E' ANDATA MALE L'ASTA DEI BOT

Deficit a 140 mila miliardi Ora la gente ha paura dei Bot

ROMA ● Tempi duri per il governo De Mita. Oggi comincia la partita sui tagli alla spesa e le riforme strutturali per sanità, previdenza, pubblico impiego e trasporti. Il consiglio di gabinetto avvia l'esame delle misure che dovrebbero essere approvate in una settimana.

De Mita ieri ha rivolto un appello ai sindacati per un sostegno nell'azione di risanamento, presupposto per una nuova fase di crescita economica. Terreno comune del contributo di tutti, ha detto, «*ma poi decideremo*».

Tutto ciò avviene mentre il deficit dello Stato arriva a 140 mila miliardi, sforando di 23 mila miliardi il tetto di previsione per il 1988, e mentre i risparmiatori fanno suonare un pericoloso campanello d'allarme nei confronti di Bot, Cct e Btp.

Ieri, infatti, si è svolta la prima asta dei Bot senza prezzo di base e soltanto l'intervento straordinario della Banca d'Italia ha impedito che l'operazione si concludesse con un clamoroso insuccesso. Le spiegazioni a quanto è accaduto sono sostanzialmente due: il timore di congelamento dei titoli a reddito fisso e le voci di una possibile tassazione degli stessi.

Sull'argomento è intervenuto lo stesso presidente del Consiglio De Mita, il quale, smentendo tutto quanto, ha detto testualmente: «*Non possiamo assolutamente perdere la fiducia di questa enorme massa di cittadini e non possiamo consentire il deterioramento di questo risparmio*». Il presidente del Consiglio ha ripetuto che Bot e Cct non si toccano perché «*in queste condizioni di finanza pubblica il governo ha bisogno della fiducia*» di quello che De Mita ha definito il sesto partito, appunto quello dei risparmiatori.

1364,25 (-4)

Irregolare

PREZZI alle ore

Fiat	9.175
If priv.	17.720
Olivetti	9.030
Montedison	1.975
Generali	41.100
Sanda	27.700
Buton	2.685
Alivar	8.900
Cir	5.440
Comit	3.830
Pirelli co	7.250

NEL PAGINONE

STAMPASERA

N. 68 VENERDI' 10 MARZO 1989 L. 1000

VIVITORINO

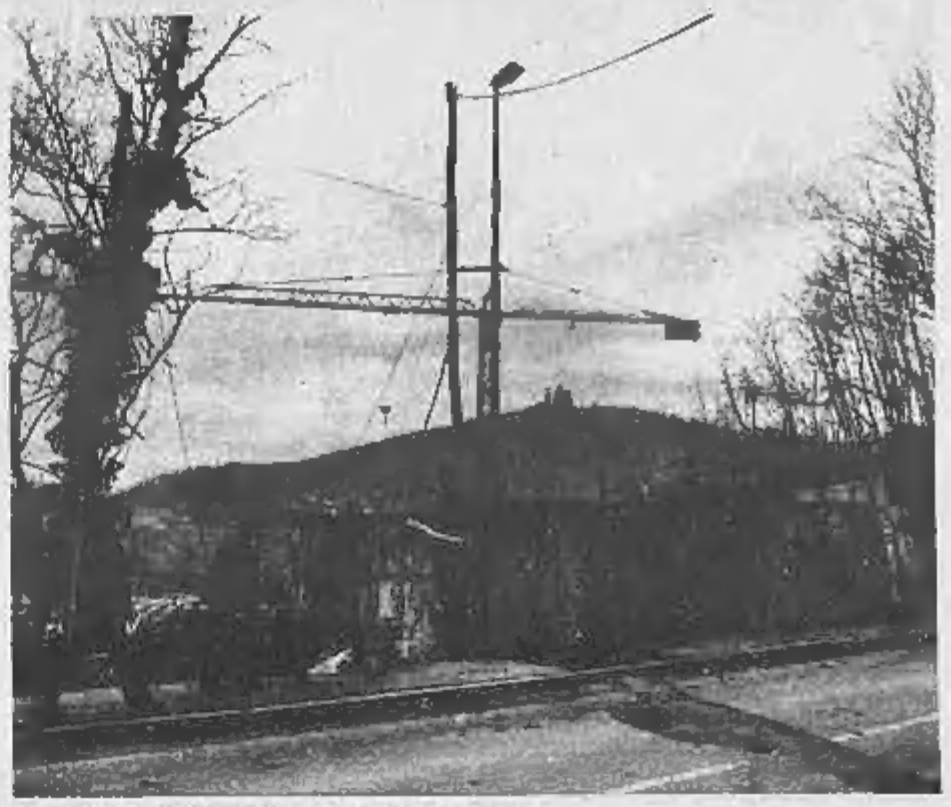
Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

SUPERGA

Ora l'Assessorato farà un'ordinanza per bloccare i lavori

RESPONSABILITA'

Al Comune si dice: è stata una svista cose che succedono



Fervono, per ora, i lavori nel cantiere in strada Superga 99

Maxivilla con vista nel parco protetto

TORINO ● Quando i camion hanno incominciato a portar via terra, le ruspe a spianare e i muratori a metter su il cantiere, qualcuno si è chiesto se quella «*costruzione di casa di civile abitazione*», in strada Superga 99, aveva tutte le carte in regola. Eppure il cartello esposto a norma di legge parla chiaro: licenza n° 247 del 26/7/88.

La villa in fase di costruzione confina con la proprietà dell'Ipla, Istituto per le piante da legno e l'ambiente, ma, soprattutto, il cantiere sorge all'interno di un'area destinata a parco. Così, quando il dottor Suini, responsabile dei Parchi regionali, ha fatto un'ispezione, ha ritenuto opportuno «*inviare subito una segnalazione alla magistratura*».

Com'è stato possibile concedere ai proprietari, la società Superga, la licenza edilizia? «*Senza dubbio* — risponde Suini — *c'è stato un errore. La zona è sottoposta ad una serie di vincoli, anche da parte del settore Beni ambientali e del Corpo Forestale dello Stato i quali, per quel che ne so, hanno concesso le autorizzazioni dopo aver valutato il progetto. Ma i loro permessi, benché necessari, non sono sufficienti, perché sussiste la destinazione a parco. Il Comune era stato avvisato di ciò con una circolare, il 6 giugno '85*».

Come si giustifica l'operato del Comune? All'assessorato all'Edilizia Privata, diretto dal socialdemocratico Baldassarre Furnari, risponde un funzionario, il dottor Mazzu: «*La Regione stessa, attraverso il servizio che si occupa dei Beni ambientali, ha concesso il nulla osta, niente in contrario anche per il vincolo idrogeologico*».

Resta il fatto che la villa sorgerebbe in area destinata a parco. «*Sì* — continua Mazzu —, *è stata una svista. A qualcuno è sfuggita quella circolare. Da un lato, infatti, la Regione ha detto sì, dall'altro ha detto no. Non c'è stata molta coordinazione*».

La coordinazione, ci sembra, dev'essere fatta da chi poi rilascia le licenze. Com'è potuta accadere una «svista» del genere? «*Succede. L'importante ora è rimediare. Ieri abbiamo fatto un sopralluogo ed emetteremo un'ordinanza per far sospendere i lavori. Il periodo di salvaguardia della zona, prima che la destinazione a parco diventi legge regionale, scadrà il 22 marzo 1990. Se entro quella data la legge non sarà stata fatta, decadrà e il cantiere potrà proseguire i lavori, in caso contrario dovrà essere smantellato*».

Nel frattempo l'avvocato Trucco, del Centro di Azione Giuridica della Lega per l'Ambiente, ha presentato un esposto in Pretura e Gianni Santoro, che l'ha firmato, osserva: «*In collina gli abusi edilizi non si contano. Il caso di strada Superga è soltanto il più eclatante ed invitiamo i cittadini a segnalarne ogni altro di cui siano a conoscenza. Quello che rimane della collina torinese va difeso e protetto: le leggi non mancano, basta farle applicare*».

Nel caso di strada Superga, la legge deve ancora nascere e ci auguriamo che il lieto evento non si protragga troppo nel tempo. Solo così s'impedirà a chiunque di approfittare di ritardi ed incertezze degli enti locali per costruire maxiville, con vista su Superga e dintorni, in aree destinate a parco.

Daniela Daniele

A MIRAFIORI SUD E VALLETTE

Sconfitti dalla droga Appello alla città di Arci e pci

TORINO ● Due circoli Arci sono stati investiti del problema droga nella forma più drammatica: nel primo, a Mirafiori Sud, vi si erano insediati spacciatori e tossicodipendenti e nelle stanze di via Plava si faceva ormai libero commercio di eroina. L'Arci l'ha chiuso e ha subito una ritorsione dei trafficanti. Nel secondo circolo, alle Vallette, aperto nei mesi scorsi con il segno di un luogo di ritrovo alternativo alla cultura della droga, la situazione si è ripetuta in maniera più soft ma altrettanto pericolosa con la comparsa dietro il bancone di mescita del circolo, dopo forti pressioni sul gestore, di un noto malinvitoso della zona. Anche qui Arci e pci sono corsi ai ripari: il trafficante è stato allontanato e per il circolo si stanno progettando interventi che presuppongono una più incisiva lotta alla droga nel quartiere.

SERVIZI A PAGINA 7

DISC JOCKEY

Com'era il bel Jovanotti quando faceva «casinoo!» nella discoteca di Chieri

CHIERI ● Jovanotti, il bel d.j. amato dalle ragazzine, ha un passato chierese. Ha imparato il mestiere d'affascinare i giovani alla discoteca «Studio Cinque». Dice il suo maestro,il disc-jockey Giancarlo: «*Aveva carisma e fatticapo per tenerlo a freno. Coinvolgeva il pubblico in modo pazzesco. E' in grado di capire prima degli altri che cosa piace e proporlo*».

SERVIZIO A PAGINA 21

«UNO DEI CINQUE MAGGIORI DIRIGENTI DEL PSI»

Ora il Kenya conferma: un big socialista fu fermato all'aeroporto con gli spinelli

L'Espresso aveva indicato Martelli come protagonista della vicenda. Un telex del ministero degli Esteri keniota e una dichiarazione dell'ambasciatore a Roma

ROMA ● La piccola palazzina dell'ambasciata keniota in Italia è sull'Aventino, uno dei luoghi più belli di Roma. In via Icilio 14 l'ambasciatore Daniel D.C. Don Najira mostra un piccolo telex proveniente da Nairobi, destinato a suscitare non poche polemiche. «*In riferimento all'arresto di un membro del parlamento italiano sorpreso con due sigarette di marijhuana all'aeroporto di Malindi: egli si è identificato come uno dei cinque massimi dirigenti del partito socialista italiano capeggiato dall'ex primo ministro Bettino Craxi...*». Il resto del telex racconta la vicenda: «*Il dirigente socialista italiano è stato fermato per due ore e mezzo per essere sottoposto ad accertamenti poi, rilasciato, ha subito una perquisizione al Lady Cheela Village dove alloggiava*».

Del nome del politico socialista coinvolto, nessuna traccia, ma è inevitabile collegare questo telex con l'articolo pubblicato dal settimanale l'Espresso il 26 febbraio scorso, nel quale veniva coinvolto il vice segretario del partito socialista Claudio Martelli. Il settimanale raccontò una vicenda risultata, alla luce della versione diffusa ieri dall'ambasciata del Kenya, molto simile. L'autore del servizio, Gianni Perrelli, venne querelato dal dirigente socialista che attraverso i suoi legali fece sapere di essere sì stato in Kenya, ma di non essere mai stato fermato dalla polizia di frontiera, né di essere mai stato sospettato di detenere «spinelli» nella tasca, né di aver rivendicato l'immunità parlamentare. Versione diametralmente opposta a quella del governo del Kenya.

«*Secondo il nostro codice* — ha dichiarato a Stampa Sera l'ambasciatore — *chiunque tu sia, anche un ministro del Kenya, da dovunque tu venga...sei soggetto alla legge*».

Ma cosa prevede il vostro codice penale in questo caso?

«*Dipende dall'atteggiamento dell'individuo. Se è stato sorpreso con tanta droga, ma ammette le sue responsabilità, sarà soggetto a pene meno severe di chi nega, di fronte all'evidenza, a possedere anche una piccola, piccolissima quantità. Se è la prima volta, comunque, noi lasciamo correre...*».

Dunque è questo il motivo per cui la questione non ha avuto strascichi giudiziari?

«*Non lo so, ma la mia sensazione è che questo vostro politico sia stato rilasciato per mantenere buoni i rapporti fra i nostri due Paesi*».

Il telex del vostro governo non fa però il nome del politico socialista coinvolto...

«*Io ho chiesto informazioni dovunque, alla polizia di frontiera, a quella investigativa, al Dipartimento di immigrazione, ma non mi hanno fornito alcun nome*».

Il dottor Don Najira respinge comunque con fermezza le voci di presunti atteggiamenti poco gentili nei confronti della persona fermata: «*Non vogliamo che voi diate una immagine falsa del mio Paese, tutto malaria, droga e polizia arrogante. Non è così, lo possono testimoniare le migliaia di italiani che hanno soggiornato da noi o le decine di famiglie italiane che da anni abitano in Kenya*».

Dopo queste dichiarazioni la vicenda, che sembrava ormai doversi svolgere solo più nelle aule dei tribunali rischia di tornare ad avere una valenza politica. Chi era il politico psi coinvolto e perché il governo del Kenya ha rilasciato queste dichiarazioni dopo 15 giorni di silenzio?

Dario Celli

Il vicesegretario socialista Claudio Martelli

FINE INGLORIOSA

Tomba battuto anche in slalom

SHIGA KOGEN (Giappone) ● La Coppa del Mondo di sci si è conclusa con una delusione: nell'ultimo slalom, vinto dall'austriaco Nierlich davanti al norvegese Furuseth, Tomba si è piazzato soltanto quarto perdendo anche la possibilità di aggiudicarsi il primo posto nella classifica riservata allo «speciale», dove è stato preceduto dal tedesco Bittner.

SERVIZIO A PAGINA 19

CONGRESSO PSDI
Chi alla segreteria?
«Per il momento c'è lui
Poi, vedremo...»

LA SCISSIONE
«L'uscita di Longo e Romita può essere un danno anche per i socialisti»

«Cariglia, così non va» La riscossa di Nicolazzi

RIMINI ● La resurrezione di Nicolazzi? Questo congresso socialdemocratico è appena iniziato, non si è ancora spenta l'eco della relazione tenuta ieri sera da Cariglia, e già una grande sorpresa viene alla ribalta, influenza le polemiche dei corridoi e delle riunioni riservate. Sì, sembra proprio che il vero padre-padrone del psdi sia ancora Franco Nicolazzi, che tutti davano per spacciato.

C'era lui, il big di Gattico, dietro quel mare di mozioni locali che rappresentano la maggioranza dei 545 delegati del solo nascente convenuti al Palacongressi di Rimini. In sordina, Nicolazzi avrebbe preparato la riscossa, ed ora è pronto ad uscire allo scoperto. I suoi uomini giurano che può contare sul 51 per cento dei voti e che ora il suo dilemma è soltanto quello di scegliere il nuovo segretario tra Cariglia e Viezzi.

Nicolazzi, è vero che la sua corrente, data fino a ieri come minoranza, è più forte di quella di Cariglia?

«Questo lo dirà soltanto il congresso, il giorno delle votazioni. Ma credo che in questo momento, più o meno si equivalgono».

Dietro le mozioni locali ci sono suoi fedelissimi?

«Posso dire che è vero che sono determinanti per decidere il congresso. E' che personalmente ho incoraggiato molto, le mozioni locali».

Che ne pensa della relazione tenuta ieri da Cariglia?

«Oltre al comune denominatore che abbiamo tutti, cioè la difesa del ruolo autonomo del nostro partito, forse in quel discorso c'è un po' di difensivismo, come si dice in gergo calcistico».

Può essere più preciso?

«Vi ho sentito alcune chiusure, derivate forse da eccessivo patriottismo di partito, dopo l'intervento di Craxi e di altri esponenti socialisti. Da questo noi dissentiamo, seppur con la certezza di trovare un punto di incontro, perché riteniamo che un partito non possa solo difendersi».

Cosa si aspetta da questo congresso?

«Questo è un congresso che può segnare il rilancio del nostro partito, quindi dobbiamo rilanciare il dialogo con tutte le forze politiche, in particolare un dialogo privilegiato tra le forze socialiste. Oggi non si possono personalizzare i rapporti tra partiti. Credo che col psi abbiamo tutti gli obiettivi da conseguire insieme».

E' già abbozzato l'accordo tra lei e Cariglia?

«Non esiste alcun accordo, all'infuori di quell'unanime impegno a difendere il partito e il suo ruolo autonomo. In questi giorni vedremo se sarà possibile costituire un cartello politico comune. Noi però, certamente riaffermiamo la linea del congresso precedente: se su questa strada troveremo Cariglia e tutti gli altri, l'accordo diventerà più facile. In ogni caso, intendo fondare l'accordo non sugli organigrammi e la distribuzione degli incarichi, ma sulla piattaforma politica».

E' d'accordo anche lei, a candidare il radicale Giovanni Negri nelle liste socialdemocratiche?

«Sono cose tutte ancora da discutere. Finora c'è solo la piena disponibilità di Negri a candidarsi nelle nostre liste».

Pensa anche lei, come Cariglia, che Craxi abbia esagerato in questo ultimo periodo?

«Effettivamente vi è stata da parte di Craxi una provocazione, e direi soprattutto una ingerenza ingiustificata nei nostri fatti. Però non possiamo fondare tutta la nostra politica sulle risposte, sulle polemiche. E' un episodio del passato. Ora dobbiamo guardare al futuro con lo spirito con il quale eravamo usciti dal 21° congresso».

E degli scissionisti?

Vorrei ricordare la lettera che mi ha scritto un giovane compagno uscito dal partito. Mi dice: Noi abbiamo commesso l'errore di far troppo presto; voi non commettete quello di arrivare troppo tardi. Qui non si tratta di arrivare in ritardo, si tratta di guardare in faccia la realtà; di risottolineare che le confluenze sono una realtà; e di guardare insieme al psi, con pari dignità, ad un futuro non troppo lontano da costruire insieme».

Non crede che l'uscita di Romita e Longo sia un danno irreparabile per il psdi?

«No, anche se certamente l'uscita dal partito di quel gruppo ha nuociuto tanto al psdi quanto al psi, perché non ha portato elettorato, ed anzi rischia di farlo perdere a tutti e due. E' infine ha allontanato nel tempo la possibilità di incontro, acuendo i rapporti».

Chi è il suo segretario?

«Adesso c'è ancora Cariglia, poi vedremo».

E Viezzi?

«Viezzi è un candidato che sta nella corrente della nostra impostazione. Ma nel caso in cui il congresso indicasse che è meglio continuare con questa segreteria, per ragioni ovvie, non faremo mancare il nostro appoggio».

Gianni Pennacchi

Antonio Cariglia

Franco Nicolazzi

Ma quanti «furbi» saltano sul treno dell'ecologia!

ROMA ● *«Cinquant'anni fa ero un predicatore nel deserto. Oggi sono tuttora persuaso che i pericoli incombenti stiano crescendo in misura esponenziale. Ma sono persuaso anche che stia aumentando in eguale misura il numero di persone che ne sono consapevoli».* Sono parole di Konrad Lorenz, pronunciate poco tempo prima di morire agli intervistatori del mensile *«Natur»*.

Al grande etologo certo sfuggiva quello che sta accadendo in questi giorni in Italia. E' esplosa, in men che non si dica, la grande euforia ecologica: non si tratta tanto di un'accresciuta coscienza sui problemi ambientali, quanto di una voglia ecologica spuntata sulla pelle di alcuni personaggi non al di sopra di sospetti. Sono coloro che la rivista *«Nuova Ecologia»* ha definito gli *«ecofurbi»*: una sorta di convertiti dell'ultima ora, che conducono una battaglia ecologica non sempre e del tutto autentica. E l'amore per l'ambiente è sbocciato nei cuori di stilisti, cantanti, politici, intellettuali, showmen.

Guai, d'ora innanzi, a mostrarsi in pubblico con una pelliccia di autentici visoni. Guai ad ostentare nei salotti la pelle di un leopardo. Al bando le pelli di animale; viva il sintetico. Oggi la moda si è data una nuova regola: sposare la causa ambientale. E si è raggiunto anche la provocazione quando, alcune settimane fa, sulla prima pagina del settimanale «Epoca» è apparsa una foto di «Oca con pelliccia», accompagnata all'interno da altre foto con animali sempre impellicciati. Ma sono sempre sinceri i profeti dell'ambiente? L'ecologia è un fatto di costume o di moda? Come distinguere i buoni dai cattivi propositi?

C'è già chi mette in guardia dai *«falsi profeti»*. Carlo Maria Martini, cardinale di Milano, ha invitato i fedeli a non cadere nella trappola del *«mito della natura»*: *«E' da rilevare come la causa ecologica non sia abbracciata esclusivamente da formazioni politiche ambientaliste, ma sia diventata in diversa misura patrimonio comune di tutti i partiti e delle formazioni politiche. In ogni caso occorre operare un'attenta distinzione tra il consenso che può e dev'essere accordato a molte delle singole istanze sociali e politiche avanzate dai diversi movimenti ambientalisti, e il dissenso che invece dev'essere dichiarato nei confronti di chi pretenda trasformare una presunta istanza ecologica nell'equivalente di un progetto civile e politico complessivo e globale»*. La frase è contenuta nel *«Documento pastorale sulla questione ambientale»*, redatto dal cardinale Martini con l'ausilio dei vescovi lombardi.

Intanto l'ecologia ha fatto il proprio ingresso a Sanremo, in occasione del Festival della canzone. Romina e Al Bano hanno cantato *«L'undicesimo comandamento»*, che è *«Non inquinare»*, mentre Marisa Laurito si chiedeva *«L'ozono che farà?»*. Qualcuno rimprovera alla coppia Carrisi un'eccessiva disinvoltura: quanti alberi hanno abbattuto per costruire le circa 80 ville che costituiscono il complesso residenziale di Cellino San Marco? Lo stesso rimprovero mosso tempo fa al regista Zeffirelli, reo di aver dimenticato i propositi del buon ambientalista per pubblicizzare in tv una nota pelliccieria.

Sono cose che capitano. Come il proclama televisivo di Celentano a *«Fantastico»* contro la caccia. Proprio lui, il ragazzo della via Gluck, ripreso dall'obiettivo di un fotografo con una pelliccia di orso.

Mino Lorusso

Adriano Celentano

Monsignor Balducci

SFIDA FRA «CAPITALI»

La «città santa» risponde al meeting torinese sul diavolo

E Roma rilancia gli angeli

Ma padre Balducci rivela: «In Italia almeno otto-dieci persone sono possedute da Satana». Imbarazzato il vescovo di Loreto, monsignor Capovilla

ROMA ● Se Torino è il crocevia del diavolo, Roma è senz'altro il regno degli angeli. Questo almeno quanto hanno cercato di dimostrare i convegnisti che hanno partecipato alla manifestazione indetta dal mensile culturale *«Prospettive nel mondo»* sul tema *«Il ritorno degli angeli: Roma risponde a Torino»* che si è proposta come riflessione. Una riflessione alla quale hanno dato il loro contributo Pietro Amato, segretario della Pontificia commissione di arte sacra; Corrado Balducci, demonologo, Marco Bussagli, redattore dell'Enciclopedia dell'arte medioevale, Giuseppe Del Ton, angelologo, Cecilia Gatto Trocchi, docente di antropologia culturale all'Università di Perugia, Armando Guidetti, teologo, Edith Pasztor, ordinario di storia medioevale alla Sapienza, Aldo Paolo Rossi, ordinario di storia del pensiero scientifico all'Università di Genova, Sergio Surchi, critico cinematografico, Achille Tartaro, preside della facoltà di lettere alla Sapienza. Al convegno, che doveva essere presieduto da Loris Francesco Capovilla, delegato pontificio a Loreto e segretario di Papa Giovanni XXIII, ha tenuto banco il demonologo mons. Balducci che, in qualche modo, ha contestato questa sorta di revival dei «congressi» a volte sul diavolo e ora sugli angeli: *«Si fa un gran parlare, ma così come dopo 70 interventi a Torino sul diavolo e quelli odierni si finisce poi con il confondere le idee alla gente»*.

Mons. Balducci, ha sottolineato che oggi si parla del diavolo come del male in senso generale. In realtà, esso invece è solo un male e cioè un angelo che liberamente ha scelto di essere cattivo, mentre gli angeli sono esseri spirituali che affiancano ognuno di noi frapponendosi a Dio e proteggendoci con la loro guida, forza e volontà.

Non sappiamo cosa possono fare gli angeli — ha proseguito Balducci — *«c'è però da rilevare che il diavolo fa tutto il contrario»*. Roma comunque, per Balducci, in quanto città eterna e culla del cristianesimo è il luogo dove c'è una maggiore presenza degli angeli e cioè una concentrazione luddove c'è più bisogno del loro aiuto e cioè in Vaticano. Una presenza che di contro giustifica anche una presenza dei diavoli in quanto essi indubbiamente sono più interessati a catturare un *«pesce grosso che non uno piccolo»*. In sostanza se il diavolo in Vaticano riuscisse a impossessarsi di un papa o di un cardinale potrebbe fare molti più danni che non avvicinando o corrompendo un comune cittadino o credente. Sta di fatto però che numerose le molteplici testimonianze degli angeli ben poco si può certificare; mentre, in realtà, lo stesso monsignor Balducci rileva che in Italia *«ci sono almeno dalle otto alle dieci persone possedute dal diavolo»*. La manifestazione odierna prende anche le mosse da un'indagine dalla quale è emerso che soltanto l'8% dei cattolici è convinto che gli angeli siano *«puri spiriti»*. Fatto che ha suscitato disagio in monsignor Capovilla.

SOTHEBY'S
FOUNDED 1744

Ha il piacere di informare che
il 15 marzo 1989 il nostro esperto di:

Grafica numerata moderna e contemporanea

sarà a disposizione
presso la nostra sede
di Torino per valutazioni.

Per appuntamenti
rivolgersi a:

Sotheby's

C.so Galileo Ferraris 18B - 10100 TORINO
Tel. 011/544.898

RISPARMIO

VITO PERNIOLA

Caro cliente, scopri le tue carte (di credito)

Come forma di pagamento, la più sicura, sia per chi la esegue, sia per chi la riceve, è quella effettuata con carta di credito. Ciò malgrado, a tutt'oggi, in Italia, siamo ben lontani dall'avere una diffusione di «carte», non dico come negli Usa ma neppure come in Paesi a noi più simili e vicini, come Germania, Francia, Spagna. I motivi che portano a questo stato di fatto, sono essenzialmente due.

Primo, la sostanziale disinformazione esistente, sia tra il pubblico dei potenziali utilizzatori, sia presso gli esercizi convenzionati. Tra questi emerge il secondo motivo, di carattere egoistico/economico, che porta molti pubblici esercenti ad accettare di buon grado l'offerta della propria banca, a convenzionarsi con uno o più emittenti di carte di credito (le più diffuse sono: American Express-Bankamericard/Visa-Diners-CartaSì ecc.) applicando i relativi adesivi sulla vetrina (cosa che fa molto «fine») salvo poi trovare mille proteste per non accettare le carte in pagamento (mancano le ricevute, si è rotta la marcatrice). Questo perché, se per chi paga con carta di credito, l'operazione è gratuita, per chi riceve il pagamento è a volte assai onerosa, essendo i costi applicati in percentuale sull'importo del pagamento della merce o del servizio.

Percentuale che varia, sulla base del tipo «merceologico» dell'esercizio, mediamente dal due al tre per cento, da detrarsi al momento dell'incasso. Ad esempio, il negozio di abbigliamento che vende nella giornata, incassando con carta di credito, capi per un importo di 5 milioni, al momento del versamento in conto dei «foglietti» giustificativi, si vedrebbe trattenute spese pari a 300.000.

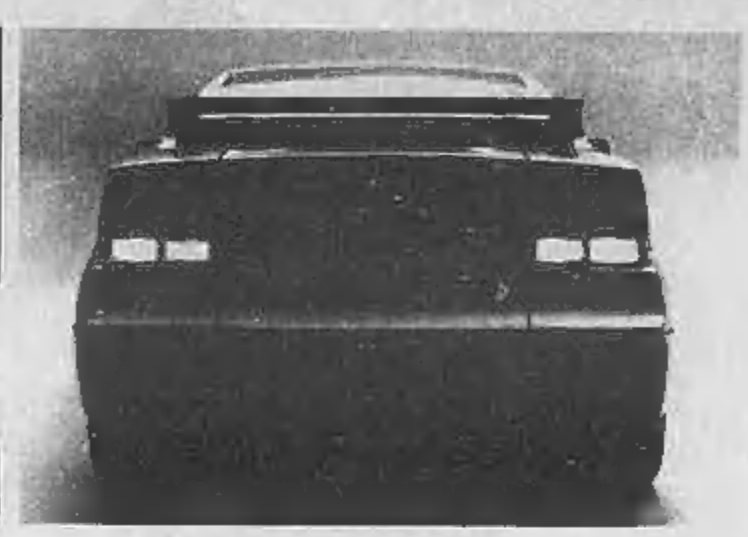
In effetti è una vera e propria spesa aggiuntiva, che sovente viene «dribblata» offrendo sconti, ovviamente inferiori alle commissioni citate, purché il cliente rinunci alle carte di credito, e paghi in contanti, o magari con assegno, correndo il rischio di vederselo ritornare insoluto. E pensare che questo rischio, con la carta di credito, non esiste assolutamente, osservando quel minimo di accortezza preteso dalla emittente, che si risolve poi con il controllo che la firma apposta sia simile a quella depositata sulla Carta, e che la medesima non sia inserita nella «stop-list», che non è poi altro che un elenco periodico, inviato agli esercizi convenzionati, con i numeri delle carte denunciate smarrite e/o rubate. Resta comunque il fatto che, salvo casi di clamorosa negligenza, la società che ha emesso la Carta preferisce sempre pagare, piuttosto che farsi una cattiva pubblicità.

Quando si parla di Carte di Credito, sovente si usa questo termine magari impropriamente, per indicare una serie di cartoncini plastificati, numerati e magnetizzati, che servono per effettuare pagamenti o prelievi di denaro contante. Per questo bisogna distinguere tra le «Carte» propriamente dette, le quali, da sole, sono sufficienti per effettuare pagamenti, in Italia o, per quelle abilitate, all'estero, presso gli esercizi convenzionati, che espongono la relativa vetrofania, ed altre carte. Sino a pochi anni fa, con le prime non era possibile (oggi diverse lo prevedono) prelevare contante presso una banca. Per questo esistevano, ed esistono tutt'oggi, le cosiddette «carte assegni», che devono essere utilizzate unitamente ad un proprio assegno di c/c, ed hanno però il difetto di essere molto limitate nell'importo (di norma massimo L. 200.000). Peraltro queste carte sono oggi praticamente messe in disuso dal sempre maggiore diffondersi delle «Bancomat» che, superato un lungo periodo di sofferto rodaggio, oggi funzionano passabilmente.

ASTA SANT'AGOSTINO
Lunedì 13 marzo ore 17,30 e 21
HOTEL ROYAL
Corso Regina Margherita 249
TORINO - Tel. 746.933
Esposizione da giovedì 9 a domenica 12 ore 10-23

CASORATI

SANT'AGOSTINO
Corso Biscardi 15
TORINO - Tel. 538.963



A Ginevra un prototipo Alfa dalle caratteristiche altamente sportive

Una «bomba» per pochi intimi

Si chiama «ES 30» e sarà prodotta soltanto in mille esemplari (duecento per il mercato italiano). Prestazioni: oltre 245 chilometri l'ora, da 0 a 100 in sette secondi

DAL NOSTRO INVIATO

GINEVRA ■ Ora si sa tutto: potenza, prestazioni, iter progettuale, prezzo di vendita, produzione. L'unica incertezza riguarda la data d'inizio della costruzione e, di conseguenza, quella di vendita. «*Decideremo dopo l'estate* — dicono in Alfa —, *la certezza è che questo prototipo verrà realizzato*». Saranno mille esemplari, soltanto duecento dei quali destinati al mercato italiano; gli altri sparsi per l'Europa e non, come si credeva, negli Stati Uniti, dove l'anno prossimo debutterà la «164». Una scelta evidentemente analizzata nei particolare: l'opinione di molti, comunque, è che questo prototipo sarebbe stato un buon «oggetto promozionale» in attesa del lancio dell'ammiraglia Alfa.

La «ES 30», questa la sigla del coupé che dopo anni si ricollega alla tradizione Alfa Romeo nel campo delle vetture sportive di grande raffinatezza tecnica è — secondo i tecnici della Casa milanese — «*il primo esempio di automobile dove l'impiego esteso di sistemi computerizzati Cad fin dalle primissime fasi di progettazione ha consentito di giungere alla fase produttiva dopo appena diciannove mesi dalla stesura manuale dei primi figurini di stile*».

Al di là del fatto tecnico (che pure, come si vedrà, è notevolissimo) la ES 30 (Experimental Sport Car 3000) rappresenta la continuità di una tradizione tipicamente Alfa Romeo.

Due anni fa la Casa del Portello fece il suo ingresso nel Gruppo Fiat, ingresso accompagnato da rumore e riserve di ogni tipo. La ES 30, frutto di una autentica passione per l'auto sportiva, spazza il campo da gran parte delle illazioni: non solo l'Alfa non rinuncerà alle sue caratteristiche, ma in un prossimo futuro presenterà altri modelli (spider e coupé) con vocazione «corsaiola».

Dallo questo, torniamo al prototipo presentato a Ginevra. La carrozzeria dell'ES 30 è stata realizzata in materiale composito, stampato a freddo ad iniezione, di resina metacrilica termoindurente e fibra di vetro con elementi in alluminio e fibra di carbonio; il peso totale dell'automobile è di 1260 chili.

«*L'obiettivo dei tecnici che si sono cimentati in questo studio* — spiegano ora all'Alfa — *era quello di raggiungere su una vettura stradale livelli di accelerazione trasversale caratteristici delle auto da competizione e quindi velocità e percorrenza in curva molto elevate*». Il motore della ES è il 6 cilindri a V di 2959 centimetri con gestione elettronica integrata: un opportuno «trattamento» ne ha elevato la potenza a 210 cavalli a 6200 giri con una coppia massima di 25 chilogrammetri a 4500 giri/minuto. La velocità massima è superiore ai 245 chilometri l'ora; l'accelerazione da 0 a 100 chilometri è di 7 secondi.

«*Grazie all'adozione di variatori di assetto idraulici collocati sugli ammortizzatori che hanno consentito di ottenere un'altezza da terra di soli sei centimetri, si è abbassato drasticamente il baricentro e si sono ottenuti benefici effetti anche per quello che riguarda l'aerodinamica*».

Tradotto in termini meno tecnici, la ES 30 è in pratica la prima vettura di serie dotata di «effetto suolo», la stessa condizione comportamentale che si ricerca quasi con esasperazione nelle monoposto di formula. Il risultato è una incredibile tenuta di strada, caratterizzata tra l'altro dalla pressoché totale assenza di sollecitazioni laterali. Significa, in buona sostanza, disporre di un'automobile guidabile quasi sempre al limite, disponendo di un elevato margine di sicurezza. C'è un solo neo, in tutto il discorso: che questa autentica «bomba» farà la felicità di pochi...

Eugenio Ferraris

Il profilo della ES 30. Nelle foto in alto: «muso», coda e interno del prototipo dell'Alfa Romeo

ORA BUSH PUNTA SU DI LUI

Ecco il nuovo Tower

E' Brent Scowcroft, un ex militare

WASHINGTON ■ Brent Scowcroft, l'uomo indicato da più parti come il probabile successore di John Tower al Pentagono, è un intellettuale spesso imprestato alla politica quando le amministrazioni repubblicane hanno avuto problemi seri da risolvere. Uscito dall'accademia militare di West Point, 61 anni, Bush lo ha nominato a dicembre consigliere per la sicurezza nazionale affidandogli l'incarico di ricostruire la credibilità di un organo screditato dall'«Irangate». Una carica da lui già ricoperta in passato: dal 1975 al 1977, con il presidente Gerald Ford.

Le sue biografie parlano di un uomo tranquillo, che ama agire dietro le quinte. La sua carriera inizia nel 1971, quando Richard Nixon lo nomina consigliere personale per i problemi militari. Due anni più tardi diventa il numero due del Consiglio per la sicurezza nazionale dando inizio ad una lunga collaborazione con Henry Kissinger. Abbandonata la guida del Consiglio, con lo scadere del mandato di Ford, viene recuperato da Jimmy Carter, che lo inserisce tra i membri della Commissione generale consultiva sul controllo degli armamenti. Quindi torna a collaborare con Kissinger, che dopo la fine dell'era Nixon ha messo su una lucrosa attività di consigliere di banche, governi ed istituti privati.

Tra i maggiori esperti degli Stati Uniti nel campo degli armamenti, nel 1983 si schiera tra quanti chiedono a Ronald Reagan una maggiore prudenza nel lancio del programma di ricerca per la realizzazione dell'iniziativa di difesa strategica, lo «scudo spaziale», che rischia di peggiorare ulteriormente i già compromessi rapporti con l'Urss e che minaccia di mettere in crisi anche il trattato «abm» del 1972.

Nell'88 è chiamato insieme a Tower e Richard Murkie a far parte della commissione dei «tre saggi» incaricati di dare un primo giudizio sull'«Irangate». Il rapporto finale salva Reagan dall'accusa di essere personalmente coinvolto nello scandalo.

Nel frattempo corregge la sua posizione sullo «sdi»: negli anni che vedono lo scontro tra il Dipartimento di stato ed il Pentagono sulla valutazione da dare all'operazione che, nelle parole di Weinberger, dovrebbe rendere l'America sicura da attacchi nucleari entro il 2002, si schiera con il segretario di stato Shultz. Per lui, come per Scowcroft, lo «sdi» è una occasione difficilmente ripetibile per portare l'Unione Sovietica ad un accordo per l'eliminazione degli euromissili. Un'interpretazione pacifista dello «scudo» che viene accreditata soprattutto dopo l'affermarsi del nuovo corso in Unione Sovietica.

Tower, poco dopo l'esito del voto del Senato, ha annunciato l'intenzione di ritirarsi a vita privata nel Texas ed ha rilasciato un commento amareggiato: «resterò agli atti ha detto come il primo, nella storia della repubblica, che dopo la nomina ad un dicastero sia stato bocciato nei primi 90 giorni di una presidenza e forse verrò giudicato duramente».

Tower e Scowcroft insieme nella commissione sull'«irangate»

I re amavano
lusso, raffinatezza, splendore.

Mangiare da re

I piatti dei grandi banchetti reali proposti con il gusto, e la cura di una cucina ad alto livello.
Note musicali d'epoca..
Ogni venerdì sera su prenotazione.

Ristorante del Cambio

Telefono 011/546690-543760
Torino Piazza Carignano 2

Meryl Streep

PESTICIDI

Meryl Streep in guerra contro le mele Infuriati i produttori Usa

WASHINGTON ■ I coltivatori di mele americani sono insorti contro le recenti prese di posizione dell'attrice Meryl Streep, fondatrice di un «Movimento delle madri e dei cittadini per la limitazione dei pesticidi», che è apparsa in una serie di spot televisivi per mettere in guardia dalle mele trattate chimicamente. Secondo gli agricoltori, il prodotto sparso sulla buccia dei frutti per ritardarne l'invecchiamento mantenendoli turgidi e lucidi è del tutto innocuo.

Gli agricoltori rimproverano inoltre all'attrice di non avere alcuna competenza scientifica e di non poter trinciare giudizi che hanno effetti rovinosi per l'agricoltura. «Certamente non sono uno scienziato» ha ribattuto Meryl Streep «però cerco di procurarmi le informazioni più attendibili, visto che le mele le mangio e le dò da mangiare ai miei tre figli».

Il prodotto in questione si chiama «Alar», e da anni si trascinano le polemiche in merito alla sua possibile nocività; l'abbinamento del volto dell'attrice alla campagna contro il suo impiego, però, è servita a imprimere nuovo furore alla polemica; l'Alar non è comunque un pesticida, ma la sua dissoluzione produce l'Udmh, che secondo alcuni scienziati sarebbe cancerogeno. L'ente americano per la protezione ambientale ha detto che le notizie sulla nocività dei conservanti impiegati sulle mele sono allarmistiche, mentre i produttori sostengono che dell'Alar si fa un uso molto parco. Proprio ieri le autorità scolastiche di New York hanno vietato a scopo precauzionale il consumo di mele nelle mense scolastiche.

CINA

Gli esattori scortati dalla polizia

PECHINO ■ «Male mestiere» quello di esattore delle imposte. Non solo nel «Cristo si è fermato ad Eboli», ma anche in Cina dove, d'ora in avanti, gli esattori saranno scortati dalla polizia: lo riferisce «Il Quotidiano del Popolo» rivelando che negli ultimi quattro anni tredici pubblici ufficiali sono stati uccisi da contribuenti inferociti, mentre i feriti sono stati 6000. «Le masse attaccano, circondano e picchiano i funzionari delle imposte nello svolgimento del lavoro», scrive il giornale cinese, raccontando che quattro funzionari sono stati infilati dentro una gabbia di maiali da un gruppo di contadini fuori dai gangheri; la gabbia è stata issata su un furgone e portata di villaggio in villaggio, per la gioia dei contadini, uno dei quali ha orinato in segno di disprezzo sugli esattori.

OSSOLA GARANZIA ESPERIENZA TECNOLOGIA
ELETTRODOMESTICI - TV - VIDEO - HI-FI
UN UNIVERSO DI QUALITA' E COMPETENZA
Quando sono le marche migliori, quando la tecnologia è la più avanzata, quando il rapporto prodotto-prezzo è il più favorevole,
IL PUNTO DI ARRIVO E'
OSSOLA
DI TUTTO, IL MEGLIO
UN UNIVERSO DI QUALITA' E COMPETENZA
SOLO QUI
1 C.so Vercelli 92 - Tel. 27.96.19
2 C.so Vercelli 94 - Tel. 26.70.21
3 Ciriè - P.za S. Giovanni - Tel. 920.0243
la nostra forza: prezzo - garanzia e servizio

Logos è sicurezza in più. La sicurezza attiva della 21 con retrotreno a quattro bracci di torsione, doppio circuito frenante ad X, plancia check up per il controllo di tutte le funzioni, con le più contagiri, fendinebbia anteriori e posteriori e servosterzo di serie nelle versioni diesel.

Logos è confort in più. Chiusura centralizzata totale con telecomando anche per lo sportello benzina, alzacristalli elettrici, retrovisori regolabili dall'interno e in più rivestimenti in moquette, velluto e sedile di guida regolabile anche in altezza.

λόγος

(Logos. Una Renault 21 con tutto di più.)

Logos è estetica in più. L'elegante linea della 21, ancora più bella con la vernice metallizzata, i retrovisori dello stesso colore della carrozzeria, i cristalli azzurrati e i cerchi di nuovo disegno.

Logos è scelta in più. Nella grande gamma di Renault 21 (a partire da L. 15.848.000) Logos è Nevada station wagon a benzina in sei versioni da 1400 a 2068 cc, benzina e diesel.

Da L. **17.550.000** chiavi in mano.

RENAULT 21. LA SCELTA ADULTA.

Renault 21 nelle versioni benzina: 1400 (165 Km/h), 1700 (185 Km/h), 2000 i.e. (200 Km/h) anche automatica, 2 litri Turbo (227 Km/h). Diesel: 2068 (164 Km/h), 2068 Turbo (177 Km/h). E per chi ama i grandi spazi Renault 21 Nevada 5 o 7 posti: benzina, diesel e turbodiesel. Renault 21 Logos e GTL 1400, GTS 1700, GTD e Turbo D 2068; Renault 21 Nevada Logos e GTS 1700 e GTD 2068.

Renault compie Lavoisiano ed

3.100 NON STOP

RENAULT
Muoversi, oggi.

ECONOMICI

In tema di offerta di impiego o lavoro, l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso o l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A.A.A. FINCOTEX SPA dal 1956 "la finanziaria di fiducia per tutti" anche ai pensionati liquida direttamente in un giorno (portando busta paga o documenti recenti) prestiti personali senza ipoteca fino a L. 30 milioni, rimborso 6/36 mesi e in 4 giorni (presentando atto di proprietà) mutui immobiliari anche in seconda ipoteca fino a L. 100 milioni estinguibili in 1-5 anni. Per ogni esigenza anche con forma singola ai migliori tassi di mercato. Massima serietà per lavoratori e pensionati.
FINCOTEX S.P.A.
340.0200 - 771.0826, corso Francia 13.

A.A.A.A.A. STUDIOZETA finanzia a tutti da 1 a 300 milioni celerità senza assicurazioni orario continuato. Corso Principe Oddone 10, tel. 471.116 - 473.1038.
A.A.A. A tutti con serietà e discrezione 6 milioni 60 rate L. 122.000; 3 milioni L. 73.000. Studio Finanziamenti 547.343.
A.A.A abbisognandi in 3 ore concedesi finanziamenti di qualsiasi importo con forma singola. Istituzione bancaria. Telefonare 837.248.
A.A. ATTENZIONE!! Finanziamenti personali in poche ore concediamo a tutti senza tante formalità telefonando allo 011 650.3951.
ACCORDIAMO rapidamente finanziamenti a tutte per qualsiasi esigenza. Tel. [illegible] - 598.918 - 504.760.
FINANZIAMENTI a tutti senza cambiali e garanzie in giornata. Telefonare 011 334.826; a chi ha problema è inutile.
IMMEDIATAMENTE consegniamo senza a 25 milioni a chi ci fornisce le dovute garanzie lavorative e personali, con rimborsi in 60 [illegible]. Tel. 565.403.
NEW DEAL prestiti regali a tutte le categorie, tassi stravantaggiosi e rimborsi fino a 8 anni. Tel. 707.2912.
PRESTITI a tutti con rimborsi da 4 a 48 mesi agevolati comunicandi dipendenti. Finamp 505.854 - 503.770.
2 in 12 ore fasi ridotti piccoli finanziamenti a tutti pagamento senza cambiali. Tel. 740.5997.
10.000.000 60 mesi L. 227.500 senza cambiali, rapidità, alla alla Fiat, via Cumbaldi 59, tel. 519.290 - 539.432.
15.000.000 a tutti a L. 228.185 mensili pagamento con bollettini tempi brevi. Tel. 749.5987.

3 Aziende e negozi

ABBIGLIAMENTO via Cibrario bell avviato ottimo giro affari labelle IX - X - XIV. Telefonare 521.0330.
ACTIVE, 542.758 cede splendido ristorante pizzeria nel Verzellese 120 posti e passeggi mq 500, anticipo L. 70 milioni.
AFFARE confezioni negozio rinnovato 2 vetrine labelle IX X in blocco L. 45 milioni. Studio Gruppo tel. 511.236.
AFFARE rivendita pane pasta fresca zona periferia anticipo L. 20 milioni ampie dilazioni. Eccezionale 565.288.
AFFARONE bar romanzo Torino L. 250 mila al di cadesi sufficienti L. 20 milioni anticipo più dilazioni. Tel. 595.317.
A L. 20.000.000 cedo labelle X XI XII XIV colori modellismo e accessori. Telefonare allo Studio Baldini 595.771.
AMPI locali labelle IV cancelleria giocattoli anche vuoto adatto altre attività. L. 95 milioni cede Fratus 513.695.
AUTORIPARAZIONI compresi muri mq 160 adatto diversa attività L. 180 milioni. Studio Grosso tel. 511.236.
AZIENDA all'ingrosso e dettaglio pesci freschi e conservati alla reddito dimostrabile cultura Torino. Tel. 383.298.
AZIENDA leader ingrosso cancelleria vasta clientela affermata in primari complessi aziendali richiedi con documentabili, cedo. Bene 404.1426 - 404.1316.
BAR a condizioni eccezionali con ristorante ottima posizione si vende. Tel. 383.298.
BAR a condizioni eccezionali corso Francia tabaccaio ottimo giro d'affari si vende. Tel. 383.298.
BAR affare sel service a condizioni eccezionali zona centralissima L. 1 milione 600 mila al giorno. Tel. 380.810.
BAR cremeria con alloggio ottima posizione incasso L. 1 milione 500 mila ai di agevolazioni. Tel. 380.810.
BAR cremeria gestione famigliare incasso superiore a L. 1 milione 500 mila agevolazioni si vende. Tel. 383.298.
BAR piccolo chiuso la sera zona Aeroporto incasso L. 300.000 reali, anticipo L. 25 milioni. Tel. 530.470.
BAR super arredato angolare incasso L. 600 mila cede anticipo L. 35 milioni orario ridotto. Tel. 521.2272.
BAR super forte passaggio arredamento nuovo labelle L. 600 mila cede anticipo L. 40 milioni. Tel. 521.2272.
BAR super mq 50 affitto nuovo causa corso L. 440 mila cede prova cassa L. 50 milioni anticipo. Tel. 521.2272.
BAR super S. Rita adatto 2 persone chiuso domenica incasso dimostrabile dò L. 40 milioni anticipo. Tel. 521.2272.
BAR super su corso in Crocetta incasso L. 700 mila al dì cede anticipo L. 50 milioni a professionisti. Tel. 530.470.
BAR super trattoria avviamento pluriennale L. 900 mila al dì cedesi L. 50 milioni anticipo. Tel. 521.2272.
BAR tornatissima L. 600 mila orario corto zona passaggi uffici cedo L. 60 milioni anticipo. Tel. 521.2272.
BIANCHERIA vetrina incasso L. 100 milioni annui zona commerciale L. 85 milioni. Studio Grosso tel. 511.236.
BIANCHERIA intima via Frejus mq 40 labelle IX X XIV, 2 vetrine prezzo interessante. Studio Gl. 580.955.
BOUTIQUE adiacente via Roma stupendo punto vendita cede anche con dilazioni Orlando 353.800.
CALZATURE labelle XII XIV avviatissimo negozio 2 vetrine lunghe mercato primaria importanza cede Lebeo 748.222.
CAVIT 588.592 cede autorimessa zona Francia 1000 mq piano unico 104 auto presenti ottima ottima incasso dimostr.
CAVIT 588.592 cede parrucchieria vicino corsettiera 6. Ris. adatto 2 persone elevato incasso facilitazioni.
CAVIT 588.592 cede cartolibreria zona Crocetta posizione commercialissima elevato giro affari L. 140 milioni.
COLORIFICIO zona Regio Parco buon incasso incontrollabile ottimo affare. Casalbore tel. 800.4584 - 801.4005.
EDICOLA giornali ottimo incasso mq 25, quotidiani 900 zona Crocetta cede 300 milioni. Fratus 542.101.
ELETTRODOMESTICI mq 140 allo reddito 4 vetrine per altro dopo 37 anni. Studio CL 560.855.
GASTRONOMIA labelle I Settimo centro buon incasso Casalbore tel. 800.4584 - 801.4005.
GERENZA bar prestigioso incasso L. 2 milioni al dì da 4 nuclei familiari probabilmente referenziato. Castello 547.188.
GIRARROSTO attrezzato in corso incasso 150 milioni annui cede 120 milioni dilazioni, Fratus 513.695.
INTERCOM 6320 abbigliamento adatto due persone reddito bronte corso Cadorna per pensionamento. Tel. 11/2.
INTERCOM 6520 edicola centrale postazione privilegiata L. 7.000.000 netti mensili cedo per vianchezza Rif. 13/2.
INTERCOM 6520 lattemeria frutta pesce 2 vetrine contrattazione cede a L. 70.000.000 più merce. Rif. 34/1.
INTERCOM 6520 minimarket 1° centro 500 milioni fatturato annuo cedo per salute, minimo anticipo, rif. 21/1.
INTERCOM 6520 labelle IX XIV inizio via Cibrario 2 vetrine L. 80 milioni netti annui cedo per età a L. 65.000.000.
INTIMA via labelle 2 vetrine zona via Po nuova locazione alle vale anche senza merce L. 35 milioni. Tel. 580.955.
INTIMO donna zona S. Paolo prima clientela richiesta L. 30 milioni. Studio Grosso tel. 511.236.
INTIMO 3 vetrine angolare zona Francia 40 mq alloggi attiguo affitto mila L. 50 milioni impegnam 352.914.
LATTERIA S. Paolo 2 vetrine mq 40 arredo moderno affitto mila L. 18 milioni minimo anticipo. Impegnam 352.914.
LATTERIA via S. Secondo avviatissima cede a prezzo interessante volendo alloggio. Tel. 384.491.
OCCASIONE alimentari labelle I VI attività ottimo giro affari unica in zona L. 25 milioni. Studio Grosso tel. 511.236.
OCCASIONE cedo 2 anni per casa del formaggio e gastronomia lavoro per 6 persone. Tel. 851.916 - 857.1721.
PASTA fresca affezionatissimo incasso L. 110 milioni all'anno L. 55 milioni. Studio Grosso tel. 511.236.
PIZZERIA completa incasso L. 2 milioni al dì previo sopralluogo nuova cede anticipo L. 100 milioni. Tel. 547.189.
RISTORANTE avviato zona forte passaggio gestione 30ennale 4 persone 70 posti bene gradito. Tel. 821.452.
RISTORANTE su statale Cuneese Langhe possibilità pizzeria 70 posti parcheggio dilazioni. Eccezzia 588.288.
RIVENDITA pane ottima clientela adatto una persona zona Cibrario L. 28 milioni. Studio Grosso tel. 511.236.
SOCIETA' settore immobiliare commerciale cerca persona capace d'ispirare a rilevare quota alto reddito. Tel. 812.390.
STAND drogheria alimentari 2 magazzini mercato coperto su corso con mercato dilazioni. Eccezzia 588.288.
STELLA 447.4802 cartoleria articoli ufficio su via commerciale alto giro affari adatto 2 persone dilazioni.
STELLA 447.4802 negozio quadrupedi natural, formaggi alto incasso cede causa inadempimento minimo contanti.
STELLA 447.6360 negozio abbigliamento con labelle IX X XIV zona Centro arredamento nuovo alto giro affari.
STELLA 447.6360 negozio antiquariato mq 50 zona Centro adatto anche per cambio attività dilazioni.
SUPERMARKET 9 vetrine angolare alto via affermata commerciale utile mensile 15 milioni dimostrabili vendo o avenasi le società. Tel. 851.916 - 857.1721.
TABACCHI zona S. Paolo levata 10 milioni incasso 750 milioni anticipo 150 milioni. Fratus 542.101.
VIA Gioberti dedesi attività di profumeria - estetica labelle XIV alto reddito. Interfim 533.5105.

4 Terreni

A Mirafiori terreno con concessione per 4 campi tennis e palazzina servizi vendo SIS 532.060.
TERRENO agricolo Alpignano Valdellatorre fronte strada mq 4000, privato vende. Tel. 780.4163 Ore ufficio.
TERRENO industriale in Santena progetto approvato per capannone mq 2500 più palazzina uffici. Tel. [illegible].

5 Locali e negozi

domande

A. FINANTER IMMOBILI ricerca locale industriale o basso fabbricato cintura Sud - Ovest Torino. Tel. 657.0021.
ABBISOGNANO in zona centrale mail negozio con almeno 2 vetrine retro e servizi. Tel. 597.009.
ACQUISTO locale o capannone accesso camion prima cintura città oltre mq 700 servizi. Tel. 519.543.
CONSULENDIL 530.722 ricerca in affitto: capannoni, uffici, magazzini, locali commerciali.
PER affino o vendita valsesa e spesa spesa dei vostri locali fabbricati case alloggi capannoni. Nationalcasa 781.459.
RUBIDLO IMMOBILI 771.0733 ricerca in Torino capannoni locali industriali o commerciali in affitto o vendita.

offerte

A. AFFITTO ufficio signorile 6 vani in palazzina adiacente via Cecchi. Tel. 506.124.
A. [illegible] mq 3300 su 2 piani palazzina uffici mq 900 parcheggio mq 3000 affittasi. Tel. 0172 40.000.
ADATTO ogni genere affittasi locale mq 800 circa primi corso Giulio Cesare 6 in autofficina con ufficio parte privata. Telefonare 598.810.
AFFARE via Valperga libero negozio mq 100, 3 vetrine. Telefonare 447.0727.
AFFITTASI capannone a Lanzo/Ceres mq 800 h mt 6 piccolo ufficio indipendente. Serim 610.901.
CAPANNONE libero Chivasso presso autostrada vendesi mq 1900 palazzina uffici e sala esposizione. Tel. 69.20.
CAPANNONE pressi via Venaria mq 2000 più uffici mq 170 o cambio mq 1700 altra Settimo 532.402 - 517.603.
CAPANNONE vende libero mq 600 più mq 100 uffici e mq 200 magazzino, separazione mq 100 con marmaria strada S. Mauro L. 750 raltegni. Tel. 542.897.
CENTRO (via Cernaia) vendesi libero ufficio mq 160 con doppi ingressi ottima posizione. Casamercato 879.555.
CORSO Massimo adiacente corso Dante negozio e locali commerciali 5 vetrine mq 140 più mq 60 cantina tel. 504.769.
CORSO Vittorio (via Massena) vendesi negozio anche uno ufficio con 3 vetrine. Tel. 513.931.
CROCETTA negozio 3 vetrine mq 100 più mq 70 magazzino soddisfacente posizione commerciale ottimo investimento. Vende Nazionale Immobiliare 561.5686.
FABBRICATO industriale in Valle di Susa mq 3000 totali da restaurare L. 450 milioni. Silicee 532.402 - 517.603.
FALLA & BERTINETTO 503.017 libero via Barletta locale industriale mq 980 con passo carro ponte.
FALLA & BERTINETTO 741.3874 via Malta 15, angolo via Bracchini negozi liberi ed occupati varie metrature, stabile d'epoca signorile.
FIAM 505.500 libero pressi corso Tassoni negozio mq 40 con vetrina. Senza anticipo con L. 375 mila mese.
FURGATTO 540.900 vende via Madama Cristina angolo corso Raffaello luce/lampeggio antiparcheggio locale mq 180.
GEDIM vende via Venchiglia nuovi negozi mq 70 con 2 luci. Telefonare 517.560.
L.E.A. 749.396 affitta in Torino strada Altessano vicinissimo svincolo tangenziale capannone industriale mq 720.
LIBERO angolare negozio-laboratorio via Cervino 7 (corso Vercelli) mq 300 tutto rinnovato - riscaldamento autonomo L. 250 milioni. Tel. 557.8956.
LIBERO negozio - recente costruzione - 3 vetrine 5 vani + sotto negozio - via Calandra adiacente corso Vittorio. Tel. 537.688.
MAGAZZINO mq 350 contratto affitto L. 800 mila indipendente passo carrato. Richiesta buonissimi. Tel. 508.400.
MAGAZZINO mq 65 acque luce 2 ingressi carrai zona Paradiso prezzo interessante. Tel. 364.461.
MARE vende via Arcivescovado muri negozio libero mq 120 su 3 piani. Tel. 593.199.
MURI autorimessa mq 3000 su 2 piani tutta occupata zona Aurora vende Ferrero Immobili. Tel. 749.5145.
NEGOZIO libero subito in stabile signorile zona largo Orbassano Robbio vende [illegible]. Tel. 648.832 - 535.911.
PALAZZINA uffici mq 800, fabbricato indipendente, posti auto, zona Mirafiori vendesi. Per informazioni tel. 819.9770.
PIAZZA Savoia 4 (via Garibaldi) casa del '700 ristrutturata ufficio ingresso 8 camere bagno, negozi varia metratura liberi o presto liberi. Tel. 557.6856.
PORTA Susa presso totale commerciale libero mq 180 e 80 interrato unito facilitazioni pagamento. Tel. 593.502.
S. RITA affitto basso fabbricato mq 900 con uffici ed impianti. Telefonare 669.6921/13.
STABILIMENTO mq 4000 coperti mq 9000 provinciale Carmagnola Chieri uscita Santena vende Ferrero. Tel. 749.5145.
VIA S. Quintino negozio libero mq 30 fronte via mq 100 seminterrato collegabile con scala e ingresso carraio. Vende Nazionale Immobiliare 561.2586.

ZONA VIBERTI
uffici e magazzini mq 500/1000 ingressi indipendenti e carrabili. Vende Nazionale Immobiliare 561.2586.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, artisti, fattorini

A.A.A. OFFRIAMO occupazione immediata a giovani arrboccanti. Presentarsi corso Inghilterra 43/E. Tel. 553.436.
A.A. A tutti i ragazzi in attesa di occupazione. Nel frattempo offre ottimo lavoro saltuario con guadagni immediati. Per informazioni rivolgersi via Bacchi 549. Tel. 588.014.
AGENZIA in espansione cerca giovani ambosessi ottimi guadagni. Presentarsi via S. Paolo 6/0.
CERCASI ambosessi di qualsiasi età per facilissimo lavoro a tempo libero di ricerca esterna. Tel. 513.934.
CERCASI bambinaia monigliere con esperienza pluriennale. Telefonare 327.777, ore 12-14.
CERCASI maggiordomo referenziato per casa signorile fisso disponibile sul[illegible]. Tel. 011 812.3063.
CONCESSIONARIA Alfa Romeo cerca meccanico esperto. Tel. 318.3993 ore ufficio.
CONCESSIONARIA auto cerca meccanico molto esperto con esperienza. Tel. al 636.024.
CONCESSIONARIA Lancia ricerca appropriata magazziniere 19enne molto esente patentiato. Tel. 773.0003.
CONCESSIONARIA Lancia ricerca meccanico specializzato autovetture con esperienza almeno triennale. Tel. 773.0333.
CONCESSIONARIA Lancia ricerca meccatronico con esperienza almeno triennale. Tel. 773.0333.
COPPIA cercasi in famiglia signorile esperta andamento casa referenziati gli mo trattamento. Tel. 011 812.3063.
MECCANICI esperti autoriparatori assume concessionaria auto. Telefonare 327.777, ore 12-14.
PER Torino cercasi ambosessi tutte età (esclusi minorenni) per rivoluzione cinema, innovazione pubblicità, moda. Tel. ore 10 302.1697 - 332.0011.
SANREMO amministrazione cerca famiglia piemontese in pensione per villa in cambio affitto. Tel. 636.243.

commessi, baristi

MADRELINGUA o perfetta conoscenza inglese a referenziati residenti zona Novara, Novara Laghi, Alessandria e Torino, società livello europeo offre inserimento in attività stimolante e continuativa nella propria zona di residenza. Disponibilità ore pomeridiane e/o serali anche part-time. Telefonare per appuntamento 011 650.214.

impiegati

A.A.A.A. PER sviluppo rete commerciale Illgi Torino e cintura, ricerchiamo 30-38enni diplomati ed in possesso di patente. Richiedesi: buon grado di cultura e forti motivazioni economiche. Offresi: portafoglio clienti ed una costante assistenza professionale. Indirizzare risposta dettagliata a dr. Gianfranco Lombardi via Garibaldi 59 - 10122 Torino.
A. SOCIETA' operante in vari settori cerca personale maggiorenne anche a tempo libero. Per appuntamento tel. al n. 254.190 - 232.564. Orario ufficio.
AGENZIA operante estero e Medio Oriente cerca per ampliamento organico collaboratori con auto 18/35enni. Tel. 827.3418.
ASPIRANTI impiegati cercasi per addestramento su computers finanziario dall'Associazione per lo Sviluppo Occupazionale in Europa Torino. Tel. 538.733.

ASSOCIAZIONE ARSUME
per incremento organici giovani diplomati di ingegno previo corso retribuito. Offresi inquadramento di legge più incentivi. Tel. 561.2720.

AZIENDA commerciale esamina funzionario diplomato/a automunito anche primo impiego. Tel. 762.953.

AZIENDA commerciale cerca ragioniere/a esperienza pluriennale contabilità generale amministrativa e finanziaria età 30/40 anni. Scrivere: Puntilicompass 2133 - 10100 Torino.

AZIENDA di nuova ricerca funzionari ispettivi attitudine ad abilità commerciale (ufficio) per Sma offresi fisso e provvigioni. Tel. 748.974.
CERCASI per allestimento stands-negozi persone da specializzare come vetrinisti: settore oggettistica - abbigliamento - accessori. Tel. 549.077.

CERCHIAMO
giovani da addestrare con corso tecnico pratico ad inserire quali programmatori presso società richiedenti. Per informazioni tel. dalle 9 alle 12 al 557.6773.

COLLAUDATORE 22/35enne esperto controlli strumentali o similari, cerca Spa in Carignano. Studio Eta 930.0659.
CONCESSIONARIA auto cerca venditori da inserire nel proprio organico. Si richiede esperienza almeno biennale. Tel. per appuntamento al 530.324.
CONCESSIONARIA Volkswagen Rivoli spa assume venditori veicoli commerciali. Personale residenti con esperienza specifica nei settori richiesti. Tel. dalle 15 alle 17 al 724.009.
EDILCITTA' immobiliare saturno (no Ensanco) 2 acquisitori/trici con esperienza settore. Ottimo trattamento economico e rimborso spese. Tel. 832.327.
ELETTROTECNICO cerca società Torino per manutenzione propri impianti elettromeccanici a comando elettronico per Milano e Nord Italia. Scrivere Scrivi Italia via Cernaia 16 - 10122 Torino.
ESAM sas sede di Torino ricerca personale per ampliamento ufficio acquisizione. Si richiedono: diploma, esperienza di vendita, presenza, auto propria. Si offrono: corso formazione professionale, ottima retribuzione, prospettiva di carriera. Tel. 512.012.
FIBIM Spa ricerca per settore acquisizione, personale massimo 30enne automunito con spiccata personalità e volontà di affermazione. Si offre dopo un periodo di formazione retribuito (3 milioni) inquadramento commerciale, fisso mensile, più provvigioni ed incentivi nell'ambito di un'azienda dinamica con reali possibilità di carriera e continui miglioramenti economici. Per appuntamenti tel. 505.500.
GRIMALDI immobiliare Rivoli 683.2682 cerca giovane diplomato/a automunito/a militeente. Offresi fisso provvigioni.
IMPRESA cerca urgentemente tecnico per assistenza e gestione cantiere alle dipendenze di un direttore cantiere. Si richiede capacità iniziative. Tel. 011 502.031 ore ufficio.
ISTITUTO scolastico privato ricerca per assunzione immediata laureato/a in informatica o ingegneria elettronica per insegnamento d'insegnamento in materia informatiche, nonché manutenzioni di gestione centro elaborazione dati. Offresi inquadramento e trattamento economico interessante, nonché prospettive di sviluppo all'interno dell'azienda. Tel. per appuntamento al 490.343 - 483.570.
LEVER 501.575 a persona di serietà e esperienza specifica affidiamo collaborando gestione del servizio ricerca selezione del personale qualificato per conto di aziende.
MAGAZZINIERE concessionaria disegno ed elaboratore esperto collaudi meccanici cerca Società Torino. Scrivere Società Italia via Cernaia 16 10122 Torino.
PER collezioni autunno-inverno '88 cercasi ragazze altezza minima 1,72 ragazzi altezza minima 1,85 da specializzare come indossatrici/ori. Tel. 548.877.
PERITO elettrotecnico, esperienza triennale quadri elettrici bordo macchine o PCL cerca Società Torino. Scrivere Scrivi Italia via Cernaia 16 - 10122 Torino.
PER settore fotografie di moda ricerchiamo giovani interessati specializzazione tecnico professionale. Tel. 548.677.
RAGIONIERE/A contabile esperienza lavori uffici con mansioni di responsabilità, capacità organizzative, autonomia lavorativa, cerca importante azienda con sede in Torino. Scrivere inviando curriculum dettagliato a referenze a Pubblicompass 2132 - 10100 Torino.
SOCIETA' immobiliare leader nel settore cerca urgentemente esperto/a contrattista e venditori/trice. Si offre rimborso spese provvigioni e incentivi. Telefonare per appuntamento 812.831.
SOCIETA' in forte espansione ricerca personale ambosessi per tutte le province del Piemonte Liguria e Valle d'Aosta. Si richiede: dinamicità e serietà. Si offre: fisso mensile L. 1 milione 400 mila, più provvigioni ai massimi livelli. Tel. per appuntamenti allo 011 812.3006/8 - 830.214.
SOCIETA' operante settore immobiliare assume personale/e anche part-time. Tel. ore ufficio 513.725. Bustesse.
VENDITORE impedidrua plurilennale settoriennali per affermata industria elettronica. Necessaria provenienza dal settore e/o studi specifici. Assunzione a libro paga. Tel. 540.945.

dirigenti

RESPONSABILE personale esperienza gestione risorse umane, preferibilmente conoscenza materia sindacale/paghe, relazioni per piccola/media industria leader suo settore. Tel. 540.046.

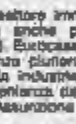
8 Rappresentanti

A.A.A. AZIENDA produttrice apparecchiature e materiale tecnici operante da 20 anni in Italia, con rete commerciale indipendente organizzata, ricerca agenti da inserire nella sua zona di competenza. Si richiede esperienza almeno biennale. Tel. per appuntamento al 530.324.
CONCESSIONARIA Volkswagen Rivoli spa assume venditori veicoli commerciali. Personale residenti con esperienza specifica nei settori richiesti. Tel. dalle 15 alle 17 al 724.009.
EDILCITTA' immobiliare saturno (no Ensanco) 2 acquisitori/trici con esperienza settore. Ottimo trattamento economico e rimborso spese. Tel. 832.327.
ELETTROTECNICO cerca società Torino per manutenzione propri impianti elettromeccanici a comando elettronico per Milano e Nord Italia. Scrivere Scrivi Italia via Cernaia 16 - 10122 Torino.
ESAM sas sede di Torino ricerca personale per ampliamento ufficio acquisizione. Si richiedono: diploma, esperienza di vendita, presenza, auto propria. Si offrono: corso formazione professionale, ottima retribuzione, prospettiva di carriera. Tel. 512.012.
FIBIM Spa ricerca per settore acquisizione, personale massimo 30enne automunito con spiccata personalità e volontà di affermazione. Si offre dopo un periodo di formazione retribuito (3 milioni) inquadramento commerciale, fisso mensile, più provvigioni ed incentivi nell'ambito di un'azienda dinamica con reali possibilità di carriera e continui miglioramenti economici. Per appuntamenti tel. 505.500.
GRIMALDI immobiliare Rivoli 683.2682 cerca giovane diplomato/a automunito militeente. Offresi fisso provvigioni.
IMPRESA cerca urgentemente tecnico per assistenza e gestione cantiere alle dipendenze di un direttore cantiere. Si richiede capacità iniziative. Tel. 011 502.031 ore ufficio.
ISTITUTO scolastico privato ricerca per assunzione immediata laureato/a in informatica o ingegneria elettronica per insegnamento d'insegnamento in materia informatiche, nonché manutenzioni di gestione centro elaborazione dati. Offresi inquadramento e trattamento economico interessante, nonché prospettive di sviluppo all'interno dell'azienda. Tel. per appuntamenti al 490.343 - 483.570.
LEVER 501.575 a persona di serietà e esperienza specifica affidiamo collaborando gestione del servizio ricerca selezione del personale qualificato per conto di aziende.
MAGAZZINIERE concessionaria disegno ed elaboratore esperto collaudi meccanici cerca Società Torino. Scrivere Scrivi Italia via Cernaia 16 10122 Torino.
PER collezioni autunno-inverno '88 cercasi ragazze altezza minima 1,72 ragazzi altezza minima 1,85 da specializzare come indossatrici/ori. Tel. 548.877.
PERITO elettrotecnico, esperienza triennale quadri elettrici bordo macchine o PCL cerca Società Torino. Scrivere Scrivi Italia via Cernaia 16 - 10122 Torino.
PER settore fotografie di moda ricerchiamo giovani interessati specializzazione tecnico professionale. Tel. 548.677.
RAGIONIERE/A contabile esperienza lavori uffici con mansioni di responsabilità, capacità organizzative, autonomia lavorativa, cerca importante azienda con sede in Torino. Scrivere inviando curriculum dettagliato a referenze a Pubblicompass 2132 - 10100 Torino.
SOCIETA' immobiliare leader nel settore cerca urgentemente esperto/a contrattista e venditori/trice. Si offre rimborso spese provvigioni e incentivi. Telefonare per appuntamento 812.831.
SOCIETA' in forte espansione ricerca personale ambosessi per tutte le province del Piemonte Liguria e Valle d'Aosta. Si richiede: dinamicità e serietà. Si offre: fisso mensile L. 1 milione 400 mila, più provvigioni ai massimi livelli. Tel. per appuntamenti allo 011 812.3006/8 - 830.214.
SOCIETA' operante settore immobiliare assume personale/e anche part-time. Tel. ore ufficio 513.725. Bustesse.
VENDITORE impedidrua plurilennale settoriennali per affermata industria elettronica. Necessaria provenienza dal settore e/o studi specifici. Assunzione a libro paga. Tel. 540.945.

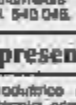
SOCIETA' cerca agenti in esclusiva automuniti per zone libere delle province di Torino Cuneo Alessandria. Offresi: portafoglio clienti L. 1 milione di fisso più provvigioni più premi, inquadramento Enasarco. Per appuntamento telefonare alla ditta Cmc 0125 760.113.
SOCIETA' cerca agenti in esclusiva automuniti per zone libere della provincia di Torino Alessandria Cuneo. Offresi: portafoglio clienti L. 1 milione di fisso più provvigioni più premi, inquadramento Enasarco. Per appuntamento telefonare alla ditta C.M.C. 0125 789.113.
SOCIETA' con marchio nazionale ricerca n. 2 funzionari commerciali per le province di Asti e Cuneo. L'azienda è in grado di offrire eccellenti possibilità di guadagno immediato, in un settore di vendita altamente professionale, con visibile ai clienti programmato, portafoglio clienti, rimborsi spese. Per appuntamento telefonare allo 011 749.5022.

15 Autovetture

ACQUISTA auto d'occasione Fiat Lancia Alfa A112 Y10 R5 Golf. Piazza Manno 18 angolo c. Ghivasello, tel. 739.2364.



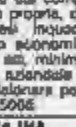
AUTOGRUP S.p.A. Concessionaria Lancia vende: Prisma D '86 L. 9 milioni 600 mila - Thema IE '86 L. 16 milioni 800 mila - Thema TD '85 L. 15 milioni - Delta HF '84 L. 8 milioni 900 mila - Y10 fire '87 L. 9 milioni 500 mila - Y10 4WD '90 Lx L. 11 milioni 800 mila. Garanzia 12 mesi, permuta, rateazioni. Corso Giulio Cesare 334, tel. 202.835.



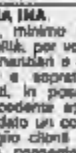
AUTOGRUP S.p.A. Concessionaria Lancia vende: Crema IE '86 ABS aerodinamiche L. 16 milioni 200 mila - Uno IE turbo '85 rosso L. 8 milioni 900 mila - Thema IE turbo Lx '90 L. 21 milioni 600 mila - Volvo 760 GLE D 12/80 full optionals L. 22 milioni - Thema TD 12/80 blu metallizzato L. 16 milioni 800 mila. Garanzia 12 mesi, permuta, rateazioni. Corso Peschiera 325, tel. 724.010.
AUTOMAR Lancia Delta TD - Delta GTI perfetto con garanzia. Via Tunisi 30 tel. 319.6122.

AUTOSPORT TORINO SRL
concessionaria Subaru corso Peschiera 321 tel. 726.074-783.761: Mercedes 190 E bianco Ls. 85 5mc, Mercedes 190 E blu scuro automatico 85; Golf cabriolet metallizzata Ls. 88; Golf GTD 88; BMW 320 15 abs 86; Citroen BX TRS 87; Range Rover 79 km 80000; Porsche 911 SC nera 83; Mercedes 200 D metallizzato 85; MGB spider 72 rossa. Vetture nuove pronta consegna: Mercedes 250 TD Ls bianco; Audi 80 metallizzata; Polo Best Seller; Golf GTI bianco Ls.; Passat GLI.

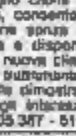
AUTOTORTONA acquista vetture di ogni tipo media cilindrata massima valutazione. Corso Tortona 8, tel. 871.643.



BIAUTO Concessionaria Bmw vende Lancia Thema turbo IE anno '90 a L. 27 milioni - Croma TD anno '87 a L. 15 milioni 500 mila - Maserati 420 i anno '87 a L. 27 milioni. Biauto Torino, tel. 667.0316.



BIAUTO Concessionaria Bmw vende Mercedes 500 SEC anno '87 a L. 78 milioni - Mercedes 300 SE anno '89 a L. 57 milioni - Volvo 780 GLED turbo SW anno '90 a L. 24 milioni 500 mila - Volvo 780 GLED anno '85 a L. 19 milioni 500 mila. Biauto Torino, tel. 667.0316.



BIAUTO Concessionaria Bmw vende per rinnovo proprio autoparco: 325 i Touring 4x4 - 325 i Touring - 320 i Touring - 324 TD Touring - 320 i 16 2 porte. Le vetture sono seminuove e rottamabili. Biauto Torino, tel. 667.0316.

CHEROKEE Chief 3 e 5 porte recenti garantite vende Euromercato corso Principe Oddone 68 Torino. Tel. 472.047.
FIAT concessionaria Torquato vende 126 bis completa accessori su strada L. 6 milioni. Tel. 695.771.
HONDA coupé Prelude full optionals vende Torquato corso Belgio 188. Tel. 696.771.
HYUNDAI "Pieno verde" l'auto a consumi pulita rispetta la vita... e vi fa risparmiare. Hyundai 1.3-1.5 - 2 e 3 volumi. Autovar via Tunisi 30 tel. 319.6122.
MERCEDES 250 diesel metallizzato 8 mesi privato vende L. 24 milioni oltre L. 12 milioni 123 mila leasing residuo da voturare. Tel. 011 660.4686.
MERCEDES 260 SE fine '88 full optionals in garanzia vende Floriauto corso Turati 13, tel. 505.585.
PORSCHE 911 targa metà '86 full optionals in garanzia vende Floriauto corso Turati 13, tel. 505.585.
PORSCHE 911 T coupé 1972 nero in garanzia vende Floriauto corso Turati 13, tel. 505.585.

(continua)

SERVIZI SRL **FINTIME**

Mutui per liquidità senza cambiali con rimborsi sino a 72 mesi
Finanziamenti a tassi bancari da 6 a 48 mesi
Nessuna spesa anticipata
Mutui per acquisto casa fino a 15 anni.

Via Secchi 38 - 10128 TORINO
Tel. 011/694.760 - 011/598.918 - 011/599.862 - 011/596.046

Ernesto Guglielminetti

Fiorenzo Guglielminetti

Alessandra Alessi

Si è aperto oggi davanti ai giudici di Verbania il processo per il sequestro della figlia del «re dei casalinghi»: tre gli imputati

I rapitori di Alessandra Alessi rischiano 30 anni di prigione

Omegna. Il cunicolo dove era stata rinchiusa la ragazza rapita

DAL NOSTRO INVIATO

VERBANIA ■ «Anonima sequestri»? Tiziano Rainoldi, Fiorenzo ed Ernesto Guglielminetti compaiono stamattina alla sbarra del tribunale di Verbania accusati di avere organizzato il rapimento di Alessandra Alessi a Omegna. E' un reato grave per il codice penale: gravissimo se si aggiunge che la vittima, calata in un pozzo-prigione, non è morta di freddo soltanto perché la polizia è intervenuta in tempo: poche ore dopo la sua scomparsa.

Gli imputati rischiano trent'anni di galera, eppure il titolo di bravi ragazzi sembra davvero sproporzionato per questi tre ragazzotti del Lago d'Orta che hanno leggiucchiato quintali di fumetti di Diabolik e si sono fermati per troppo tempo a fantasticare davanti ai cartelloni dei film di Rambo.

In tribunale, davanti alla giustizia in toga, hanno le facce comuni dei giovani della loro età. Ventidue anni il più piccolo, 28 anni il più maturo: per il processo si sono lavati i capelli e hanno avuto cura di radersi per bene la barba. Camicie di bucato, giacca e cravatta che, peraltro, portano con l'imbarazzo di chi preferirebbe jeans e giubbotti. Tutti di Omegna, vittima e imputati, cittadini di quello spicchio di provincia di Novara dove non c'è più la pianura ma dove non è ancora cominciata la montagna. La ragazza, Alessandra Alessi, diciottenne di 17 anni, è considerata la giovane principessa di una dinasty di provincia. «Un buon partito» come usa ancora dire nei paesi dove tutti conoscono tutto e non sono ammessi segreti.

Il padre, Alberto, è il «re dei casalinghi», industriale che spedisce in mezzo mondo caffettiere e pentole a pressione e che ha chiuso gli ultimi bilanci della società con utili significativi. La conferma di un successo economico in qualche modo straordinario è venuta da una citazione pubblicata proprio all'inizio dell'anno dal Sole 24 Ore. Poche righe, nulla più, perché, qui, tutti quelli che mandano avanti fabbriche e fabbrichette fanno della riservatezza un modello di vita. Una regola che vale ovunque ma che assume un'ovvia eccezione proprio in città, a Omegna, dove la gente confonderebbe atteggiamenti troppo schivi con il desiderio di accentuare la propria superiorità. E, allora, la sosta al bar, il «tu» usato senza imbarazzi, il mescolarsi con i supporters del calcio che vanno allo stadio a sostenere la squadra.

Il giorno del sequestro Alessandra Alessi era uscita di casa in bicicletta come una ragazza qualunque ed era stata da amici che avevano organizzato una festicciola di carnevale. Martedì «grasso», 7 febbraio, un'occasione per sghignazzare in compagnia. Lei, era fresca di parrucchiere, aveva chiesto di non essere sporcata nei capelli con quelle bombolette di schiuma spray ma per il resto non si era tirata indietro dal partecipare agli altri scherzi. Di ritorno, a poche centinaia di metri dal cancello della sua villa, è stata affrontata dai rapitori. Due fratelli abituati a battere le lamiere delle automobili in un loro garage trasformato in carrozzeria e un falegname che da poco tempo aveva aperto un negozio di bricolage destinato ad apparire un po' più chic della sua bottega. Erano mascherati, ma chi li ha visti — anche se da lontano e credendo dapprima a un gioco di carnevale — non ha avuto problemi a riconoscerli. I tre hanno trascinato Alessandra Alessi a Bieno di Nonio, fra Omegna e Pettenasco e l'hanno calata in un pozzo dove c'erano due coperte, una catena, una tanica di acqua. Il rapimento era stato preparato per tempo. Nella loro testa questi ragazzotti l'avevano anche curato nei particolari. Doveva essere un piano «facile» in grado di fruttare un bel po' di quattrini. Gli è che la loro sprovvedutezza è stata tanto grande da sparpagliare una quantità di indizi che la polizia ha scoperto in poche ore. Un caso risolto a tempo di record. Quarantotto ore dopo il rapimento, Alessandra Alessi era già tornata a casa, aveva fatto la doccia e si stava preparando per la cena in famiglia. Il capo della Criminalpol di Torino, Piero Sassi, ha messo alle strette il più giovane dei fratelli Guglielminetti, Ernesto, e l'ha convinto ad accompagnarlo nel pozzo dove era stata legata la ragazza. Appena in tempo. In quelle condizioni Alessandra Alessi non avrebbe potuto resistere a lungo.

Lorenzo Del Boca

PRESIDE A PAVIA

«Genitori dichiaratemi per iscritto che vostro figlio non si droga»

Le famiglie dei 720 studenti del liceo «Copernico» devono compilare un modulo anche per assicurare che, durante una gita, i ragazzi non guideranno scooter

Giovanni Galloni

PAVIA ● Gita con visto antidroga per gli studenti del Liceo scientifico Copernico di Pavia. La discussa iniziativa è del preside, il professor Emanuele Licitra, 58 anni, di Ragusa, che ha avviato una crociata educativa contro eroina e spinello inviando alle famiglie dei 720 studenti dell'istituto un dettagliato modulo da compilare (in tutto una ventina di righe) per rassicurare lui stesso e i genitori che il proprio figlio non fa uso di droghe. Ma non è tutto. I genitori dovranno dichiarare inoltre che il loro ragazzo durante la gita non guiderà per nessun motivo veicoli a motore o motocicli, che dentro lo zainetto avranno tutto l'occorrente, dalla carta d'identità ai tesserino sanitario e che sono pertanto autorizzati a salire sul pullman.

Tra le famiglie degli studenti le reazioni più disparate: chi si dice sconcertato, chi si arrabbia, chi sorride, chi s'indigna e minaccia di scrivere, per protestare direttamente al ministro della Pubblica Istruzione Giovanni Galloni. «Si tratta senza dubbio di un eccesso di zelo», ammette Raffaele Bandolo, presidente del comitato dei genitori che ha convocato un'assemblea urgente per il prossimo venerdì: nella riunione al primo punto all'ordine del giorno naturalmente la questione gita e permessi antidroga. «In questo istituto — prosegue Bandolo — non si sono mai verificati episodi che potessero giustificare una preoccupazione del genere. Mai nessun allievo è stato coinvolto in storie di droghe».

Dello stesso parere è Maddalena Vegezzi, madre di uno studente di quinta C in partenza per una gita a Gardone: «E' noto — sottolinea — che richiamare l'attenzione in un campo così delicato come quello dell'uso di stupefacenti è spesso controindicativo». Perché allora il preside ha intrapreso questa solitaria battaglia antispinello & C.?

«Beh, che c'è di strano? — risponde stupito il preside —. La richiesta inviata alle famiglie è soltanto una precauzione in più visto i tempi che corrono. Il preside in fondo ha dei precisi compiti educativi e responsabilità verso gli studenti. Chiedere la collaborazione e il controllo da parte delle famiglie mi sembra doveroso».

Tutto qui, non una parola di più, salvo la preoccupazione a rimarcare che il Liceo scientifico Copernico, una moderna struttura nel rione Ticinello con una grande palestra, aule spaziose, vetrate con deliziosa vista sulla riva del Ticino, ha una popolazione scolastica in continuo aumento: in 3 anni le classi sono passate da 26 a 34 studenti malgrado il generale calo demografico. Verità inconfutabile assieme al fatto che quel liceo è stato il primo a Pavia a tenere corsi di informatica e a progettare il bilinguismo.

Il prof. Emanuele Licitra un anno e mezzo fa aveva conquistato le prime pagine dei giornali per la sua crociata anti minigonna. Ora è la volta della crociata antispinello.

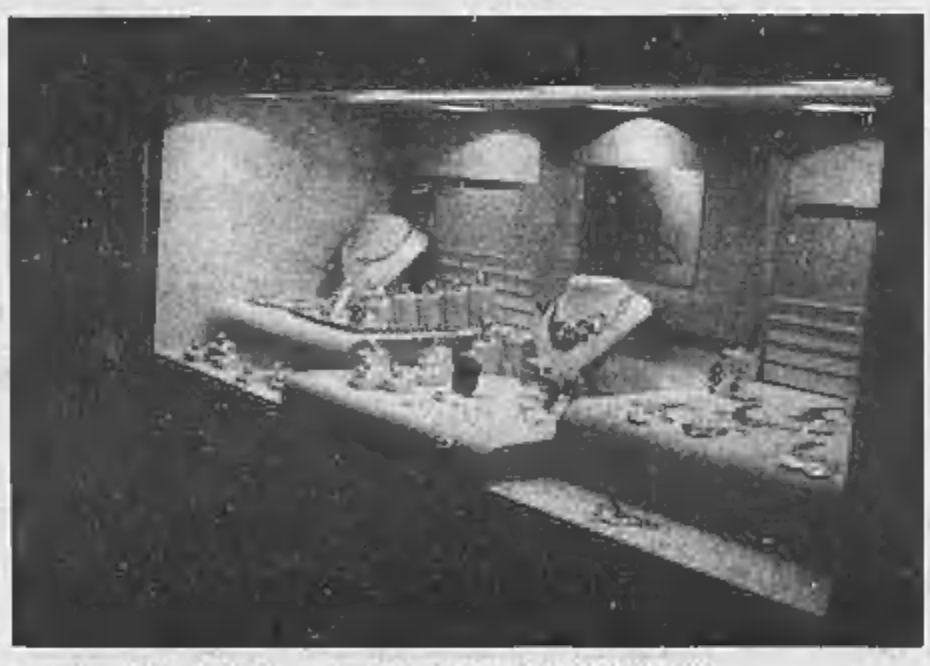
Amedeo Lugaro

VALENZA

Dall'11 marzo apre i battenti la più importante rassegna di gioielleria

E' pronto il mundial dell'arte orafa

Duecentocinquanta artigiani esporranno il meglio delle loro produzioni. Simbolo della mostra sarà l'omino dei mondiali di calcio costruito in oro e platino


Una vetrina ricolma di gioielli in uno degli stand della mostra orafa edizione '88

VALENZA ● Gli orafi varano l'operazione «Mondial '89» nella sesta edizione primaverile di «Valenza gioielli» che è la testimonianza più prestigiosa dell'arte orafa made in Italy.

Dall'11 al 15 marzo è in mostra su 9.000 metri quadri, per gli occhi dei soli addetti al settore, il meglio della creatività orafa valenzana; ma quest'anno i 250 espositori delle gemme e dei metalli preziosi giocano una carta di grosso richiamo e hanno impegnato al massimo le loro capacità organizzative. Ospite d'onore della rassegna valenzana è (non poteva essere altrimenti) l'omino stilizzato, simbolo dei «Mondiali» del '90 di cui un gruppo di ditte valenzane e la Cogepa Gioielli di Milano si sono assicurati l'esclusiva nell'utilizzo commerciale e nella riproduzione «da gioielleria».

Il visitatore che entra nella hall del Palazzo esposizioni di «Valenza Gioielli» si trova di fronte l'omino dei «Mondiali» in oro e platino incastonati di pietre preziose e il pallone di platino (valore più di 140 milioni) che sarà assegnato al miglior calciatore del torneo votato dai lettori di un settimanale.

Giuseppe Verdi, neo presidente dell'Associazione Orafa Valenzana dice: «La mostra di quest'anno prepara e anticipa la più importante mostra del settore, quella di Basilea; per l'economia della zona, Valenza Gioielli è il tentativo di continuare il trend positivo attuale del mercato e dell'occupazione artigianale orafa. E' nostra intenzione cercare di anticipare gusto e tendenze degli acquirenti e i gioielli esposti quest'anno rappresentano un momento della campagna promozionale del gioiello made in Valenza iniziata nell'84 con un filmato proposto a tv italiane e straniere».

Il direttore dell'AOV, Mario Diarena, ricorda: «La rassegna ha un altro punto di forza nel premio assegnato sin dall'87 a un maestro italiano del design e del buon gusto; quest'anno il quarzo italino tagliato a diamante andrà a Ottavio Missoni che lo ritirerà domenica 12 marzo. Nel 1987 il premio fu assegnato a Enzo Ferrari e l'anno scorso a Giorgetto Giugiaro».

Abbinando la rassegna orafa ai mondiali di calcio, gli artigiani valenzani centrano un connubio di grande attualità nel tentativo di mobilitare l'interesse degli operatori italiani e stranieri, sull'onda di un successo di vendite che non si vedeva da anni in questo che è, dopo Vicenza, il secondo polo orafo italiano. Valenza è ormai sinonimo della produzione «made in Italy» nel campo della gioielleria; le sue migliaia di lavoranti mantengono una tradizione lavorativa tramandata di padre in figlio e sono decine le tonnellate di oro, platino e pietre lavorate ogni anno.

Si calcoln che vadano persi annualmente nelle fognature della città dai tre ai cinque chili d'oro sotto forma di microframmenti (quasi invisibili a occhio nudo), tanto grande è la quantità di metallo prezioso lavorato.

A consentire il mantenimento delle caratteristiche del mestiere è l'Istituto statale d'arte «Benvenuto Cellini» che avrà presto una rinnovata sede; 530 studenti —120 vengono dai Paesi del Nord Africa e in passato vi sono stati numerosi giapponesi — apprendono i segreti del taglio del diamante e delle leghe preziose scoprendo che nessuna pietra filosofale trasforma il ferro in oro ma solo la creatività e la fantasia possono arricchire il metallo giallo.

Sandro Buoro

NOTIZIE

Rivolta a La Spezia contro la Jolly Rosso

LA SPEZIA ● *(d. b.)* A guidare la «rivolta» scende in campo addirittura il presidente della Provincia Francesco Baudone: uno sciopero generale della città se entro poche ore la Jolly Rosso, nave carica di veleni all'ancora nel Golfo di La Spezia da circa due mesi con un carico di rifiuti tossici proveniente dal Libano, non sarà messa in rotta verso un altro porto più attrezzato. L'estenuante giornata di ieri, che ha visto riuniti attorno allo stesso tavolo rappresentanti degli Enti pubblici, tecnici e ambientalisti, si è conclusa insomma con una sequela di minacce. A Baudone ha fatto clamorosamente eco Rinaldo Magnani, presidente della Regione Liguria e commissario ad acta su incarico del ministero dell'Ambiente per lo scarico dei rifiuti. Magnani, in un telegramma invita il presidente del Consiglio De Mita ad allontanare la nave perché la situazione venutasi a creare lo ha di fatto posto nell'impossibilità di espletare i compiti affidatigli.

Strage mafiosa a Catania

CATANIA ● Tre persone sono state uccise a un distributore di benzina di Gelso Bianco all'inizio dell'autostrada Catania-Palermo. Le vittime non sono ancora state identificate. Polizia e carabinieri stanno cercando di stabilire se fra la strage compiuta questa mattina e il duplice omicidio compiuto ieri nel quartiere di San Giorgio a Catania vi sia un legame. In entrambi i fatti di sangue è chiara l'impronta di un feroce regolamento di conti tra bande mafiose. Il numero degli omicidi verificatisi a Catania dall'inizio dell'anno è salito a 25.

Prova dna su sospettato di omicidio

CAGLIARI ● Il sostituto procuratore della Repubblica Paolo de Angelis ha disposto l'effettuazione della prova del dna, l'analisi del codice genetico, per stabilire ciò che realmente è avvenuto domenica 26 febbraio nell'abitazione di via Lamarmora dove è stato ucciso con una coltellata alla gola il pregiudicato Rossano Pili, 23 anni, di Quartucciu (Cagliari). La necessità dell'esame del dna è emersa allorché sono risultate perfettamente identiche le caratteristiche del sangue sia dell'autore dell'omicidio, l'operaio Beniamino Madeddu, 25 anni, cagliaritano, sia della vittima e, analogamente, uguale esito hanno dato le analisi di laboratorio compiute sulle numerosissime tracce di plasma sanguigno rilevate nel modesto appartamento teatro del delitto. In attesa del responso del dna, il magistrato inquirente ha intanto ordinato la liberazione delle due persone arrestate per il sanguinoso episodio: Beniamino Madeddu che ha sostenuto d'aver agito in stato di legittima difesa, e la sua ex convivente Daniela Orrù, 26 anni.

E' UNA AUDI
ED E' COUPE'.
PUNTO.
ED E' UNA 20 V.
PUNTO.
E PERFINO
UNA QUATTRO.
PUNTO
ESCLAMATIVO!

La nuova Audi Coupé 20 V quattro è il più felice punto d'incontro tra sportività, eleganza e confort. Punto a capo. Cominciamo dal motore: è un nuovo, potente ed elastico due litri a iniezione, 5 cilindri, 20 valvole e 160 CV, predisposto anche per la benzina senza piombo. Raggiunge silenziosamente i 100 km/h in 8.9 secondi (velocità massima 215 km/h).

La trazione integrale permanente quattro, punto fermo della superiorità tecnologica Audi, con differenziale centrale Torsen autobloccante e sistema frenante ABS, garantisce una tenuta di strada perfetta, e consente di viaggiare con sicurezza assoluta in qualsiasi condizione.

Le linee esterne accentuano la personalità sportiva della vettura. Con un Cx di 0,32 è netto il risparmio sui consumi (7.0 l a 90 km/h secondo le norme DIN) e le prestazioni sono ancora più brillanti.

Gli interni offrono la comoda, elegante abitabilità di una berlina di grande prestigio, con tanto spazio in più per i cinque passeggeri e i loro bagagli. Molto ricca la dotazione di serie, che va dai fari antinebbia al servosterzo, ai rivestimenti in velluto.

Tra i numerosissimi optional, il sistema di sicurezza "procon-ten", esclusivo Audi, per una maggiore protezione del guidatore e del passeggero anteriore. Come in tutte le Audi, la carrozzeria è totalmente zincata, e garantita dieci anni contro la corrosione passante. Insomma, la nuova Audi Coupé 20 V quattro, da qualsiasi punto di vista la si consideri, è un'automobile che suscita le più convinte esclamazioni di ammirazione.

1.530 PUNTI VENDITA E ASSISTENZA IN ITALIA. VEDERE NEGLI ELENCHI TELEFONICI ALLA VOCE CONCESSIONARIE E NELLE PAGINE GIALLE ALLA VOCE AUTOMOBILI

NUOVA AUDI COUPE' 20 V QUATTRO

Audi

All'avanguardia della tecnica.

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10136 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

Sconfitti dai boss della droga Appello alla città di Arci e pci

Chiuso il circolo di via Plava: gli spacciatori spadroneggiavano. Alle Vallette, minacce al gestore. «Ma potenzieremo gli interventi contro la cultura dell'eroina»

Il circolo Arci di via Plava, danneggiato per rappresaglia dagli spacciatori

Il circolo Arci di via Plava, a Mirafiori Sud, è stato chiuso perché invaso da spacciatori e tossicodipendenti. In seguito «ignoti» vi hanno fatto irruzione nottetempo e ne hanno lordato i muri, lasciando una firma politica, di marca neofascista. Un tentativo di «depistaggio» secondo molti. Il senso dell'incursione era chiaro: una reazione rabbiosa del capibastone della droga in zona.

Anche alle Vallette, il circolo Arci aperto nei mesi scorsi in via delle Pervinche, accanto alla sede della sezione pci, con il lavoro e i quattrini dei comunisti della zona, ha dovuto fare i conti con il problema droga. L'obiettivo era ambizioso: diventare un punto di riferimento alternativo alla cultura dello sballo nel deserto di occasioni di incontro diverse da quelle della panchina, della noia, del niente. Ad un certo punto, però, dietro il bancone del bar, armato al gestore, è comparso un personaggio molto noto in quartiere nel «giro» dell'eroina. Non per vendere certa «merce» nella sede dell'Arci, ma con lo scopo, più sottile, di dare un segnale alla gente. «Niente può essere alternativo a noi» è il messaggio silenzioso che quella sola presenza nel locale ha trasmesso sul filo dei pensieri.

In entrambi i casi, Arci e partito comunista sono corsi ai ripari e adesso lanciano un appello alla città. «*Alcune zone periferiche, con problemi da sempre a causa della politica urbanistica e sociale del Comune sin dagli Anni Sessanta* — dice Giorgio Ardito, segretario della federazione torinese —, *sono diventate terra di frontiera nella lotta alla droga, e prima ancora alla sua cultura. A Mirafiori Sud, alle Vallette e alla Falchera i circoli Arci, sono, con rarissime eccezioni, i soli luoghi pubblici aperti di sera, e per una scelta precisa, nel segno dell'aggregazione. Per questo motivo sono diventati un doppio bersaglio: snaturarne la funzione e utilizzarli per fini opposti*».

A Mirafiori Sud, il gestore del circolo Arci, riferisce Ardito, replicò alle prime forti pressioni come poté: acquistò anche un cane lupo che ringhiava contro gli spacciatori, ma finì per arrendersi alle minacce. Sino alla chiusura il circolo divenne un luogo di incontro ingestibile; come attorno lo erano e restano tali piazzette e giardini. Negli stessi paraggi i cognomi di due giovani, arrestati nel corso di un'operazione antidroga e in odor di pentitismo, per molto tempo sono stati indicati al pubblico disprezzo come «*infami*» dalle scritte sui muri del loro caseggiato. Per più di un anno nessuno ha osato cancellare quella vernice.

Un segno del contropotere mafioso nei quartieri di «frontiera», come lo sono le minacce a chi si oppone al mercato della morte nelle case. Ecco gli «avvertimenti» ai promotori dei comitati inquilini a Mirafiori Nord o gli improvvisi e pistolotti atti di vandalismo in viale dei Mughetti, all'altezza di un numero civico denunciato pochi giorni prima pubblicamente come piccolo supermercato della droga, nel silenzio e nella paura dei vicini, fin cui, però, qualcuno aveva «pur» parlato.

«*Dal gestore del circolo Arci delle Vallette* — prosegue Ardito — *abbiamo ricevuto richieste di aiuto prima che la situazione precipitasse a nostra insaputa. Siamo intervenuti, ricorrendo agli strumenti a nostra disposizione: la formazione di un gruppo dirigente fra i soci che si responsabilizzasse e diventasse il garante della situazione, una maggiore vigilanza ma nei limiti delle nostre forze. La scelta è quella di tenere aperte le porte e di riaprirle, come è nostra intenzione fare al più presto per il circolo di Mirafiori Sud. Certo è che tutti devono fare la loro parte, anche le forze dell'ordine*».

Il problema è serio e il pci torinese, trovandoselo in casa, sceglie di affrontarlo con alcuni progetti: l'apertura di un centro cittadino di iniziativa contro la droga proprio nella sede di via delle Pervinche e, altrove, di un punto di ascolto per familiari di tossicodipendenti; nonché la promozione di corsi, destinati a militanti e non del partito, per «operatori grezzi», sul modello dell'esperienza portata avanti dal gruppo Abele a Torino. Quattro sezioni, fra cui ancora quella delle Vallette, dovranno diventare un punto di riferimento nella lotta alla droga.

«*Sinora le reazioni nei circoli sono state di due tipi* — riassume Gaspare Enrico della segreteria torinese del pci —: *o si sono respinti i drogati o, laddove la struttura associativa era piuttosto fragile, ci si è lasciati invadere le stanze e si è poi chiuso. Adesso, che i circoli siano collegati al partito o no, vogliamo intervenire direttamente sul problema*». E Ardito chiarisce: «*La questione droga è così seria che non si può lasciare fuori della porta, soprattutto dove ci si ritrova nel tempo libero per fare cultura, nei circoli. Rispetto alla nostra tradizione il progetto è assolutamente nuovo, ma nelle bocciofile, nelle stanze dove si gioca a carte o ci si intrattiene si deve fare spazio anche all'accoglienza di giovani con il problema della droga a dell'ottimismo, imparando dalla cultura cristiana della solidarietà*».

Il pci vuole investire l'Arci di questo obiettivo. Un'Arci, osserva il responsabile torinese Beppe Ronna, che ha ormai 30 mila tesserati e può contare anche su un associazionismo giovane, promosso da cooperative e da locali aff con tante buone intenzioni culturali da spendere nelle serate torinesi *underground*.

Alberto Gaino

«Vita in polvere» In un libro le testimonianze

«*Lo schermo è rosso. Un graffio, un altro, decine di graffi sul quadro fisso lasciano trasparire un'immagine: è la foto di un gruppo di ragazzi allegri, sorridenti, che esce di scuola. 'Preferisco vivere' dice una voce nel primo spot televisivo contro la droga*». Le due parole escono dal teleschermo e finiscono nel libro «Vita in polvere» come messaggio per il meeting di stasera (di cui parliamo qui sotto) organizzato da Radio Torino Popolare e Radio Flash, musica giovane e target giovane coniugati con una tradizione di forte impegno, specialmente da parte della prima emittente, nata nella sede centrale Cgil.

Nella premessa al libro la redazione unificata delle due radio ha riservato un posto d'onore alle due parole-messaggio. Il libro, rapido e efficace, è stato pensato e scritto nelle settimane seguite alle morti di sei giovani nello spazio di poco più di trenta ore, fra il 27 e il 28 ottobre scorso. Preferisco vivere è quindi prima di tutto una risposta alla morte e alla droga che «*la prende per mano*», un'immersione nel fenomeno attraverso cifre, ricerche e testimonianze di tossicodipendenti e operatori dei servizi.

Le pagine del secondo capitolo analizzano la maggiore complessità del mercato della droga, che spazia ormai da quello «grigio» degli psicofarmaci all'area più pericolosa delle droghe pesanti, ma con molti più punti (e occasioni) di spaccio, gestiti da gruppi diversi, ciascuno con la propria «firma» nella bustina di polvere bianca che passa di mano in mano sino a quelle della persona che ne farà uso: la differente provenienza dell'eroina, del taglio e del dosaggio effettuati. Ad ottobre, il libro lo ricostruisce bene, era in atto una forte concorrenza a suon di dosaggi e tagli micidiali, per quanto riguarda la percentuale, altissima, di eroina pura nelle dosi in vendita e l'uso di sostanze non inerti da taglio come la procaina. Si poteva persino parlare di «mercati paralleli». E giovani vite cadevano a grappoli.

Le storie di quelle vite spezzate sono state ricostruite minuziosamente nel primo capitolo. Per capire e far capire i giovani, ma anche gli amministratori che gestiscono le politiche sociali (almeno questa è una speranza spesa) dell'importanza di investire nella prevenzione del problema.

«Vita in polvere» è anche uno strumento di informazione dettagliata sulle risorse disponibili per il recupero dei tossicodipendenti a Torino. Un libro da leggere per saperne un po' di più.

PALASPORT

Sei gruppi rock «underground» in concerto lanciano messaggi musicali contro l'eroina

Informare per prevenire e combattere l'uso della droga. E' possibile riuscirci in quattro ore di musica? Forse no. Ma provarci è già qualcosa. Questa sera cinque gruppi rock di Torino e uno di Milano, tutti appartenenti all'underground urbano, si sono dati appuntamento al Palazzetto dello Sport: Sun Power, Truzzi Brodera, Iride, Blues Jeans, Double Deck Five e Afterhours lanceranno il loro «j'accuse» contro l'eroina a colpi di note.

«Musica contro droga» prenderà il via alle 10 e terminerà solo a mezzanotte. Sarà un modo per sensibilizzare i giovani che parteciperanno, e si spera in tanti, a un problema di scottante attualità. La manifestazione è organizzata da Radio Flash e Radio Torino Popolare in collaborazione con le Circoscrizioni 2,5,10, l'Assessorato alla Gioventù, allo Sport, l'Associazione Culturale Civile e la Cooperativa Valdocco.

Una posizione a parte ha tenuto l'Associazione radicale: non partecipa al concerto, ma farà una manifestazione davanti all'ingresso del Palasport per dire che l'unica iniziativa antidroga è quella antiproibizionista. Durante il concerto ci saranno vari interventi tra cui la presentazione del libro-inchiesta «Vita in polvere. L'eroina a Torino, storie e iniziative», scritto dalle redazioni delle radio. Il biglietto costa 4 mila lire e dà diritto a una copia del libro e a una consumazione-omaggio. Il ricavato sarà devoluto a un progetto di prevenzione nei quartieri.

«*L'idea per "Vita in polvere"* — spiega Carlo Di Giacomi, direttore delle emittenti radiofoniche e ideatore dell'iniziativa — *è nata nell'ottobre 88, quando nel giro di pochi giorni morirono sei ragazzi. Abbiamo voluto uscire dalla cronaca quotidiana, per analizzare il modo con cui è affrontata questa tragedia, in particolare dai massmedia*». Il libro (in distribuzione gratuita presso la radio, in via San Tommaso 24) è la storia di nove tossicodipendenti e soprattutto uno strumento di informazione da consultare, ricco di indirizzi utili.

Quella di stasera tuttavia non è l'unica iniziativa. Tra due mesi circa partirà un progetto organizzato dalla Federazione Emittenti Radiofoniche Piemontesi. Si tratta di messaggi, registrati da attori, cantanti e sportivi, contro l'uso stupefacenti, che verranno mandati in onda su tutte le radio della regione.

Noemi Romeo

Uno dei componenti del «Truzzi brothers», in concerto stasera

FLASH
PRIMAVERA IN ARRIVO
■ SI RESPIRA ORMAI ARIA DI PRIMAVERA: LA PORTA QUESTA FORSYTHIA FIORITA, CHE SEMBRA RENDERE ALLEGRA ANCHE L'AUSTERA TORRE DELLA PORTA PALATINA

CHIERI

Il «Rally» non partirà dal centro

A Chieri questa volta hanno vinto il movimento sociale e gli ecologisti, per una volta tanto uniti in una battaglia comune: il Rally Team 971 non partirà dal centro storico (com'era la prima intenzione dei promotori) ma da piazza Cavour. Le minacce di sit-in davanti all'Arco, di proteste con mascherine antigas, e le perplessità delle forze dell'ordine sulla sicurezza dei cittadini hanno convinto il sindaco e gli organizzatori a spostare fuori dal centro storico la partenza della gara automobilistica.

Grande delusione tra gli sponsor della manifestazione, che giurano infuriati: «Mai più il rally a Chieri».

La diciottesima edizione del Rally Team 971 prende il via domani e si conclude domenica. I partecipanti, in tutto una quarantina, si confrontano in dieci prove speciali per un totale di cento chilometri su un tratto di 285 di percorso.

A Cavagnolo sono previsti due riordini, mentre il parcheggio del Gialdo — centro commerciale chierese — funziona come parco assistenza. La manifestazione è a livello nazionale.

Marco Sanna

SPACCIATORE

Denunciato dalle mamme

Ieri alle Vallette. Preso mentre consegna cinque grammi di eroina. Era incensurato, agiva al mercato rionale

L'allarme è scattato una decina di giorni fa con la segnalazione alla polizia di alcune madri di giovani tossicodipendenti: «Comprano la droga al mercato delle Vallette da un certo Marco. Non sappiamo altro, fate qualcosa». E ieri, dopo l'ennesimo appostamento, è arrivato l'arresto di Marco Sanna, 23 anni, di Torino, incensurato residente in via Belfiore 4, proprio mentre stava consegnando 5 grammi di eroina a due tossicodipendenti.

Infatti i sottoufficiali Pisano e Coletta, appostati nella zona, si sono insospettiti immediatamente quando hanno visto arrivare i due a bordo di una Volkswagen Scirocco. Legati al mondo della droga, già da tempo conosciuti dalla polizia, non è comunque stato necessario attendere molto per avere una conferma dei sospetti: dopo pochi minuti è arrivato Marco Sanna che, salito alla guida dell'auto, si è diretto verso l'aperta campagna nei pressi del macello pubblico. I sottoufficiali aspettano però ad intervenire. Passano pochi minuti e li bloccano proprio nel momento in cui sta per avvenire lo scambio dell'eroina: hanno in mano mezzo milione di lire e la bustina da cinque grammi di droga. Altri cinque grammi verranno poi comunque trovati successivamente nascosti negli slip dello spacciatore.

Proprio il fatto che Marco Sanna era incensurato spiega però le difficoltà che hanno contraddistinto le indagini. Infatti i primi controlli della polizia in seguito alla segnalazione delle madri dei tossicodipendenti avevano dato tutte esito negativo. Nessuno dei sospettabili sembrava poter essere ricollegato alla descrizione sommaria fornita agli inquirenti. Adesso l'arresto che comunque indica in modo chiaro come le Vallette continuino ad essere una zona particolarmente colpita dal fenomeno droga e che vengono utilizzati personaggi anche apparentemente al di sopra di ogni sospetto.

● I carabinieri di Collegno su ordine di cattura del Tribunale di Genova, hanno arrestato R.G., 17 anni, residente a Collegno presso il campo nomadi. La ragazza, accusata di falsificazione di banconote e di detenzione di strumenti da scasso dovrà scontare la pena di un mese al Ferrante Aporti.

«Pari opportunità. Donne, non è miraggio»

Molti compiti e scarsi mezzi. A confronto le esperienze di diverse regioni. Alta scolarizzazione delle disoccupate. Il problema della formazione

Le Commissioni regionali per la realizzazione della parità fra donna e uomo, create sul modello nazionale che opera a Palazzo Chigi, sono un'istituzione ancora giovane e soprattutto non ancora così diffuse come dovrebbero. La prima è stata creata in Emilia Romagna ed infatti è quella che può vantare una collaudata esperienza di 4 anni. La Commissione delle Marche opera dall'87, quella del Piemonte da sedici mesi. La Lombardia ha creato una struttura un po' anomala; le Commissioni dell'Umbria e la Toscana sono appena nate, e in tutte le altre regioni le Commissioni sembrano ancora di là da venire. Qual è il bilancio della loro attività? Quali problemi hanno incontrato nel loro ruolo volto ad eliminare le discriminazioni nei confronti delle donne? Quali obiettivi si propongono per il futuro? L'occasione per un primo confronto nazionale fra le varie esperienze è il convegno organizzato dalla «Commissione» del Piemonte che si è aperto questa mattina all'hotel Jolly Ambasciatori e che si concluderà domani. Uno scambio di esperienze in un dibattito allargato a politici regionali, parlamentari, rappresentanti del mondo sindacale e imprenditoriale per dare risposte ai molti problemi legati a una società non ancora pariteria. Oggi è previsto anche l'intervento di Tina Anselmi, presidente della Commissione nazionale pari opportunità.

I lavori di stamane, presieduti dalla vice presidente della Giunta regionale del Piemonte Bianca Vetrino, sono entrati nel vivo delle politiche attive regionali a favore dell'occupazione femminile con l'intervento dell'assessore al Lavoro della Regione Piemonte Giuseppe Cerchio. Dall'analisi dei dati più recenti «*emerge una realtà complessa e non omogenea di cui bisogna tener conto quando si decidono interventi sul mercato del lavoro femminile*», ha detto Cerchio, ricordando che quasi la metà delle giovani disoccupate possiedono un diploma di scuola dell'obbligo, un altro 40% si presenta sul mercato del lavoro con un'istruzione di secondo grado e un 3% con una laurea. Ma nonostante la maggiore scolarizzazione femminile le giovani in cerca di lavoro continuano ad essere una percentuale elevata. «*Una realtà da cui emerge il ruolo cruciale della formazione professionale, dell'orientamento scolastico*», ha sottolineato ancora l'assessore, in cui la Regione, ma anche la Commissione Pari Opportunità può e vuole svolgere un ruolo importante. Così per quanto riguarda un altro dato importante: la crescita della presenza femminile nel lavoro autonomo. Ora la nuova legge regionale 44/88 tiene conto di questa nuova realtà e mira infatti a favorire lo sviluppo d'imprenditorialità cooperativa fra donne attraverso contributi.

Tra le politiche attive a favore della manodopera femminile vanno annoverate anche quelle che si propongono di eliminare le discriminazioni dirette e indirette nei confronti delle donne. Un compito questo specifico della Commissione per le pari opportunità. La Commissione, voluta dal Consiglio Regionale, non è un semplice organo di consulenza, ma è una struttura a cui la legge affida funzioni «in piena autonomia» per avere anche «rapporti esterni e assumere iniziative». Sono aspetti importanti non ancora forse del tutto chiari, tanto che non sono mancate «incomprensioni» da parte di imprenditori e sindacati sui compiti della stessa Commissione che, come ha ricordato la presidente Frida Malan, non vanno a sostituirsi a quelli di altri organi competenti in materia di lavoro.

Le funzioni della «Commissione» sono molteplici e si possono così riassumere: cercare di conoscere la realtà delle donne piemontesi attraverso studi, indagini; assumere qualsiasi tipo d'iniziativa per il superamento delle discriminazioni nei confronti delle donne e per rendere compatibile la vita familiare con l'impegno pubblico, sociale e professionale; rapportarsi agli enti regionali per formulare pareri, suggerimenti, modifiche alle leggi e per riferire sull'applicazione (o non) delle leggi sulla parità. Compiti impegnativi affidati a 15 donne con alle spalle esperienze molto diverse, alle prese con problemi pressanti — sul suo tavolo sono arrivate già innumerevoli denunce di discriminazioni, ad esempio quelle di lavoratrici della Fiat — che richiederebbe un impegno a tempo pieno e un'adeguata struttura di supporto per non deludere le molte aspettative del mondo femminile.

Stefanella Campana

Nel lavoro autonomo, una volta «regno» maschile, aumentano le donne

Giuseppe Cassieri

VENERDI' LETTERARI

Il Duemila? Dobbiamo rassegnarci Sarà solo una barbosissima pizza

Di scena lo scrittore Giuseppe Cassieri. Il romanzo «I festeggiamenti», racconta d'un incredibile simposio mondiale a Caserta

Basta con il *Duemila*. E' davvero ora di finirla di riempirci la bocca con un numero-anno-sigla, ormai quasi un modo di dire, in prospettive fantastiche, previsioni più o meno catastrofiche, proiezioni programmatiche. Il *Duemila* — è opportuno scriverlo a chiare lettere — sarà l'anno che verrà dopo il 1999 e prima del 2001, e facciamola finita.

E' l'opinione, sostenuta con divertente caparbietà, di un uomo geniale come Giuseppe Cassieri. Lo scrittore parlerà questo pomeriggio all'Alfieri, per i *Venerdì Letterari* dell'Associazione Culturale Italiana, sul tema: «*L'uomo del Duemila: una monade con finestra?*», proponendo un quasi capovolgimento leibniziano di quella *monade* che venne a turbare i nostri lontani sonni liceali.

Cassieri vive a Roma, ma è un lavoratore instancabile lo stesso. E' noto al grosso pubblico principalmente per *La cocuzza*, del 1980, *Il calcinaccio*, del 1982, *Le trombe*, del 1985, *Andare a Liverpool*, del 1988. Dal che si deduce che sforna quasi un lavoro all'anno.

Con *Il diario di un commesso* e *Un anno al patibolo* del 1963, ha accresciuto i riconoscimenti della critica e i consensi del pubblico, fra saggi, scritti vari, premi che confermavano in lui una genuina vena di evidente *humour*.

Mentre Cassieri arriva oggi pomeriggio a Torino, viene distribuito nelle librerie il suo nuovo lavoro con un titolo che non può non suscitare curiosità. E' intitolato: «*I festeggiamenti*». Cassieri scrive: «*E' difficilissimo parlarne perché è un lavoro nato così; diciamo che riguarda il Duemila...*».

Questo *Duemila* lo ha stregato. Finalmente ci spiega come è questo libro. «*Potrei anticipare che i festeggiamenti è un racconto, un romanzo, insomma, diciamo che riguarda un convegno internazionale e interdisciplinare, che esamina "lo stato del mondo", la condizione del mondo, a tutti i livelli, alla vigilia del Duemila*».

E questo convegno ipotetico, abbastanza surreale, dove si svolge? «*Si svolge nella Reggia di Caserta. E' la stessa residenza che fu scelta dagli Angloamericani, dopo la guerra, per piazzarvi il Comando unico alleato. Questo convegno, una specie di grande "seminario", deve dare la piattaforma, il palinsesto, per preparare il Duemila. Deve dire tutto, di politica, storia, filosofia, filologia, medicina, scienze varie...*».

Poi avviene il cataclisma, la fine del mondo e va tutto per aria? «*Nemmeno per sogno* — aggiunge Cassieri — *non succede niente di simile e questo è l'importante. E' una noia questo Duemila, mi creda. E' una sorta di quotidianità, un passaggio feriale prefigurato da un insieme di discipline...*».

Con *I festeggiamenti*, insomma, Cassieri vuol dirci che il *Duemila* sarà una pizza e che, dopo il *Duemila* tutto andrà avanti come prima, con le stesse quisquilie che ogni giorno ci affida da risolvere.

Renzo Rossotti

AMBIENTE

Le città soffrono Si può insegnare a scuola come «adottarle»

Anche le città soffrono, abbandonate a se stesse. Su questo tema è in corso nella mattinata e proseguirà per tutto il pomeriggio fino alle 17, alla scuola media Verga di via Pesaro 11, un convegno per l'insegnamento dell'Ecologia nella scuola, organizzato dalla Lega Ambiente di Torino con il patrocinio della Provincia e degli assessori all'Istruzione e all'Ambiente.

In particolare, verrà presentata anche a Torino l'iniziativa dal titolo «Adottiamo la città», che la Lega propone di quest'anno alla scuola italiana. Il progetto già avviato in altre 6 regioni, propone a insegnanti e studenti di adottare un angolo o un aspetto della città, con il particolare problema ambientale che questi rappresentano per la comunità in cui sorge la scuola. I soggetti da adottare, purtroppo, non mancano: in positivo, può essere un tratto di fiume con le sue sponde, un giardino pubblico, un monumento; in negativo, i rifiuti, il traffico, le emissioni di un'industria nel centro abitato. Adottarli vuol dire appunto inserirli come oggetto di studio nelle materie previste dai programmi ministeriali, e a questo scopo la Lega Ambiente mette a disposizione degli insegnanti il proprio sostegno organizzativo e la competenza già consolidata in altre occasioni. Al convegno di oggi saranno presenti Lucio Pasi, responsabile nazionale della Lega per il settore della scuola, Marzia Campioni, Gianfranco Orunesu e Marina Balletti, che coordinano il progetto nei Nasi Italia. La sede della sezione torinese della Lega Ambiente è al 19 di via Vittorio Amedeo II, tel. 534.959.

m. m.

Serenamente è mancato il
dottor Carlo Pernigotti
Affranti ne danno il doloroso annuncio la moglie **Maria Luisa Mattioli**, il figlio **Luigi** con **Flora**, i nipoti **Elisabetta, Carlo, Stefano**. Un particolare ringraziamento alla cara Mun e alla gentil signora Russo e Picco. I funerali avranno luogo sabato 11 alle ore 15 partendo dall'abitazione di Borgofranco via Torino, 18.
— **Borgofranco d'Ivrea**, 9 marzo 1989.

I cognati **Luigi** con **Marisa, Alessandro, Gian Carlo** con **Antonietta Mattioli** e **Paolo Navoni** profondamente addolorati sono vicini a Maria Luisa e Luigi per la scomparsa del caro
Carlo Pernigotti
— **Roma**, 9 marzo 1989.

I nipoti **Matteoli, Del Sutole, Frezza** si ricordano con affetto il caro zio **CARLO.**

Aldo Gherardi con sincero cordoglio prende viva parte al dolore dei familiari.

Anna, Vittorio Pocaterra
Franca, Emilio Malgaroli
Ines, Ettore Fico
sono affettuosamente vicini a Marialuisa e Gigi

Paolo, profondamente commosso, partecipa al dolore ed al grave lutto di Maria Luisa, Luigi e famigliari per la dolorosa perdita del caro, indimenticabile
dott. Carlo Pernigotti
nel ricordo dei sereni anni di affetti familiari.
— **Milano**, 9 marzo 1989.

I **Collaboratori** dello **Studio dott. Paolo Xerxel** di **Milano** partecipano commossi al grave lutto per la scomparsa del
dott. Carlo Pernigotti
— **Milano**, 9 marzo 1989.

Gli **Amici** del **Club Colli**, della Valle d'Aosta, sono vicini a Luigi, Carlo e Stefania nella tristissima circostanza.

Teresa e Lucetta Cerruti, Ettore ed **Anna Cerruti** e figli partecipano con profondo dolore la scomparsa del carissimo
PROF. DOTT.
Carlo Pernigotti
ricordando con commozione ed affetto la sua opera di medico della famiglia, sempre con grande umanità, bontà, professionalità e vera amicizia.
— **Torino**, 5 marzo 1989.

Gigi Costanza Tatina Daniela Bonelli partecipano con affetto al dolore di Gigi e famiglia.

Gli Amici di Patologia generale:
Mario Umberto Dianzani
Franco Bacchino
Tatina Bonelli
Rosangela Canuto
Oliviero Deroi
Ludovica Gabriel
Enrico Gravela
Pippo Poli
Luigi Sacco
Vittorio Torrielli
Giancarlo Ugazio
sono affettuosamente vicini a Marialuisa e Gigi Pernigotti

Mario Riso è affettuosamente vicino all'amico Luigi per la morte del **PADRE.**

Condomini - (inquilini) - Amministratore - Custode di **via Montecuccoli 3** partecipano al cordoglio della famiglia per la scomparsa del
dott. Carlo Pernigotti
— **Torino**, 10 marzo 1989.

Mina, Laccio e Carla, Paolo e Roberta Poli partecipano affettuosamente al dolore di Gigi e famiglia.

Nino e Rosetta Del Pente partecipano sentitamente al dolore della famiglia Pernigotti.

Partecipano al dolore dei familiari:
Maria Teresa Cavagnino e Pinuccia Fassino
Fernanda Carassa Mori
Domenico Marisa Tamanotti
famiglia **Romano**
Aldo Pucci Di Stefano
Vittorio Adelina De Martino.

Fabrizio e Maria Grazia Fabris partecipano vivamente al dolore della signora Maria Luisa e dell'amico Gigi Pernigotti per la scomparsa del
dott. Carlo Pernigotti
— **Torino**, 10 marzo 1989.

Il **Direttore** ed i **Collaboratori** tutti dell'**Istituto di Medicina e Chirurgia Geriatrica** dell'**Università di Torino** prendono viva parte al lutto del dott. Luigi Pernigotti e famiglia per la scomparsa del papà
dott. Carlo Pernigotti
Fabrizio Fiorio
Giorgio Bertino
Maria Re
Salvatore Cavaluzzo
Giorgetta Cappa
Laura Cavallo
Giannina Comba
Marina Corrias
Daniela De Pandis
Fausto Fantò
Emanuela Ferraris
Maria Grazia Fissore
Marisa Frisiera
Rita Lacava
Flavia Lange
Carmine Macchitano
Massimo Mao
Renata Marinello
Stefania Mazzucchetti
Mario Molaschi
Mario Nano
Massimo Neirotti
Virginio Oddone
Leone Poli
Domenico Quattrocchi
Maurizio Rocco
Antonio Visentin
Mauro Zavocchi.
— **Torino**, 10 marzo 1989.

Franco Mario Traves piangono l'**AMICO** di sempre.

E' mancata
Anna Lampo ved. Casale
Lo annunciano parenti tutti. Funerali oggi ore 15 da Viale San Ferreolo 23.
— **Pinerolo**, 10 marzo 1989.

Serenamente è mancata la
DOTT.
Anna Dutto ved. Bravo
di anni 92
A funerali avvenuti lo partecipano con rimpianto i nipoti **Claudia, Valeria, Franco e Andrea.**
— **Torino**, 10 marzo 1989.

Amò tutti e da tutti fu amata.
Il 7 marzo è mancata serenamente
Rita Morgari Caligaris
Lo annunciano a funerali avvenuti il marito **Carlo**, il figlio **Vittorio** con **Rossella**, la cognata **Ada**, le nipoti **Isabella** e **Laura.**
— **Rivoli**, 10 marzo 1989.

I cugini **Bergese, Casteri, Evangelisti, Riberti** ricorderanno sempre la cara **RITIN.**

Partecipano con profondo dolore **Silvia, Gianfranco, Marco Ballarini; Carla, Delfino, Giuliana Casale; Marilù, Carlo, Massimiliano Grasoli; Teresio, Giovanna, Cesare, Vilma Rolando.**

Gli amici del **CD48** ricordano **RITIN** con tanto affetto.

I cugini **Ravera - Morra - Fabetta** sono vicini al grande dolore di Carlo e Vittorio.

Anna e Bruno Bigotti sono vicini a Vittorio.

La famiglia **Pagliaro** partecipa al grave lutto.

La famiglia **Lenga, Rappelli, Cucco-lato, Porta, Tasi** commossa partecipa al dolore di Carlo e Vittorio.

Le famiglie **Gamalli e Simoni** sono vicine a Carlo e Vittorio.

La **Dipendenti** della **Fin.Bil.Ter.** esprimono profonda condoglia all'amministratore delegato ing. Vittorio Caligaris per la scomparsa della **MAMMA.**

Crudelmente è mancato all'affetto dei suoi cari
Giuseppe Goria
cavaliere Vittorio Veneto
L'annunciano la moglie **Teresa Nosera**, la figlia **Emilia** con **Gianfranco, Elisa e Franco**, fratello, sorella, cognato, nipoti, parenti tutti. I funerali avranno luogo in Villafranca d'Asti sabato 11 corr. alle ore 10,30 nella chiesa parrocchiale partendo dall'ospedale Molinette di Torino, via Santena alle ore 9,15.
— **Torino**, 8 marzo 1989.

Partecipano commossi al dolore della famiglia gli amici:
Orlando, Gianfredo Benanti
Margherita Casalengo e famiglia
Carla, Riccardo Berta
Vittorio Brilada e famiglia
Giancarlo Feira e famiglia
Martuccia, Anna, Massimo Lusso
Bianca, Nino Romagna
Maria e Andrea Gay

Partecipano al dolore della famiglia Goria Penone:
Virgilio Cimo
Livio Veniglia
Gabriele Farina
Piero Vivian
Giovanni Rolando Perino
Raffaele Bina

E' crudelmente mancato all'affetto dei suoi cari
Caterina Barelli ved. Perona
Addolorati lo annunciano nipoti congiunta e parenti tutti. Funerali venerdì 10 marzo ore 11,45 Par. Speranza; ore 15 Par. di Pradleves (Cn).
— **Torino**, 6 marzo 1989.

Crudelmente è mancata all'affetto dei suoi cari
Angiolina Capra
L'annunciano la sorella, fratello, cognati e nipoti. Si ringraziano la reverenda suora di Sant'Agnese per l'assistenza prestata. I funerali avranno luogo sabato 11 corrente mese, per orario telefonare al numero 354.584. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 10 marzo 1989.

E' mancata
Iolanda Emanuel ved. Attanasio
Lo annunciano i figli **Rino, Anna**, nuora, genero, gli adorati nipoti **Massimo, Roberto e Fabio**, sorella, cognati, parenti tutti. I funerali sabato 11 ore 9,10 corso Belgrano 59. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 9 marzo 1989.

Ci ha lasciati
Domenico Chiabotto
anni 81
Lo piangono: la moglie **Margherita**, i figli **Vilma, Livio** con **Linda** e la piccola **Giulia**, la sorella **Caterina** con marito **Carlo, Silvana** e **Giacomo** con **Cristina**, famiglia **Ferrero, Davide** e famiglia, ex colleghi di lavoro, amici, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Sergio Caramelli e Mario Mercadal. Funerali sabato 11 c. m. ore 10 Cappella interna ospedale S. Luigi Orbassano. Non fiori, ma eventuali offerte all'organizzazione per la ricerca sul cancro. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 9 marzo 1989.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Enzo Scarsvelli
Lo piangono la moglie **Susanna**, i figli **Giorgio** con **Paola, Nobi** con **Carla**, gli adorati nipoti **Alice e Davide**, la mamma, la sorella **Marisa**, cognati, nipoti e parenti tutti. La cara salma partirà dall'ospedale Molinette sabato 11 ore 11,15 per la parrocchia SS Stimmate, via Livorno ove avranno luogo i funerali alle ore 11,45
— **Torino**, 8 marzo 1989.

Franco e Gisa Capello con **Paola** si uniscono al dolore di Susanna, Nobi e Carla.

Franco e Maura Prati e famiglia partecipano al grande dolore.

Carlo e Renee Scarsvelli unitamente a **Carla Magliotti** prendono parte al dolore della famiglia.

Fanny Zanardi partecipa commossa.

Giancarlo Chiusano con **Marisella e Milli** partecipano al dolore di Susanna.

Leonardo Teresa e Susanna Cottino piangono la perdita del carissimo amico **ENZO.**

Partecipano commossi gli amici:
Mario, Luigina Cavagliano
Luciano, Renza Locatelli
Franco, Roberta Locatelli
Mario, Maria Mercalli
Stefania, Gabriella, Carla Nobile
Nino, Rosetta Rachelli

Gli amici di Roberto: **Paola, Maurizio, Marina, Maurizio, Gino, Magda, Franco, Ornella, Juan-Paul, Mario, Luciano, Marco, Cristina, Mauro**
partecipano al dolore

E' mancata
Amalia Fonna ved. Ottino
anziana FIAT
Lo annunciano le figlie **Franca** e **Luciana**, i generi **Tore** ed **Elio**, il nipote **Bruno** Funerali sabato ore 10 parrocchia Gerbido.
— **Torino**, 8 marzo [illegible]

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Giancarlo Brignone
Ne danno il triste annuncio la moglie **Regina**, i figli **Alberto** e **Fausto** con il marito **Ernesto** e gli adorati nipotini **Luca** e **Fabio.** I funerali avranno luogo sabato 11 c.m. alle ore 14,30 partendo dalla chiesa di San Giuseppe in Arona. Non fiori ma opere di bene.
— **Arona**, 9 marzo 1989.

E' mancato all'affetto dei suoi cari il
DOTT.
Carlo Emilio Salaroglio
Lo annunciano con profondo dolore la moglie **Tina**, i figli **Mariangela** con **Beppe, Carlo e Antonio, Enzo** con **Nicoletta** e **Carlo Emilio**, la carissima cognata **Tarenina**, la sorella **Palma**, parenti tutti. Funerali in Vallenora d'Asti sabato 11 ore 15,30.
— **Castelnuovo Scrivia**, 8 marzo 1989.

Ernesto e Marco Fassini piangono il carissimo amico e **CONSUOCERO.**

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Elisabetta Mo ved. Boine
L'annunciano il figlio **Carlo** con la moglie **Giuliana**, la figlia **Marilena** con il marito **Renato**, la sorella **Bianca**, nipoti. Funerali sabato 11 c. m. ore 8,15 cappella ospedale Mauriziano.
— **Torino**, 9 marzo 1989.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Mario Mussotto
Lo annunciano: la moglie **Maria Matilde**, figli, nuora, genero. Funerali sabato 11 c. m. ore 11,45 parrocchia Speranza. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 8 marzo 1989.

Beppe, Vanda, Luciano Bardina piangono il **PAPA'** di Bruna.

Al dolore partecipano famiglie **Carrera, Delfilippi, Peoletto.**

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Pietro Zammito
Lo annunciano con immenso dolore la moglie **Ida**, i figli **Antonietta, Pina**, nuora, genero, nipoti, parenti tutti.
— **Torino**, 9 marzo 1989.

Presidente, Amministratori e Personale tutto delle **Costruzioni elettriche Schrader Spa** partecipano al dolore della famiglia Tonini e del proprio consigliere d'amministrazione ed agente sig. Luigi Tonini per la perdita della mamma
Maria Roero ved. Tonini
— **Torino**, 10 marzo 1989.

La **IV a VC** dell'**Istituto Sommeiller** sono affettuosamente vicino alla loro professoressa per la morte della mamma
Maria Roero
— **Torino**, 9 marzo 1989.

E' mancato ai suoi cari
Carlo Malabaila
cavaliere Vittorio Veneto
L'annunciano moglie, figli e parenti tutti. Funerali (11 ore 10 Ospedale Martini via Tuliana. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 8 marzo 1989.

E' mancato serenamente all'affetto dei suoi cari un uomo buono e giusto
Pietro Lanzio
di anni 79
L'annunciano con dolore moglie, figlia, generi e parenti tutti. Funerali sabato 11, ore 8,30 parrocchia di Lucento.
— **Torino**, 10 marzo 1989.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Elvira Milan ved. Ravani
Ne danno l'annuncio i figli; **Antonietta, Cleiser e Renzo**, nuora, genero, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 11 ore 11,45 parrocchia San Francesco di Sales.
— **Torino**, 8 marzo 1989.

Rina, Ettore, Sergio Canalo e famiglie partecipano, con **zio Casarino**, al dolore di Renzo ed Elsa.

Improvvisamente ci ha lasciati
Giorgio Gabri
Fotografo
Ne danno il doloroso annuncio la moglie **Renata**, la mamma, il fratello **Gianni**, cognata **Giuseppe**, lucidari, zia, cugini tutti e **Ring**. Funerali sabato ore 10 nella cappella dell'Ospedale Molinette.
— **Torino**, 9 marzo 1989.

La famiglia **Carrarese** partecipa affettuosamente.

I cugini **Zerbino, Zeilla, Valeria** partecipano al dolore di Michelina e famiglia.

La sua madrina **Casarino**, famiglie **Galleto e Ronzetto, Rosella e Maria Virginia, Maria Palazzi** partecipano al dolore.

notaio Carlo Vicario
Riconoscenti e addolorati partecipa **Giuseppe Alice.**
— **Torino**, 8 marzo 1989.

Bruno e Guido Francone con tutti i **Collaboratori** della **Gruppo Spa** partecipano vivamente al grande dolore per la scomparsa del
notaio Carlo Vicario
— **Torino**, 9 marzo 1989.

ANNIVERSARI

1988 10-3 1989
Giovanni Sperandio
del sempre presente in mezzo a noi.

Nella ferma convinzione della sua spirituale carissima presenza, la famiglia ricorda a quanti lo conobbero
Giacomo Ascheri
per il quale verrà celebrata una messa anniversaria l'11 marzo 1989 presso la parrocchia di S. Andrea di Rivalta alle ore 18.
— **Riva**, 10 marzo 1989.

... mi manchi ogni momento...
N.H. Duilio Faletti
La moglie lo ricorda con tanto amore, con tanto rimpianto.
— **Torino**, 10 marzo 1989.

1988 1989
Iliano Faletti
Sempre più vivo nel mio cuore. Tua moglie.

1988 1989
cav. Aniello Arbucci
Attestato di stima
Anna Maria.

1979 1989
Alberto Binello
Ricordato dai suoi cari.

1979 1989
GENERALE DEL GENIO
dott. ing. Alberto Cilento
ragazzo del «99»
La tua silenziosa presenza cammina accanto a coloro che ti hanno amato. I tuoi cari.

1988 1989
Sebastiano Tealdi
Sempre nei nostri cuori.

1988 1989
Angelo Dentis
1988 1989
Ernesto Dentis
Sempre vi ricordiamo. S. Messa sabato 11 marzo ore 18 parrocchia Nostra Signora della Guardia.

35° anniversario
SERVA DI DIO
Flora Manfrinati
Concelebrazione eucaristica presieduta da mons. Franzo Peradotto, vicario generale diocesi Torino, sabato 11 marzo ore 16. Via San Francesco da Paola 42, Torino.
— **Torino**, 10 marzo 1989.

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED ADESIONI

Sportelli Salone LA STAMPA
Via Roma, 80
Ore 9-12,30; 15-18,30
Sabato 9-12,30

Sportelli LA STAMPA Via Marenco, 32
Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,30-12,30; 14-31.
Domenica dalle ore 10,30

STATUTO

Seconda udienza stamani al processo d'appello. Intanto, in via Cibrario...

Un mazzo di fiori, stamane, davanti allo Statuto. A sinistra, gli imputati del processo

Monumento alla tragedia tra sporcizia e abbandono

Presso la seconda sezione della Corte d'Appello di Torino è ripreso stamattina alle 9 il processo per l'incendio del Cinema Statuto, che ha provocato 64 morti, il 13 febbraio di sei anni fa. Sul perché di quelle 64 vittime non vi è ancora una certezza definitiva. Le cause del rogo restano, se non dubbie, ancora opinabili.

Stamane Gian Rodolfo Sciaccaluga, il giudice *a latere* del processo d'appello, è giunto alla conclusione della sua relazione. E sono così riaffiorati i dubbi espressi ieri quando il magistrato si è chiesto: «Il corto circuito fu la causa o fu provocato dall'incendio allo Statuto?».

Secondo la sentenza di primo grado fu la causa, ma finora l'intervento del giudice Sciaccaluga è stato più problematico, pur senza giungere a contestare quella che è finora la verità processuale.

E' questa una verità che viene rimessa in discussione anche da uno degli avvocati della difesa: «La relazione pone in luce gli interrogativi misteriosi che stanno all'origine dell'incendio. Sì, io ho dei dubbi, anche perché il mese dopo c'è stato il tentativo di incendio doloso del Cinema Nazionale». Si riparla dunque del fantomatico piromane che in più di un'occasione ha fatto parlare di sé, o addirittura, è stato notato dalle cassiere di cinque cinema. Bisogna fare un passo indietro e ritornare a otto mesi prima della tragedia. Nelle sale torinesi inizia una serie d'incendi che sembrano seguire un copione sempre uguale, con il ricordo preciso di «un uomo, abbastanza giovane, camiciotto bianco e jeans, uscito subito prima dell'allarme».

Ma questo dubbio fin qui è sempre stato categoricamente smentito, sia dall'inchiesta giudiziaria sia dal processo. E' per lo meno curioso però che «la prova» dell'incendio della tenda, che separava il corridoio laterale d'accesso dalla sala in platea dello Statuto, sia stata fatta cospargendo di materiale infiammabile il tessuto anziché provocare un nuovo corto circuito nella scatola di derivazione posta in alto, sopra il tendone e aspettare che le fiamme poi si propagassero.

Frattanto però c'è un altro problema, segnalato più volte da quanti vivono accanto alla sala cinematografica: lo stato di abbandono del locale, e la dolorosa combinazione di ricordi drammatici e sporcizia. Il cinema Statuto è rimasto esattamente com'era all'indomani del terribile incendio. Fuori ci sono ancora i manifesti bruciacchiati del film «La capra», quello che si proiettava quando il fumo ha ucciso 64 persone. I muri scrostati e anneriti sembrano quasi diventati un macabro sacrario. Le porte sono marcite, sfasciate e scardinate in più punti. Lo spettacolo non è certo edificante: un misto di pietà, angoscia e abbandono.

Poiché si tratta di una proprietà privata il Comune non ha molti poteri per intervenire. Si potrebbe, con un'ordinanza, obbligare il proprietario dello stabile (la società Samca di cui era socio anche il proprietario del cinema Raimondo Capella) a ripulire l'esterno, ed è questa la strada che due anni fa si era ripromessa di percorrere il sindaco Maria Magnani Noya.

Non pare sia stata ascoltata. «Non sempre la proprietà rispetta le nostre imposizioni in materia — dice il primo cittadino —, anche se non sono del tutto sicura che sia stata poi emessa un'ordinanza in proposito. Comunque sia è un problema che affronterò al più presto e verificherò personalmente».

l. b.

Firme per il «no» alla superstrada Torino-Pinerolo

La superstrada fra Torino e Pinerolo non avrà vita facile. E l'azione della Provincia di Torino, che vuole installare le «4 corsie» su un nuovo tracciato, si scontra da una parte con l'operato di Anas e Regione Piemonte (che propendono per l'allargamento della viabilità esistente), dall'altra con forze politiche e sociali che si oppongono a nuove infrastrutture, consigliando di migliorare quelle già in funzione.

A favore della «superstrada» si erano pronunciati, un mese fa, i rappresentanti (sindaci, vicesindaci e assessori) di 24 comuni del cosiddetto «bacino trasporti» della Provincia per il Pinerolese. Chiedevano non solo miglioramenti e ampliamenti ma soprattutto consistenti investimenti (almeno un centinaio di miliardi) per un nuovo tracciato. Da parte sua invece l'Anas aveva presentato in Regione un progetto per allargare di un paio di metri la sede stradale fra il bivio per Candiolo (appena fuori della zona del parco di Stupinigi) e Riva (nei pressi delle cascine Ferrero e Olmo).

Ora arriva l'iniziativa presa da due comitati (quello per il miglioramento della viabilità e trasporti nel Pinerolese e quello per la soluzione dei problemi della viabilità nell'area Sud-Ovest di Torino) e dalle associazioni agricole (Unione agricoltori e Confcoltivatori della Provincia, Coldiretti della sezione Orbassano-Pinerolo), cui aderiscono Cgil, Cisl, Lega Ambiente e Wwf, pci e dp. Hanno promosso una raccolta di firme per una petizione da inviare ai ministeri dei Lavori pubblici, dell'Agricoltura, dell'Ambiente, alla Regione Piemonte e alla Provincia di Torino; ai vari Comuni; all'Anas e all'Ativa (che cura i collegamenti tra Torino e Pinerolo). «Sopravvivere non ci basta, vogliamo vivere con serenità e sicurezza i nostri spostamenti» dice lo slogan.

Invece della superstrada o «autostrada» chiedono di rendere più efficiente la ferrovia Torino-Pinerolo-Torre Pellice, integrandola nel sistema metropolitano dei trasporti torinesi; di migliorare le strade esistenti (raddoppio della statale 589 fra Piossasco e Pinerolo e ampliamento della ss 23) con interventi su segnaletica e incroci; di realizzare il raccordo tra lo svincolo del Drosso e la circonvallazione di Orbassano, decongestionando il traffico su Beinasco; realizzare la strada del Debouché e collegandola alla ss 23 in modo da eliminare il traffico attorno alla palazzina di Stupinigi.

SETTIMO

Il Comune vorrebbe otto auto pubbliche I quattro tassisti: «Siamo già troppi così»

E' ormai guerra aperta tra il Comune di Settimo e 4 tassisti (gli unici della città) che hanno il posteggio in Piazza S. Pietro in Vincoli. Due i motivi di frizione: l'aumento del numero di taxi e lo spostamento della piazza principale. Nell'ultimo Consiglio comunale la maggioranza di pentapartito ha approvato la delibera della giunta che proponeva il raddoppio dei taxi «visto che la legge ne prevede uno ogni mille abitanti e la popolazione della città supera le 45 mila persone».

Replicano gli interessati: «Non siamo d'accordo, non c'è nemmeno lavoro per noi, figuriamoci se arrivano altri quattro concorrenti. Speriamo che il Coreco non approvi la delibera, altrimenti saremo costretti ad attuare manifestazioni di protesta».

Anche un altro provvedimento del Comune non incontra il gradimento dei tassisti. Il Municipio ha in progetto a breve scadenza il loro trasferimento dalla Piazza di S. Pietro in Vincoli a cento metri di distanza, in via Dante nella discesa che porta in Piazza Vittorio Veneto. «Rifiutiamo la nuova sistemazione perché è scomoda e poco visibile — dicono Pietro Sansone, Mario Barberis, Armando Mascia e Salvatore Friuli —. Come facciamo a caricare in una strada in discesa i 50 handicappati che usano abitualmente il taxi per i loro spostamenti? Via Dante poi è a senso unico e non si può quindi accedere alla via Italia, la strada principale della città, se non con un giro vizioso. Chiediamo di rimanere in Piazza».

Forse su questo punto è possibile un accordo tra le due parti, ma i rapporti restano tesi anche se la giunta ha ora deciso di aumentare le licenze come chiedevano da tempo i tassisti. «Anche con il ritocco della tariffa base da 2500 a 3000 lire, il costo di una corsa è ancora inferiore di circa il 20 per cento di quella in vigore a Torino», dicono i quattro tassisti.

● In un'interpellanza il consigliere indipendente Enrico Buemi chiede al sindaco di San Mauro, Pilone, perché «non si è ancora proceduto alla nomina dei rappresentanti del Comune nel consorzio Po-Sangone a ben quattro anni dalla scadenza naturale del mandato». I rappresentanti nominati dal comune di San Mauro nel consorzio sono attualmente i liberali Colafrancesco e Vinchi.

CENTRO MARCORA

Se il malato è gravissimo quand'è che il medico deve dirgli tutta la verità?

Il paziente di fronte al diritto-dovere di essere informato sulla sua malattia al centro di una riflessione, ieri sera, al Collegio San Giuseppe. «L'informazione del paziente con tumore maligno: problemi giuridici, deontologici e morali» è stato il primo di una serie di cinque incontri promossi dal Centro Marcora su temi particolarmente importanti nella medicina, spesso controversi sotto il profilo etico.

A illustrare il delicatissimo argomento e discutere con il folto pubblico presente — dopo gli onori di casa fatti dal prof. Franco Pizzetti, animatore del Centro — il dott. Bruno Brunetti, presidente di sezione della Corte d'Appello di Torino, il prof. Paolo Menzio, direttore dell'Istituto Policattedra di Clinica Otorinolaringoiatrica dell'Università di Torino e mons. Franco Peradotto, vicario generale della Curia di Torino.

Il giurista ha parlato dei doveri del medico di fronte alla legge e del diritto del paziente a sapere per poter decidere del suo corpo. Quanto più gravi sono i rischi di una terapia — ha ricordato Brunetti, sottolineando l'orientamento della giurisprudenza a dire la verità al malato — tanto più completa dev'essere l'informazione. L'articolo 32 della Costituzione dice che nessuno può essere *obbligato* a un determinato trattamento sanitario se non per disposizione di legge. Esistono poi interessi di carattere religioso e patrimoniale che devono essere salvaguardati.

La difficile posizione del medico, in bilico tra il rispetto della legge e la necessità di delicatezza nel dare l'informazione al paziente, è stata delineata dal prof. Menzio. Tra malato e medico — ha detto — deve potersi creare quella condizione auspicabile di cooperazione che va sotto il nome di *alleanza terapeutica* e che può esistere solo in una situazione di chiarezza. Il problema sta nel saper confezionare il giusto vestito intorno alla realtà da presentare all'ammalato. Il medico deve capire la cultura, il carattere di chi gli sta di fronte, deve usare gradualità, un metodo sconosciuto nei Paesi anglosassoni. Laggiù la verità viene dichiarata in modo brutale.

Ampia e profonda è stata la riflessione sollecitata dall'intervento di mons. Peradotto, che ha osservato come la verità debba essere dichiarata a cominciare dai nostri limiti. La società nella quale viviamo — ha detto il religioso — ci illude sulla possibilità di essere sempre giovani e sani. Se ci culliamo in questa illusione sbagliamo ottica: dobbiamo educarci al senso del limite e del dolore.

Il prossimo appuntamento, previsto per il 7 aprile, toccherà il tema dell'eutanasia e dell'«accanimento terapeutico».

m. f. m.

SCUOLE DI DANZA

ABASTO CCT: Stage: La Costruzione di un Personaggio Dizziaco Co. Int. e iscrizioni via Magenta 59/a tel. 557.5365/561.0992 ore 15-20. La partecipazione è riservata ai soci.

BELLA HUTTER: L'improvvisazione nella danza, 4° seminario, inizio 4 aprile **La maschera della commedia dell'Arte** Eugenio Allegri. Tel. 514.856.

FLAMENCO: Stage: 22-26/3/89 Dir. Paolo A. Paruno e Anna Montacci. Tel. 472.460.

MUSICA COLORATA: Laboratorio di musica per bambini - Conoscere la musica attraverso il gioco. Int. e iscrizioni via Fiocchi 4 - Tel. 011/830.025.

Ford
Solo da:
AUTOSTADIO
TORINO VIA NIZZA 69 - CORSO AGNELLI 22
EUROMOTOR
TORINO CORSO PRINCIPE EUGENIO 11
CORSO GROSSETO 318
Ford
CO-AUTO
COLLEGNO CORSO FRANCIA 94

COMPLETA DI:
• V^ marcia • fari alogeni
• lavalunotto
• cinture di sicurezza inerziali
• specchi retrovisori regolabili dall'interno
• poggiatesta • servofreno
• pneumatici 155/70
• schienale posteriore a ribaltamento frazionato
• lunotto termico
• accensione elettronica
£ 8.593.000 IVA COMPRESA

ESCORT clx
COMPLETA DI:
• lunotto termico • fari alogeni
• sedili sfermici • orologio digitale
• servofreno • cinture di sicurezza inerziali
• schienale posteriore a ribaltamento frazionato
• poggiatesta • contagiri
• specchi retrovisori regolabili dall'interno
• alzacristalli elettrici
• pneumatici 175/70
£ 12.332.000 IVA COMPRESA

SIERRA 90 GL
COMPLETA DI:
• fari alogeni e retronebbia
• lunotto termico • vetri sfermici • specchi esterni regolabili dall'interno
• poggiatesta • cinture inerziali ad altezza regolabile
• schienale posteriore a ribaltamento frazionato
• alzacristalli elettrici
• orologio digitale
• contagiri • luce vano di carico
£ 15.620.000 IVA COMPRESA

VOYAGER
COMPLETA DI:
• schienale posteriore a ribaltamento frazionato • cinture di sicurezza inerziali
• poggiatesta • lunotto termico
• predisposizione impianto radio
• fari alogeni • servofreno
• orologio analogico
• specchi retrovisori regolabili dall'interno
Portapacchi Amazon
CERCHI RS A RICHIESTA
£ 12.419.000 IVA COMPRESA

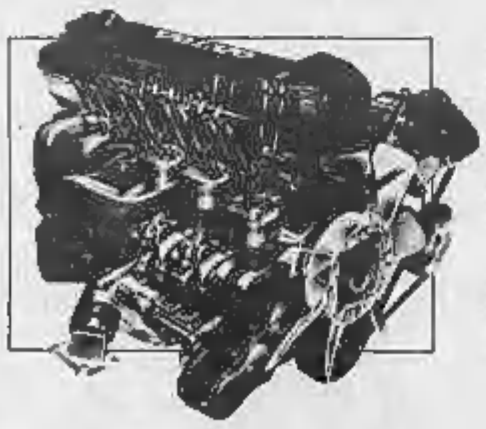
SIERRA ACTION WAGON
COMPLETA DI:
• fari alogeni a retronebbia • lunotto termico • specchi esterni regolabili dall'interno • poggiatesta • cinture inerziali ad altezza regolabile
• schienale posteriore a ribaltamento frazionato • orologio analogico
• luce vano di carico
• tergivetro posteriore
CERCHI RS A RICHIESTA
£ 15.913.000 IVA COMPRESA (1600 CL SW)

TRANSIT WAGON L'auto a 9 posti
COMPLETA DI:
• poggiatesta anteriore • servofreno
• V^ marcia
• porta laterale scorrevole con gradino incorporato
• tappo benzina
• cinture di sicurezza
£ 17.859.000 IVA COMPRESA

OFFERTA NON CUMULABILE CON ALTRE INIZIATIVE IN CORSO
Avete guidato una Ford di recente?

La nuova generazione del 2000 Benzina.

VOLVO 740 BERLINA 16 VALVOLE



Con le nuove Volvo 740 16 valvole, che si affiancano ai modelli iniezione e turbo intercooler, la Volvo offre la più ampia gamma di modelli benzina, berlina e Station Wagon, nella fascia 2000.

Allacciate le cinture e partite, in tutta sicurezza, verso gli anni '90.

VOLVO

Qualità e Sicurezza

La TP, Associazione Italiana Tecnici Pubblicitari presenta la 49ª edizione del:
CORSO INTRODUTTIVO ALLA PUBBLICITÀ

TORINO dal 3 al 6 aprile 1989
Jolly Hotel Ambasciatori
Corso Vittorio Emanuele, 104

Il corso è particolarmente indicato per coloro che, nell'ambito di aziende, enti, agenzie e altre strutture svolgono da non molto tempo attività di carattere pubblicitario e desiderano acquisire in pochi giorni una conoscenza panoramica del mondo della comunicazione di impresa.
È utile inoltre per coloro che intendano sostenere gli esami di qualificazione per l'ingresso in TP e per chi voglia acquisire una visione sistematica dell'attività pubblicitaria mediante un quadro generale aggiornato e completo delle sue problematiche.

CORSO INTRODUTTIVO ALLA PUBBLICITÀ
per chi si trova all'inizio della professione

Questi corsi sono strutturati in 4 giorni, durante i quali sono trattati quattro aspetti base della comunicazione pubblicitaria: Marketing della comunicazione, Creatività, Mezzi, Problematiche della gestione della comunicazione d'impresa.

I corsi saranno tenuti a turno da professionisti esperti nei settori e sono coordinati da:

MARKETING DELLA COMUNICAZIONE - Luigi Mozzi, Giancarlo Pini, Roberto Piovan

CREATIVITÀ - Ambrogio Borsani, Giovanni Brunazzi, Daniele Usellini

MEZZI - Paola Furlanetto, Sandra Grifoni, Bruna Vergani

GESTIONE DELLA COMUNICAZIONE - Silvio Bami, Gianni Lombardi

La quota di iscrizione di L. 700.000 (+ IVA) comprende la frequenza al corso e il relativo materiale didattico.

ASSOCIAZIONE ITALIANA TECNICI PUBBLICITARI

Per informazioni e iscrizioni si prega di scrivere o telefonare alla segreteria TP
Via Larga, 13 - 20122 Milano - Tel. 02/80.41.28-87.77.78 - Telefax 02/72020123
orario: 9.00-13.00 / 14.00-18.00

LA SETTIMANA — LUNEDI' Consumatori, Assicurazioni — MARTEDI' Grafologia, Scacchi — MERCOLEDI' Salute, Pensioni — GIOVEDI' Il tempo del weekend, Lotto — VENERDI' Religioni, Francobolli e monete — L'oroscopo della settimana

IL [illegible]

SITUAZIONE. Una campana di alta pressione domina l'Europa centrale estendendosi dalla Russia alla penisola iberica ed Africa nord-occidentale. Una depressione mitagria con le sue perturbazioni sulle isole britanniche ma non dovrebbe interessarci nei prossimi giorni.

TEMPO PREVISTO PER OGGI. Su tutta la regione sereno o poco nuvoloso dove il soleggiamento pieno su tutte le pianure e rilievi si accompagnerà ad una nuvolosità isolata e stratificata predominante più sui rilievi ma in dissolvimento in giornata. Foschie e banchi di nebbia isolati saranno possibili durante le ore notturne.

TEMPERATURE. La media stagionale, con tendenza al rialzo la massima in riduzione la minima.

VENTI E MARI. Moderati da Nord-Nord-Est con mari da calmi a poco mossi.

TENDENZA PER DOMANI. La perturbazione sulle Isole Britanniche non dovrebbe portare mutamenti alla situazione: Pertanto prevalenza di cielo sereno o poco nuvoloso su tutta la regione con evoluzione diurna di cumuli e addensi delle zone alpine. Temperature stazionarie. Venti deboli da Nord-Ovest. Mari poco mossi.

TEMPERATURA (ore 8) IN PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA

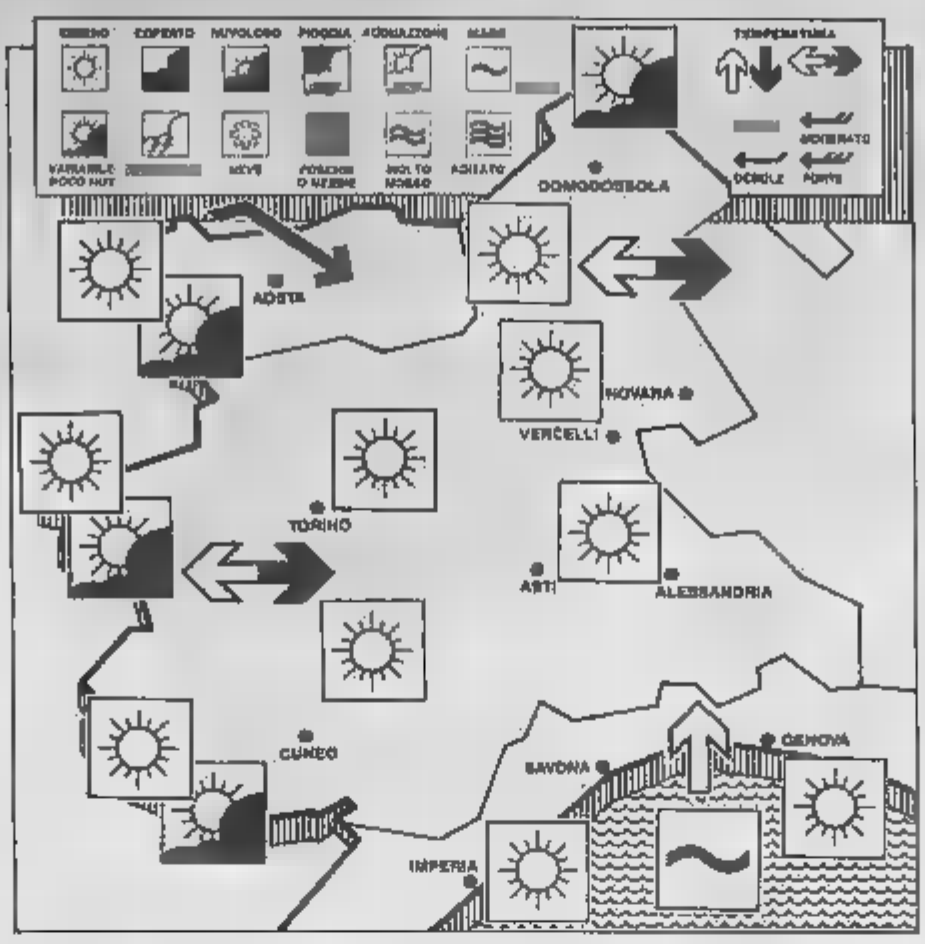
Torino	4	Novara	4
Alessandria	5	Aosta	0
Asti	7	Genova	17
Cuneo	8	Savona	16
Vercelli	6	Imperia	14

MINIME E MASSIME DI IERI IN ITALIA...

Bolzano	-1	15	Torino	0	15	Trieste	9	16
Venezia	7	15	Milano	2	15	Bologna	7	14
Firenze	5	13	Pisa	7	16	Ancona	8	12
Perugia	5	9	Pescara	8	12	L'Aquila	2	7
Roma	9	16	Campobasso	5	8	Bari	8	14
Napoli	9	13	Potenza	3	6	S.M. Leuca	10	14
R. Calabria	15	15	Messina	12	14	Palermo	11	15
Catania	10	16	Alghero	10	16	Cagliari	9	16

...E ALL'ESTERO

Amsterdam	2	7	nuvoloso	Lisbona	11	19	sereno
Atene	7	16	sereno	Londra	8	12	nuvoloso
Bangkok	19	31	sereno	Los Angeles	16	23	nuvoloso
Belgrado	0	6	pioggia	Madrid	5	21	sereno
Bruxelles	3	13	sereno	Montreal	-21	-8	sereno
Buenos Aires	20	35	sereno	Mosca	-3	2	sereno
Copenaghen	0	7	nuvoloso	New York	-5	0	sereno
Francoforte	2	7	sereno	Parigi	4	11	sereno
Gerusalemme	5	11	nuvoloso	Pechino	0	13	sereno
Ginevra	5	10	sereno	Rio de Janeiro	23	32	nuvoloso
Helsinki	0	2	sereno	Varsavia		np	
Il Cairo	11	21	nuvoloso	Vienna	6	10	sereno



OROSCOPO DI [illegible]

a cura di Astrolga

ARIETE
[illegible] marzo
[illegible] aprile

Idee confuse [illegible] [illegible] fatti e repentini cambiamenti di programma. [illegible] bene vagliare le iniziative e non sottovalutare una relazione sociale che potrebbe dare un valido aiuto immediato e offrire possibilità per futuri, positivi miglioramenti.

TORO
21 aprile
21 maggio

Sabato piacevole, caratterizzato da prove di amore e di amicizia, da imprese originali e diverse dal consueto, da improvvisate gradevoli. La spensieratezza rientr[illegible] [illegible] soliditá di un successo stabile e duraturo in tutti i campi della vita.

GEMELLI
22 maggio
21 giugno

Complicazioni dovute a pettegolezzi, intemperanze e impuntature intralciano il successo sociale che sarebbe a portata di mano. Anche in amore, le circostanze sono precarie e le idee con[illegible] polemiche a [illegible] finire a possibili rotture.

CANCRO
22 giugno
22 luglio

Sabato piacevole in compagnia di amici congeniali e possibilità [illegible] [illegible] bellissimo capitolo alla storia d'amore che state vivendo. Non lasciate però che pensieri morbosi e idee confuse rovinino una giornata decisamente positiva.

LEONE
23 luglio
22 agosto

Se evitate gli stoppiamenti assolutistici e vi dimostrerete socievoli senza paternalismi inutili potrete suscitare [illegible] stima e la simpatia di qualcuno che potrebbe rivelarsi molto utile per dare alla vostra vita nuovi stimolanti interessi.

VERGINE
23 agosto
22 settembre

L'umore [illegible] abbastanza buono perché siate consapevoli di essere sulla strada giusta per incontrare la fortuna. Quindi non vi lasciate smontare da un amico invidioso né dai capricci del partner che non si dimostra equilibrato come vorreste.

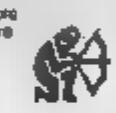
BILANCIA
23 settembre
22 ottobre

La forza decisionale può esplodere in maniera aggressiva e controproducente. Occorre controllare [illegible] proprie reazioni con razionalità e senza lasciarsi condizionare da pensieri distorti. In questo modo è possibile catturare la fortuna in tutto.

SCORPIONE
23 ottobre
22 novembre

I rapporti con gli altri sono favoriti dal fascino e dal magnetismo personale sfruttato con fantasia e tempismo. Nuovi amici, nuovi amori o rapporti che rifioriscono o ritrovano il primitivo entusiasmo. Possibile varo di impresa a lungo termine.

SAGITTARIO
23 novembre
21 dicembre



Slanci o rinunce nei momenti sbagliati, spinti da puro spirito di contraddizione. Si incrinano i rapporti con partner ed amici e nasce il pericolo di perdere la protezione o l'appoggio di un personaggio influente. Occorre tenere a bada i propri nervi.

C[illegible]
22 dicembre
20 gennaio

[illegible] stato d'animo difficile permette di accantonare i problemi che non si possono risolvere o di sfruttare le piccole opportunità che si presentano, vuoi in campo sociale vuoi in quello sentimentale. Una novità viene gestita con tempismo.

ACQUARIO
21 gennaio
19 febbraio

Se la volontà attiva permette di andare dritti agli scopi, il successo personale è probabile. Ma se l'Acquario si lascia guidare dalla vaghezza di idee e fuoriviare dalle distrazioni, perde l'opportunità di afferrare la fortuna.

PESCI
19 febbraio
20 marzo

L'insicurezza può spingere a decisioni o atti sbagliati. Ma l'intuito e la sensibilità dovrebbero dare i suggerimenti giusti per vivere una giornata di successo, sia nel campo delle amicizie sia in quello dell'amore. Possibili momenti magici.

RELIGIONI — *a cura di Don Mario Bernardi*

Soffiano venti di protesta Che succede nella Chiesa?

Sesso, democrazia, anticoncezionali, sacerdozio femminile: è tempo di confronti vivaci. Giovanni Paolo II chiama a Roma i [illegible]vi. Usa per uno «scambio d'idee», Bernard Haring, uno dei più grandi studiosi [illegible] morale cattolica scrive [illegible] Papa (che gli risponde), 163 teologi tedeschi firmano [illegible] «dichiarazione [illegible] Colonia» con la quale chiedono a Roma più attenzione ai problemi delle Chiese locali. Che cosa succede [illegible] i cattolici? [illegible] significato [illegible] avere questi «venti di protesta»? Nep, l'agenzia delle Chiese evangeliche italiane lo ha chiesto al professor Giorgio Girardet.

«La protesta dei teologi cattolici — dice — riguarda tutti. Non è un fatto interno al mondo cattolico, da considerare con indifferenza e sufficienza, come avvenne al tempo [illegible] modernismo. Allora la cultura laica trascurò quella battaglia e abbandonò i modernisti alla loro sorte. Anche oggi potremmo [illegible] tentati di abbandonare teologi e uomini [illegible] chiesa alle loro querelles come cose che non riguardano l'uomo moderno secolarizzato o i credenti [illegible] un'altra confessione. Sono invece persuaso che quella protesta ci riguardi tutti. Qui potrebbe essere in gioco la stessa cultura europea che dalle sue radici cristiane mediate da infinite dialettiche e confronti [illegible] scontri, [illegible] tratto dinamismi e capacità rivoluzionarie [illegible] ad altre culture».

A proposito della cultura europea, è possibile parlare di una cultura cristiana unitaria?

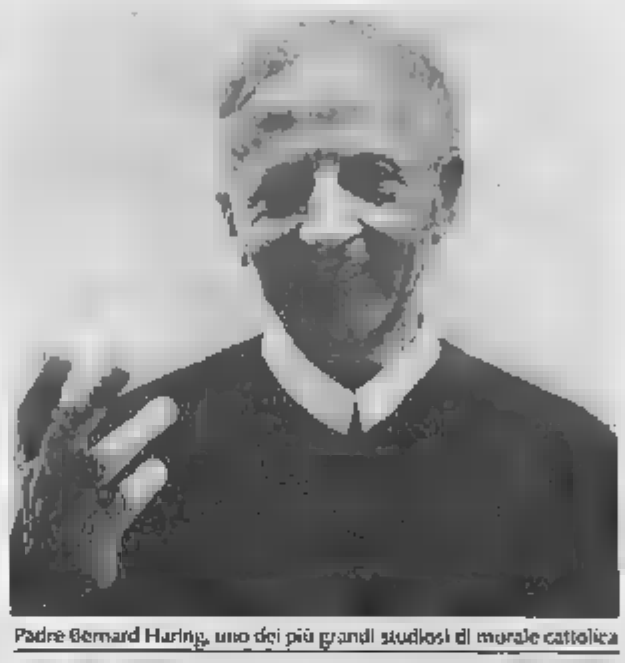
«Questo è il punto. [illegible] mio avviso, due sono i tipi di cristianesimo che si propongono agli europei alle soglie del nuovo secolo. Vi è un cristianesimo imminente, incarnato nella storia attraverso strutture centralizzate e persone pesantemente visibili, che fa di questa sua visibilità un motivo di [illegible] e di forza. E' un cristianesimo della stabilità e della sicurezza in cui contrizioni umane e storiche vengono rese assolute e sacre e che si traduce in una sorta di religione civile, più da osservare che da credere e che, soprattutto chi sta fuori [illegible] Chiesa tende a confondere con il cattolicesimo, con [illegible] religione [illegible] couri».

E il secondo cristianesimo?

«E' appunto quello presupposto nel documento [illegible] [illegible] teologi che continua la linea profetica del messaggio biblico, là dove [illegible] non [illegible] un [illegible] sicuro, né disponibile in una istituzione [illegible] [illegible] una dottrina; non è [illegible] Dio tutto uno, ma resta trascendente [illegible] vicino, conoscibile per mezzo della sua parola, [illegible] controllabile. Un Dio che non delega il suo potere a nessuno, ma che viene ascoltato, accolto, seguito per fede. E' questa [illegible] versione del cristianesimo che ha riempito l'Europa di inquietudine e di creatività, che l'ha trasformata al tempo della riforma protestante, che ha aperto senza timori alle scienze dell'uomo e della natura che si è confrontata e si confronta oggi [illegible] [illegible] sociali e politiche. E' a questa linea profetica [illegible] cristianesimo creduto [illegible] praticato e vissuto laicamente nella società che ha voluto aprire il [illegible] Vaticano II. E' in questa linea che credono i 163 teologi».

Quali effetti può avere quella protesta?

«A Roma minimizzano e aspettano che questa opposizione rientri. Col tempo. Come tante altre. "Sono affari locali", avrebbe detto [illegible] monsignore di Curia, [illegible] cinque secoli fa un suo predecessore aveva detto "storie di frati" a proposito delle questioni di fede e di fedeltà biblica sollevate da Martin Lutero. Gli affari locali sono in realtà affari europei. Potremo infatti contribuire a costruire, anche culturalmente, l'Europa [illegible] 1992 e trovare in [illegible] il posto che ci compete come italiani, soltanto se sapremo entrare anche [illegible] nel gioco della costruzione culturale nella quale i problemi della fede e della tradizione teologica europea non vengono ignorati o emarginati».



Padre Bernard Haring, uno dei più grandi studiosi di morale cattolica

[illegible] VA

La Pasqua dei Testimoni

I Testimoni [illegible] Geova commemorano, mercoledì 22 marzo, la morte di Gesù Cristo nella data anniversaria. [illegible] prevede che [illegible] tutto il mondo oltre dieci milioni di persone si riuniranno per ric[illegible] quello che la rivista ufficiale della Congregazione «Svegliatevi» dell'8 marzo, definisce «l'avvenimento più importante della storia».

[illegible] Italia [illegible] trecentocinquantamila tra Testimoni e simpatizzanti saranno presenti nelle oltre duemila [illegible] del Regno. A Torino la cerimonia consisterà in [illegible] [illegible] ultimo ore [illegible] vita [illegible] Gesù. Seguirà il [illegible] saggio tra i presenti di pane azzimo e vino rosso.

C[illegible]

Incontro per catechisti

Un incontro per i catechisti e i sacerdoti [illegible] seguono la catechesi per le quarte e le quinte elementari: [illegible] questa la proposta del seminario minore [illegible] Giaveno. L'appuntamento [illegible] per domenica 12 marzo in seminario dalle 15,30 alle 17,30. La riunione comincerà con una relazione del rettore, don Marco Arnolfo, sulla situazione attuale del [illegible]. Dopo [illegible] preghiera verrà dato spazio al dibattito e alla presentazione di alcune proposte tra cui spiccano quelle di una «Giornata diocesana» per i ragazzi della quinta elementare e del «Campo [illegible] orientamento [illegible] cazionale» che si terrà [illegible] 25 giugno [illegible] 9 luglio.

FRANCOBOLLI

Khomeini e Yasser Arafat Medio Oriente in fiamme

● **Dal Medio Oriente** — Teheran [illegible] rinuncia alla [illegible] politica filatelica «incendiaria». Khomeini ci manda l'ultimo prodotto [illegible] sue poste: un esemplare dedicato all'abbattimento del famoso *jumbo* [illegible] parte degli americani. La scritta [illegible]os: «*Disastrous U.S. missile attack against Iranian Air liner*».

Poi c'è il solito commemorativo, ormai quasi annuale, per i festeggiamenti in ricordo dell'assalto all'ambasciata degli Stati Uniti a Teheran.

Ma non è tutto. Ci pervengono ancora da Parigi valori della «Nuova Palestina», esemplari [illegible] dentellati con il volto [illegible] Arafat. [illegible] su [illegible] spicca la scritta «*Resistance*».

● **Da Londra** — L'imminente visita di Gorbaciov a Londra [illegible] salutata con [illegible] speciali commemorative [illegible] [illegible] cartoline, molte delle quali mostrano [illegible] leader sovietico [illegible] la regina Elisabetta. Una busta verrà annullata all'ufficio postale interno di Buckingham Palace quando Gorbaciov [illegible] ricevuto a palazzo reale dalla sovrana.

E' presumibile che questi souvenirs filatelici verranno [illegible] [illegible] parte affrancati con l'ultima serie britannica distribuita, quella con tavola imbandita che illustra [illegible] cibo inglese, la gastronomia e i prodotti delle fattorie britanniche. Insomma, un *summit* a tavola.

● **Pio XII, mezzo secolo** — Lo slemione al pontificato del [illegible] Eugenio Pacelli — cinquant'anni fa, nel marzo del 1939 — che assunse [illegible] nome di Pio XII, è stata ricordata da una busta speciale annullata [illegible] posta del Vaticano.

Pio XII ha avuto nel mondo una vasta celebrazione filatelica e un riuscito [illegible] rativo dalle poste italiane, [illegible] 1400 lire, nel 1983, per il 25° della scomparsa.

● **Viva la Luna** — A tenere la vetrina dell'attualità è la Luna a vent'anni dalla visita [illegible] primi astronauti. Già documentata da speciali buste, da annulli commemorativi, da francobolli stampati perfino su carta placcata in oro, la Luna ritorna.

Le novità da Teheran e dall'Olp

LE MONETE

Centenario per Charlot e... Hitler

■ **Da Norimberga?** — Probabilmente [illegible] a Norimberga, per l'iniziativa di un nostalgico privato o di un circolo neonazista, una medaglia di argento massiccia viene a ricordarci che cento anni [illegible] fa, a Braunau, il 20 aprile 1889, nasceva Adolf Hitler, futuro *Fuehrer* del Terzo Reich. Lo annotiamo come curiosità, come notizia folcloristica, mentre da Londra [illegible] annunciata una medaglia per [illegible] personaggio che venne al mondo quattro giorni prima di Hitler, il 16 aprile del medesimo anno: Charlie Chaplin.

Charlot ha parecchio «in comune» con Hitler, almeno sotto [illegible] certo aspetto, se possiamo esprimerci così, avendolo anche impersonato sullo schermo nel film *Il dittatore*.

Curiosa questa «assonanza» di medaglie nel centenario della nascita [illegible] due famosi nativi nel segno zodiacale dell'Ariete.

[illegible] [illegible] Nepal — Un magnifico cento rupie d'argento [illegible] [illegible] nel Nepal: raffigura un leopardo. Viene ad arricchire la già vasta tematica [illegible] fauna nelle monete. Da Singapore ci arriva [illegible] dieci dollari, [illegible]e d'argento, con un serpente, animale che domina quest'anno nel calendario dell'Asia.

● **Guido Veroi** — Successo della nuova serie [illegible] monete vaticane eseguite dallo scul[illegible] Guido Veroi. L'artista, intervistato da *Cronaca Filatelica*, ha raccontato le [illegible]colità che ha dovuto superare per raffigurare [illegible] ogni pezzo della nuova serie i momenti più rilevanti relativi all'enciclica papale *Sollicitudo rei socialis*.

a cura di Renzo Rossotto

LA RICETTA

a cura di Anna Bona

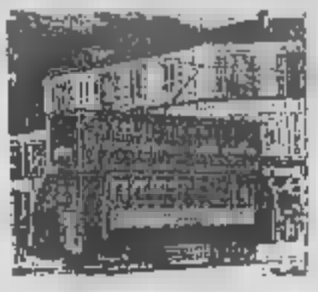
Uovo di fenice

[illegible] 8 persone: 1 fagiano di dimensioni medie, rosmarino, timo, 2 bicchieri di vino Spanna, sale e pepe, gelatina.

Pulire, lavare e tagliare a pezzi il fagiano, poi farlo [illegible] solare in padella con poco burro. Aggiustare di sale e pepe, aggiungere il timo [illegible] il rosmarino, e, non [illegible] avrà raggiunto un bel colore biondo, bagnare con il vino rosso, lasciare evaporare e portare a cottura aggiungendo [illegible] ogni tanto una goccia di brodo. A cottura ultimata, disossarlo e passare la polpa al tritatutto.

Preparare intanto il burro chiarificato facendo sciogliere a fuoco lento 500 gr. di burro, lasciarlo poi riposare e decantare per mezz'ora ed aggiungere al fagiano solo quello affiorante, 300 [illegible] circa. Amalgamare bene e riempire con il composto ottenuto [illegible] stampo ovale. Lasciare raffreddare e rassodare. Volendo preparare la gelatina in casa: fare [illegible] a lungo per circa 5 ore, 6 zampini [illegible] maiale, [illegible] gr. di [illegible] di vitello, un gambo di sedano, 1 carota, 1 cipolla, 2 foglie di alloro, 1 rametto di salvia. Passare poi il liquido al setaccio, montare a neve [illegible] [illegible] d'uovo e posarli delicatamente sulla gelatina calda, quando torneranno in superficie schiumare perfettamente. Con la gelatina ottenuta riempire due stampi ovali, la[illegible] rassodare. [illegible] l'interno con un cucchiaio, adagiarvi all'interno l'uovo [illegible] paté di fagiano, richiudendo[illegible] perfettamente tra la gelatina. Lasciarlo indurire bene poi servirlo adagiato su una grande [illegible] di pane a pasta [illegible] a forma di tronco. Questo piatto [illegible] stato presentato dagli [illegible] della [illegible] III D dell'Istituto Alberghiero di Stato Colombatto di via Gorizia 7, Filippo Novelli e Davide Peccolo sotto la guida del prof. Walter Scaglione, alla 14ª [illegible]zione del concorso [illegible] cucina «Berretto d'oro».

Vi invitiamo a collaborare (inviandoci le ricette delle nonne. Indirizzare a Stampasera, «Ricetta del giorno», via Marenco 32 (Torino). Anna Bona [illegible] selezionerà con i presidenti delle associazioni cuochi, Marco Zanini, Armando Zanetti, [illegible] Ubaldon, Luigi Capulo, Carlo Bagallo e Mario Albano. Le migliori ricette [illegible] pubblicate [illegible] Stampasera e trasmesse su Quarta Rete Tv (canali 28/67) alle 12 con replica alle 19.



IL MALIGNATUTTO

Eccovi il test attitudinale per aspiranti autisti Atm (gli esami non finiscono...)

Test riservato agli aspiranti autisti dell'Atm.

Alle 23 al capolinea in viale [redacted] Mughetti [redacted] teppisti importunano una vecchietta.

— Ignori l'accadimento continuando a leggere il giornale.

— Dichiari ad alta voce che ti dissoci da una azione tanto vigliacca, seppur spassosa.

— Pensi: «Se le donne stessero a casa, ciò non accadrebbe».

I controllori strattonano un bambino senza biglietto.

— Ti fai i fatti tuoi.

— Solidarizzi con i colleghi sibilando verso il portoghese un «turido clandestino!».

— Pensi: «L'Italia va a rotoli perché tutti viaggiano senza biglietto».

[redacted] scatto [redacted] verde un «pony» indugia sulla corsia riservata ai mezzi pubblici.

— Pensi che è una occasione unica e parti machiavellico.

— Fai «dieng, dieng, deng».

— Scendi a [redacted] dal uomo.

Fuori fermata noti Mosca Pazzi che fa il tramstop.

— Dici «che schifo» e prosegui.

— Inchiodi provocando tra i passeggeri sei fratture esposte ed una comminuta.

— Fermi ingiungendo a tutti di scendere «e alla veloce».

Un giovane armato ti ingiunge di dirigere su Beirut.

— Gli spieghi che il capolinea più a Sud è a Nichelino.

— Fingi di assecondarlo ed in realtà dirigi verso Teheran.

— Pensi che prima o poi doveva accadere.

[redacted] sei seduto su una panchina di piazza Adua, poi l'autobus [redacted] prendendo velocità in discesa.

— Tenti il tutto per tutto e cerchi una cabina per telefonare all'ufficio personale.

— Pensi «Ooh non devo aver tirato il freno a mano» e guardi divertito la scena.

— Urli ai passeggeri di non vidimare il biglietto.

Il motore sta andando a fuoco e le portiere non si aprono.

— Pensi «cose che capitano».

— Pensi «ma guarda che serie di singolari circostanze».

— Salvi l'estintore dalle fiamme calandoti dal finestrino.

Il test è oggetto di un'interrogazione parlamentare del futuro senatore Jovanotti. s. r.

Successo al Teatro Alfieri [redacted] Macario e «La bisbetica sognala». Due spettacoli: [redacted] 15,30 e 21. Trentanove anni fa (foto archivio Stampatora)

NUMERI UTILI

EMERGENZE

Polizia		☎ 113
Carabinieri		112
Vigili del fuoco		115
Guardia medica		5447
Vigili urbani		36081
Polizia stradale		3413333
Guasti gas	Italgas	669329
Guasti luce	Aem	7413131
	Enel	5775
Guasti acqua		2554322
Soccorso Stradale		116
Telefono amico		5612121

Ambulanze

Soccorso urgente	☎ 5757
Croce Rossa	517751
Croce Verde	949000

Ospedali

Amedeo di Savoia, malattie infettive, c. Svizzera 164 ☎ 752031
CTO, immunologia e grandi ustionati, v. Zurigo 29 58331
Dermatologico S. Lazzaro, v. Cherasco 23 6557141
Regina Margherita, infantile, p. Polonia 94 66271
Molinette, c. Bramante 88/90 [redacted]
M. Adelaide, l. Dora Firenze 87 29131
Maria Vittoria, c. Tassoni 44 [redacted]
[redacted] Lanza 71 703333
Mauriziano, l.go Turati 62 [redacted]
Nuova Astanteria Martini, p. Donatore di Sangue 2 23901
Oftalmico, v. Juvarra 19 512486
Sant'Anna, ostetrico ginecologico, c. Spezia 60 [redacted]
Centro Antiveleni, c. Polonia 14 [redacted]

Farmacie ore 19,30/22,30

V. XX Settembre 5	☎ 543297
V. Monginevro 29	372515
C. Svizzera 42	7490054
V. S. Remo 37	390579
V. Sempione 112	2053224
C. Francia 1/b	542515

Notturne ore 19,30-8

C. Vittorio Emanuele 86	535271
P. Massaua 7	793308
V. Nizza 85	6692259

Informiari a domicilio

Aaido, v. Giolitti 40	☎ 540469
Aidal, v. Sacchi	5623961
Ail, v. Stampini 36	2204232
Aaido, v. Cumiana 55	331301
Assistenza, v. Pio VII 165	[redacted]

Associazioni assistenza

Amnesty Internazionale, via Valgioie 10 ☎ 7419703
Gruppo Abele, v. [redacted] 21 [redacted]
Telefono Azzurro, prevenzione abuso infanzia 051/232323
Aido, v. F. Tommaseo 29 658003
Prevenzione Aids dalle 10 alle 17 tel. 1070 - 61081
Informagay 518388

PER LA CASA 24 ore

Idraulici

Alto, ☎ 373 278; Analdi, 701 124; [redacted] 380 660; [redacted], 707 2361; Agosto [redacted] 2614; Alfano, 707 2748; Aramu, 707 0770; [redacted] 8849; Ass. Idraulica, 337 920; Barbero, 700 6688; Bramo, 335 2240; Bevesi, 335 8380; Doni, 335 6288; Greco, 337 091; Losia, 701 [redacted] Mannella, 271 242; Rissia, 377 087

Elettricisti

AEG, v. Nizza 9,	☎ 351 429
Ada, c. Orbassano 187,	332.415
Bachis, v. Sarpi 154,	390 185
Bronzo, v. Ciborio 60,	220.4250 e c.
Agnelli 148,	757 099
Ciat, via Lanzo 98,	[redacted]
Vruna, v. Taone 5,	674.743

ANIMALI

Enpa, v. S. F. da Paola 30	☎ 540325
Lipu, v. Bari 21	457051
Wwf, v. Livorno 18/a	480434

Pronto soccorso

notturno e festivo:
Dr. Bachis, v. Venaria 174 ☎ 733642
Dr. Benetti, c. Agnelli 101 [redacted]
Dr. Bigia, c. Peschiera 145/c [redacted]
Centro Europa, v. Cimabue 8/a 3097608
Dr. Donadio - Rattazzi, v. Belfiore 81/b 6500633
Dr. Fina, v. Villar Focchiardo 4 588941 cod 1413
Dr. Ghione, v. della Rocca 33 588941 cod 1200
Dr. Garigllo - Panichi, v. Giolitti 57 585573
Dr. Gierdano, v. Chiesa della Salute 103 2052734
Dr. Gozzelino, v. S. Giulia 21 378518
Dr. Lasa, v. Boucheron 15/b 548190
[redacted]

Passaporto

1) Domanda da alla [redacted] (modulo da ritirare al Questura in bollo da [redacted]
2) Certificato di cittadinanza italiana in bollo da 5000;
3) Due foto di cui una autenticata da Sindaco o Notaio;
4) Stato di Famiglia in bollo da 5000;
5) Lire 24.000 in marche da bollo in uso «Contrassioni governativo»;
6) Fotocopia Congedo militare o dichiarazione sostitutiva (da 17 a 28 anni di età);
7) Versamento su C/C Postale 326100 intestato a: «Ufficio Passaporti - Questura Torino» Causale: «Costo Libretto», importo L. 3500 per passaporto di 32 pagine; L. 6700 per quelli di 48;
8) In caso di furto o smarrimento del precedente Passaporto, allegare al documenti la denuncia;
9) Per il rinnovo del Passaporto scaduto da non oltre 6 mesi, portare i documenti alle voci 1), 2), 4) e 6).

PER VIAGGIARE

Autosoccorso

Aci ☎ 116
Europa Assistance 530095 - 512750
Soccorso [redacted] 30.000, soccorso, ripara., elettr. tel. 200.000 24 ore su 24

Autonoleggi

[redacted] ☎ 501107, **Europcar** 5605625, **Hertz** [redacted] 5523013

Taxi urgente

[redacted] taxi ☎ 5748; Central taxi 6744; Pronto taxi 5737; [redacted] 5730

Viabilità autostrade

Torino - Alessandria - Piacenza ☎ 0141/948258
Torino - Ivrea - Aosta 0125/739585
Torino - Milano 9010789
Torino - Savona 9713189
Autostrade 3520358

Autolinee

Torino - Aeroporto Caselle, C. Inghilterra 3 ang. c. V. Emanuele ☎ 301616 5,45, 6,15; 6,45, 7,15; 7,45; 8,15, 8; 8,45; 10,50; 11,15; 12; 12,45; 13,30, 14,15, 15; 16,45; 18,30, 17, 17,30, 18, 18' 19,30; 20; 20,30; 21; 21,30; 22, 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa.
Torino - Milano, p. C. Inghilterra, a. p. Castello ☎ 442526.
[redacted] 8 solo feriale: 7; 8; 9,30; 10,30; 12; 13; 14,30; 16; 17; 18; 19, 20; 21; 22 solo fest.. a. Milano dopo 2 ore.
Torino - Alessio - Diano - Sanremo, C. Inghilterra p. 7,20. a. Alessio 11,20; Diano 11,42; Sanremo 12,30.
Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix, C. Inghilterra, p.: 6,30; 7,30, 8,30*; 11,15*; 12,30; 14,30*; 16,30; 17,30. Feriale * Chamonix.
Torino - Bari, P. c. Inghilterra ore 8, a. Bari ore 18,45 escluso domenica. P. 20, a. 7,45 solo domenica. ☎ 5211487
Autolinee Internazionali
Eurlam ☎ 301618, c. Inghilterra 3
Torino - Alene, Martedì p. ore 21,30; a. ore 22 due giorni successivi
Torino - Chamonix - Ginevra, P. lunedì mercoledì venerdì domenica ore 15; a. ore 19,30. Martedì giovedì sabato Chamonix p. ore 7,30; a. ore 12.
Torino - Lione - Parigi - Londra, Varie . p. 20,30; a. Lione 3; Parigi 10; Londra 17,45
Torino - Barcellona - Valencia - Madrid, Lunedì, mercoledì, venerdì, p. 16,15; a. Barcellona ore 8,30; Valencia 13,45; Madrid 18,30.

Treni

Stazione P. Nuova ☎ 517651
Stazione P. Susa 536513
Torino - Roma: p. 5,10 a. 13,39; 6,20-16,05; 8,30-15,30; 12,20-20,35; 14,30-22,40; 18,15-23,20; 22,42-7,10; 23,20-[redacted]
Torino - Milano: p. 4,52; 5,53; 7,10; 7,55; 8,10; 11,10; 11,53; p. 13,00 a. 14,16; 13,10; 13,53; 16,10; 16,53; 17,10; 17,53; 19,10; 19,53; 21,40; 21,53; 22,35.

Aerei

Aeroporto Città di Torino:
informazioni ☎ 5778361
biglietteria 5778371
Torino - Roma: p. 7,05 - a. 8,10; 7,30 - 8,55; 8,55 - 10; 10,55 - 12; 14,30 - 15,55; 15,35 - 16,40; 18,35 - 19,40 (Escl. sabato e domenica); 20,20 - 21,25.
Torino - Napoli: 10,55 - 20,15.
Torino - Palermo: 11,20 - 14,10.
Torino - Catania: 16,55 - 21,50.
Torino - Cagliari: 12,20 - 13,35.
Torino - Alghero: 7 - 8,35; 18,20 - 19,55 solo sabato e domenica
Torino - Pisa: 11,20 - 12,10.
Torino - Francoforte: 7,10 - 8,35 no domenica; 16,30 - 18,50 no sabato.
Torino - Londra: 7,55 - 9,45 escluso lunedì e sabato; 8,25 - 10,15 e 17,35 - 19,25 - 19,25 escluso domenica.
Torino - Parigi: 11,40 - 12,55; 18,55 - 20,10 escluso sabato

A DOMICILIO

Ricevimenti e cene

Bar Bueno, v. Giolitti [redacted] ☎ 510512
Geratti, p. Castello 29 545862
Caffè S. Carlo, p. S. Carlo 190 515317
Caffetteria Deambrosis, v. Duchessa Jolanda 23/b 4474281
Confetteria Stratta, p. S. Carlo 161 547920
Daturi & Motta, v. XX Settembre 11 [redacted] 518174
N Bagetta, v. Tanro 3 6132264

Ristoranti

La Forchetta Alata, c. Duca Abruzzi ☎ 699222
Lo Squalo, c. G. Cesare 63 851438
Pronto Pizza, 7714434

Robavecchia

Servizio gratuito AMIR per la raccolta di materiale ingombrante (frigoriferi, mobili, ecc.): To-Nord tel. 2614355; To-Sud tel. 3190473

Film

Top video, v. Saorgio 25 ☎ 2165389

Videoreporter, p. Teloaia 715855
Videostar, v. Med. Rosa 17/a [redacted]
Zelig, c. Peschiera 161 331878

Baby sitter

Pronto baby, p. Statuto 20 ☎ 472131
Baby sitter, v. Cumiana 59 331301
[redacted]

S. Messo

Duomo, v. XX Settembre 87 ☎ 5561540: lav. 7,30; 8; 18. Fest. 8; 9; 10,30; 17,30; 19
Consolata, p. Consolata 545235: lav. 8,30, 7,30, 12; 18,15; 19. Fest. 8; 7; 8, 9; 10, 11; 12; 18,15; 19.
Maria Ausiliatrice, v. M. Ausiliatrice 32 5212365: [redacted] 8,30; [redacted] 9,30; 10,30, 17,30; 18; 18,30. Fest. 8; 9; 10; 11; 12, 17,30; 18,30.
Gran Madre, p. G. Madre 4 877880: lav. 8; 9, 18,30; sab. ore 18. Fest. 8; 9, 10, 11; 18; 21
M. Cappuccini, v. Giardini 35. 5212365: lav. 19 escl. sab. (ss.: 11; 17.

Altri

Chiesa Evangelica Valdese, c. Vittorio 23, ☎ 569.2638: dom. ore 10,30.
Comunità Israelitica, v. S. Pio V 12, 669.2367: sab. ore 9
Chiesa Evangelica Battista, v. Bertola 65, 537.263: dom. ore 10
Testimoni di Geova, v. Saluzzo 243, 739.1234: giov. ore 19,30 e dom. ore 15 - p. Carducci 130, 695.978: mart. ore 19, ven. ore 19,30, dom. ore 15.
Centro Cristiano Evangelico, v. Orbassano 22, 627.0576: dom. ore 10,30.

SERVIZI

Posta e pacchi [redacted]

Defendini, v. B. Torres [redacted] ☎ 5541
Jet service, v. Ascoli 2 4731121
Moto-Jet, v. Legnano 2 6611910
Moto-taxi, v. Bologna 220/96 2602
Moto-A.A.C., v. Susa 16 767575
Pony Express, v. S. Francesco da Paola 15/17 5811
R.A.M., v. Pigafetta 22/a 567662
Torino Express, via Magenta 51 [redacted] 6512525

Uffici postali

aperti nel pomeriggio 8,15-19,30:
V. Alfieri 15 ☎ 5612177; V. Villarbasse 39 3558485; V. Avogadro 8 542047, V. Ormea 137 8990208; V. Bruino 1 4470620; V. Foglizzo 25 7310031; V. Montevecchio 30 057066; V. Genova 113 634941

Bancomat

C. Agnelli 120, CRT; v. Alfieri di Sarzano, G. Paolo; c. Belgio 86/b, CRT; c. Bramante 84/b, S. Paolo; c. Brescia 30/d, CRT; v. Cibrario 35, CRT; p. Carducci 161/a, BNL; c. Casale 64, S. Paolo; c. Da Gasperi 14, S. Paolo; c. Francia 161/h, Comit; c. Francia 204, CRT; c. Francia 335/a, BNL; v. G. Bruno 181, S. Paolo; c. G. Cesare 29, NBA; c. G. Cesare 205/c, Comit; v. Gottardo 273, S. Paolo; p. M. Cristina 7, CRT; v. M. Cristina 69, B. Pop. Novara; p. Massaua 5, S. Paolo, v. Monginevro 228, S. Paolo; p. Nizza 76, S. Paolo; v. Nizza 66, Credit.; v. Nizza 146, CRT; v. Nizza 360, CRT; c. Orbassano 134, S. Paolo; c. Orbassano 164; Comit; c. Orbassano 242, B. Subalpina; c. Orbassano 260/a, S. Paolo; c. Peschiera 151, S. Paolo; c. Peschiera 182, S. Paolo, c. Peschiera 192/a, B. Roma; c. Peschiera 237/a, B. Subalpina; v. Piffetti 2, S. Paolo; v. Po 35, B. Roma; c. Re Umberto 51, S. Paolo; c. Re Umberto 64, Comit; p. Rebaudengo 9, S. Paolo; p. Repubblica 7, S. Paolo; p. Sabotino 55, CRT; c. S. Maurizio 35, S. Paolo; p. Statuto 4, CRT; v. Stradella 34, S. Paolo; c. Svizzera 48, S. Paolo; c. Svizzera 169, BNL; c. Toscana 135, S. Paolo; c. Traiano 140, Comit; c. Trapani 71/a, 184; c. Turati 10, S. Paolo; p. Unione Sovietica 400, S. Paolo; v. Vanchiglia 27, B. Pop. Novara; c. Vercelli 106, B. Pop. Milano; v. Bigliani 160/1, S. Paolo; p. Vitali 8, CRT; c. Vinzaglio 27, B. Sicilia; c. Vittorio 110, S. Paolo; c. Vittorio 197, B. d'America.

Supermercati Torino-Centro

V. Bogino 31, BNA; p. Castello 139, B. Sella; v. Cernaia 7, B. Agricola di Credito; v. Garibaldi 13, B. di Sicilia; v. Garibaldi 14, CRT; c. Matteotti 8, B. Pop. Milano; Stadpino F.S. P. Nuova, B. Naz. Comunicazioni; v. Roma 234, CRT, v. Roma 282, IBI; v. Roma 376, Comit; p. S. Carlo 256, S. Paolo; p. S. Carlo 216, Monte Paschi Siena; v. S. F. d'Assisi 10, S. Paolo; v. S. Teresa 9, Comit; v. S. Teresa 28, B. Subalpina; v. XX Settembre 3, S. Paolo; v. XX Settembre 31, CRT; v. XX Settembre 60, BNL; v. Viotti 4, Cassa Risp. Prov. Lombarda; c. Vittorio 25, Banca d'America e d'Italia.

Piscine comunali

Colletta, v. Regazzoni 5/7, ☎ 208 0096
Galdano, v. Madigliani 35, 309.8557
Olimpico (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, 329.5635
Parri, v. Tiziano 39, 635.262
Pellerina (Parco Carrara), c. Appio Claudio 106, 744.006
Sempione, v. Goldoni 10, 205.5245
Sospello, v. Sospello 116, [redacted]
Stadio C., c. G. Ferraris 294, 351.571
Trecate, v. Vasile 31, 721.622

DI NOTTE

Benzinai

C. Giulio Cesare 222, IP
C. Belgio 292, IP.
C. Vittorio 123, Esso
P.zza S. G. da Gouna ang. v. Filadelfia, Agip
C. G. Cesare 276, Q8

Tabaccherio

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); Bar Calva, c. Belgio 4/g (fino alle 24); Via Filadelfia 67 (fino alle 24); Piazza Sabotino 6/d (fino alle 22,30); Atrio Stazione Porta Nuova (fino alle ore 22); Via Fiochetto 23, stazione (fino alle 23).

Edicolo

P.zza C. Felice di fronte Hotel Ligure (fino alle 1).
V. Nizza 1
C. Vittorio 6, II ang. v. Lagrange.
C. Vittorio 6, II ang. p.zza Carlo Felice
P.zza Statuto 15

DIVERTIRSI

Sale da ballo

America, Frejus 37, ☎ 447.7171
Arlecchino, S. Secondo 67, 537.137
Woodstock, Mancalieri 145, 883.666
Casanova, Volta 4, 543.713
Tango, Asti 3, 481.748
Club 84, corso Massimo d'Azeglio 8, 889.9580
Du Parc, Regina 104, 521.5279
Eden, Raviniana 10, 505.0021
Gardea, v. Salico 4, [redacted]5.850
Isolabella, Donizetti 6, [redacted]3855
La Lepciale, Taranto 606, 700.097
Napoleon, S. [redacted] 14, 830.775
Le Roi, Stradella 6, 270.852
Massaua, Massaua 9, 790.703
Principe, Principi d'Acaja 45, 745.945
Patio, Moncalieri 348/14, [redacted]
Fortino, Cigna 47, 403.410

Discoteche

Bagatelle, Cavoretto 2, ☎ 691 1156
Via En Plein, Berthollet 6, 650.0980
Bogart, Sacchi 34, 547.530
Charleston, Cavalcanti 6, 895.796
Charming, P. Cleilde 62, 484.110
Club Prima Donna, Peschiera 171, 332.167
Club «V», Vinzaglio 3, ☎ 511.738
Dea Club, Pomi 12, [redacted]
Evergreen, Sacchi 28, 541 025
Heaven, Maddalena 172, 881 0277
Hyperos, Condi 1, 20[redacted]
Jumping Jack, Monalcone 62, 321 001
La Privè, Cherasca 11, 535.332
Marylin, via San Rocco 12, Orbassano, 9016379
Maurice, Volta 0, 945.450
Metrò Cabaret, Giolitti 33, 590.041
OK Club, Guala 147, 618 160
Mon Rève, Fabrizi 71, 740 919
New York, Genova 268, 665.0017
Nuovo Grande, S. Donato 3, 487 066
Pick-Up, Borgo 6, 447.2204
Funicolarista, Moncalieri 5, 630.297
Regina, Venaria 193, 637.462
Rendez-Vous, Maddalena, 661.0200
Ritz Club, via 9 Massimo 1 812.2434
Studio 2, Nizza 32, 650.9431
Summertime, Virginio 1, 534.773
Templari, S. Chiara 49, 488.449
The Big Club, Brescia 29, 850 463
Top, Le Chiuse 13, 471 025
Tuxedo, Belfiore 8, 859 080
Vanilla, v. Saluzzo 25, 661.1088
Vogue, Andrea Doria 9, 553.771

Nights

Bar Chatham, T. Rossi 2, ☎ 545.315
Columbia, Doge Nivis, 565.8143
Le Perroquet, Goito 15, 550.5541
My Club, M. Cristina 06, 660.[redacted]
Odeon, Pomba 7, 83.97.516/835.636
Tour-ne, Rossini 14/C, 882.808

MOSTRE

Ed ecco i fogli delicati di Salvatore Fratantonio dai colori che incantano

Carla e Riccardo Tallano propongono una personale di Salvatore Fratantonio che ritorna così alla galleria *Cittadella 3* in via Bertola 31/1, con una scelta di luminose chine acquerellate. Siciliano, trapiantato da anni a Milano, Fratantonio trascrive nei suoi *fogli* un'immagine nerea e delicata della terra natia con i tramonti infuocati, i gabbiani su un mare profondamente azzurro, i grandi alberi che si stemperano su cieli percorsi da nuvole di vento. [redacted] deriva [redacted] dipingere dal sapore intimamente narrativo [redacted] misteriosamente emotivo, come nota in catalogo Giorgio Severo. E nella luce, l'incanto dei gialli e dei grigi. (g. mi.)

Salvatore Fratantonio: «Al tramonto». Olio su tel.

GALLERIE

ARTE ANTICA (L') (v. Volta 9, tel. 515 634) [redacted] le grandi vedute a colori
ARTE CLUB (via della Rocca 39, tel 838 331): Emanuele Luzzati.
ARTE 821 (Nizza 121, tel. 687 954): Masolin '900 e '900.
CIRCOLO [redacted]GLI ARTISTI (via Bogino 9): Mostra Antologica Carol Rama promossa da Regione Piemonte e Circolo degli Artisti, sino al 28 aprile. Ore: 10-12,30; 15-19 (lunedì chiuso).
CITTADELLA 3 (via Bertola 31): S. Fratantonio. Ore 16-19,30
[redacted] **[redacted]ERBA** (C. Alberto 24, [redacted]: Maestri pittori dell'800.
GALLERIA BOTTEGHI (c. [redacted], 2/a): Mostra di dipinti italiani dell'800 dal 4 al 16 marzo.
GALLERIA LA ROCCA (via M. Vittoria ang. via della Rocca). La nostra preparazione e migliaia di immagini in cartellone sono a vostra disposizione.
GALLERIE PRINCIPE EUGENIO-ARTE E ANTIQUARIATO: 24 antiquari in un palazzo. Via Cavour 17. Tel. 514 209. Orario: lunedì-venerdì 15,30-19,30; sabato 10-12,30; 15,30-19,30.
LA FINESTRELLA - Canelli, tel. (0141 831.167): Giovanni Rovero.
MARCO POLO ART GALLERY (Marco Polo 36, tel. 506 697): Maestri del '900
MARION DUTEURTRE GALLERY (P.zza Carignano 2, Torino tel. 539.349): Collettiva di Lena Ricci, Bhimon Chantayn, Alba Rapisardi, Giovanni Spinicchia, Giorgio Simonato, Gianni Aiello, Nuccio Fontanella, Max Squillace. Dal 2 al 20 marzo. Orario 15,30-19,30 (lunedì chiuso)
MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI RIVOLI mostra **Jannis Kounellis** fino al 13-3-89; collezione permanente. Aperto da martedì a domenica ore 10-19 lunedì chiuso. Ingresso L. 8000, ridotto L. 3000. Per informazioni tel. 956.1547.
P. H. GALLERY (p.zza Hermada 4, 819.0096): Francesco Capello. «Tra vero e magico».
PONTICI (p.zza Vittorio 22): da domani opere scelte di: Brindisi, O. Campagnari, Carlofore, Cuscela, Carabinari, Fantuzzi, Fiume, Macchia, Mariacci, Musso C., Nespolo, Orlani, Sassu, Stoppa, Treccani, Vallan. Orario 15,30 - 19,30.
[redacted] **& C.** (v. Cossila 8, [redacted]. 650.0120): Marino Marini «Il Teatro della maschera»
STAMPERIA BORGO PO: [redacted]. Maida, 14] Franco Farelli «Sibylle»
STUDIO LABORATORIO (C. Lanza, 105) M. Privitoggi. Fino al 14 marzo. Orario 16,30 - 20.
STUDIO PANCORA (via P. Amedeo 37): Nino Almone ceramiche

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Sergio Levatio.
ARTEMCORNICE (via Vanchiglia 11): Mostra a carattere promozionale.
BERMAN: Alessandro Lupo.
CAVOUR - Moncalieri: G. Barbero.
DAVICO: pers. di Claudia Cargiolli.
FOGLIATO: Sergio Unia.
GALLERIA BIASUTTI (v. Juvarra 16): Personale di Vincenzo Nucci.
IL PRISMA - Cuneo: (via XX Settembre, 41, Cuneo, tel. 0171/54.931 ris. aut. Telefax 56733): mostra personale di Mario Schifano. Orario: dal lunedì al sabato 10,30-12; 16,30-19,30.
LA GIOSTRA - Asti: Felice Casorati.
LE IMMAGINI: Nella Marchesini, dipinti e disegni 1923-1950.
MICRO' (p. Vittorio 10) Silvio Brunetto «Nove a Torino» Acquarelli.
NARCISO (piazza Carlo Felice 18): Sculture e disegni di Miko.
PIRRA FIN-ART LEASING (corso Vittorio 82, tel. 543 383): Edouard Chappol.
PIRRA CERAMICHE: Guido Mariani - Sculture barocche.
TUTTAGRAFICA: autori vari.

MUSEI

ARMERIA REALE: Apertura martedì, giovedì e sabato 9-14, lunedì chiusura, domenica apertura parziale.
BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Orario: 10-12,30; 15-17; venerdì chiuso
GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6). Orario: mercoledì e venerdì dalle 14,30 alle 19,30
MUSEO DELL'AUTOMOBILE ([redacted] Unità d'Italia 40): orario [redacted] i giorni compresi i festivi (chiuso lunedì) dalle 9 alle 12,30 e dalle 15 alle 19. Mostra «I Bugatti», la leggendaria automobili, motori e progetti di Ettore Bugatti, i mobili del padre Carlo, le sculture del fratello Rembrandt e i disegni della figlia Lidia, insieme per la prima volta in Italia. Con audiovisivo. Dal Palazzo dei Diamanti di Ferrara, in collaborazione con Regione Piemonte, Provincia e Città di Torino. Fino al 27 marzo. Stesso orario del Museo.
MUSEO D'ARTE ANTICA E PALAZZO MADAMA (piazza Castello): chiuso a tempo indeterminato per ristrutturazione. Una significativa selezione dell'antica pittura piemontese è esposta nella Galleria Sabauda
[redacted]**ARTE E D'AMMOBILIAMENTO** (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 15-17; lunedì e venerdì chiuso
MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6); Lunedì chiuso. Da martedì a domenica, apertura ore 9 chiusura ore 14
MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA (corso Galileo Ferraris 0): orario: martedì e giovedì dalle 9 alle 13,30; sabato e domenica dalle 9 alle 12. Chiuso lunedì, mercoledì, venerdì
MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini): orario: sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15; da martedì a venerdì 9,30-19,15. Sale Video: **Videomontagna tre**, programmazione a ciclo continuo; **La passione di Bordevello**, dal 7 al 19 marzo 1989, stesso orario del Museo. Sale Mostre: **Immagini e immaginario della montagna 1740-1840**. Rassegna di stampe, disegni e documenti originali di iconografia alpina della Collezione P. Payot. Fino al 2 aprile, stesso orario del Museo.
MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto): **Torino tra '800 e '900 nella caricatura e grafi[redacted]**, dal 21-12-'88 al 19-2-'89. Orario: da martedì a sabato ore 9-18 (continuato); domenica ore 9-12; lunedì chiuso. Ingresso gratuito.
MUSEO DELLA MARIONETTA Teatro Gianduja (via S. Teresa 5, tel. 830.236): dal martedì al venerdì ore 9-13; sabato 9-13 - 15-18; domenica 10-13 e 15-18; lunedì riposo.
MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (Valle Thevez 37): Tutte le domeniche ore 14,30-18,30. Ingresso gratuito. Visita guidata dai Salesiani.
MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - PESSIONE di Chieri (25 km da Torino - 18 sale): aperto tutti i giorni con orario 9-12 e 14-17,30.
MUSEO PIETRO MICCA (via Gaiocciadini 7): feriali: ore 9-12; 13,30-18. Festivi: 9-14. Lunedì chiuso. Prezzo L. 2000.

ASSOCIAZIONI

E' nato anche lo «Star Trek Italian Club» nel nome della pace e della fantascienza e del telefilm più famoso dell'Universo

Sono manager, studenti, [illegible] sallinghe. Conducono una vita del tutto normale per tutto l'anno, ma due volte ogni sei mesi salgono sull'Enterprise [illegible]O 1701 e partono alla conquista dell'Universo. Con questo programma: colonizzare nuovi pianeti, scoprire stelle lontane milioni di anni luce e, naturalmente, combattere contro il Male. Poi, a missione compiuta, l'equipaggio [illegible] Star Trek [illegible] torna [illegible] Pianeta Terra. Questi amanti dello spazio, [illegible] soci fondatori [illegible] tanto di gradi e stellina sulle divise «vulcaniane», nel 1982 si sono accorti di avere [illegible] passione comune: quella per le celebri avventure di Star Trek, telefilm fantascientifico di clamoroso successo da cui tempo è stato anche tratto [illegible] cielo di film, girati con sproporzionata larghezza di mezzi ma poco fascino magico rispetto ai serial tv. A Torino, dove [illegible] la casella postale (10048 Vinovo) alla quale indirizzare lettere [illegible] quote d'iscrizione (23 [illegible] lire annue), hanno cominciato un'intensa attività, raccogliendo materiale d'ogni genere e contattando altri amanti di fantasy. Quattro anni dopo, hanno partecipato [illegible] Convention italiana di fantascienza, che li ha messi in luce rilevando un folto gruppo di [illegible] dell'eroe dalle orecchie a punta. Così, da pochi che erano, sparsi [illegible] po' per tutta la Penisola, sono diventati quasi 400; e non soltanto italiani: ci sono emuli e seguaci [illegible] Kirk e Spok in tutto il mondo, senza distinzione di età, a ceto. Uno fra gli scopi del Club, punto di riferimento per gli amanti del genere, [illegible] di scoverli, per intrattenere «pacifici scambi culturali». Al momento, l'associazione ha creato la convention annuale Sticcon, la rivista bimestrale «*Inside Star Trek*» e vari Logs, pubblicazioni speciali, sorta [illegible] Selezione della fantascienza. Il tutto con un obbiettivo. Diffondere la filosofia dell'Universo Trek: l'amore [illegible] arma contro la solitudine. Altro che fantascienza.

Naomi Romeo

Soci fondatori [illegible] «Star Trek Italian Club» in divisa

[illegible] A

Ancora con donne e mimose

«Festa della Mimosa» a due giorni dall'8 marzo, per celebrare un'ulteriore giornata della donna. Stasera alle 22 l'associazione «*Donne* [illegible] oggi», in via Bertolotti 1/o, riunisce socie e simpatizzanti per un recital dell'attrice Nicoletta Baretta. Quindi verrà simbolicamente eletta la «Donna di oggi dell'Anno». Sarà il sindaco Maria Magnani Noya, invitata d'onore della serata?

La riunione verrà poi animata dal prestidigitatore-fantasista Francesco Pepino. A tutte le intervenute sarà donata una mimosa. Naturalmente sono [illegible] tutti coloro [illegible] desiderano passare qualche ora in compagnia per imparare a conoscersi.

[illegible] RI

Storie e incontri fra uomini

Venerdì 10 marzo incominciano a Chieri gli incontri di primavera. «*Narrate uomini la vostra storia*» è il titolo di un ciclo di conferenze organizzate [illegible] Biblioteca Civica Nicolò Francone in collaborazione con la libreria dell'Arco. [illegible] Giorgio Barberi Squarotti presenterà Lorenzo Mondo e il suo «I padri delle colline». Giovedì 16 marzo Claudio Gorlier illustra «Il vento *sottile*» di Stefano Jacomuzzi. Venerdì 7 aprile sarà la volta [illegible] Martinetti che presenta «Vite sospese» di Diego [illegible] e Tranfaglia. Concluderà Luisa Passerini che con Peppino Ortoleva discuterà del suo [illegible] «*Autobiografia di gruppo*».

Venerdì 10 Marzo 1989

viviTORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

DI STASERA

a cura di Maria Teresa Martinengo

L'anti-ero va al Palasport Archensiel: Piemont rock

Straordinari +7

S'inizia stasera, ore 21, al Teatro Agnelli di via Paolo Sarpi 117, Straordinari, rassegna teatrale di gruppi non professionisti che operano nella Circoscrizione 2. E' la festa [illegible] teatro fuori orario, fatto in momenti che potrebbero (forse) essere impegnati in modo più redditizio proprio in straordinari. E straordinario è comunque l'impegno. [illegible] manifestazione prende il via con lo spettacolo *L'ov story*, produzione del gruppo Babylonia. Cliché cosmico, ideogramma del punto [illegible] partenza: che cosa uscirà dall'uovo? Ingresso 5.000 lire, ridotti 4.000, gratuito per pensionati. Informazioni, tel. [illegible]

Vedova allegra +8

Prosegue all'Alfieri con *Souvenir - Musiche e danze da La vedova allegra* il XXXIV Festival dell'Operetta. Lo spettacolo che va in scena stasera, ore 20,45 (repliche fino a domenica), presenta Luciana Savignano e Marco Pierin [illegible] la Compagnia di danza del Teatro Nuovo. Le musiche di Lehar sono state elaborate da Bruno Tetoli, la regia è di Filippo Crivelli, [illegible] e costumi di Eugenio Guglielminetti. *Souvenir* è un mix di melodie famose, in grado di [illegible] prontamente situazioni e sentimenti di un'epoca leggendaria... Nella seconda parte della serata [illegible] e domani) si esibisce il tenore Giuseppe [illegible] Stefano.

Musica contro la droga !

Al Palasport si svolge stasera, dalle 19 alle 22,30, una grande iniziativa di sensibilizzazione sul problema droga organizzata [illegible] Radio Torino Popolare e Radio Flash con il Coordinamento preventivo al disagio giovanile (Circoscr. 2) e con gli assessorati comunali Gioventù e Sport. Ingredienti: molta musica (Truzzi Brothers, Iride, Double Deck Five, Afterbours, Blue Jeans, Sun Power), la presentazione del libro Vita in polvere. L'eroina a Torino: storie ed iniziative e momenti di informazione/animazione [illegible] gruppi che lavorano per la [illegible] e la prevenzione. Ingresso lire 4.000 (libbita e libro in omaggio).

Rock piemontese +8

Gli Archensiel, apprezzato e ormai celebre gruppo astigiano che coniuga [illegible] ricchezza linguistica piemontese alla struttura ritmica della musica d'oltreoceano, [illegible] di [illegible] stasera all'Hiroshima [illegible] Amour di via Belfiore 24. Nel corso del concerto, inizio ore 21, gli Archensiel dimostreranno ancora una volta [illegible] sia necessario inseguire le mode per essere originali; dopo il primo disco autoprodotto, proprio in questi giorni sta per uscire il nuovo lp. Sarà questo a [illegible] la svolta decisiva verso l'emancipazione del rock italiano? Gli otto ragazzi di Asti ce [illegible] stanno mettendo tutta. Ingresso gratuito per i soci.

Fuochi dimenticati +7

La Compagnia [illegible] danza Kaldara presenta [illegible] (ore 21,15) in *prima nazionale* [illegible] Teatro Mirafiori Studio, corso Cosenza [illegible], Fuochi dimenticati, coreografie di Katina Genero che ne è interprete insieme a Reginald Poitier e Bruno Rose Genero. Lo spettacolo proposto da Panfocus per la rassegna Risveglio 2, si ispira a leggende, miti, archetipi (come il Fuoco, l'Orso, l'Albero del Mondo, la Città del Sole, l'Albero rovesciato). «*Abbiamo cercato* — dicono i [illegible]dara — *nel suono,* [illegible] *ritmo, nelle voci di animali l'elemento che può accomunare Jack all'Orso...*». Repliche domani e domenica. Prenotazioni, tel. 837747 o 359636.

Nitrovi

AL BAGATELLE (tel. 591.11.50): [illegible]: Decotesa; Bob Blu; Musica A[illegible] tngr. e consum. L[illegible]
AMERICA MUSIC (via Frejus 37): ore 21 orch. I DeMa.
ARLECCHINO: ore 21 orch. Tommy. Intermezzo piano bar..., cocktail..., giochi..., premi
CLUB 84: ore 15,30 danze per Over 55 e non con Rocky; ore 21 fantastico venerdì con Ca[illegible]
DU PARC: ore 21 la conferma della tradizione. Orch. Nuove Meteore.
FONTINO: ore 15,30 lezioniaca Armando. Ingresso libero. Ore 21 be[illegible] di Elisabetta. Lusso di qualità.
GARDEN (tel. 656.856) ore 15 discomusica facile con passo di danza. Ingresso libero. Ore 21 venerdì che si distingue orch. I Simpatici di Mike. Danze stile da sala, lungo e isolgueri, sui ballori non o blu scuro
LA LUCCIOLA (c. [illegible] 206, tel. 200 057): ore 21 liscio misto-Grande festa della Donna con molte grandi. La festa è vostra!
LE GRILLON (via Cuneo 18 - Mirafiori): ore 21 orchestra Ede Puma con i cantanti stile stranigio.
LE RÔTI: ore 21 Bar Musica.
OK CLUB (c. Duca 147, tel. 610.109): ore 21 ingresso libero; sabato grande orchestra Dolphi.
PRINCIPE: ore 21 orch. Danilo
TANGO: ore 21 venerdì e sguardo.
FRENZY (Avigl, tel. 0125/250.064): ballo liscio orch. Monica
SMERALDO Chivasso: sabato ballo liscio orch. [illegible]
E 11 DANCING - Valperga (To) ore 21. Due orchestre-mega-cabaret. L'intero incasso sarà devoluto a Mario Di Martino. Domani sera I Nuovi Of[illegible]

AL PUNTO DI VISTA - Piano Bar (corso Moncalieri 6); Bruno Trucco.
CAFE' DE PARIS - American Piano Bar (via T. Rossi ang. via Lagrange, tel. 531.029): al piano si esibisce Gianluca Conta.
CAFFE' LERI - Piano Bar (c. Vittorio 54, tel. 541.042): al piano Piero. Tutte le sere.
DA ROSY questa sera ore 21 Cena con musica. Suona l'orchestra di Roby e i Gentlemen. Vi ricordiamo sabato sera «Festa del Samba de Brasil» Tel. 317.966-535.2603 (R.S.).
EL PINETA RISTORANTE - Brandizzo: sabato sera «Rivivremo a Cuba con ballo» Pren. tel. 913.0904.
MACUMBA Ristorante Pizzeria - Premio. tutte le sere cena danzante con orchestra. Tel. 0121 74.115 - 58.826.
MY CLUB - SHAKER PIANO BAR (v. M. Cristina 88, tel. 668.0596) tutte le sere (R.S.).
NEW EVE - PIANO BAR-DISCOTEQUE (via N. Fabrizi 71 - L 740 6180) Tutte le sere. Prenota la tua [illegible] personalizzata (mucobed-ripose).
PATIO DISCOTECA (Moncalieri 244): tutte le sere ore 22-4,30
RITZ CLUB DISCOTECA (v. S. Massimo, 1 - tel. 812.9434): ore 22.
IL GIORGIO Ristorante Danze Valentino; Le Pleiadi a Trofarello; Le Ninfee a Torre.
TOUT-VA NIGHT CLUB (via Gaudenzio Ferrari 6 ang. via Rossini 14, tel. 882.806): tutte le sere striptease e arte varia, ore 22,30-4,30 Servizio ri[illegible] (mercoledì chiuso)
TRILUSSA: l'oasi dei Vip e della «dolce vita». Solo prenotazioni tel. 514 496 - 506 [illegible]

TEATRI E CONCERTI

TEATRO REGIO: I concerti della domenica. Vendita biglietti per il concerto di domenica 12 marzo al Teatro Regio. Renata Scotto, soprano, Ruben De Cavzynck, pianoforte. Musiche di Gluck, Pergolesi, Rossini, [illegible], Wolf-Ferrari. [illegible] Ingresso Lire 15.000. Ingresso ridotto Lire 10.000. Biglietteria Teatro Regio.
ALFIERI: da stasera ore 20,45 per soli tre giorni Luciana Savignano e Marco Pierin in Souvenir, danze e musiche da «La vedova allegra». [illegible] è donna versili bellissima e abbinato a «Omaggio all'operetta» con Giuseppe Di Stefano e Monica Curti, domenica 12 unico spettacolo ore 15,30 con Cesare Gallino al pianoforte. Spettacolo in abbo-

namento. Biglietteria 9-13, 15-19.
AMBRA TEATRO / ASSEMBLEA TEATRO (via Chiesa della Salute 77): Rassegna teatrale in occasione del Convegno «**Emergenza ambiente 1989**», che si terrà sabato 11 marzo, ore 16, promosso e organizzato da Città di Torino e Assemblea Teatro, nei giorni 10 e 11 marzo, da[illegible] **Assemblea Teatro presenta «Ultimi giorni in cielo».** Per inf. e pren. 771.0225-741.3127.
AUDITORIUM RAI - I CONCERTI DI TORINO Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89, 17ª [illegible]. Questa sera ore 21: Direttore Rafael Frushbeck De Burgos; pianista Nikita Magaloff. Carl Maria von Weber: Konzertstück en Fa minore op. [illegible] per pianoforte e orchestra. Richard Strauss: Burleske in Re minore; per pianoforte e orchestra. Johannes Brahms: Sinfonia n. 2 in Re maggiore op. 73. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Poltrona L. 16.000, Ingresso L. 12.000.
CABARET VOLTAIRE: da martedì 14 ore 21 al Teatro Juvarra (via Juvarra, 18) La Compagnia Alba presenta **Siamo seiei o pedanti?** di Marco Martinelli. Ind. e pren. al Cabaret Voltaire. Tel. 541.435 - 531.760.
CARIGNANO / TEATRO STABILE / SETTORE RAGAZZI & GIOVANI: ore 20,45, il diario di Anne Frank di Goodrich e Hackett. Regia di Franco Passatore. Orari e prenotazioni c/o T.S.T. tel. 539.707 e Biglietteria del T.S.T., tel. 567.6246.
CIRCOSCRIZIONE 2 (corte cascina Gisiona - via G. Reni 114): «Straordinari» sabato 11 marzo ore 16, Teatrorto in **Intrighi amorosi in casa Pantalone.** (Ingresso libero) Promotori Circ. 2, S.O.S.T.E., C.G.T., organizzazione Esloné
COLOSSEO TEATRO: si prenota per lo spettacolo più divertente dell'anno: Nino Fr[illegible]ca in **L'arte del Centravolo**, di Nino Marcoglio con Piero De Vido, Anna Campori, [illegible]niela Conti; regia di Antonio Calenda, in scena dal 14 al 19 marzo, feriali ore 21, festivi ore 16 e 21. Prevendita presso la cassa del teatro ore 10-13; 15-19. Tel. 65[illegible]
GARIBALDI TEATRO - L'OTTANTANOVE: giovedì 9, venerdì 10, sabato 11 (ore 20,45) e domenica 12 marzo (ore [illegible]45) la Compagnia del Baggio presenta: **Cibi grigioli.** Regia di Laura Matalena, con Marco M. Gino e Giuseppe Gromi. Prima e dopo lo spettacolo suonerà Massimo Cartella. Per informazioni e prenotazioni: Teatro [illegible] Tel. 801.17.46
GIANDUJA MARIONETTE LUPI: tutti i giorni ore 10, visita al mus[illegible]; sabato [illegible] spettacoli con le Marionette Lupi. Per visite scolastiche 530.238
NUOVO / IL GESTO E L'ANIMA: Si prenota per lo spettacolo **Mamà** presso la Masera Pentagono (13-15/3), c. d'Azeglio 17, tel. 655.552.
SALA VALENTINO: tutte le [illegible] 20,30 Teatro della Tradizione Popolare in C'era una [illegible] dato opera di Cesare Pirrone, regia di Enzo Gioeni; **La canzone d'la piola**, con Roberto Balocco. In abbonamento al Nuovo Progetto Prosa, c. d'Azeglio 17. Ultimi 3 giorni.
TEATRO AGNELLI (via Paolo Sarpi 117): «Straordinari», venerdì 10 marzo ore 21, apre la rassegna la prima assoluta **Babylonia** con «L'ov Story» regia di V. Gastini. Promotori Circ. 2, S.O.S.T.E., C.G.T., organizzazione Esloné
TEATRO AGNELLI (via [illegible] Sarpi 117): «Straordinari» settimo festival teatrale promosso dalla Circoscrizione 2, S.O.S.T.E., C.G.T. e organizzato da Esloné. Prima parte «Lov» Venerdì 10 marzo Babylonia in L'ov Story, [illegible] 14 marzo Teatro Territorio in I **Ebrei**, di T. Williams; Venerdì 17 marzo Laboratorio Teatrale G.2 in **Le maschere metaforiche del Dr. Terentola**, spettacolo di burattini medioevali; Venerdì 21 marzo lo non lumo e tu? in **Donne di casa**, regia di Corrado Tedeschi in concerto (ingr. gratuito); Venerdì 7 aprile Teatrotto in **Arlecchino.** Abbonamento a 4 spettacoli su 5 L. 12.000, ingresso L. 6.000, ind. rid. ragazzi L. 4.000, gratuito per ragazzi fino a 12 anni accompagnati genitori o nonni, per pensionati con tessera Aim e disoccupati con tesserino [illegible] Circ. 2 un Animatori tel. 308 1444.
TEATRO DI TORINO - COMPAGNIA DI DANZA: venerdì 10, s[illegible] 11 ore [illegible]. [illegible]ca 12 ore 10 «Serata d'autore» dedicata al coreografo olandese **Job Sendera** con Loredana Furno, Jean Pierre Menal, James Urbain. Inf. pren. 473.0189
TEATRO MASSAIA BO[illegible]RE (via C. Massaia 104, tel. 257.661): stasera ore 21 Rassegna **Le Vie** presenta **Il riso bianco dello scemo, ovvero il Cervello napoletano.**
TEATRO MIRAFIORI STUDIO (c.so Cosenza 68, tel. [illegible]: Rassegna Risveglio 2 Organizzazione Panfocus. Da stasera al 12 marzo ore 21,15: Compagnia Kaldara in **Fuochi dimenticati**, (prima nazionale) con Katina Genero, Reginald Poitier, Bruno Rose Genero. Coreografie di K. Genero. Musiche di B. R. Genero

BALLANDO

di Silvana Zanovello

Come, dove, quando scatenarsi col digei oppure deliziarsi ascoltando lo swing o inseguire i nuovi «Misteri della Notte»

RITZ CLUB
Alle 22, serata «Exclusive» alla discoteca [illegible] [illegible] [illegible] ma angolo via Po con [illegible] d. j. Dody. Ingresso a inviti.
TUXEDO
Delle 22 house music e hits alla disco di via Belfiore 8, con Massimo Correnti, Marco Ferraro e Silvano Masoero.
RUMORS
I d. j. Mike e Cosimo Ammendolia presentano hard rock, garage house, techno house, hip hop e rhithm & blues allo Studio Due di via Nizza 32.
[illegible]
All'X-Press, in via Sacchi 28, musica funkadelica, etnocolta con i Syncopators.
MUSIC AMERICA
Dal festival di Cannes arriva lo show d'attrazione «Dodue» questa sera nel locale [illegible] Frejus 27.
DE AMICIS
Dalle 22 Sara a tutto reggae [illegible] [illegible] di corso Casale 134 con il d. j. Big John Ruddy.
LE GINESTRE
Gianni Negro (piano) e Giorgio Dini (basso) suonano alle 21,30 nel circolo di via Valprato 15.
AZIMUT
Swing, bebop e jazz al circolo di via Modena 55/a, con Marco Testa, alle 21,30.
AMADEUS
Gli Interplay Quartet [illegible] questa sera nei locali di corso Torino 108, ad Avigliana.
JUKE BOX
Per la rassegna [illegible] Box, i Rigi suonano da Regio Ponte, in p.zza Certosa 4, a San Gene[illegible]. La Conica, in c.so Quintino Sella 132, ospita il quartetto Sex Appeal. Mentre i Bun sono al Magazzino di Ghilgamesh, in p.zza Moncenisio 13/b.
JAZZ QUARTET
Stefano Colnaghi e i suoi musicisti s[illegible] [illegible] Capolinea 6, in via delle Maddalene 42/bis, alle ore 21,30.
HIROSHIMA
Rock e folk con Archensiel al ritrovo di via Belfiore 24, a partire dalle ore 21,30.
BLACK CAT
Musica etnica proposta dal Quartet di Dino Pellissetto [illegible] locali di via Pacchiotti 61. Il concerto comincia alle 22.
SUN LOS SOLARES
E' il d. j. che presenta la serata di salsa e samba al circolo La Movida, in via Ormea 30. «Il Caliente» comincia alle 22.
METRO
«Footlardia» con le d. j. Rosy e Paola nel locale di via Gioberti 39; alle 22.
BIG CLUB
Nuova sera organizzata alle 22,30 da Radio Reporter 93 alla disco di corso Brescia [illegible]
TOP
Torna «I Misteri della Notte», a partire dalle 22,30, alla discoteca di via La Chiusa 13, per tutti i single di Torino.

T[illegible]NO

L'uomo? Una monade con la finestra. Ne parla Cassieri Avete perso Nikita Magaloff? Pazienza: replica stasera Il tempo è denaro? Forse. Se ne discuterà all'Officina

ASSEMBLEA TEATRO
La compagnia riprende lo spettacolo *Ultimi giorni in cielo* oggi e domani, ore 21, Teatro Ambra (via Chiesa della Salute 77), [illegible] occasione del convegno Emergenza ambiente 1989 - Quali priorità?.
PARI OPPORTUNITA'
Prosegue oggi pomeriggio e domani all'Hotel Jolly Ambasciatori, corso Vittorio Emanuele 104, il convegno Commissioni pari opportunità uomo-donna.
TEMPO & DENARO
Ultimo incontro oggi, ore 17, in via Volturno 11, di Officina culturale e politica, incontri destinati agli insegnanti promossi da [illegible]. Il prof. Dario Rei parla di «*Tempo & denaro: utilità e gratuità nell'azione sociale*».
UNI-VERDE
Alla Libreria Comunardi, via Bogino 3 [illegible] 21), proseguono le lezioni dell'Università Verde. L'economista Alberto Castagnola interviene su I brevetti nelle biotecnologie
CHAPLIN CLUB
L'incontro del venerdì è dedicato all'interpretazione dei sogni spiegati dalla psicologa Eliana Berruti.
VIDEO D'AUTORE
Il Centro Arti Visive Archimede, via Bulla 19, propone (ore 21) per la rassegna Videomeeting un incontro con il cinema di Tonino De Bernardi. L'artista parlerà di autoproduzione e sperimentazione.
QABBALAH
Al Centro Studi e ricerche Grani di via G. Grassi 20, Gui[illegible] Occelli parla stasera, [illegible] 21,15, sul tema «*La Qabbalah ebraica — Un'interpretazione esoterica della Bibbia*».
[illegible]
La Circoscrizione 6, nell'am[illegible] delle iniziative [illegible] l'8 marzo, propone alle 21, presso il Cinema Lanteri di corso Giulio Cesare 80, la proiezione del film *Vorrei che tu fossi qui* di David Leland. Ingresso libero.
ITALGAS
Alle 16, presso la Facoltà [illegible] Economia e Commercio, piazza Arbarello 8, l'avv. Carlo Da Molo, presidente della Società per il Gas, tiene un seminario dal titolo Il caso Italgas: lo sviluppo [illegible] un'impresa di servizi.
AUDITORIUM
Replica stasera, ore 21, all'Auditorium, del concerto dell'Orchestra [illegible] e del pianista Nikita Magaloff [illegible] da [illegible] [illegible] [illegible] Burgos. In programma [illegible] *Konzertstueck op. 79* di Carl [illegible] Weber e la *Seconda Sinfonia* [illegible] Brahms.
CIRCOSCRIZIONE 2
Si riunisce stasera, ore 21, in via Filadelfia 205 (Parco Rignon - [illegible] Amoretti), la III Commissione Commercio - Lavoro.
BYE [illegible] BRASIL
Ultimo giorno della [illegible] gna dedicata al cinema brasiliano. Al Cinema Zela d'essai, via Colleasca 13, è in program[illegible] ore 20,30 e 22,30 *A dama do cine Shanghai* (La donna del cinema Shangai) di Guilherme de Almeida Prado.
KULISCIOFF
Non manca, il venerdì, la poesia del Centro Kuliscioff: stasera, ore 21, [illegible] volta di Maria [illegible] Curello. Letture [illegible] liriche in [illegible] Ferrucci d5/A.
MONADE
Per i [illegible] *letterari*, alle 18 al Teatro Alfieri, Giuseppe Cassieri parlerà sul tema «*L'uomo del Duemila: una monade con finestra*».
DISAGIO
Il *Coordinamento contro* [illegible] *disagio sociale* organizza un'assemblea sulla tossicodipendenza, Centro Civico, via S. Benigno [illegible]. Ore 21.

La situazione astrale: Marte e Giove passano dal Toro ai Gemelli

L'Acquario sogna... mentre Cupido colpisce la Vergine

OROSCOPO dei cani

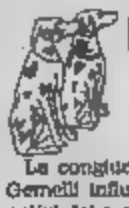
Testi e disegni [illegible] Bartolo

Drahtaar
21 marzo
19 aprile

Lo zodiaco della settimana è teatro di un inconsueto evento astrologico: Marte e Giove domenica lasciano entrambi la costellazione del Toro per entrare in quella dei Gemelli, fornendo così ai vivaci cani-Ariete stimolanti occasioni per cogliere opportunità di vario tipo. I nostri ad esempio potranno di buon grado accettare mutamenti d'ambiente e persino di proprietario; cani che parvero torpidi e svogliati si scateneranno in corse e salti; piccoli cani da grembo dimostreranno acume e prontezza di riflessi. Nel corso del weekend la luna crescente favorisce il dialogo cane-padrone.

Coker
20 aprile
19 maggio

Marte e Giove abbandonano il segno ma non per questo tramonta la stella dei nostri, che subito godono di una situazione astrale favorevole, tale cioè da esaltarne le belle doti di fedeltà, devoto amore per il padrone e la sua famiglia, nonché tenace capacità di difendere beni e persone (tale esaltazione dell'istinto di avvertimento e difesa si manifesterà soprattutto nei grandi cani a struttura massiccia). Nel corso del weekend Venere in Pesci con la luna crescente distribuisce i suoi favori ai cani meno giovani, ai meticci o ai piccoli animali da compagnia (specie se a pelo lungo).



Levrieri persiani
20 maggio
20 giugno

La congiunzione Marte-Giove in Gemelli influisce direttamente sui nativi del segno, quadrupedi e loro proprietari bipedi: tutti saranno in uno stato di full immersion in eccitanti novità, cambiamenti, dolci inquietudini primaverili e trascinanti iniziative: ogni stranezza ed in ogni tipo di avventura troverà disponibili i nativi. Soprattutto per i levrieri di tutte le taglie e varietà si annuncia un periodo di cambiamenti positivi sotto tutti gli aspetti, anche se il momento astrale è pure favorevole agli eccessi quali indigestioni e tendenza ad affaticarsi (nonché a gravidanze fuori programma).

Boule-dogue
21 giugno
21 luglio

Nell'arco della settimana i cani nativi del segno tenderanno ad approfondire il loro feeling col padrone e con gli esseri umani in genere, grazie al doppio influsso di Venere in Pesci e della luna crescente. I nostri si mostreranno più tolleranti del solito nei confronti dei bambini, più dolci e affettuosi verso i proprietari anziani e in genere più remissivi e disposti ad ubbidire senza far storie. Nel corso del weekend Dobermann e Pastori Tedeschi, Spinoni saranno inclini a lunghi vagabondaggi in cerca dell'anima gemella, che sarebbe opportuno fosse dello stesso segno.

Terrier irlandese
22 luglio
22 agosto

La configurazione astrale della settimana stimola più del solito i cani nati sotto questo segno a comportamenti autoaffermativi, indotti dalla congiunzione Marte-Giove prima in Toro e Gemelli. Nel weekend la luna crescente renderà i nativi quasi malati di protagonismo; lunedì il satellite in bell'aspetto con Marte e Giove favorirà eventi insoliti, quali allegre feste in famiglia con bambini ed altri cani, o saporite scorpacciate. Martedì le stelle consigliano prudenza a Samoiedi e Bobtail in libera uscita; mercoledì la questua alla tavola del padrone potrà dare risultati insperati.

Basset hound
23 agosto
22 settembre

Cordiali e affabili già per loro natura, questi animali vedranno nell'arco della settimana aumentare intorno a loro l'alone di simpatia che già li circonda; nel corso del weekend avventure erotiche daranno ai pomeriggi un tocco di stravagante eccitazione, che riguarderà soprattutto Yorkshire, Pechinesi e Barboncini nani. Lunedì la luna crescente favorirà intuizioni meritate in Setter irlandesi e Pastori tedeschi; martedì svogliatezza ingiustificata; mercoledì Pastori bergamaschi e Rottweiler impegnati nella guardia e nella difesa appariranno distratti e confusionari.

Levriero afghano
23 settembre
22 ottobre

L'evento celeste della settimana, e cioè l'ingresso nel segno dei Gemelli, di Marte e Giove, dovrebbe spazzare ogni nube di introversione e nervosismo ed altri strascichi delle tensioni che furono caratteristiche [illegible] settimane passato. [illegible] addolciti appariranno [illegible] Bulldog e Boxer, rinfrescanti da nuove energie Bobtail e Levrieri afgani; nelle corse del weekend molti tra i Terranova vedranno assurgere ad impensate profondità i rapporti affettivi [illegible] padrone. Da lunedì la luna [illegible]scente potrebbe risolvere positivamente disfunzioni renali [illegible] ingorghi epatici.

Lupo grigio
23 ottobre
[illegible] novembre

Nell'arco della settimana l'evento celeste relativo al «pas [illegible] deux» di Marte e [illegible] che lasciano il segno dei [illegible] per [illegible] in quello [illegible] una corda in più alla sensibilità e all'affettività [illegible] questi [illegible] e vivaci, ricchi di iniziative [illegible] e di slanci creativi. Dalmata e Cocker in particolare [illegible] presi [illegible] smania esploratoria nei parchi a lungo i fiumi; nel [illegible] [illegible] weekend la situazione astrale rinnoverà e approfondirà in molti cani il legame col proprietario; [illegible] lunedì i cani da guardia e da difesa potranno invece apparire svogliati e sognanti.

San Bernardo
22 novembre
21 dicembre

Vivaci e saltellanti come non mai per via dell'ingresso di Giove, loro governatore, nel segno dei Gemelli, i nativi sembreranno recepire un impulso astrale capace [illegible] dar loro nuova [illegible] sotto tutti [illegible] aspetti, ma principalmente sotto il profilo storico. Molossi Napoletani, San Bernardo, Epagneul Breton e Bassethound saranno tra gli animali più attivi e intraprendenti [illegible] ricerca del partner. Nel weekend [illegible] no in agguato guasti e dolori epatici causati da eccessi in ingordigia; da lunedì la smania di correre potrà provocare slogature [illegible] cavigli o piccole ferite alle zampe.

Bassotto
22 dicembre
20 gennaio

Venere in Pesci insieme al sole e a Mercurio contribuiscono ad addolcire l'indole fredda ed ostinata dei nativi: soprattutto gli animali da guardia e da difesa, quali Dobermann, Pastori [illegible] e Rottweiler risentiranno del clima astrale, [illegible] dalla luna [illegible]: [illegible] padrone affettuosi, teneri e giocherelloni come cuccioli, ma anche distratti e sornioni, magari proprio quando ci si attenderebbero da loro precise funzioni. [illegible] del weekend in particolare non è il caso di fare affidamento su questi animali, perché ricercheranno [illegible] le carezze e la presenza del padrone.

Barboncino
21 gennaio
19 febbraio

La luna crescente della settimana influisce notevolmente sul temperamento dei cani nativi del segno, che da esuberanti e intraprendenti potranno apparire un po' confusionari e «con la testa piena di sogni». Nel [illegible] del weekend Samoiedi e Chow-Chow potranno [illegible] del sollo in vicinanza [illegible] del [illegible] drome, sotto l'influsso del Sole in Pe[illegible] luderne a Venere; lunedì Carlini, Chihuahua e [illegible] potranno pretendere di dormire nel letto stesso del proprietario. Martedì alcuni cani-Acquario potranno manifestare sintomi d'intenso prurito a causa di sostanze tossiche.

Da un affresco di Tiranto
20 febbraio
20 marzo

Ed eccoci al conclusivo re dello Zodiaco, che veramente in questo periodo hanno dalla loro parte «il Sole e le altre stelle». [illegible] pur vero che la luna crescente e Marte congiunto a [illegible]ve in Gemelli potrebbe indurre nella loro [illegible] un po' di confusione mentale; ma il rimedio è semplice, e consiste in corse ed uscite nel verde, [illegible] delle tonificanti [illegible] della natura (e tutti uscite non faranno [illegible] male neppure [illegible] loro padrone). Nel corso del weekend i cani [illegible] grande mole saranno in fase di rilancio sessuale dopo il lungo torpore; da lunedì favorite le sorprese per i piccoli cani.

QUANDO BOBI INTERROGA LE STELLE

Kiss-Ali, serio [illegible] devoto

Breton maschio [illegible] [illegible] del 10-2-'86 (Torino).

Saturno in Acquario nel cielo [illegible] del nostro: [illegible] cane quindi certamente [illegible]cio», devoto [illegible] padrone, fedele e non troppo invadente: insomma il cane pieno di tatto e discrezione che sa non dar fastidio, stare al suo posto e rispondere con solerzia e perspicacia alle attese [illegible] proprietario. [illegible] che un cane così nel tempo si comporta come il vino, cioè diventa sempre migliore: il passare degli anni rende più precise le sue attitudini, e tende a renderlo quasi una cosa sola [illegible] [illegible] mente del suo partner umano. Per tutti e due si prospetta quindi una [illegible] felice, piena di comprensione e [illegible] un sempre più esatto «la[illegible] di coppia»: Kiss-Ali potrebbe [illegible] pure di grande utilità pratica, come ad esempio un perfetto [illegible] tartufi, capace di perfezionare sempre di più il proprio istinto e il proprio feeling con l'amico [illegible] [illegible] punti [illegible] il [illegible] [illegible] ha pochi o [illegible]: vita gli imporrà [illegible] serie di difficoltà da superare, la [illegible] lontana di un cambiamento di proprietario o quanto meno di abitazione; tuttavia un bel Mercurio in Scorpione e la luna in Bilancia alludono ad un animo solido e paziente che gli consentirà di barcamenarsi [illegible] egregiamente tra varie incertezze. Insomma non solo robusta struttura fisica ma anche psichica, per cui Maciste potrà permettersi persino il lusso di una movimentata vita erotica, collegata al fatto che potrebbe essere partner richiesto (a causa della purezza del suo pedigree). E in fondo a tutto questo, Maciste [illegible] pure un animo estremamente sensibile, tale da desiderare votarsi per tutta [illegible] ad [illegible] solo padrone: chi gli sta vicino dovrebbe tener conto della profondità di questo cuore di cane ed essere disposto a dare a Maciste nell'ambito del [illegible] domestico il posto di riguardo che merita.

Maciste vita difficile

Bassethound maschio del 17 novembre [illegible] (Torino).

Le stelle nel cielo zodiacale di Maciste, il cui nome è evidentemente un omaggio del proprietario alla solida struttura fisica [illegible] nostro, alludono purtroppo al fatto che la vita gli imporrà [illegible] serie di difficoltà da superare, la [illegible] lontana di un cambiamento di proprietario o quanto meno di abitazione; tuttavia un bel Mercurio in Scorpione e la luna in Bilancia alludono ad un animo solido e paziente che gli consentirà di barcamenarsi [illegible] egregiamente tra varie incertezze. Insomma non solo robusta struttura fisica ma anche psichica, per cui Maciste potrà permettersi persino il lusso di una movimentata vita erotica, collegata al fatto che potrebbe essere partner richiesto (a causa della purezza del suo pedigree). E in fondo a tutto questo, Maciste [illegible] pure un animo estremamente sensibile, tale da desiderare votarsi per tutta [illegible] ad [illegible] solo padrone: chi gli sta vicino dovrebbe tener conto della profondità di questo cuore di cane ed essere disposto a quindi al buon senso del padrone mantenere i rapporti — che sono sempre rapporti affettivi — nei limiti del rispetto più profondo. Marte [illegible] Acquario e Giove in Pesci congiunto alla Luna assicura a Belle una vita interessante e movimentata, in cui, insieme [illegible] [illegible] padrone giovane e affettuoso, avrà l'opportunità di viaggi numerosi e [illegible] canze stimolanti.

Belle, lupo [illegible]

Lupo (?) femmina di 25 chili [illegible].

Mercurio e Venere in Scorpione tendono a rendere la nostra Belle un vero «lupo», che peraltro, fornito [illegible] una delicata Luna in Pesci [illegible] armonia col Sole nel [illegible] segno [illegible] Bilancia, potrebbe, [illegible] alla «grinta» riservarci la sorpresa di un tene[illegible] [illegible]. Cuore geloso, [illegible] per cui la tendenza ad innervosirsi di Belle [illegible] [illegible] assolutamente stimolata, [illegible] parte del padrone, con scioccht e provocatori giochi che, per un cane, giochi [illegible] sono. Voglio dire che i cani reagiscono se presi in giro: [illegible] in Vergine, a Marte in Arie[illegible]. Come [illegible] [illegible] nell'oroscopo di grandi cani, le qualità [illegible] dolcezza si accompagnano all'attitudine alla guardia e alla dife[illegible] attitudini che in questo quadrupede sono degne di tutto rispetto (abbiamo infatti [illegible] [illegible] pieno [illegible] grinta e di alla maternità, indicate [illegible] una bella luna in Capricorno che dovrebbe renderla madre volenterosa, affettuosa e testarda, nel senso che sarà difficile [illegible] farle capire che ad un certo punto i figli dovranno pur andarsene. Sarà il caso di usare con Neve il massimo tatto e sensibilità, lasciandole il più a lungo possibile la compagnia di almeno un cucciolo.

Neve, grande cane bianco...

Pastore maremmano femmina [illegible] di 19 chili del 17-10-88 (Torino)

Ecco [illegible] [illegible] importante, [illegible] grande cane bianco nato sotto il dolce segno della Bilancia, governato [illegible] Venere: Mercurio nella sua mappa zodiacale si colloca in [illegible]gnia del sole (mentre Venere

[illegible]

NOME [illegible]
SESSO PESO NASCITA
NOME DEL PROPRIETARIO
VIA
CITTÀ TELEFONO

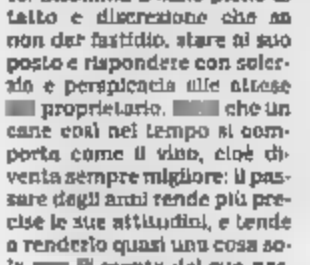
Chi desidera l'oroscopo può richiederlo compilando il tagliando e spedendolo a: «Stampa Sera - L'oroscopo dei cani», via Sansovino 32, 10134 Torino». La risposta apparirà [illegible] rubrica successiva. Non si risponde privatamente.

BRIDGE

Un bel «3 S.A.» venuto dall'India

a cura di [illegible] Gargano

Raccolgo dal bollettino della Ipba (International Bridge Press Association) la interessante mano di oggi raccontata [illegible] una delle grandi promesse dell'Olimpiade veneziana, [illegible] Jaggy Shivadani, in occasione dei campionati nazionali del suo Paese. Dichiarante [illegible] Sud nel contratto di 3 S.A. è un altro noto campione Anand Mehta e il diagramma delle carte è il seguente.



Vedete che, anche prescindendo dalla [illegible]stribuzione dei resti difensivi, 5 quadri è senz'altro manche migliore: con il Re di atout in impasse e in caduta sarebbero disponibili dodici prese. Tuttavia Sud [illegible] a 3 S.A. e riceve l'attacco [illegible] piccola picche per la [illegible] [illegible] morto coperta dal Re [illegible] Est e fiata; il dichiarante continua a star basso sul 10 di picche, scartando una quadri dal morto. [illegible] terzo giro di picche viene catturato dall'Asso per lo scarto di una piccola cuori. Impasse [illegible] quadri e Sud prende visione della cattiva distribuzione [illegible] seme.

[illegible] a [illegible] [illegible] resta che tentare di mettere [illegible] atto una compressione picche-quadri ai danni [illegible] Ovest, manovra per la quale però [illegible] necessaria la «riduzione del conto», cioè la concessione di tutte le prese difensive di differenza dal nostro impegno: in questo caso quattro. A tale scopo Sud incassa le due teste di fiori del morto e intavola il Fante [illegible] cuori, coperto [illegible] Est che viene [illegible] in mano nella seguente situazione:

Ma Est ha ora buon gioco a [illegible] la difesa vincente: egli intavola infatti la cartina di cuori e [illegible] è spacciato: [illegible] può [illegible] basso, perché guadagna la levée di [illegible] di cuori ma resta bloccato [illegible] morto e dovrà concedere ine[illegible] [illegible] [illegible] picche [illegible] una quadri ad Ovest; mentre [illegible] prende di [illegible] non ha ceduto la quarta presa per ridurre il conto ed è comunque spacciato.

Ottima [illegible] dunque, [illegible] c'era modo [illegible] mantenere il contratto: [illegible] avrebbe dovuto scartare sulla terza picche un onore di cuori [illegible] morto [illegible] Est, nell'analogo finale, sarebbe stato costretto a concedere, o cuori o a fiori, la riduzione del conto necessaria per comprimere Ovest [illegible] mantenere [illegible] cattivo contratto.

ALASSIO — Ricordiamo ai lettori che, contemporaneamente agli Europei [illegible] Coppie Open [illegible] Salsomaggiore Terme, il 17, 18 e 19 marzo si disputeranno ad Alassio presso gli Hotel Toscana e Firenze i Tornei [illegible] e Open [illegible] coppie. Iscrizioni presso l'Associazione Bridge Torino [illegible] 5575135 o tempestivamente in sede [illegible]

ADDIO PROFESSORE — Il professor Firpo se n'è [illegible] dato giovedì [illegible]. Tanti l'hanno pianto in mille modi, noi lo salutiamo da quest'angolo del mondo [illegible] bridge che egli era [illegible] non quanto [illegible] a noi. [illegible] trasformò il bridge [illegible] [illegible] passatempo salottiero [illegible] Federazione, di cui fu presidente attivissimo negli anni [illegible] nostri trionfi internazionali. E da presidente [illegible] ribellò invano alle infamie che il mondo bridgistico ci gettò addosso [illegible] prima occasione: egli [illegible] potè credere che ci fosse del fango nell'azzurro [illegible] Blue Team ma la sua statura morale non bastò a preservarci [illegible] poco di verificato e delle molte calunnie. Così il fece in disparte e fu una delle cose peggiori che siano capitate al nostro bridge. E ne soffrì egli ben più dei responsabili. Fu [illegible] un eccellente giocatore, più volte [illegible] pione d'Italia con Torino, inventore di quel «Fiori Torino» che resta un moderno ed efficace strumento licitativo.

Per [illegible] poi [illegible] sono piccoli ricordi che sono [illegible] [illegible] [illegible] bridge ma vorrei dividerli con quei lettori che non hanno avuto la fortuna [illegible] [illegible] Firpo personalmente. Per esempio i suoi racconti, [illegible] [illegible] talvolta, di bridge, lui in poltrona, quando il Circolo era in corso Cairoli, noi intorno e non si trattava di Assi e Re ma di gente e cose della vita con sottile umorismo: lezioni di allegria. E un fatto: [illegible] d'obbligo la giacca [illegible] volta [illegible] torneo del giovedì già pieno di giovani studenti che [illegible] vamo noi e uno che non l'aveva fu redarguito in modo eccessivo dal presidente del club; Firpo c'era, udì i modi poco urbani [illegible] difendere la forma, subito lamentò un [illegible] caldo improvviso e sveatì la sua giacca per appoggiarla [illegible] sedia. Ho nostalgia [illegible] professore.

Per la pubblicità nei servizi promozionali su LA STAMPA rivolgersi alla PUBLIKOMPASS S.p.A. di:

Milano
V. Carducci, 29
Tel. (02) 86.061

Torino
Cso M. d'Azeglio, 60
Tel. (011) 65.211

Bologna
V. Indipendenza, 24
Tel. (051) 22.98.26

Firenze
V.le Matteotti, 64
Tel. (055) 56.11.92

Roma
V. Quattro Fontane, 18
Tel. (06) 47.56.904

Napoli
V. Manzoni, 141/c
Tel. (081) 64.80.71

PK publikompass spa

LA NEVE sci escursioni & serate in allegria

A cura di Paola Campana
Pier Luigi Griffa
Marco Sannazzaro

Lo sci alpinismo, uno sport esaltante che però richiede molta bravura per il terreno continuamente mutevole

Un esempio di sci alpinismo: via gli sci, avanti con le racchette

Che bello sciare fra vette e valli

Ampi spazi, distese di neve intatta, silenzi: le nevicate [illegible] giorni [illegible] in quota hanno ricreato le giuste condizioni per le gite scialpinistiche e le escursioni in neve fresca. Gli stessi motivi che hanno spinto gli sciatori, annoiati dalle piste di discesa troppo facili o ripetitive, ad abbracciare il fondo, spingono [illegible] gli amanti degli sci stretti, [illegible] pratica del fondo su un anello, o lanciarsi su tracciati non più battuti, [illegible] vergine. Snob e provetti ritornano al telemark, una tecnica vecchia quanto collaudata e [illegible] per curvare in neve fresca, diffusa negli Stati Uniti verso la fine del secolo scorso da un falegname norvegese.

A [illegible] strada [illegible] fondo classico e [illegible] alpinismo è invece lo sci escursionismo, un modo di prolungare la pratica estiva anche durante la stagione invernale con l'aiuto di un paio di sci (solo un po' più corti e forniti di pelli di foca): si scivola ai margini dei boschi, [illegible] terreni ondulati, con discese dolci e pendii poco movimentati.

Per [illegible] dello sci alpinismo occorre invece essere buoni sciatori, [illegible] con le alte quote e possedere l'attrezzatura necessaria. Allo sci alpinismo manca [illegible] il movimento elegante del fondo (dislivelli in salita e difficoltà in discesa sono tali da non concedere l'applicazione di un passo tecnico), ma la gioia [illegible] trovarsi a contatto [illegible] [illegible] montagna [illegible] affollata, [illegible] cime e valli, da un rifugio ad una capanna, è senza confronti; senza contare [illegible] [illegible] è costretti a misurarsi continuamente [illegible] se stessi e con le insidie [illegible] un terreno sempre mutevole.

Ad aggregare gli appassionati, mettendo alla prova le loro doti — vale a dire saper correre in salita, spingersi nei tratti piani o precipitarsi giù per [illegible] discese — [illegible] le competizioni scialpinistiche, ben distinte dai [illegible] «rally», poiché la classifica viene stilata sul miglior tempo di percorrenza e non contempla prove speciali o a cronometro (proprio come le gare automobilistiche). Un settore in piena espansione, tant'è che quest'anno [illegible] oltre settanta le manifestazioni in calendario, distribuite sull'intero arco alpino.

In Piemonte le gare sono racchiuse in un circuito, patrocinato dalla Regione, giunto alla terza edizione: alcune sono manifestazioni ormai classiche, altre sono nate di recente proprio per soddisfare una domanda sempre più crescente. Annullata la scorso settimana la prima edizione di «Montagne senza frontiere» in Valle Maira, la parte domenica con l'ottava edizione del «Trofeo Gigi Formico» ad Oncino, dedicata al ricordo di un grande appassionato di questo sport: il percorso misura 16 chilometri e il tempo massimo [illegible] portare a termine la prova [illegible] di sei [illegible] Seguiranno, il 19 marzo, [illegible] Oropa il «Periplo del Monterosso», il 2 aprile a Claviere il «Trofeo Kind» e il 9 aprile la classicissima «Tre Rifugi», lunga galoppata — quasi 20 chilometri — da Certosa Pesio ad Artesina, nell'incantevole [illegible] del Parco della Valle Pesio, circondato d[illegible] [illegible] del Marguareis.

Ancora più impegnativo, la settimana dopo, il Crissolo il «Giro del Viso» — quarta edizione — 33 [illegible] di [illegible] tinui saliscendi, validi quest'anno per l'assegnazione del [illegible] italiano [illegible] specialità: un gradito ritorno in Piemonte — l'ultima prova tricolore si concluse qualche anno fa ad Artesina — a conferma del valore del tracciato. Concluderà il circuito la terza edizione della «Tre Valloni», in programma ad Argentera il 23 aprile.

Nutrito anche il calendario delle [illegible] in Valle d'Aosta: debutto, il 19 [illegible]o, [illegible] il «Trofeo Dondena» a Champorcher e chiusura in maggio con il «Trofeo Robert Rollandoz».

Baviera, paradiso per i fondisti

Gli appassionati dello sci di fondo dovrebbero assolutamente trascorrere una vacanza nelle stazioni invernali tedesche, innanzitutto perché la Germania è attrezzatissima per questo sport, poi perché scoprire ad esempio la [illegible] o il Baden-Württenberg sci ai piedi è un'esperienza unica ed entusiasmante.

La Foresta Nera in inverno si trasforma in una fitta rete di anelli per il fondo; si possono percorrere sentieri fiabeschi, immersi nel più completo silenzio. Lungo il tragitto si può approfittare della gustosa cucina di queste parti: il piatto forte è la selvaggina, ma anche i prosciutti affumicati e l'incredibile varietà di torte ricompenseranno le fatiche della giornata.

Una gita in slitta sulle nevi della Baviera

La Baviera è un vero paradiso del fondo: [illegible] [illegible] zionale [illegible] Berchtesgaden, e ridosso [illegible] una [illegible] le più rinomate località invernali tedesche (solo Garmisch forse la supera per mondanità) occupa una vasta area protetta di 210 kmq dominata dagli strapiombi del Watzmann e dalle [illegible] gole del lago Königsee. Lungo i tracciati di fondo è facile incontrare cervi, caprioli e camosci. Altro bianco paese delle meraviglie è l'Algovia-Svevia, nella Baviera sudoccidentale. [illegible] rammergau, vicino al famoso castello di Ludovico, è forse il centro più conosciuto, [illegible] in tutta la zona ci sono 1700 chilometri di [illegible] preparati per escursioni con gli sci e 1400 chilometri di piste di fondo e tracciati per passeggiate a piedi, [illegible] a hockey, pattinaggio e skibob.

In Franconia, nella Baviera del Nord, 800 chilometri per il fondo ed anche piste per slitte e bowling su ghiaccio. Per informazioni dettagliate sulle offerte turistiche: Ente Nazionale per il Turismo Germanico, via Soperga 36, 20127 Milano, telefono 02 / 28.29.801.

UNICA DITTA IN PIEMONTE

Arrivano da Carmagnola le corde e le pelli di foca

[illegible] racconta che Annibale, [illegible]o di attraversare le Alpi con i suoi elefanti, si rifornì di corde a Carmagnola. In ricordo di quella leggenda, uno dei cannifici carmagnolesi ha voluto chiamarsi Jumbo Alp, [illegible] [illegible]r oggi continua a produrre, unico in Piemonte, corde da alpinismo, racchette da neve, pelli di foca...

Proprio le pelli di foca rappresentano l'accessorio-emblema [illegible] sci-alpinismo: quelle della Jumbo Alp, tradizionali, in [illegible] di mohair, sono vendute nei negozi specializzati a circa 56 mila lire.

Dalle 200 alle 400 mila lire [illegible] invece la cifra da mettere in [illegible] per un paio di [illegible]; i manuali prescrivono che debbano essere alti come la persona [illegible] ma [illegible] tendenza porta [illegible] acquistarli leggermente più lunghi, in modo da poterli utilizzare anche su pista.

Vastissima la gamma degli attacchi, alleggeriti rispetto a qualche anno fa grazie all'uso di materie plastiche: il modello torinese della Zer[illegible] [illegible] circa 150.000 lire, quelli delle altre ditte dalle 200 alle 250.000. Diversi modelli [illegible] anche per i bastoncini: l'ultimo grido della moda li vuole regolabili a seconda del pendio.

Scarponi: sono sempre più simili a quelli [illegible] discesa, ma con suola in Vibram. Prezzo: 250-350.000 lire. Quasi [illegible] [illegible] suso infine, dopo un periodo di vero e proprio «boom», i congegni più o meno sofisticati per segnalare eventuali alpinisti sepolti [illegible] valanghe; [illegible] desiderasse entrarne in possesso può rivolgersi direttamente alle sezioni del Cai.

PER UNA STAGIONE PIU' LUNGA

E l'Austria adesso propone gare, giochi e corsi gratuiti per lanciare lo «Sci al sole»

Si [illegible] «Sci al sole» ed è la formula adottata da una trentina delle più importanti località sciistiche austriache per far «slittare» la stagione invernale verso la primavera, quando [illegible] giornate sono più soleggiate e le piste meglio innevate. Numerose le iniziative, dalle gare per i villeggianti, ai corsi gratuiti di sci tradizio[illegible] [illegible] «alternativo» (snowsurf, ad esempio) per i principianti; dalle feste sugli anelli di fondo, alle gare in «notturna»; ci saranno anche tornei di tennis e di curling, evoluzioni sulle piste di ghiaccio e la possibilità di gustare le specialità gastronomiche delle varie zone, in locali caratteristici o ristoranti in quota.

Fino al 9 aprile si potrà fare «Sci al sole» nelle regioni di Kirchberg-Kitzbuhel e di Mayerhofen; [illegible] [illegible] 16, a Saalbach, a Ramsau am Dachstein, a St. Jakob, nella Kleinertal e nella regione [illegible] sci del Montafon. Da [illegible] aprile in poi si potrà sciare [illegible] stazio[illegible] che, con piste a grandi altitudini o su ghiacciaio, garan[illegible] [illegible] piste innevate «al sonoro»: Kaprun-Zell am See, nell'«arena bianca» della valle dell'Oka, nella regione dei Pitzal, a St. Anton e St. Christoph (all'Alberg) e nella Tuxertal.

TRE GUIDE IN LIBRERIA

Fondo-escursioni Itinerari e cartine

Il termine è stato coniato di fresco: è così nato il «fondo escursionismo». Si tratta di una specialità ibrida, praticabili con [illegible] sci [illegible] che vanno [illegible] insidiare gli spazi bianchi [illegible] qui monopolizzati [illegible] sci-alpinismo.

Ma dove esattamente? A far da guida ai sempre più numerosi appassionati di questo sport-avventura sono usciti alle stampe tre agili volumetti, per i caratteri della «Mulatero Editore» di Cirié, [illegible] tratta [illegible] «Fondo escursionismo in Piemonte, [illegible] itinerari dal Col di Tenda [illegible] Monviso», opera di Mauro Ciavelli (96 pp., 15.000 lire); «Fondo escursionismo in Val d'Aosta, [illegible] itinerari nelle valli di Gressoney, Champorcher, Ayas, Valtournenche, St. Barthelemy, Valpelline, St. Marcel» di Fabrizio Bottelli (88 pp., 14.000 lire) e «Fondo escursionismo senza [illegible] [illegible] itinerari storici dal Queyras al Lauteret, [illegible] Val Varaita [illegible] Monceniso» di Rosanna [illegible]nisio (128 [illegible]., 18.000 lire).

I tre volumi non si limitano a descrivere le caratteristiche tecniche delle singole gite, ma forniscono anche notizie storiche, folcloristiche, etnografiche. Belle le fotografie, dettagliate le cartine geografiche.

C[illegible]FA

Ancora sole per [illegible] week-end ma con il rischio di valanghe

Le precipitazioni nevose che hanno [illegible] l'arco alpino piemontese durante la settimana scorsa sono state molto differenziate in funzione dei settori. Sopra la quota di 2000 m. si registrano valori medi nell'alta val Stura di Demonte, alta valle Susa e valli di Lanzo ma i più alti livelli sono stati raggiunti sulle Pennine [illegible] e Lepontine [illegible] solate che hanno risentito maggiormente delle nevicate.

Per il fine settimana, dal punto di vista meteorologico, non si prevedono sostanziali mutamenti. Anzi, il ristabilirsi di una situazione anticiclonica con cielo molto soleggiato, il manto nevoso subirà un ulteriore assestamento con possibili scaricamenti sui versanti esposti a Sud.

Sui pendii poco soleggiati ed in ombra, dove la settimana scorsa si sono anche verificati [illegible] notevoli accumuli eolici, la coltre nevosa è molto instabile anche per la presenza di brina di superficie che facilita lo scorrimento di valanghe a lastroni. Le zone maggiormente a rischio sono pertanto quelle sui versanti orientali dove il discreto innevamento può provocare distacchi naturali ma anche accidentali specie con il transito di sciatori.

[illegible] raccomanda pertanto, specie durante questo fine settimana con un'attività scialpinistica più intensa degli altri giorni, di non sottovalutare la situazione limitando il movimento alle ore più fresche della giornata, ascoltando i consigli dei più esperti, seguendo itinerari noti e sapendo anche rinunciare.

Giorgio Minetti

BOLLETTINO NEVE E VALANGHE PER SCI-ALPINISMO E FUORIPISTA IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

Vallate principali	Maggiori località sciistiche prese in esame	Altezza media neve a 2000 m			Caratteristiche superficiali neve a 2000 m	Rischio	Tipo di valanghe probabili
Ellero - Stura - Vermenagna	Prato Nevoso - S. Grée Artesina - Limone P. Argentera - [illegible]a P.	10	40	5	asciutta a debole coesione su crosta di fusione	3	a debole coesione di superficie
Grana - Varaita - Maira - Po Pellice	Acceglio - Pontechianale Crissolo - T. Pellice	5	35	—	asciutta ad elevata coesione portante	3	lastroni di neve di fondo
Germanasca - Chisone - Susa	Praly - Pragelato - Sestriere Cesana - Claviere - S. Sicario Bardonecchia	35	75	—	asciutta ad elevata coesione	3/4	lastroni di fondo e di superficie
Vò - Ala - Grosca valle Lanzo - Soana	Usseglio - Ala - Forno - Lanzo Ceresole - Piamprato	30	80	—	asciutta ed umida ad elevata coesione con crosta di fusione	3/4	a debole coesione di superficie
Dondena - Cogne Valsavarenche	Champorcher - Cogne Pont-Valsavarenche	25	[illegible]	—	asciutta granulosa in parte metamorfosata	3	lastroni di di nece di superficie
La Thuile - Veny - Ferret	La Thuile - Courmayeur	45	120	—	asciutta a debole coesione	[illegible]	lastroni di neve di superficie
Aosta - Valtournenche Gressoney - Ayas	Pila - Cervinia - Gressoney Champolac	25	105	—	asciutta a debole coesione su crosta di fusione	3/4	a debole coesione e lastroni di superficie
Stura e Biellese	Mera - Alagna - Oropa Moncrone - Bielmonte	10	[illegible]	—	asciutta a debole coesione in parte metamorfosata	3	a debole coesione di superficie
Formazza - Ossola - Anzasco	Formazza - Varzo Domobianca - Macugnaga	45	125	—	asciutta con crosta soffiata e di fusione	3/5	lastroni di fondo e di superficie

LE [illegible] ERNAZIONALE D[illegible] HI

[illegible] Minima - Rischio molto debole. Non bisogna però [illegible] le più elementari misure di sicurezza.

2 Debole - Localizzato per distacchi naturali ed accidentali e seguito instabilità.

3 Accidentale moderato - Rischio marcato e localizzato per rotture accidentali provocate.

4 Accidentale forte - Rotture accidentali per instabilità latente [illegible].

5 Naturale moderato - Possibili distacchi [illegible] limitati con rischio accidentale medio-forte.

6 Naturale forte - Manto instabile. Centinaia di distacchi naturali.

7 Situazione valanghiva accertata - Forte instabilità. Numerose valanghe e grossi accumuli locali.

8 Situazione valanghiva eccezionale - Numerose valanghe grosse ed eccezionali anche per accumuli.

E' IL MOMENTO GIUSTO

Approfitta del momento. Acquista subito ... Prisma ... condizioni molto favorevoli, dilazionando 10.000.000 senza interessi che puoi restituire in due rate.

10.000.000 SENZA INTERESSI
5.000.000 A 6 MESI + **5.000.000** A 12 MESI

Comodo, facile e sempre conveniente. Ma potrai anche scegliere diverse alternative, come restituire i 10.000.000 in un'unica rata a ... mesi sempre senza interessi.

OPPURE

10.000.000 SENZA INTERESSI
IN 12 MESI

con 11 rate mensili, la prima solamente dopo 60 giorni.

Inoltre puoi scegliere le normali rateazioni Savà con:

35% DI RIDUZIONE SULL'AMMONTARE DEGLI INTERESSI
PER RATEAZIONI ... FINO A 48 MESI.

In questo modo, per esempio, versando l'IVA e la messa ... strada, puoi avere una Prisma 1.3 con 47 rate mensili, ... cui ... prima a 60 giorni, di L. 407.000 al mese (comprensive di L. 5.100 di spesa) ed un risparmio di L. 2.537.000.

... infine ti propone programmi di acquisto che ... sentono di risparmiare fino al 30% sul costo dell'operazione. Le offerte non sono cumulabili fra loro né con altre iniziative in corso ... valide per vetture disponibili presso i Concessionari. Gli esempi sono in base ai prezzi e ai tassi in vigore all'1/3/89. Sono sufficienti i normali requisiti richiesti da ... e da ...

SUPERVALUTAZIONE DELL'USATO:
UN VANTAGGIO IN PIU'.

Lubrificazione specifica Selenia Fiat per Lancia con V5+ Turbo Synthesis.

OFFERTA VALIDA FINO AL 31-3-89. DA TUTTI I CONCESSIONARI LANCIA.

ECONOMICI

15 Autovetture

RANGE ROVER benzina 1984 bianco 5 marce 4 porte ottima vendo Eurointesa corso Principe Oddone 68 Torino Tel 472 047

RANGE Rover, Pajero, Chevenne full optionals in garanzia vendo Finauto corso Turati 13, tel 505 586.

RANGE ROVER 61182/83 full optionals in garanzia vendo Finauto corso Turati 13, tel 505 586

SAAB 900T a ROOT vasto assortimento full optionals in garanzia vendo Finauto corso Turati 13, tel 505 586

SAAB 9000 T16 '86-86-87 full optionals in garanzia vendo Finauto corso Turati 13, tel 505 586

TOYOTA VX 1987 tre bianco acquistato nuovo vendo Cumenscato corso Principe Oddone 68 Torino Tel 472 047

18 Acquisto alloggi

A.A. COMMERCIALISTA acquista per matrimonio zona decorosa 2-3 camere come 1^ casa coniugi Tel 546 085

A. ACQUISTASI appartamento libero in casa decorosa pagamento in contanti Tel. 839 6890

A. ACQUISTASI appartamento libero in casa decorosa pagamento in contanti Tel. 830 5890

ARREDOGRAM compra libero in Torino o prima cintura casa decorosa 2/3 camere servizi trattativa privata pagamento in contanti. Tel 534 872.

ARREDOGRAM appartamento in acquisto con decoroure 2-3 camere ovalo soggiorno in contanti Tel 599 057

ACQUISTASI alloggi signorili Crocetta centro precollina 2 Rivoli Borgata pagamento comando Auxia 506 007.

ACQUISTASI alloggi 1/2/3 camere tutto comfort Torino prima cintura Auxia 590.007 597 774

ACQUISTASI appartamento 2-3 camere servizi in Torino zona comode a mezzi pubblici. Tel 541 840

ACQUISTASI da privato alloggio 2-3 camere cucina servizi in Torano zona comoda Tel 606 6311

ACQUISTASI libero cusna preferibilmente ad uso abitazione riguardo grande società Torino e provincia Schiavi Pubblicompass 2120 10100 Torino.

ACQUISTASI solo dal proprietario 2 camere luogo centro casa decorosa Tel 539 732 negozi tel 840.7457.

ACQUISTEREI urgentissimamente camera cucina bagno anche da ristrutturare in Torino custodien 50 milioni Tel. 341.7125

ACQUISTIAMO stabile in blocco o lotti con eventuale appartalo pagamento contanti massima serietà Schiavi Pubblompass 2120 10100 Torino.

ACQUISTO alloggio da privato corso prima casa in Torino 1-2 camere cucina bagno no agenzie Tel 424 0055

ACQUISTO alloggio libero o privato assolutamente solo anche qualche mese pagamento in contanti Tel. 519 369

ACQUISTO alloggio soleggiato 2-3 camere privati zona signorile massima serietà Tel 537 736

ACQUISTO libero 2 camere bagno anche da ristrutturare assoluto pagamento veloce. Tel 850 4006

ACQUISTO privatamente mq 80/100 zona Crocetta, precollina o in Torino in casa signorile. Tel 696 1136.

AFFERMATO medico milanese acquista in Torino primissima ispezionatamente mq 120 uso abitazione. Tel. 305 476.

ANTIQUARIO acquista per contanti alloggio vuoto 2-3 camere e servizi anche prima cintura. Tel 597 335.

CAUSA trasferimento docente universitario acquista da privato in Torino 3/4 vani cucina servizi Tel 0141 264 001.

CERCO in Torino solo da privato alloggio libero di 2-3 camere cucina e servizi. Tel. 773 0171 ore pasti

COMPRO alloggio moderno anche non recente ma luminoso zona ben servita di Torino Tel. 510.775.

CONTRO acquisto solo da privato appartamento zona Torino o vicinanze pagamento in contanti. Tel 696 2346

COPPIA sposi acquista da privato alloggio in Torino bella zona piano alto 2-3 camere servizi. Tel 557.6015.

DA privato a privato acquisto alloggio 1-2 camere cucina qualsiasi zona pagamento immediato Tel. 740 480

MEDICO cerca in Torino alloggio libero 120/150 mq pagamento immediato no intermediari Tel. 447.4248.

PENSIONATA acquista contanti solo da privato 2 camere cucina bagno eventuale stabile piccolo portone Tel. 788.711

PRIVATAMENTE acquista alloggio libero in Torino di soleggiato 2/3 camere servizi Tel. 773 0171 ore pasti.

PROFESSIONISTA cerca trasferimento causa in Torino libero 2 camere ingresso in casa bella Tel 481 118

PROFESSIONISTA cerca libero 2 camere cucina bagno zona S. Paolo-Cremona in casa signorile Centallo 535 017.

RICERCO libero possibilmente in S. Rita 1-2 camere cucina ingresso bagno solido relativo in contanti. Tel. 950 4004

SPOSI cercano libero in Torino camere, tinello servizi se prezzo alto con locazione. Tel 473.0148

STUDIO MARE' BUCLO COIA 1969

cerca per soddisfare propria numerosa clientela prestigiosi appartamenti mq 100-200-400 zona Crocetta e precollina. In caso di affidamento incarico bravo tecnico non si farà chiesta alcuna mediazione. Tel. 593.139 e fax manuale 624.300.

URGENTEMENTE cerco Torino 1^ cintura signorile 2-3 camere soleggiato pagamento immediato Tel 740.5807

19 Vendita alloggi

A.A. CASALEGALE 512.014 libero corso Regina Pacsi corso Tassoni panoramico 2 camere tinello servizi mq 95

A.A. CASALEGALE 512.918 libero prossimo corso Tassoni ottimo soleggiato 2 camere cucinetta servizi L. 59 milioni

A.A. CASALEGALE 512.910 libero Vanchiglia recente ottimo soleggiato 2 camere tinello cucinino servizi mq 125.

A.A. CORSO d'Azeglio soleggiato prossimo 3 camere cucina, 2 bagni box, ascensore, L. 450 milioni. Tel 740.2535.

A.A. MEDIT 90 Collegno libero in palazzina recente salone 2 camere tinello cucinino 2 bagni box cantina mq 125 più mansarda collegata mq 60 e box. Tel. 504.817.

A.A. MEDIT 90 libero corso Umbria signorile recente panoramico 2 camere tinello cucinino servizi. Tel. 504.817.

A.A. MEDIT 90 libero piazza Baldissera porta alta ristrutturato 2 camere tinello servizi L. 78 milioni Tel 509.449.

A.A. MEDIT 90 libero prossimo corso Massimo signorile salone 2 camere cucina ripostiglio ottimo affare. Tel. 504.817.

A.A. MEDIT 90 libero prossimo via Vigliani ottimo soleggiato 2 camere cucina bagni L. 145 milioni. Tel. 505 440

A.A. PIAZZA Statuto prossimo libero ottimo ingresso angolo cottura 2 camere servizi posto auto. Immobiliare 752.931

A.A. PIAZZA Statuto prossimo libero ottimo salone ingresso cottura 2 camere servizi posto auto. Immobiliare 752.931

A.A. PRECOLLINA casa ristrutturata su 2 piani con giardino mq 1500 L. 488 milioni. Segim 447.7377 - 440.453

A. ALLOGGIO 2 camere soleggiato ristrutturato bagno cantina eventuale box disponibile a nuovo acheronte stabile Dora Tel. 505 175.

A. CORSO Tortona libero 3 camere cucina bagno ristrutturato L. 77 milioni trattabili Tel. 503 222.

A. EUROCASE TORINO 531.003 libero dicembre corso Lombardia ristrutturato camere tinello cucinino abitabili.

A. EUROCASE TORINO 531.000 libero via Statuto piano alto camere tinello cucinino servizi abitabili.

A. EUROCASE ... libero via Cosmo spazioso piano alto ... tinello cucinino (resto 50%).

A. EUROCASE TORINO 546.042 libero corso Unità spazioso 2 camere tinello cucinino servizi abitabili.

A. EUROCASE TORINO 545.882 libero Moncalieri ampio camere tinello cucinino servizi ristrutturati.

A. EUROCASE TORINO 545.842 libero via Cecchi camere tinello cucinino giardino condominiale abitabili.

A. EUROCASE TORINO 545.842 libero via Maizoni (Porta Susa) signorile 3 camere tinello cucinino ristrutturati.

A. EUROCASE TORINO 557.6387 libero decoroso via Pavia 2 camere cucina servizi facilitazioni

A. EUROCASE TORINO ... libero richiesta splendida camera tinello cucinino servizi facilitazioni

A. EUROCASE TORINO 557.6387 libero uso ufficio pompe funebri 2 camere tinello cucinino abitabili

A. MONCALIERI libero subito 2 camere cucina bagno posto auto casa recente libera già fatt)

AERONAUTICA

adiacente corso Francia impresa vende ultimi alloggi soggiorno 2 camere cucina box auto. Tel 781 073.

AERONAUTICA Pianta signorile recente stato con mansarda mq 200 ascensore box. La Tassonera 710 773 - 710 354

AFFARE 537 421 vende libero recente signorile corso Regina Margherita quasi via Rossini ampio 3 camere tinello cucinino terrazzo bagno secondario

AFFARE 537 421 via Aosta adiacente corso Duca Cesare piano alto ampio camere tinello cucinino terrazzo bagno giardino condominiale L. 48 milioni

AFFARE corso Tortona panoramico vicinissimo 7 camere cucina servizi cantina L. 58 milioni Multiagenzia 834 324

AFFARE libero corso Giulio Cesare piazza Repubblica 2° piano mq 70 L. 38 milioni Tel 540 801

AFFARE a Irrunare in corso Brin 2 camere cucina cantina camere L. 37 milioni 500 mila; 4 camere salone/pranzo cucina servizi cantina L. 65 milioni; 3 camere cucina servizi cantina L. 60 milioni; alcune case vicini negozi pianti come si vuole/desidera Tel. 607.708

ALA DI STURA alloggio camere cucina servizi cantina riscaldamento pavimenti ceramica condizionatore. Casa-Nova 820.9705.

ALLA SIS 519.977 alloggi in nuova costruzione consegna luglio 89; 2-3 camere cucina doppi servizi L. 210 milioni.

ALLA SIS 519.977 Rivoli centro alloggi in fabbrica signorili 2-3 camere cucine Semestre costruzione

ALLA SIS 532.080 alloggi consegna luglio 1989 signorili 2-3 camere tinello cucinino terrazzo bagni secondari

ALLOGGIO in Grugliasco mq 110 composto da 4 camere angolo cottura servizi in recente costruzione. Tel 983.290.

ALLOGGIO libero signorile (Mercati Generali) 2 camere cucina abitabile servizi 3° piano. Capello 879.367.

ALLOGGI via Taggia (Mercati Generali) 2-3 camere cucina bagno balcone cantina posto auto Gioia Vadell 512 842

ALMESE collina villa unifamiliare recente in salone 5 vani tinello 3000 mq di terreno. Grimaldi 853.2512.

ALPIGNANO libero recente piano alto salone 2 camere cucina ripostigli 2 box Tel. 967 1525 Edil.

ALPIGNANO zona S. Maria villa semilibera in costruzione 5 vani 3 servizi garage giardino Tel. 943.2932.

AMICACASA 334.313 libero Semeria di mq 60 circa 2 camere cucina servizi termo autonomo L. 70 milioni.

AMICACASA 334.313 libero corso Europa signorile salone/pranzo 2 camere cucina doppi servizi L. 210 milioni.

AMICACASA 334.313 libero L. 70 milioni ingresso 3 camere cucina servizi ristrutturato periferia di Milano

AMICACASA 334.895 libero adiacenze via Lessona L. 98 milioni 2° piano ingresso 2 camere cucina 2 servizi.

AMICACASA 334.896 libero corso Cosenza adiacente signorile 3° piano salone 3 camere doppi servizi box.

AMICACASA 336.517 libero Borgo Vittoria luminoso 8° piano ingresso camere tinello angolo cottura servizi.

A Moncalieri corso Roma libero alloggio camere tinello cucinino piano alto soleggiato. Tel. 942.707.

ASSICASA S. Rita piano alto ingresso 3 camere cucina abitabile bagno cantina mutuo 70%. Tel. 531.152 - 531.739.

ASSICASA zona Valdocco ingresso camere cucina bagno possibile altro cantina. Tel. 531.153 - 531 725.

ATTICO libero S. Rita camere tinello cucinino servizi veranda angolo terrazzo Baldi tel. 503 605

BALDISSERO colma panorama signorile villa a schiera unità di quella mq 320 box doppio Alberaseri 645.663.

BALDISSERO soleggiata 2 camere cucina box cantina piccolo giardino L. 135 milioni e L. 80 milioni mutuo. Tel 963 445

BARCA ingresso camere cucina bagno ampia cantina Casalfiore tel 800 45dd - 801 4005.

BARRIERA di Milano libero mansarda di mq 60 circa soffitti L. 65 milioni cantina Tel 542.707.

BARRIERA Milano libero camere cucina bagno terrazzo ascensore L. 85 milioni rustici Tel 740.9047.

BEINASCO Le Fornaci ... salone camere cucina servizi terrazzo Elan 561 2566.

BERGAMASCO 669.9831 - 650 (6449 Centro via Bogino libero ampio mansarda terzo 135 mq da ristrutturare.

BERTELLI 504.664 signorile su 2 piani (possibile Mansarda) salone 3 camere 2 bagni cucina box doppio

BERTELLI 683.696 panorama ultrapanoramico (corso Unità-Traiano) salone 3 camere cucinetta doppi servizi

BERTELLI 683.492 (S. Rita signorili liberi pagina) salone 2/3 camere cucine tutti i servizi 130/150 mq.

BONDARO libero recente salone 3 camere cucina servizi box per 2 auto Nordimmobili 740-270.

BORGO Vittoria (via Cumiana) recente mansarda libera con servizi ottimo uso pied-à-terre. Casalmercato 870.900.

BRUINO vicina a scrivia 100 mq investimento box giardino da ultimare L. 150 milioni Tel. 901 4491

BUTTIGLIERA Ferrovia villa unifamiliare recente 6 vani + servizi taverna garage giardino Tel 963.0802

CARMAGNOLA Sapone Tuninetti casagiardino da ristrutturare vendo libero L. 35 milioni Tel 364 491

CASABIANCA libero panoramico corso Monlalcone salone camere soggiorno cucinetta servizi Tel 301.310

... libero prossimi piazza Bulferino bilocale con servizi piano alto casa signorile Tel 531.000

CASABIANCA libero S. Rita 3 camere cucina servizi casa decorosa L. 90 milioni Tel. 531 006.

CASA indipendente prossimi piazza Bottesini vendesi libera: 1° piano alloggio mq 175 piano terzi abitabili mq 100 L. 370 milioni. Tel. B.D.I. 506.171.

CASAMERCATOQUE ... libero prossimi via Lanzo recente 2 camere tinello cucinino mansarda collegabile mq 60.

CASAMERCATOQUE 758.020 piazza Statuto prossimi libero soggiorno 2 camere cucina bagno mutuo fondiario 75%.

CASAMERCATOQUE 758.820 Porta Susa libero 2 camere cucina bagno cantina prezzo interessante mutuo.

CASAMERCATOQUE 852.804 Settimo ottimo libero su soleggiato 2 camere cucina ... via Sacra San Michele ingresso camere tinello cucinino bagno piano piccolo.

CASAMERCATOQUE 850.479 prossimi corso Venezia ottimo ingresso camere ... bagno.

CHIERI 956.479 via Vittorio Borgo Vittoria ingresso camere tinello cucinino bagno termoautonomo.

CASAMERCATO 68.44 Grugliasco ingresso camere cucina bagno box 51 milioni, mutuo lungo fino al 75%.

CASAMERCATO 68.44 Grugliasco ingresso camere cucina abitabile servizi cantina L. 29 milioni

CASAMERCATO 85.44 Corso Svizzera camere tinello cucinino bagno cantina termoautonomo Lire 87 milioni

CASAMERCATO 85.44 Rivoli ingresso 2 camere cucinetta 2 bagni cantina termoautonomo Lire 74 milioni

CASAMERCATO 85.44 Piazzale Polo nuovo ingresso 2 camere tinello cucinino bagno cantina Lire 90 milioni

CASAMERCATO 85.44 prossimi corso Traiano libero ingresso camere cucina bagno cantina. Mutuo 75%.

CASAMERCATO 85.44 prossimi piazza Sabotino ingresso camere cucina bagno camera. Mutuo 75%.

CASAMERCATO 85.44 via Bellardi 2 camere tinello cucinino bagno cantina termoautonomo. Lire 102 milioni.

CASAMERCATO 85.44 via Cahors ultima casa appartamenti di 120 mq cucine bagno cantina termoautonome.

CASAMERCATO 85.44 via Consolata ingresso living su cucina 2 camere cantina bagno. Lire 85 milioni

CASAMERCATO 85.44 via Genova soggiorno ingresso 3 camere cucina bagno cantina cucina vuoto. Lire 83 milioni.

CASAMERCATO 853.4491 libero Collegno piazza Repubblica ampio camere tinello cucinino bagno mansa.

CASAMERCATO 853.4491 libero Collegno Savonera 3 camere cucina bagno ripostiglio mq 30 milioni trattat.

CASAMERCATO 853.4491 libero Grugliasco zona Gramsci soggiorno 3 camere cucina, 2 bagni box.

CASAMERCATO 853.4491 libero Pinerolo ampio camere tinello cucinino bagno box 58 milioni palazzina.

CASASTANDAR 561.1756 libero Centro Europa salone 2 camere cucina 2 bagni box minima spesa mutuo.

CASASTANDAR 561.1756 libero via Monginevro camere tinello cucinino bagno termoautonomo minimo anticipo.

CASA (vendesi in parte) villone del primo centurie di Piazza 6 vani soffitto giardino 600 mq L. 31 milioni e L. 60 milioni chiavi in mano Tel. 583.445.

CASETTA 1.a Casa ristrutturata soggiorno 2 camere cucina servizi ottimo mq 550 L. 63 milioni, Mutuabile 534.124.

CASETTA libera adatta a due famiglie artigiani 2 negozi e 2 alloggi posizione commerciale Moncalieri Tel. 677.5958.

CENTRALE corso Siccardi ampio stabile di 3 alloggi disponibili di 50/80 mq 7 vani completamente arredo Tel 687.334.

CENTRALE libero ampio ingresso 3 camere cucina bagno termoautonomo anche adatto uso ufficio Tel 500.346.

CENTRALISSIMO (via Pol libero completamente ristrutturato camere tinello cucinino ingresso Casalmercato 600 mq2.

CENTRO bella casa d'epoca signorile appartamenti 180 mq 4° piano L. 220 milioni affare Tel 655.339 - 650.7784.

CENTRO Europa signorile piano alto salottino 3 camere cucina biservizi lavanderia box. Il Perino 835.544.

CENTRO via Guido Reni libero soggiorno 2 camere tinello cucinino biservizi box piano alto Tel 535.453.

CENTRO IMMOBILIARE libero piazza Savoia 2 camere cucina servizi ristrutturato L. 82 milioni Tel 540.153

CENTRO IMMOBILIARE libero ristrutturo corso Racconigi camere cucina servizi L. 50 milioni Tel 548.153

CENTRO IMMOBILIARE libero Taormina 54 Torino 3 camere cucina biservizi ascensore Tel. 548 153 - 616.227

CENTRO IMMOBILIARE Madonna libero signorile soggiorno cucinetta camere servizi L. 80 milioni Tel 516.229.

CENTRO prestigiosi uffici e appartamenti liberi casa d'epoca signorile affitto mq 4% Tel 655.339 - 650.7784.

CENTRO via Cernaia stabile d'epoca signorile ristrutturato ultimo salottino 2 camere cucina biservizi Tel. 545.832.

CHIERI affitto signorile soggiorno 3 camere cucina biservizi ampi terrazzi e soleggiato. Tel. 512.642.

CIRIGLIANO & C. Grugliasco stabile doppio soggiorno 2 camere cucinetta e servizi. Tel 012.4006.

CIRIGLIANO & C. piccolissima signorile ingresso soggiorno camera tinello cucinino e servizi Tel. 012.4006

CIRIGLIANO & C. 3 Donato signorile 2 camere tinello cucinino grande giardino con alloggio da prendere. Tel 012 4006

CIRIGLIANO & C. 6 Paolo stupendo ultimo soggiorno angolo cottura camere servizi ampio terrazzo. Tel. 012.4006

(continua)

al Palazzo del Lavoro d'Italia '61
Torino - dal 4 ... 14 marzo 1989

Orario ... apertura:
feriali dalle 16,00 alle 23,00
sabato e festivi dalle 15,00 alle 23,00

FIERA DI PRIMAVERA

idee per le vacanze, ... ed il tempo libero

promark

Rijkaard chiede a Sacchi ■ posto fisso ■ centrocampo

GRANE AL MILAN

Il primo non accetta più il ruolo di stopper e chiede una collocazione definitiva a centrocampo. Il secondo non ha voluto firmare il contratto fino al '93 ■ aspetta il '90 per dire «sì» al presidente Berlusconi

Tre immagini festose di Van Basten, un attaccante concreto ed elegante al tempo

Capricci di Rijkaard e Van Basten e il Diavolo sta sui carboni accesi

MILANO ■ Il Diavolo non trova pace. A fomentare le polemiche, proprio in coincidenza con la firma ufficiale del documento che ratifica il rinnovo del contratto ad Arrigo Sacchi per il prossimo anno calcistico, ci hanno pensato i due famosi olandesi volanti, Rijkaard e Van Basten. Il primo pretende che gli venga assegnato il posto fisso di centrocampista e che il tecnico ponga fine alla girandola ■ ruoli nei quali l'ha utilizzato finora. Il secondo, nonostante l'imminente visita a Milano del procuratore Coster per rinnovare il contratto ■ Gullit con il Milan fino al 1993, non vuole chiarire ■ sua posizione, rinvia tutto ■ prossimo anno.

«Il mio accordo con il Milan che scade nel 1990 per ora non intendo rinnovarlo — dice Van Basten — *perché voglio riflettere per un po' di tempo e non intendo ipotecare con grande anticipo il futuro».*

Van Basten ■ pretende di andarsene subito, come vorrebbe il ■ amico Gullit che lo chiama da tempo al Barcellona. *«Al Milan in questo momento mi trovo bene* — spiega — *perché guadagno molti soldi e c'è un tifo molto caldo, ma non so cosa succederà fra qualche mese. Inoltre, la mia decisione è legata anche ■ risultati ■ squadra. Perché mi piace giocare in ■ formazione vincente non soltanto nel ■ Paese, ■ anche e soprattutto in campo internazionale».*

Van Basten ■ ferma qui, ma fa capire che ■ Il Milan non dovesse vincere ■ Coppa Campioni e concludere il campionato in malo modo, c'è la concreta possibilità ■ chieda a Berlusconi di lasciarlo libero anzitempo o di poter emigrare altrove in cerca di affermazioni prestigiose. Perciò si sta concentrando ■ sugli scontri con Juve e Werder Brema. *«Forse dovremmo dare la precedenza a quello di mercoledì prossimo* — spiega — *perché ■ vittoria sui tedeschi ci spalancherebbe le porte ■ semifinale di Coppa Campioni, il nostro principale traguardo stagionale. ■ non possiamo trascurare il campionato ■ rimediare ■ brutta partenza e cercare di recuperare punti persi».*

Anche Van Basten attribuisce la causa principale agli infortuni ■ hanno falcidiato ■ squadra e gli hanno impedito di svolgere quel gioco spumeggiante e redditizio che gli aveva consentito ■ conquistare lo scudetto. *«Anch'io, che sono stato solo sfiorato dagli infortuni e ho potuto giocare quasi sempre* — spiega — *trovandomi ■ a Donadoni e Gullit, i miei partners ideali, ho reso meno del previsto. Inoltre ■ rendo sempre più conto che giocare attaccante in Italia è sempre più difficile, colpa anche degli arbitri che non ci tutelano come dovrebbero. Molte volte mi è capitato di essere circuito ■ area, senza che il direttore di gara intervenisse a mio favore. Anzi spesso sono stato accusato di fare scena».*

Il fatto che ■ prossima stagione dovrà giocare a fianco ■ di Borgonovo, non gli dà alcun fastidio. *«■ ma pu ■ ne qualunque soluzione. Virdo Borgonovo non fa alcuna differenza, l'importante ■ collaborare e ■ molti gol. L'unico con il quale mi piacerebbe giocare ■ Vialli, che ■ forte, potente e lavora molto. Molto meglio di Mancini, che ha più talento, ma non ha ■ grinta del compagno».*

Oltre ■ questi problemi, in vista del confronto ■ ■ Juventus ■ ■ di rimpiazzare a Colombo, che lamenta ■ indolenzimento inguinale. Se il centrocampista dovesse dare *forfait* il ■ nico sarebbe costretto a ricorrere a Costacurta come stopper e ■ avanzare Rijkaard a fianco di Ancelotti. ■ l'olandese accetterà di ■ re nuovamente ruolo per affrontare la Juventus e poi ritornare a stopper contro il Werder?

Nino Sormani

Sacchi

'A,

Zoff con la Signora fino al '90 e Laudrup questa volta se ne va

E' cominciato il «valzer delle voci»: Beenhakker, il tecnico del Real, lascerà Madrid soltanto se riuscirà a conquistare la Coppa dei Campioni

Zoff va incontro ad una conferma del tutto scontata

Laudrup viaggia verso Eindhoven: il Psv lo aspetta da tempo

Come ■ un atrio di un Grand Hotel, gente che va e gente che viene. La prima tappa ■ rinnovamento juventino coinciderà con la conferma del ■ di Zoff. Sulla carta dovrebbe ■ di un'operazione scontata. Il nuovo tecnico, infatti, aveva siglato, nel luglio scorso, un documento che lo lega alla Juventus per due stagioni. Ma proprio nei ■ scorsi settimane, hanno cominciato a girare voci strane ■ che certamente hanno intaccato l'abituale flemma del friulano.

Nel toto-allenatori, infatti, Zoff viene dato in partenza, mentre per la sua panchina, ma è normale quando al ■ ■ di Juventus, si preparavano interminabili liste di successione che vedevano coinvolti tutti i nomi dei migliori. Forse l'unico escluso, oltre a Marchesi, era Trapattoni. Ad un tratto arrivò addirittura l'informazione segreta: *«L'Avvocato ■ confidato ad un conoscente il nome dell'uomo che guiderà la Juventus il prossimo anno. Si tratta dell'olandese Beenhakker».*

Drammi ■ po' ovunque. Intenta per il problema di come scrivere questo nome. E poi, un olandese, quando la Juventus non ne ha mai avuti come giocatori! Facile chiamare in causa uno come Beenhakker, tra i più ■ prezzati ed i più pagati al mondo. Ma anche se il tecnico del Real ha dichiarato che ■ le valigie appena avrà vinto ■ Coppa Campioni ■ probabile che accetterà l'incarico di qualche altro facoltoso presidente. ■ non ■ comunque Boniperti. Pare infatti che il successo sul Napoli e le due vittorie in ■ pionato abbiano finalmente convinto tutti sulla qualità del lavoro ■ ■ Che così potrà andare fino ■ termine del proprio mandato e magari anche allungarlo se i risultati saranno confortanti.

Risolto il problema dell'allenatore, ne spuntano molti altri. Ad esempio, gli stranieri. Lo scorso anno, prima di giungere all'ingaggio del semisconosciuto Rui Barros e poi alla clamorosa sorpresa di Zavarov, furono ipotizzati gli acquisti di più di 50 personaggi, sparsi un po' ovunque per il mondo, isole comprese.

Anche quest'anno si parte con largo anticipo, perché i posti a disposizione potrebbero essere tanti. Laudrup è partente sicuro. Barros, nonostante le tante reti e il contratto valido ancora tre anni, avrebbe una grande incertezza intorno a sé. L'unico a non sentire nulla, forse perché non capisce l'italiano, è Zavarov. Che frange di tifosi bianconeri, e magari non solo tifosi, si chiedano che è venuto a fare in Italia, è noto. Che ■ gruppi estremisti ■ chiedano un veloce rimpatrio, è altrettanto noto. Se l'uno o qualche mese fa, Sacha era considerato un intoccabile, ora si può dire con sicurezza che così non è. Persino Zoff è giunto a giustificare le ■ sostituzioni ammettendo che vederlo in campo è una pena, soprattutto nel finale delle partite.

Dopo avere restituito al militante Rush, ■ Juventus certamente non ■ azzarderà a ripetersi. Zavarov è come una scommessa che non può essere persa. E quindi verrà confermato, magari per una stagione, proprio per capire se è solo stanchezza la sua, o se l'Italia ed il calcio del Duemila parlano linguaggi differenti.

Chi arriverà? Già si fanno i nomi, per ora ■ ancora pochi, ma presto aumenteranno. Tra questi si torna ad inserire il solito Francescoli, per la gioia degli amanti del regista. O forse soltanto per i nostalgici di Platini. Ma ■ parla anche di un giovane pimpante tedesco del Colonia. E' Hassler, 22 anni, uno che potrebbe rinverdire i fasti ■ Haller: nel ■ ■ nazionalità, ovviamente, visto che, come il grande Helmut, con lo stesso tipo di gioco, c'è già Zavarov.

r. s.

Chi fa pressing non fa forcing Maradona prima di Moser e Tomba

Vorrei sapere la differenza esistente tra *forcing* e *pressing*. Sono parole usate spesso, ma a volte credo ■ maniera non esatta.

■■■ **Salvi**

Piossasco (Torino)

Sono parole che derivano, rispettivamente, da forzare e pressare. Con il primo termine ■ intende coercizione ■ notevole sforzo fisico e atletico per tentare di rovesciare una situazione negativa. Se ■ squadra perde per uno a zero e vuole recuperare il gol subito apre un forcing riversandosi ■ massa nell'altrui metà campo e, addirittura, nell'altrui area di rigore. Il pressing è invece quel modo aggressivo di affrontare a tutto campo l'avversario senza lasciargli spazi per giocare e tempo per ragionare. Ed è un metodo che va però applicato con intervento collettivo da parte ■ ■■ squadra. Forse le è capitato di notare come ■■■ in certe squadre anche grandi, ■■ soltanto un giocatore stranitero (evidentemente abituato nel proprio Paese, dove si pratica tale stratagemma tattico) ad applicare il pressing, ■■ gli altri ■ retrocedere. ■ poco a poco, nella propria metà campo, lasciando l'iniziativa all'avversario. In tal caso, questa moderna espressione del calcio risulta del tutto inutile perché ■ completa. Contro il Napoli in Coppa Uefa, tanto per citare un esempio abbastanza attuale, s'è visto tutta la Juventus utilizzare questo strumento strategico per togliere spazio e fiato all'avversario. E' chiaro che un simile comportamento richiede ■■ notevole dispendio di energie. Ed ■ appunto per tale ragione che deve essere applicato in forma collettiva.

Tomba

Ho notato con disappunto che il ciclismo trova ■■ spazio sempre più ridotto ■■ giornali. ■■■■■ Il vo■■. E' possibile che uno sport così italiano e tanto popolare venga trattato in questa maniera? E' possibile che in Italia esista soltanto il calcio e soltanto per il calcio ■ diventi pazzi? Io a Maradona preferisco Moser.

Sante Nicolini

Torino

Lo preferiremmo anche noi, se gareggiasse ancora. Il ciclismo, sport veramente popolare ■ per lunghi anni amato non ■■■ del calcio in Italia (i tempi indimenticabili di Coppi e di Bartali), ha bisogno per vivere nel cuore degli sportivi e nutrire la loro fantasia del duello di un grande duello. Coppi contro Bartali, appunto; Gimondi contro Merckx; Moser contro Saronni. Purtroppo l'albero dei campioni ■ frutti sempre più insipidi. Ma stia certo, il giorno in ■■ spuntasse una nuova grande rivalità, il ciclismo riconquisterebbe ■ colpo gli spazi perduti.

Sono un patito di Tomba e vivo, come può immaginare, tempi non molto esaltanti. Dopo i trionfi dell'anno scorso sono venute, completamente inattese, le delusioni dell'88-89. C'è da sperare che la lezione sia servita e che nella ■■■■■ stagione ■ riveda ■ grande campione?

Franco Pasqualetti

Rivoli

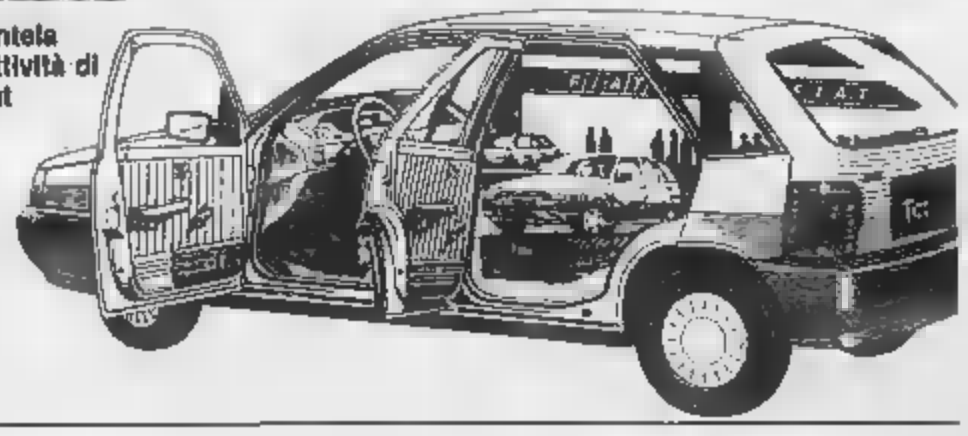
Come dice lei, appunto: se la lezione è servita (non solo a lui ma anche a chi gli sta intorno). Tomba ha sicuramente i numeri per tornare grande. Altrimenti...

ENTRA ANCHE TU IN UNA NUOVA FIAT

PARIENO AUTO

comunica alla Clientela l'inizio della sua attività di Concessionaria Fiat

Corso Tazzoli 4
Tel. 613256



FIAT

Il Toro rilancia Dinamite Edu

Il gol-bomba inflitto ai danesi del Lyngby ripropone un brasiliano trascurato a lungo da Sala. I tifosi gli chiedono di risolvere anche i problemi del centrocampo

A causa delle assenze, il tecnico è ancora una volta in difficoltà per varare la formazione. Benedetti o Brambati su Borgonovo, Ferri per bloccare Baggio?

Edu, il suo tiro violento, potrebbe togliere dai guai il Torino

E' davvero scritto che Claudio non stare tranquillo. In perenne agitazione per rimediare, tra infortuni e squalifiche, una formazione passabile, l'allenatore del Torino ha trascorso giorni tormentati anche a causa un'«amichevole», quella di ieri con i danesi Lyngby, che mai avrebbe voluto far disputare. Con Cravero, e Zago fuori causa, nonché Muller, Gasparini, Landonio e Skoro acciaccati, quando l'arbitro ha fischiato conclusione della partita, ha tirato a buon diritto grosso sospiro sollievo.

E adesso, superato lo «scoglio» infrasettimanale, il *trio* si riprende in testa tra le pensando alla Fiorentina.

Ma che vita mai questa? si sarà chiesto più volte, visto che le sfortunate circostanze nelle quali si è imbattuto lo avranno reso dimentico delle entusiastiche parole che aveva pronuncia-

to al momento di accettare il pesante mandato.

La Fiorentina, dunque, forte e ambiziosa nonostante certe e molto fiduciosa di ribadire anche lontano dall'Arno le qualità. Propositi che si scontrano violentemente con quelli del To- per il quale la partita sume contorni nuovamente drammatici.

Vincere o morire, anzi retrocedere, è l'angosciosa alternativa che si ripropone agli uomini di il quale sta ancora aspettando da parte della sua squadra quella testimonianza continuità che potrebbe togliere qual.

«*Basterebbero due o tre risultati positivi* — ha più volte ammonito il tecnico — *per consentirci emergere dal pozzo di fondo ma non c'è verso di conquistarli ed è per questo che quest'anno troviamo perennemente nel guai*».

Ma chiedere al granata festeggiare per due domeniche consecutive si è rivelata finora impresa impossibile e i ragazzi di Sala, ogni quindici giorni, si trovano a percorrere la fatidica ultima spiaggia. «*Ma potrebbe venire momento in cui falliremo anche questa* — paventa l'allenatore con allarmato realismo — *e allora che cosa succederà?*».

Per far sì che il evento non si concretizzi già domenica, Sala cercherà stringere più accuratamente maglie della difesa e rendere più prolifico il dispositivo d'attacco. Pertanto, accantonerà Celena, apparso fuori condizione a Bergamo, e richiamerà Benedetti e Brambati uno dei quali verrà appoggiato Borgonovo nel tentativo frenare l'estro e l guizzo del toscano. «Incollando» Ferri Baggio — almeno così si presume — vorrebbe quindi neutralizzare l'inventiva e scatto del giovane talento «viola» dal quale spesso partono inside più temibili e sterilizzare opportunamente le fonti del gioco avversario.

Il collaudatissimo Comi «libero» sostituzione di Cravero e Edu al posto dello stesso Comi saranno gli altri ritocchi alla formazione che ancora una volta non ricalcherà quella della domenica precedente.

Ieri, il brasiliano ha giocato facendosi pure valere realizzando, con una stupenda botta di sinistro, la rete con quale i granata hanno pareggiato (1-1) l'incontro con il Lyngby ma *test* con la squadra di Berggreen è stato sicuramente dei più probanti. La musica, domenica, sarà ben diversa e sta cercando di carpire nel modo migliore il sudamericano, afflitto dal preoccupante complesso — per altro spiegabile — provocato dalla coscienza di stato spedito sull'altra sponda dell'o- per essere quasi mai chiamato in causa.

Edu, per altro, i piedi giusti e soprattutto «botta» — come ha dimostrato anche ieri — impensierire fortemente i par-: guarda a lui proprio nella speranza di aumentare il potenziale d'assalto della squadra che risulta spesso di una disarmante mancanza inciatività magari sbloccare di prepotenza il risultato.

Piercarlo Alfonsetti

FIRENZE

Baggio-Borgonovo-Dunga «Ci fermi chi può»

FIRENZE La Fiorentina si avvicina a Torino col solito rebus: chi sarà il suo nuovo allenatore? E' un argomento che inquieta tutta Firenze. I candidati diventati dieci, con l'ultimo nome, spuntato proprio ieri pomeriggio: Ivic, del Paris Saint-Germain, attualmente secondo nel campionato francese. Ivic è già stato in Italia, dove ottenuto grossi risultati, ad Avellino: a metà campionato. Ma nella sua carriera ha vinto molto, anzi moltissimo. Beudetti in Jugoslavia, in Olanda, in Belgio, addirittura in Turchia, grandi trionfi in Portogallo con il Porto.

Il totoallenatori vede comunque al primo posto ancora una volta Emiliano Mondonico. Dietro di lui, Luigi mani, Gustavo Salvemini, Bruno Giorgi, Eugenio Fascetti, Luigi Radice, Robert Waseige, allenatore del Liegi, Liedholm in tandem con Guerini, Osvaldo Bagnoli. è tutto, nei prossimi giorni Fiorentina sonderà nel mercato estero, vuole puntare due grosse me, Luis Cesar Menotti, ex commissario tecnico della Nazionale Argentina campione del Mondo nel '78, attualmente allenatore River Plate, e Mircea Lucescu, ex commissario tecnico della Nazionale romena, adesso alla guida della Dinamo Bucarest, prossima avversaria della Sampdoria in Coppa delle Coppe.

Per quanto riguarda la formazione, Eriksson ha praticamente sveluto ieri, durante la partitella d'allenamento, le interisti: rientrerà Cucchi al posto di Pellegrini, verrà confermata in difesa la coppia Mattei-Carobbi. di Landucci, la Fiorentina presenterà dunque con questa formazione: Pellicanò, Mattei, Carobbi, Dunga, Battistini, Hysen, Salvatori, Cucchi, Borgonovo, Baggio, Di Chiara. Ed a proposito di Alberto Chiara, ecco il primo grosso traguardo in serie A: domenica, a Torino, festeggerà infatti la centesima presenza nella massima categoria. Il debutto risale al 22 febbraio 1981. Di Chiara lo ricorda così: «*Non avevo ancora compiuto 17 anni, nella panchina della Roma, arrivavo direttamente dalla squadra allievi. Liedholm mi notato qualche allenamento, mi volle sé perché Pruzzo non stava tanto bene. Durante l'intervallo, chiamò proprio il centravanti della Roma e gli disse: "Che paura se facciamo giocare il bambino?". Già, ero proprio io quel bambino. partita contro Bologna finì 1-1, segnarono Falcao e Dossena, io entrai* ripresa *insieme a Francesco Rocca; quel periodo libero della Roma era Sergio Santarini che oggi è il vice di Eriksson*».

Fra i suoi ricordi delle cento partite Chiara, c'è un clamoroso trionfo della squadra viola a Torino: «*Campionato '84-'85, eravamo ancora in lotta per la salvezza, giocammo a Torino contro la Juventus e vincemmo partita eccezionale, 2-1, io feci un gol molto importante, quella vittoria la Fiorentina portò in salvo*».

Di Chiara sta pensando anche al rinnovo di contratto con la Fiorentina. Deciderà entro «*Nell'ultimo incontro, la distanza economica era notevole. Il contratto sarà triennale, penso di concludere entro marzo. Voglio restare a Firenze, perché il mio obiettivo è arrivare a 300 partite in serie A*». Di Chiara pensa però al Torino, alla possibilità di proseguire cammino appena iniziato, un cammino che potrebbe portare alla zona-Uefa: «*Abbiamo pareggiato ad Ascoli, punto importantissimo per noi. Abbiamo poi schiantato Cesena, 4-1, è una vittoria indiscutibile sotto ogni profilo. Ecco, adesso ci attende la trasferta di Torino, subito dopo quella Bergamo, prima della sosta per le di Pasqua. Dobbiamo fare punti, dobbiamo dare un certo spessore alla nostra classifica se vogliamo arrivare davvero zona-Uefa*».

Ieri Sven Goran Eriksson è andato all'ospedale Cittadella, in provincia di Padova, per salutare Previdi, ancora ricoverato dopo la malattia. Il d.s. Fiorentina tornerà a casa fra una decina di giorni, per iniziare lungo convalescenza.

Alessandro Rialti

Carnevale, uno degli arieti a disposizione di Bianchi

NAPOLI

Vede il Cesena pensa alla Juve

La partita di domenica contro i romagnoli costituirà una prova generale per il «retour-match» di Coppa Uefa. Bianchi nei pasticci: gli mancano uomini

NAPOLI Decisamente non si sa chi sta soffrendo di più tra Bianchi e il cassiere azzurro questi giorni che separano il Napoli due match importantissimi, quelli con il Cesena in campionato e con la Juventus in Coppa Uefa. è alle prese con gravi problemi di formazione. Con il Cesena, dovrà a meno dello squalificato Fusi, ha Maradona che si allena con una visiera sulle labbra, Filardi out, Romano, Alemao e in fase di recupero dopo il lungo stop, Carnevale e Crippa che ieri hanno saltato rituale partitella del giovedì. Basterà ricordare che l'allenatore è stato costretto a schierare formazioni di sette uomini ciascuna. Scalpita De Napoli che ci sarà contro il Cesena ma dovrà saltare anche il *retour-match* con la Juventus. Fusi è fuoriguoco entrambe le partite: è fermato dal giudice Artico che dall'Uefa. Per fortuna che Crippa in ripresa dopo l'incidente di Pescara. Bianchi conta di poterlo impiegare il Cesena che mercoledì prossimo con- i ragazzi Zoff.

Insomma, un Bianchi alle prese con mille problemi. Ma non è il solo ad averne nel Napoli. Il cassiere del club partenopeo sorride. A pochi giorni dalla disputa della gara di ritorno con la Juventus, sono ancora disponibili diecimila biglietti! Record d'incasso? Neanche a parlarne. Sia perché molti sono i tagliandi invenduti, sia perché i prezzi sono nettamente inferiori a quelli praticati nelle partite-record con il Milan ed il Real Madrid.

Televisione e giornali non fanno che ripetere: l'incontro del «San Paolo» non verrà irradiato televisione nella zona di Napoli. Un modo esplicito per far comprendere ai napoletani che per vedere l'atteso *big-match* con la Vecchia Signora bisognerà recarsi a Fuorigrotta.

Un doppio significativo confronto con i colori bianconeri attende il Napoli. Prima il Cesena e poi la Juve. Ma a nostro avviso il significato di questa stagione per la squadra di Bianchi potrà aversi nel giro di una quindicina di giorni. Napoli impegnato con Cesena, Juventus e Lazio. Inter con Roma e Sampdoria. Se gli azzurri riusciranno a ribaltare il 2-0 incassato al Comunale di Torino in Coppa Uefa e a ridurre in campionato il margine, -3, nei confronti dell'Inter, tutto bene. Altrimenti, sorgeranno questioni e problemi indifferenti.

Quale Napoli contro Cee quale, poi, contro la Juve? Domenica, con la compagine di Bigon, priva di Agostini e Limido, non è escludere l'ipotesi che Bianchi tolga dalla formazione un mediano, Corradini?, per inserire un centrocampista. Contro il Cesena bisognerà lottare e vincere e nel contempo già pensare alla Juve. Insomma, potrebbe essere una prova generale.

La Juve, certamente, non verrà a Fuorigrotta ad attaccare: ecco perché Bianchi potrebbe giocare con un difensore in Certo è che le squalifiche e le condizioni fisiche di alcuni non aiutano il tecnico nelle scelte.

Contro i romagnoli chi prenderà maglia Fusi? Potrebbe Crippa con l'inserimento di in regia. Contro la Juve, Bianchi potrebbe schierare questo Napoli: Giuliani; Ferrara, Corradini; Crippa, Francini, Renica, (Neri), Romano, Careca, Maradona, Carnevale.

Come si può notare, un autentico *rebus* di indovinare i due schieramenti che Bianchi dovrà adottare per arginare l'onda... bianconero infrangerà su Fuorigrotta. Due gare delicate, due gare molto attese sia Maradona e Careca, se ai meglio della condizione, potranno fare la differenza a vantaggio Napoli.

Vittorio Ralo

FINO AL 31 MARZO

50% DI SUGLI INTERESSI RATEALI FIATSAVA

126 BIS E' UN BUSINESS

Marzo arriva con una piacevole sorpresa. Fino al infatti la 126 Bis offre un risparmio del 50% sull'ammontare degli interessi rateali FiatSava. Un esempio? All'acquisto verserete in contanti solo IVA e messa in strada. Il resto lo pagherete 35 comode rate mensili da Lire 176.000 caduna, risparmiando la bellezza di Lire **957.000**. Un vero affare, anche perché il prezzo di partenza della 126 Bis già stimolante. Al punto da indurvi tentazione pagare contanti e non pensarci più. Preferite? In tal caso il vostro concessionario ha pronta per voi una piacevole sorpresa. Quale? Chiedetelo lui stesso, se no che sorpresa è!

FIAT

L'offerta è valida sulle 126 Bis disponibili per pronta consegna e non cumulabile con altre iniziative in corso. E' valida sino al 31/3/89 in base ai prezzi e ai tassi in vigore all'1/3/89. Per le formule occorre essere in possesso dei normali requisiti solvibilità richiesti.

È un'iniziativa delle

CONCESSIONARIE E SUCCURSALI FIAT DEL PIEMONTE LIGURIA E VALLE D'AOSTA

Ultimo slalom Tomba è quarto

SHIGA (Giappone) ■ Malinconico congedo di Alberto Tomba dalla stagione agonistica 1988-89. Sulle nevi di Shiga Kogen il bolognese non riesce a piazzare l'acuto vincente e per soli cinque punti di differenza si vede sfuggire dalle mani la Coppa del Mondo di slalom, afferrata nell'ultimo decisivo appuntamento dal tedesco occidentale Armin Bittner.

In classifica generale Bittner conclude con 117 punti contro i 112 dell'italiano, al quale non è bastato il quarto posto ottenuto nello slalom di Shiga Kogen per rendere meno amaro un'annata tutta da dimenticare.

Ad imporsi al termine delle due manche della gara, disputata su un tracciato di metri e con un dislivello di 170 metri, è stato l'austriaco Rudolf Nierlich, al suo quarto successo della stagione. Soltanto quarto dopo la prima manche, Nierlich si è decisamente migliorato nella seconda concludendo nel tempo complessivo di 1'32"33 e precedendo nell'ordine il norvegese Ole Christian Furuseth, distaccato di soli 29 centesimi di secondo, e il tedesco occidentale Bittner.

Shiga Kogen. Bittner si è classificato al terzo posto ed ha tolto a Tomba anche la soddisfazione di vincere la Coppa di slalom (Telefoto)

Secondo match domani sera ad Acqui

Parisi avanti tutta

Il suo avversario stavolta è l'americano Arvell Campbell. L'incontro alle 23,30 su Rai2. Il campione di Seul forse combatterà per il mondiale entro il 1990

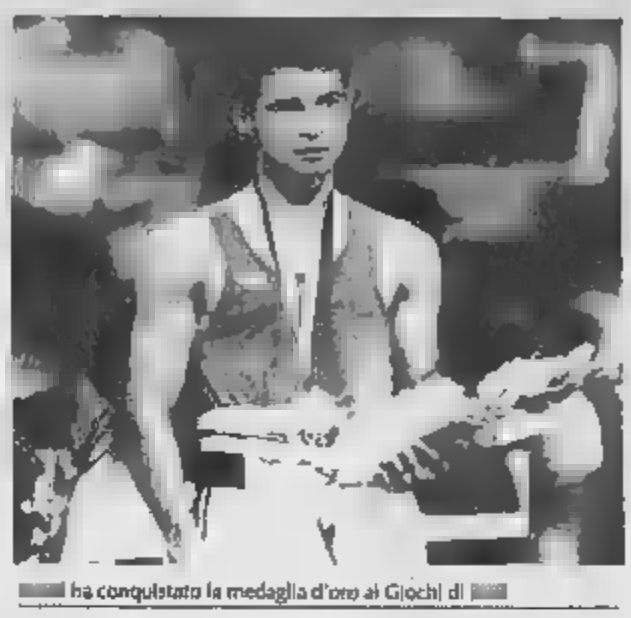
DAL NOSTRO INVIATO

ACQUI TERME ● Giovannino Parisi, oro di Seul, è al secondo round della sua carriera professionistica. Dopo aver reso omaggio, in febbraio, alla sua natale, Valentia, suggellando il battesimo con un perentorio ko ai danni dell'americano Brown, l'olimpionico prosegue la sua ascesa degli affetti combattendo domani sera ad Acqui Terme, a quattro passi da Voghera, sua città adottiva. Avversario ancora un americano di discreto calibro, Arvell Campbell, di Milwaukee, non «mostro» ma nemmeno un «materasso», uno di quei giovani che negli Usa vivono ai margini del grande «giro» ed hanno, se non altro, l'integrità fisica indispensabile per costituire un buon collaudo per un pugile in ascesa.

Parisi, come già ai suoi tempi Patrizio Oliva e più recentemente Maurizio (anche se ridimensionato per motivi contingenti, ha un po' stentato in vetta) sembra pugile predestinato. I primi incontri prendono già che altri pugili meno fortunati di lui guadagnerebbero solo al massimo della carriera; la tv di Stato seguirà il suo debutto a Vibo Valentia e seguirà anche Il match di Acqui Terme (23,30 circa su Raidue); se il confronto Campbell confermerà le caratteristiche spettacolari della di Giovannino, l'oro di Seul potrebbe addirittura debuttare al terzo match su un ring americano, ad Atlantic City, nel sottoclou del campionato mondiale Ibf dei medi junior tra l'americano Van Horn ed il nostro Gianfranco Rosi. Ed anche per Parisi l'organizzatore Lorenzo Spagnoli parla apertamente di traguardo mondiale.

Il futuro è quindi nelle mani di nell'applicazione con cui si dedicherà al suo duro mestiere senza lasciarsi influenzare troppo da certi modelli che si riflettono sul estroso «look». Si è parlato per Giovannino di Hector «Macho» Camacho, come di un modello da imitare. Classe cristallina a parte, qualche sera fa nel patetico «revival» Ray «ex Boom Boom» Mancini, il portoricano quella specie di minigonna dorata sopra i calzoncini, è sembrato ben «Macho». Un esempio non seguire, con tutto il democratico rispetto per le sue inclinazioni.

Gianni Pignata



ha conquistato la medaglia d'oro ai Giochi di

BASKET DOMENICA A TORINO

E' una Scavolini piena di rabbia Per l'Ipifim ci vuole un miracolo

I campioni d'Italia, eliminati dalla Coppa dei Campioni, non offrono molte chances alla squadra di Asti (che ha scontato la squalifica e torna in panchina)

Gianni Asti, coach dell'Ipifim

Fuori dall'Europa, la Scavolini campione d'Italia vuole scaricare la sua rabbia sull'Ipifim domenica (ore 18,30, Palasport) a Torino. Chissà quali argomentazioni estrarrà dal suo vastissimo repertorio culturale il «vate» Bianchini, detto allenatore dei pesaresi, all'indomani della prima bocciatura in Coppa Campioni.

Bianchini stimolerà la sua squadra a riconfermarsi la più forte d'Italia, dopo aver miseramente (la Scavolini è matematicamente esclusa dalle finali della Coppa dei Campioni con due giornate di anticipo) l'importante appuntamento internazionale, l'obbiettivo primario della società marchigiana.

L'Ipifim è avvisata: questa volta la Scavolini non può fallire; ha perso credibilità in Europa, vuole riconquistarsela in Italia. E' prima, con due punti di vantaggio sulla Benetton, e vuole mantenere la leadership fino partita del play-off per ritentare l'anno prossimo la scalata allo scettro europeo. La squadra torinese, dalla vittoriosa trasferta di Fabriano, sarà il topo contro il gatto pesarese, una squadra di grande potenziale, quest'anno espresso poche volte per intero.

Larry Drew, il «cervello» pesarese nelle intenzioni del coach Bianchini, fermo da tre per un infortunio sul quale si è ricamato molto, non sarà forse al meglio Andrea Gracis, l'altro regista pesarese, ma in Scavolini, al contrario dell'Ipifim, ha la panchina fornita. Matteo Minelli, il figlio d'arte cestistica, è capace di non far rimpiangere assenti e zoppicanti, soprattutto se sulla sponda torinese Taylor e Vidili non faranno un salto di qualità.

Il reparto lunghi propio una disparità Scavolini e Ipifim, ovviamente a tutto vantaggio dei pesaresi che schierano Costa, Magnifico, Vecchiato (indimenticato «ex»), Daye, un giocatore grande talento che può annullare il vantaggio dell'Ipifim di Morandotti.

Gianni Asti, che ha scontato i due turni di squalifica, tornerà sulla panchina torinese. L'Ipifim è favorita dal confronto, impari sulla carta, ed è più fresca rispetto alla Scavolini anche perché questa settimana i torinesi hanno goduto di una licenza speciale di due giorni, premio per il successo di Fabriano.

Renato Botto

TOTIP SCHEDA DI DOMENICA 12/3

CORSA	GRUPPO 1	GRUPPO X	GRUPPO 2
1	MILANO - trotto - Pr. Partida - L. 12.912.500 - m 1600		
	1 ETTORE MAR 1600	2 CASTRUS 1600	3 RACHAEL BI 1600
	5 BENJAMIN RAM 1600	9 EGYPTIAN BI 1600	4 EL SALVADOR GR 1600
	10 GHOSTY 1600	7 STONEL 1600	8 GENOVESE AS 1600
	11 GARGANO BELL 1600	6 DISKO BELL 1600	14 PRIMI DEL LAGO 1600
	12 GOOG DEL PINO 1600	13 CASE MIR 1600	15 EL MORO ROSSO 1600
2	NAPOLI - trotto - Pr. Donatello (cat. F) - L. 10.012.500 - m 1600		
	7 EN PIU' 1600	1 DELTAPLANO 1600	2 ENOS CI 1600
	8 DOUBLE GAR 1600	5 ERGONIT AX 1600	3 EDUARDO GAR 1600
	10 POKER 1600	9 GARRISON GAR 1600	4 GUANOCUVA 1600
	11 POLA DEL CIGNO 1600	13 GAUDORF 1600	6 IMPARENTE 1600
	15 FANTASTIC BLUE 1600	12 FANTOMAS JET 1600	14 GORKI 1600
3	FIRENZE - trotto - Pr. - Cioccolata (cat. F) - L. 9.997.500 - m 1660		
	6 FENOMENO AC 1660	2 GRANO DI VALLE 1660	1 GEI TIME 1660
	7 BEL DICHIAVO 1660	3 FIUMEAZZURRO 1660	4 FELD EFFE 1660
	9 ERMES 1660	8 ERILENA 1660	11 GARDVIK 1660
	10 FALCO GRIGIO 1660	5 ERUPOLO 1660	12 FELTRINELLI 1660
4	TARANTO - trotto - Pr. Nike Hanover (cat. F-G)		
	2 GOLF 1600	1 GIANDOLO' 1600	5 ELKADEO 1600
	6 FORETA 1600	2 GEN ZEEF 1600	6 FELICIO 1600
	10 FRANK 1600	4 GIANETTI 1600	7 EURACO LB 1600
	11 GILMASTER 1600	13 FRANZ CI 1600	9 ESTURN 1600
	12 ECO DEL CIGNO 1600	14 FOCANTE 1600	15 FOULE' 1600
5	PADOVA - trotto - Pr. Scrapion (cat. [illegible] m 1640		
	3 EMARESE 1640	1 FUOCO FRA 1640	2 EROICO 1640
	5 ERBUSCO 1640	9 FLOWER CK 1640	10 CORVOY 1640
	7 FLIM 1640	8 EUSONO 1640	4 GIOKY 1640
	11 GARDA BI 1640	14 DANNEMAN WH 1640	7 GAZZOLA 1640
	12 GARBATA 1640		13 GIASPO 1640
6	PISA - galoppo - Pr. William Corbin (ascendente) - L. 9.987.500 - m 2000		
	1 ORMAFOR 61½	2 ROCKALL 54½	3 THATCH AT DUSK 59½
	4 ARGENCE 54	6 FORLISON 50	5 LORD OSVALDO 53
	7 MURIP 49½	9 TIAMMARCO 49½	8 AFRICAN SUN 48
		10 MISS BELL 47½	

PRONOSTICO

PRIMA CORSA
1° ARRIVATO 2
2° ARRIVATO 1 x

Secret Ek e Frisk del Lario fanno del gruppo 2 una buona base per quest'addolo meglio milanese. Attenzione a Ettore Mas e a Embel

SECONDA CORSA
1° ARRIVATO x
2° ARRIVATO 2 1

Edgard Az è in buona condizione e, se potrà andare al comando, non si lascerà sfuggire la vittoria. Sorprese sono Emporio e Fola del Cigno

TERZA CORSA
1° ARRIVATO x
2° ARRIVATO 2 x

Gli ottimi Grano di Valle e Fiumeazzurro costituiscono una coppia fortissima sulla carta. In sottordine suggeriamo Feltrinelli

QUARTA CORSA
1° ARRIVATO 2
2° ARRIVATO 1 x 2

Europeo (J) ha classe e buona condizione, quindi ha il ruolo di favorito. Le alternative sono molte: il migliorato Frank, Gen Zeef ed Elkadeo

QUINTA CORSA
1° ARRIVATO 2
2° ARRIVATO x 1

Eroico, che parte da buona posizione, non dovrebbe mancare all'appuntamento col successo. Se no, attenzione a Fuoco Pra e a Erbusco

SESTA CORSA
1° ARRIVATO 1
2° ARRIVATO x 2 1

Quaglio, nonostante il peso proposo, merita molta considerazione. Per il secondo posto vengono Thatchatdusk e Murip

CRITERIUM NAZIONALE A GIULIANOVA

Marciatori piemontesi a passo di carica

Domenica a Pinerolo ultima prova del trofeo per società di corsa campestre

Settore tradizionalmente prodigo di soddisfazioni per l'atletica italiana, la continua a sfornare a getto continuo campioni di in grado di salire sul podio nelle internazionali più importanti. Le recentissime rivelazioni negli Europei e Mondiali indoor di Giovanni ed Ileana Salvador soltanto l'ultimo di una catena ormai lunghissima fatta di uomini e donne che a prezzo di notevoli sacrifici hanno saputo emergere in una delle discipline più umili e trascurate dell'atletica.

I continui successi ottenuti dal «big-bang» intanto riusciti ad allargare in maniera considerevole la base dei praticanti della marcia italiana.

I tanti giovani che scelgono questa faticosa specializzazione garantiscono un adeguato ricambio. Anche il Piemonte, dopo aver dato i natali all'olimpionico Maurizio Damilano, contribuisce sempre più concretamente alla crescita del settore. Una certezza per il prossimo futuro è già Rossella Giordano, diciassettenne astigiana tesseratasi quest'anno per l'Ina Primavera Torino.

Tutto scoprire è invece l'avvenire dei giovanissimi marciatori selezionati per la rappresentativa regionale cadetti che domenica parteciperà a Giulianova al Criterium nazionale di categoria. I prescelti Wladimiro Crespani e Chiara Nebbioni di Biella, Scifo e Domenico Scordo di Torino, Alessandro Garbero e Stefania di Acqui, Luca Benedetto e Elisa Gracisi di Pinerolo, Fulvia La Forese e Monica de Gaetano di Vercelli. Fra loro potrebbe anche celarsi il campione del 2000.

Restando ancorati al presente, la realtà dell'atletica piemontese propone per domenica un interessante appuntamento a Pinerolo con la quarta ed ultima prova del trofeo regionale per società campestre. Alla gara, organizzata dall'Atletica Pinerolo 3 Valli, prenderanno parte oltre 700 concorrenti che i loro piazzamenti definiranno le classifiche a punti delle varie categorie assolute e giovanili. Dopo la disputa delle prime prove (Sanfront, Villastellone e Momo) i club candidati ad aggiudicarsi i premi in denaro messi in palio comitato regionale della Fidal la Cest Cavi Pont Donnas (senior e junior maschili), l'Atletica MDR Cannetana (senior-junior femminile ed allieve), il Sanfront (cadetto), il Cus Torino (allievi) e il Libertas Challant (cadetti).

Roberto Condio

CAMPIONATI A

In trecento al Palavela per tanti scudetti

Le gare in programma domani e domenica. Stavolta ci sarà anche il fotofinish

Dopo gli importanti appuntamenti di febbraio — i campionati italiani assoluti e l'incontro fra Italia, Jugoslavia e Repubblica Democratica tedesco — al termine di questo mese concluderà la stagione indoor di atletica leggera. Fra appuntamenti, i campionati italiani Uisp che si svolgeranno domani e domenica al Palavela.

Questa manifestazione è il fiore all'occhiello dell'Unione Italiana Sport Popolare che si va ad aggiungere — scorso anno, quando si svolse per la prima volta — ai numerosi altri campionati di atletica quali: campestre, assoluti, giovanili pista, strada maratona.

Si è potuto realizzare così il desiderio, cullato lungo tempo, dalla Uisp Atletica Torino — sportiva fondata nel 1954, e portabandiera di una consolidata tradizione dell'associazione nel campo di questa disciplina — di portare nella città importante campionato nazionale.

Lo scorso anno società partecipanti furono ben 38, provenienti da ogni regione italiana, fra cui alcune di interesse nazionale come la Cisa Frascati, l'Atletica Livorno, e l'Atletica Siena, totale di oltre 450 atleti partecipanti; quest'anno le adesioni sono oltre trecento, cui alcuni atleti di spicco come Orsani, quinta nelle graduatorie nazionali per la marcia femminile.

seconda edizione dei campionati italiani, l'organizzazione, curata dal Comitato Regionale Piemontese dell'Uisp, in collaborazione con la Fidal, ha fatto un ulteriore sforzo per migliorare la qualità della manifestazione adottando, ad esempio, il fotofinish.

Il programma prevede, domani inizio alle 14, le seguenti gare: 60 metri piani, 200 m., 800 m., 3000 m., marcia 3 km., getto del peso, salto in alto e salto in lungo — per le categorie junior e senior maschile e femminile. Domenica, l'appuntamento è per le 9 con: 60 metri ostacoli, 400 m., 1500 m., salto in lungo e in alto, sempre per le stesse categorie.

Debora Vagilo

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

CIT TURIN libero 3 camere ingr. servizi 1° piano L. 120 milioni. Vendo Nazionale Immobiliare 561.2099.
CIT TURIN via Principi d'Acaia libero da ristrutturare 8 vani servizi L. 110 milioni. Gavin 447.1330.

COLLEGNO
Cedesi in nuova palazzina signorile alcune 2 camere cucina 2 servizi mq 135 box grande. Tecnoimmobiliare 781.070.

COLLEGNO recente soggiorno 2 camere cucina biservizi cantina box. Tel 958.1525 Gavin.
COLLINA Maddalena villa bifamiliare salone 3 camere cucina servizi taverna box perduto. Domus tel. 562.2145.
COLLINA collinissima Reaglie villetta indipendente mq 200 terreno angolo giardino cintato perfetta d'arte. Tel. 638.962.
COLOMBATTO & FURNARI libero via Berardi signorile soleggiato 2 camere cucine 2 bagni box per 2 auto. Tel 837.149 - 832.5609.
CONIM 447.5334 libero Piazza Strada 8 camere ingr. cucinino bagno 3° piano ascensore L. 90 milioni.
CONIM 447.5334 libero presso via Bergamo angolo camere ingr. cucinino bagno box casa 1965 L. 92.000.000.
CONIM 447.5334 Spezia via Delle Orfane salone 1 camera cucina bagno mq 110 da ristrutturare L. 52.000.000.
CONSULENTIA A 530.302 via Vittorio 113: 2 camere cucina ingresso bagno L. 40 milioni 600 mila; 1 camera cucina ingresso bagno L. 29 milioni.
CONTI 877.290 Parella recente terrazzo ascensore ampio 2 camere soggiorno cucinino L. 70 milioni più trattativa.
CONTI 877.290 S. Salvario libero in stabile signorile ampio ingresso 4 camere cucina servizi L. 155 milioni.
CORSO Belgio mq 90 no ascensore soggiorno camera cucina in corso di ristrutturazione L. 39 milioni e L. 60 milioni dilazioni. Tel. 3001445.
CORSO Castelli (libero luminoso): salone 4 camere bivano 2 servizi ampio posteggio ed eventuale box/garage di 300 mq. multipy e permuta. Capello 805.014.
CORSO Galileo Ferraris/Bolzano Vittorio libero adatto studio mq 220 1° piano. Vendo Nazionale Immobiliare 561.2656.
CORSO Matteotti prestigiosa stabile d'epoca signorili alloggi viale inamovibile occasionale. Tel 655.339 - 650.7784.
CORSO Massimo adiacenze corso Dante libero recente prestigiosa camera soggiorno cucina bagno. Tel. 596.193.
CORSO Mediterraneo adiacenze libero soggiorno 3 camere cucina 3 bagni ascensori L. 370 milioni Spim 447 1238.
CORSO Monticelli (angolo Ala) libero luminoso 3 camere cucina bisanzi miniappartamento stabile 1972, 5° piano L. 295 milioni permutabili box per 2-3 auto. Tel 817.591.
CORSO Orbassano casa con giardino tetto stabilmente 2 camere cucina bagno L. 75 milioni. A. Gueli 741.3051.
CORSO Polonia libero recente ampio camera cucina doppio bagno L. 46 milioni più posti pari 4320 Tel. 749.2047.
CORSO Principe Oddone via Pinelli piano 4° soggiorno 2 camere cucina servizi no ascensore vuoto giugno L. 115 milioni Agenzia 590.037 - 537.774.
CORSO Regina Isolde (magnifici) libero ristrutturati con riscaldamento autonomo e magazzini privati cassa. Venezia Geom. Ferraro 657.1159.
CROCETTA corso Mediterraneo stabile signorile ampio luminoso 2 camere soggiorno cucina ripeto cucinino servizi. Tel. 535.211.
CROCETTA largo Orbassano libero ma camera cucina 6° piano ristrutturato L. 135 milioni Tel. 740.924.
CROCETTA libero recente prestigioso grande vasone cucina abitabile 3 camere 3 servizi lavanderia box. Tel. 695.214.
CROCETTA libero totalmente ristrutturato soggiorno camera cucina servizi. Sabbiu Obiglieri vendo Tel. 590.090.
CROCETTA libero 2 camere studio servizi posto auto Gruppo Mediocasa 390.193 - 335.9070.
CROCETTA via Sacchi angolo corso Siccardi 8° piano splendido 250 mq ascensore terrazzi L. 250 milioni. Saem 445.480.
CUMIANA villa signorile mq 450 e dipendance mq 140 più terreno tennis e accessori mq 12 mila. Tel. 924.763.
DELTA libero corso Brescia (Carducci) 8° piano spazioso 2 camere bagno cucinino bagno cieco. Tel. 585.530.
DELTA libero corso Giulio Cesare (Rampone) 8 camere bagno cucinino bagno termoassistenza. Tel. 536.830.
DELTA libero corso Monalcuoco (Tofane) signorile recente 2 camere bagno cucinino bagno cieco. Tel. 600.450.
DELTA libero corso Raffaello da ristrutturare stabile d'epoca con ascensore 3 camere cucinotto. Tel. 599.456.
DELTA libero corso Vittorio (Salvatore) ristrutturato salone 4 camere bagno biservizi permuta Tel. 599.456.
DELTA libero Valdocco pure alto panoramicissimo attico salonone 3 camere bagno. Tel. 599.456.
EDILCITTA' Stadio nuovo panoramico soggiorno 2 camere bagno cucinino servizi posti auto Tel 833.288 - 832.327.
EDILCITTA' vendo in precollina corso Moncalieri occupato 3 camere cucina servizi Tel. 832.789 - 832.327.
EDILCITTA' vende prossi piazza Adriano recente 2 camere bagno cucinino servizi signorili Tel 833.327.
EDIM libero combinazione accorpamento alloggi 2 camere camerella cucinetta terrazzo autonomo Tel 881.9660.
EDIM libero corso Galileo Ferraris ammirevole veduta vasto alloggio salone 4 camere cucina biservizi permuta Tel. 512.012.
EDIM libero Piazza Stadio via Pastrengo recente 2 camere bagno cucinino bagno permuta Tel 512.012.
EDIM libero presso piazza Bernini ampio camere bagno cucinino bagno abitabili Tel 512.012.
EDIM libero presso piazza Castello signorile ampio 2 camere cucina biservizi terrazzo veranda. Tel. 561.2668.
EDIM libero via Ivrea vasto alloggio da ristrutturare 5 camere servizi L. 90 milioni. Tel 561.2668.
EDIM libero via Pesaro Corso stabile ascensore soggiorno 2 camere bagno cucinino. Tel. 512.012.
EDIM libero via Servais signorile vendo 3 camere cucinino servizi box permute Tel 512.012.
EDIM libero zona Aeronautica piano alto camera camerella bagno cucinino box giardino privato. Tel. 561.2668.
EUROCASE A 547.472 libero corso Francia (via Orvieto) salone 3 camere e cucina ingresso piano alto.
EUROCASE B 513.525 libero all'ascensore corso Cosenza soleggiato 2 camere cucina servizi vendesi box e posto auto.
EUROCASE C 513.748 libero via Cavour (Piazza Pulite) 2 camere bagno cucinino e servizi ristrutturati.
EUROCASE D 513.681 libero B. Pietro camera bagno angolo cottura servizi ristrutturato soleggiato.
EUROCASE E 513.725 via Tirreno splendida recente 2 camere bagno cucinino servizi piano alto.
EUROCASE F 513.581 libero adiacenze via Chivasso delle Serre cantina bagno cucinino servizi terrazzo ascensore.
EUROCASE G 513.748 libero corso Francia (Appiani/Leoncavallo) recente 2 camere bagno cucinino servizi terrazzo.
EUROCASE vendo adiacenze via Mar-chesi/Lanzo ampio appartamento libero da mesi ristrutturato. Tel. 748.206.
EUROEDILE vende adiacenze via Mazzarello vicino casa 1-2 camere bagno cucinino e bagno Tel. 748.696.
EUROEDILE vende via Foglia ottima zona occupata 1-2 camere cucina servizi Tel. 748.906.
EUROFID 500.541 corso Francia doppio box 3 camere cucina servizi (vendesi disgiunti).
EUROFID 500.541 Grosseto via S. Salvario vi abita decorosa ristrutturata 2 camere cucina bagno permuta disgiunti.
EUROFID 500.541 S. Donato via Fabriano soleggiato piano alto 2 camere cucina bagno posto auto permuta disgiunti.
EUROFID 500.541 S. Rita libero spazioso soleggiato cucina cucina servizi disgiunti permuta.
EXPOCASE 504.303 privati largo Cassiano libero 2 camere cucina abitabile ingresso ingresso L. 65 milioni.
EXPOCASE 505.200 S. Salvario libero ristrutturato 2 camere cucina 2 servizi ingresso mq 82 L. 78 milioni.
EXPOCASE 506.460 corso Monalcuoco libero panoramico soleggiato camere 5 letti cucinotto servizi L. 206 milioni.

FAILLA & BERTINETTO libero corso Tassoni signorile salone 2 camere bagno cucinino biservizi, come nuovo L. 250 milioni. Tel. 741.2874.

FAILLA & BERTINETTO 502.140 libero via Belgioia terrazzo adiacenze soggiorno 4 camere cucina biservizi.
FAILLA & BERTINETTO 503.017 libero corso Inghilterra medio signorile piano alto salone 3 camere cucina biservizi più terrazzo e box L. 305 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 506.180 libero adiacenze corso Belgio via Benevento piano alto 3 camere cucina bagno L. 108 milioni.

GIROTONDO IMMOBILIARE corso Rosselli 165/10 nostra G-I s 113/7 stanziosissimo signorile con portineria vendo appartamenti 2-3-5 vani servizi - Prestabilità di mutuo San Paolo 75%. Tel. 650.9104 - 650.9307.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.505 attico libero Vanchiglia 3 camere bagno cucinino terrazzo.
GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.505 libero Galligno salone 3 camere bagno cucinino piastrelli.
GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.505 libero via Valdieri recente 3 camere bagno cucinino bagno ascensore.
GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.505 libero Rivoli recente 2 camere bagni cucinino bagno rifinito.
GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.980 corso Montegrappa libero 3 camere cucina servizi ascensore.
GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.866 libero Ban Savoia signorile 2 camere cucina servizi rifiniti.
GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.560 libero Crocetta 2 camere cucina bagno ascensore.
GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.866 via Aosta monolocale con bagno ascensore lire 8 milioni a rustico.
GRUPPO IMMOBILIARE 506.964 libero via Garibaldi a rustico 2 camere cucina abitabile servizi L. 50 milioni.
G.B.L. 311.1757 vende adiacenze via Bologna ottimi 3 alloggi di nuova costruzione camere soggiorno angolo cottura L. 58 milioni. Oppure soggiorno 2 camere cucina doppi servizi L. 150 milioni. Oppure attico su 2 piani composto di salone 4 camere cucina doppi servizi box L. 310 milioni Mutuo Casa ristrutturi - permuta.
G.B.L. 311.1757 vende a Rivalta in splendida posizione villa bifamiliare composta da 2 appartamenti di 160 mq ciascuno box 4 auto e 600 mq di terreno.
G.B.L. 311.1757 vende libero a Vinovo alloggio di 2 camere cucina bagno più semiterrato di 1000 mq in blocco o separatamente.
IDEALCASE 561.1011 libero presso Massaua camere cucina ingresso bagno ottimo mq 40 L. 12 milioni rustico.
IDEALCASE 561.1011 libero via Nizza (S. Rita) camera studio bagno cameretta mq 56 L. 32 milioni rustico.

IMMOBILCASA 544.373 via Servais libero signorile cielo 70 soleggiato camere cucina bagno mq 67 volendo box.
IMMOBILIARE LA CASA 534.820 vendesi via Vanchiglia libero ristrutturato camere studio disimpegno e bagno.
IMPRESA vende appartamento riservato in garanzia in largo Orbassano di 3 camere cucina e bagno. Tel. 617.085.557.
LARCO vicinanze vita ristrutturare con terreno mq 3500 recente costruzione ottima posizione. Casa Nova 930.0705.
LIBERA casetta corso Taranto Parella 2 camere studio cucinetta box cortile L. 50 milioni a rustico. TC 473.0666.
LIBERO subito piccola casa 2 alloggi signorili mq 120/140 via Cassala prezzo interessante Tel. 364.491.
LIBERO Via Giachino 79 fitto nuovo una camera - cucina grande - ingresso - bagno L. 30 milioni più mutuo negozio 90 mq 3 vetrine - box auto - laboratorio ampissimo Tel 857.8955.
LIBERO a Barriera Milano camera studio cucinino angolo ingresso casa Bella L. 20 milioni a rustico. TCDUE 837.856.
LIBERO a corso Brunelleschi 2 camere studio bagno signorile molto ampio L. 80 milioni a rustico. TC 473.0666.
LIBERO a corso Umberto Sonnaz/Lanza camera studio cucinino bagno recente L. 18 milioni a rustico TC 473.0666.
LIBERO adiacenze corso Belgio ingresso 3 camere cucina abitabile bagno ristrutturati. Il Portico 835.544.
LIBERO a Madonna Campagna via Lanzo 2 camere studio cucinino bagno L. 25 milioni a rustico. TCDUE 857.856.
LIBERO a prossi Venaria 3 camere cucinino bagno box casa nuova L. 35 milioni a rustico. TC 473.0666.
LIBERO a via Ancona Barriera Milano vicinissima 2 camere cucina bagno box 8° piano L. 90 milioni mutuo. TC 473.0666.
LIBERO a via Cigna Barriera Milano camere studio cucinino bagno adiacenze L. 30 milioni a rustico. TC 473.0666.
LIBERO a via Lauro Rossi 2 camere cucina ingresso bagno cantina affare L. 30 milioni a rustico. TCDUE 857.856.
LIBERO Barriera di Milano stesso piano 2 alloggi adiacenti 3° piano. Telefonare 360.044.
LIBERO bellissima casa 2 camere studio servizi 5° piano no ascensore vera occasione. Tel. 364 e91.
LIBERO Borgo Vittoria (via Castelgomberto) 2 camere studio cucinino bagno piano alto recente. Tel. 364 e91.
LIBERO camera cucina bagno cantina Madonna di Campagna piacevolmente bilocato anche servizi accorpato. Tel. 565.932.
LIBERO corso Palermo luminoso camera cucina bagno termo ascensore minimo anticipo e rate. Tel. 839.568.
LIBERO corso Umbria camera studio cucinino bagno cantina piano 6° in buone condizioni. Chiave Bric 541.856.

LIBERO in S. Paolo lotto nuovo camera cucina ingresso bagno L. 23 milioni più mutuo. vero affare Tel. 857.834.
LIBERO piazza Bengasi piano alto ingresso camera studio cucinino bagno L. 15 milioni a rustico. Tel. 561.2831.
LIBERO piazza Cerruti in recente stabile anticipo 2 camere studio L. 115 milioni. Tel. 317.581.
LIBERO presso corso Francia ingresso camera studio cucinino bagno L. 18 milioni a rustico vendo Tel. 561.2668.
LIBERO presso corso Svizzera piano 2 camere cucina bagno soleggiato mutuo prima casa dilazioni Tel. 561.1114.
LIBERO Rivoli (via Mazzini) su 2 piani alloggio di 4 camere cucina bagno mutuo permuta. Tel. 539.569.
LIBERO S. Donato piano alto soggiorno 3 camere cucina ripeto tenuto benissimo termo autonomo. Tel. 504.617.
LIBERO tutto rimodernato camera letto soggiorno angolo cottura ingresso bagno - L. 25 milioni più mutuo Tel. 857.956.
LIBERO via Bellono stesso in casa del 1870, 2 camere grosso cucinino bagno terrazzo mq 70. ENNEDUE 758.953.
LIBERO via Bologna spazioso ingresso camera cucina bagno terrazzo ascensore ottimo prezzo mutuo Tel. 561.1113.
LIBERO via Braida camera studio cucinino bagno completamente rifatto L. 30 milioni a rustico. Tel. 857.834.
LIBERO via Braida camera studio cucinino bagno completamente rifatto L. 30 milioni a rustico. Tel. 857.834.
LIBERO via Lagrange 2° piano da ristrutturare 2 camere cucina servizio 75 mq. Tel. 500.348.
LIBERO via Morgari (S. Paolo) ristrutturato camera studio bagno prezzo ribassatissimo. Tel. 561.1113.
LIBERO via Valprato Camera studio ingresso 2 camere studio cucinino bagno terrazzo vendo. Tel. 561 3946.
LIBERO Vinovo in stabile risanamento ampio soggiorno camere cucina servizi ottimo risparto. G. B. & Casa 926.787.
LIBERO zona centro ingresso 2 camere cucina abitabile bagno cantina comodo dilazioni. Assocasa 531.153 - 531.736.
LIBERO zona Lingotto ingresso 2 camere studio cucina bagno cantina mutuo 70% Assocasa 531.153 - 531.736.
LUCIANA VOLA libero corso Unione Sovietica ripetto attico soggiorno 2 camere cucina servizi Tel 566.1585.
LUCIANA VOLA libero B. Servais ampio soggiorno mq 60 L. 52 milioni. Tel 566.1553.
LUCIANA VOLA via Vola appartamento ristrutturato in bella casa d'epoca salone camere cucina servizi adatto giovane coppia. Tel. 566.1366.
MARGARITA adiacenze via Garibaldi casa del 700 tutta ristrutturata esternamente, recentemente completa soggiorno camere letto cucina ingresso bagno. Tel 567.6066.

MARRASSA S. Salvario via Donizetti mq 80 ristrutturato vuoto. Asita 596.657 - 597.774.
MILLEFONTI (via Genova) libero ristrutturato camera studio cucinino bagno dilazioni. Casamercato 696.1182.
MONCALIERI (Borgo San Pietro) libero camera studio cucinino bagno termo autonomo Casamercato 696.1182.
MONCALIERI corso Trieste libero signorile stabile/no 2 camere studio servizi ben. Tel. 640 785 - 532.711.
MONCALIERI 1-2 camere studio servizi box auto. Gruppo Mediocasa 390.193 - 335.9070.
MONTICASE vende piazza Solferino prestigioso appartamento angolare mq 140 L. 375 milioni. Tel. 561.2166.
MICHELINO Libero camera studio cucinino bagno 4° piano termoautonomo. Tel. 800.346.
MIZZA (via Alassio) libero ristrutturato camera cucina bagno lire 15 milioni più mutuo. Casamercato 670.666.
OCCASIONE Porta Palazzo 2 camere cucina bagno L. 30 milioni, resto mutuo L. 25 milioni. Studio Realty 541.521.
OLMEO 547.400 vendo adiacenze piazza Massaua rimessi a nuovi ingressi camera studio L. 6 milioni più rate.
PALAZZINA splendida nuova costruzione Viaggio Bangone e Rivalta. Vendo Nazionale Immobiliare 561.2656.
PARELLA 3 camere cucina bagno adatto uso ufficio studio professionale. Sufficienti L. 11 milioni più mutuo 0,8. L'Immobiliare 320.0421 - 320.514.
PIAZZA Peagna (via S. Marino) libero ampio camera studio servizi IV piano senza ascensore mutuo Tel 535.455.
PINO Torinese prestigiosa villa indipendente mq 450 grandi vetrate panoramiche con parco e terreno. Tel 503 297.
PRECOLLINA Gran Madre prestigioso rifinitissimo mq 340 ristretto box. Trattazioni su appuntamento tel 599 818.
PRECOLLINA Moncalieri palazzina d'epoca ristrutturata vista unica 2 stupendi grandi alloggi giardino. Tel. 642.101.
PRECOLLINA piazza Cerruti libero ristrutturato 3 camere cucina 2 bagni ascensore box 3 camere cucina 2 bagni abitabile box. Bekin 445.480.
PRECOLLINA Valsalice posizione vista ottima villa in ristrutturazione unifamiliare grande giardino. Tel. 642.101.
PRECOLLINA via Boccardo in casetta bifamiliare alloggio libero di 90 mq box L. 160 milioni. Saem 447.1238.
PRIVATO vende libero 180 mq centro direzionale Fiat L. 280 milioni signorile rifinitissimo. Tel. 537.122 ore 21.
PROMOAFFARI 89.20 libero Borgo Vittoria ingresso 2 camere cucina bagno terzo camera L. 80 milioni.
PROMOAFFARI 89.20 libero Lingotto ingresso 2 camere cucina bagno terzo camera L. 80 milioni dilazionabili.
PROMOAFFARI 89.20 presso piazza Bernini ampio luminoso ingresso 4 camere cucina bagno mutuo a dilazioni.

REBAUDENGO (via Andezeno) libero ultimo 2 camere bagno cucinino doppio terrazzo ascensore. Casamercato 696.566.
REYGLIASCO libero recente panoramico salone cucina 5 camere 3 servizi 2 ingressi civetta. Vendo Nazionale Immobiliare 561.2656.
RIVA di Chieri libero luminoso 2 camere cucina doppi servizi cantina box recente costruzione. Tel. 682.227.
RIVALTA villaggio Aurora alloggio in palazzina con ampio giardino salone pranzo cucina servizi piano terra, 3 camere servizi piano 1°, garage lavanderia servizi piano interrato, vendesi L. 330 milioni. Tel. 958.0013 - 819.514.
RIVOLI libero corso Susa recente 4 camere bagno cucinino ottimamente L. 158 milioni Tel. 503.617.
RIVOLI salone pranzo 3 camere cucina servizi occupato affare. Vendo Nazionale Immobiliare 561.2656.
SETTIMO libero piano alto ingresso camera cucina bagno terrazzo ascensore ottimo stato. Il Portico 242.0432.
S. MAURO corso Roma piano rialzato in stabile recente 3 camere bagno cucinino bagno stabile e/o abitazione. Vendo Nazionale Immobiliare 561.2656.
S. RITA in palazzina con giardino soggiorno 3 camere cameretta cucina bagno. Sanzovetto 561.1049.
S. RITA libero recente stabile signorile salone 3 camere bagno servizi. Stadio Decorso 540.765 - 532.711.
S. RITA (via Lesegno) libero piano alto 2 camere cucina bagno termoautonomo - Casamercato 670.666.
STILCASE 545.474 libero Varchiglia prestigioso camere bagno cucinino bagno mq 35 mutuo e pomposo rate.
STILCASE 545.474 - 517.903 libero presso corso Belgio 2 camere cucina servizio ingresso L. 48 milioni 600 mila.
TAUT 513.931 libero presso corso Monalcuoco (corso Francia) 2 camere cucina bagno L. 98 milioni 700 mila.

UTIP
516.966 adiacenze corso Monte Grappa libero recente luminoso 3 alte camere 3 nello cucinino bagno. Lire 66 milioni 800 mila inizio mutuo e dilazioni.

UTIP 516.966 centrale via Cavour in casa decorosa primo affare spazioso 5 camere doppi servizi.
UTIP 516.966 Susa libero spazioso signorile salone 2 camere biservizi giardino privato L. 320 milioni.

UTIP
516.966 zona Lucento libera nuovissima costruzione grandioso salone 2 camere cucina biservizi. Lire 108 milioni.

VENARIA nuovo signorile stabile soleggiato camere cucina servizi terrazzo box L. 130 milioni. Multicasa 534.124.
VIA Carlo Alberto libero 3 camere cucina bagno perfettamente da ristrutturare. Il Portico 835.544.
VIA Cossa 50, appartamento 1/2/3 camere servizi e posti interessante. Vendo Nazionale Immobiliare 561.2656.

VIA DELLA ROCCA
vendesi libera completamente ristrutturata mansarda mono bilocali in casa d'epoca signorile. Tel. 748.006.

VIA Lagrange sale 4 vani cucina 2 bagni ristrutturato primo anche vasi Ufficio. A. Gueli 741.3051.
VIA Sant'Anselmo libero ingresso 3 camere sala cucina bagno terrazzo ascensore Il Portico 835.544.
VILLA panoramicissima presso Gassino mq 340 intertato mq 110 terreno mq 1000 L. 315 milioni. CONIM 447.5334.
VILLA signorile mq 650 volendo 2/3/mi-gliare piscina parco. Vinovo presso Ippodromo. Lucrina Vola tel. 566.1366.
VILLE a scelta in costruzione a Casalborgo da interno 2/3 camere soggiorno cucina doppi servizi giardino. Tel. GLG 1.311.1757.
VILLE Castiglione inizio costruzione villette cucina 3 camere biservizi semiinterrato garage giardino zona panoramica comoda ai servizi. Il Portico 835.544.
VILLE da costruire in Chieri varie metrature vendiamo personalizzate alle richieste degli acquirenti. Tel. 512.642.
VILLETTE in Bruino da ultimare tre 1988 varie metrature giardino privato prezzi, ancora discreti mutuo impresa vende. Tel. 011 835.502.

20 Domande affitto

A.A.A.A.A. IMMOBILI affitta rapidamente a referenziati i vostri immobili residenziali commerciali. Tel. 348.9083.
A. GORELLE laureata residente a Parma cercasi in affitto monolocale per un anno 1/2 camere arredato. Tel. 561.1838.

REBAUDENGO (via Andezeno) libero ultimo 2 camere bagno cucinino doppio terrazzo ascensore. Casamercato 696.566.
REYGLIASCO libero recente panoramico salone cucina 5 camere 3 servizi 2 ingressi civetta. Vendo Nazionale Immobiliare 561.2656.
RIVA di Chieri libero luminoso 2 camere cucina doppi servizi cantina box recente costruzione. Tel. 682.227.
RIVALTA villaggio Aurora alloggio in palazzina con ampio giardino salone pranzo cucina servizi piano terra, 3 camere servizi piano 1°, garage lavanderia servizi piano interrato, vendesi L. 330 milioni. Tel. 958.0013 - 819.514.
RIVOLI libero corso Susa recente 4 camere bagno cucinino ottimamente L. 158 milioni Tel. 503.617.
RIVOLI salone pranzo 3 camere cucina servizi occupato affare. Vendo Nazionale Immobiliare 561.2656.
SETTIMO libero piano alto ingresso camera cucina bagno terrazzo ascensore ottimo stato. Il Portico 242.0432.
S. MAURO corso Roma piano rialzato in stabile recente 3 camere bagno cucinino bagno stabile e/o abitazione. Vendo Nazionale Immobiliare 561.2656.
S. RITA in palazzina con giardino soggiorno 3 camere cameretta cucina bagno. Sanzovetto 561.1049.
S. RITA libero recente stabile signorile salone 3 camere bagno servizi. Stadio Decorso 540.765 - 532.711.
S. RITA (via Lesegno) libero piano alto 2 camere cucina bagno termoautonomo - Casamercato 670.666.
STILCASE 545.474 libero Varchiglia prestigioso camere bagno cucinino bagno mq 35 mutuo e pomposo rate.
STILCASE 545.474 - 517.903 libero presso corso Belgio 2 camere cucina servizio ingresso L. 48 milioni 600 mila.
TAUT 513.931 libero presso corso Monalcuoco (corso Francia) 2 camere cucina bagno L. 98 milioni 700 mila.

UTIP
516.966 adiacenze corso Monte Grappa libero recente luminoso 3 alte camere 3 nello cucinino bagno. Lire 66 milioni 800 mila inizio mutuo e dilazioni.

UTIP 516.966 centrale via Cavour in casa decorosa primo affare spazioso 5 camere doppi servizi.
UTIP 516.966 Susa libero spazioso signorile salone 2 camere biservizi giardino privato L. 320 milioni.

UTIP
516.966 zona Lucento libera nuovissima costruzione grandioso salone 2 camere cucina biservizi. Lire 108 milioni.

VENARIA nuovo signorile stabile soleggiato camere cucina servizi terrazzo box L. 130 milioni. Multicasa 534.124.
VIA Carlo Alberto libero 3 camere cucina bagno perfettamente da ristrutturare. Il Portico 835.544.
VIA Cossa 50, appartamento 1/2/3 camere servizi e posti interessante. Vendo Nazionale Immobiliare 561.2656.

VIA DELLA ROCCA
vendesi libera completamente ristrutturata mansarda mono bilocali in casa d'epoca signorile. Tel. 748.006.

VIA Lagrange sale 4 vani cucina 2 bagni ristrutturato primo anche vasi Ufficio. A. Gueli 741.3051.
VIA Sant'Anselmo libero ingresso 3 camere sala cucina bagno terrazzo ascensore Il Portico 835.544.
VILLA panoramicissima presso Gassino mq 340 intertato mq 110 terreno mq 1000 L. 315 milioni. CONIM 447.5334.
VILLA signorile mq 650 volendo 2/3/mi-gliare piscina parco. Vinovo presso Ippodromo. Lucrina Vola tel. 566.1366.
VILLE a scelta in costruzione a Casalborgo da interno 2/3 camere soggiorno cucina doppi servizi giardino. Tel. GLG 1.311.1757.
VILLE Castiglione inizio costruzione villette cucina 3 camere biservizi semiinterrato garage giardino zona panoramica comoda ai servizi. Il Portico 835.544.
VILLE da costruire in Chieri varie metrature vendiamo personalizzate alle richieste degli acquirenti. Tel. 512.642.
VILLETTE in Bruino da ultimare tre 1988 varie metrature giardino privato prezzi, ancora discreti mutuo impresa vende. Tel. 011 835.502.

21 Offerte affitto

A.A. CAMERA cucina bagno 8° piano zona Francia affittasi uso transitorio Tel. 011 541.503.
A. UFFICIO 100 mq piano rialzato zona Francia affittasi a referenziati. Tel. 011 540.947.
ABBIAMO arredatissimi trilocali 1-2 camere servizi in stabile comodo al centro. Tel. 757.084.
ADIACENZE Largo Giulio Cesare monolocale libero con angolo cottura e bagno nuovissimo affitto. Tel. 503.227.
AFFITTASI appartamento in Torino via Valperga a persone referenziate composto da studio. Tel. 781.009.
AFFITTASI ufficio mq 70 corso Brescia angolo via Baltimora. Telefonare orario ufficio 545.801 - 552.589.
AFFITTASI uffici via Rubiana da mq 40 a mq 90. Telefonare orario ufficio 540.581 - 552.568.
AFFITTASI vuoto 2 camere cucina ingresso e bagno L. 260 mila con arredamento modesto. Studio d'Arredamento, tel. 531.4957.
ATTICO arredato zona corso Massimo adatto 2 camere cucina bagno uso foresteria non residenti. Tel. 597.188.
CENTRO IMMOBILIARE centro affitta uso ufficio abitazione mq 500 divisibili posti auto. Tel. 548.153 - 547.350.
COLLINA S. Mauro pied-à-terre su 2 piani risanato elegantemente arredato. Di Salvatori 587.152.
CORSO Galileo Ferraris ufficio o laboratorio 130 mq 3° piano casa signorile portineria. Finimar, tel 557.0081.
EXPOCASE 500.458 affitta Crocetta ufficio e/o abitazione casa signorile da mq 130 e 280 da L. 1 milione.
FARRITER corso Moncalieri prestigioso ufficio 220 mq portineria posto auto L. 2 milioni 500 mila. Tel. 557.0031.
FARRITER uffici 300 mq più 100 mq magazzini zona Cirenaica rilevando lunga/o a contratto 12 anni. Tel 557.0031.
(N) Via collina Pecetto nuovo pretestamente manutenuto 2 camere cucina bagno box giardino L. 580 mila Tel. 538.258 Ore ufficio.
LANZO Sempione signorile arredato appartamento 2 camere cucina 2 servizi mq 115 L. 800 mila mese. Tel. 588.213.
MOFFETTA affittasi studenti impiegati L. 90. mila mensili più cauzione no stranieri sanvoi astanti. Tel 668.7884.
STILCASE 545.574 affitta bilocale arredato in zona semicentrale comodo 12 mesi a non residenti.
VIA Mutinè (S. Donato) alloggio in stabile recente di 2 camere cucina bagno. Tel. 531.2107.
VILLA nuova collina Pecetto salone 2 camere cucina box servizi lavanderia box giardino L. 1 milione 500 mila. Tel 538.258. Ore ufficio.
ZONA centro alloggio di 3 camere cucina bagno posto auto con rate pari affitto Tel. 535.798.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend

A.A. 120.000.000 total Valgioie bella abitabile 4 camere giardino più rustico. # Punto 515.551 - 015.409.
A.A. 23.000.000 total 35 km da Torino rustico struttura sana 120 mq cortile privato stazione F.S. # Punto 515.551.
A.A. 72.000.000 total chalet libero 4 locali 200 mq terreno pettinato 30 km Torino mezzi pubblici. # Punto 515.481.
ACCIAITO da privato rustico a ciascuno con terreno 1 cintura pagamento pari corrente affitto Tel. 447.0107.
ACQUISTO per contanti cascina o rustico con terreno vicinanze Torino massima serietà. Tel. 404.0000.
AFFARE Fraz. vicinanze Torino recente villetta con autonomia e parco privato interessante. Tel. 0121 78.050.
ANDORA ottimo appartamento arredato soggiorno con angolo cottura camere servizi ingresso proseguito 2 balconi cantina L. 40 milioni e L. 60 milioni mutuo Tel. 380 443.
ANDORA 5 piani stare investimento casa da ristrutturare 180 mq 2 piani più terreno edificabile possibile ricavare. Immobilia tel. 0182 641.035.
BIANA residence vista montagna camera soggiorno angolo cottura vuoto L. 78 milioni Aurta 598.897 - 897.774.
BORGHETTO S. SPIRITO 100 mt mare ultimo piano ampia camera cucina abitabile servizi 2 balconi L. 25 milioni e dilazioni. Tel 0182 643.190.
CASALBERCATO 65.44 S. Antonino di Susa centro casetta composta da alloggio e ripostiglio. Ottimo affare.
CASALBERCATO 65.44 vende cascine e rustici anche da ristrutturare nella Provincia di Torino e dintorni.
CASETTA indipendente vicinanze Borgo 3 vani magazzino locale acqua luce e termino L. 27 milioni. Tel. 011 561.2668.
CASETTA nel Pinerolese 4 vani bagno acqua luce riscaldamento acqua luce vendo L. 42 milioni. Tel. 011 561.2826.
CELLE LIGURE libera centralissima, meravigliosa composta da 3 camere sala cucina bagno. Affittasi L. 25 milioni Tel. 019 821.338.
CHIOMONTE villetta d'epoca 4 vani cucina bagno 2 balli terreno 4000 mq L. 135 milioni. A. Gueli 741.3051.
CHIUSA MARINA per investimento vendesi 2 camere soggiorno cucina servizi 2 balconi L. 69 milioni a rate mensili. Immobilia tel. 0182 643.190.
COUVENCHAUX Val Susa residence Le Chapelle prestigioso alloggio vicino impianti. Inv bina. vendo Tel. 519.283.
LANGUSTULLA affittasi su Colle ultimo piano ingresso unico camera cucina balcone servizi L. 22 milioni e dilazioni 10/15 anni. Tel 0182 643.035.
LIMA recente libero 3 camere posto cucinino bagno cantina box giardino privato mutuo. Tel. 502.0275.
LOANO vicinanze centro medioevale vista mare 4 camere cucina servizi 2 ampi terrazzi da ristrutturare L. 80 milioni e dilazioni, immobilia tel 0182 643.190.
RIVAROSSA 25 km da Torino parte di villa panoramicissimo salone cucinotto 3 camere 2 bagni box giardino. Tel. 920.0275.
SALICE libero soggiorno 2 camere cucina servizi ingresso, mq 55, giardino privato affitto L. 05 milioni. Tel. 642.847.
SANREMO Capo Nero sul mare vendesi in stabile o separatamente residenze ristrutturato composto da 6 unità immobiliari inoltre 6 bilocali in duplex. Tel 0184 311.1787.
SPOTORNO meraviglia 100 mt mare camere soggiorno angolo cottura bagno terrazzo. Affitto L. 27 milioni. Tel. 019 821.535.
VILLA libera con ristoro terreno zona Busano Canavese vendesi L. 140 milioni. Tel. 0124 48.018 ore pasti.
VILLE 1.000.000 zona S. Giorgio Canavese circa 400 mq totali terreno confine privato ente. 'Il Ruotico' 447.6193.
VILLE 1.000.000 Cumiana nuclei da ristrutturare 4 vani cantina terreno adatto fine settimana. 'Il Ruotico' 447.6193.
VILLE 1.000.000 Avigliana (Pellanzone) casa nuova 100 mq abitazione 3000 mq terreno. 'Il Ruotico' 447.6193.
VILLE 1.000.000 Rubiana rustico indipendente 8 vani cantina 2000 mq terreno. 'Il Ruotico' 447.6193.

47 Alberghi, pensioni, residences

ANTICIPATE la primavera. Residence Riviera Ariès di Taggia appartamenti corredati, tv, riscaldamento, bar piscina. Tel. 0184 45.008 - 011 331.788.

52 Varie

**A.A.A.A.A

Sabrina Salerno ha lasciato Odiens la Cuccarini felice

Sabrina Salerno

«E' [illegible] caso [illegible] che [illegible] trasmissione non venga sospesa, [illegible] decida di farla continuare. Sta [illegible] dendo a Odiens. Noi ci aspettavamo non più di 4 milioni di spettatori [illegible] la [illegible] collocazione, siamo arrivati a una media [illegible] 6 milioni. Il fatto di continuare Odiens per altre sette puntate [illegible] riempie, oltre che di fatica, anche di molta gioia. E' un ulteriore riconoscimento di aver vinto nei confronti della Rai. Siamo noi i più cretivi, loro — come massima novità — hanno tirato fuori *Lascia o raddoppia?*». Antonio Ricci, [illegible] barbetta curata, l'occhio vivo, non riesce a nascondere la contentezza per [illegible] [illegible] del suo varietà. Ma la più [illegible] forse appare Lorella Cuccarini, sempre più pallida e esile. I maligni dicono: anche perché si è liberata una volta per tutte [illegible] collega Sabrina Salerno, in tournée [illegible] (adesso è nella [illegible] amata Spagna dove davvero la considerano [illegible] meglio»). Non ci sarà dunque la polemica Sabrina, ma balerà e canterà [illegible] Lorella Gregg Burg, un ballerino [illegible] colore nato a New York che [illegible] iniziato a [illegible] [illegible] bambino negli spot pubblicitari. Protagonista e coreografo a Broadway [illegible] «Song and Dance» ha esordito nel grande schermo come [illegible] a «Chorus Line». Non molto alto, bel viso, bocca splendida, capelli cortissimi dal taglio particolare si è subito affiatato con Lorella che con lui sta migliorando il [illegible] inglese. Gregg infatti non sa una pa[illegible] [illegible] italiano. Quali [illegible] [illegible] vità della nuova serie? A parte Burge. «Non molte, alcune dovranno [illegible] [illegible] sorpre[illegible] ci assicura Ricci, il con[illegible] verrà fatto fra i big, [illegible] saranno nuovi animali. Un cane parlante (una specie di Giuliano Ferrara per il lungo), un altro spassoso ma immobile. Stanno in trattative per i delfini... vedrete». Sempre due i rattatori. [illegible] [illegible] D'Angelo — sorride fuori [illegible] scene solo quando gli si avvicinano le due figliole Dani e Simone. Loro invece sono sempre ridenti, mentre il padre brontola «non so [illegible] [illegible] prendermela [illegible] nuovo. Forse con Gambarutta che è orsillo e simpatico: E Ferrara [illegible] [illegible] certo lasciarlo in pace». Greggio appare stanco [illegible] [illegible] hi di solito nottambulo ha lasciato subito la compagnia.

Recchia, il regista sempre calmo, anticipa «abbiamo [illegible] mente un premio per i caduti e pestati televisivi» e l'allusione [illegible] pestaggio del figurante dietro le quinte di «Lascia o raddoppia?» è evidente. Lorella — è mancina, [illegible] ne siamo accorti per il [illegible] che [illegible] [illegible] il coltello [illegible] pesce — [illegible] un unico lamento. «Non riesco più [illegible] andare a Roma. Proviamo anche di [illegible]. La domenica, unico giorno [illegible] ro, qualche volta ho preso il "il pendolino" ma [illegible] una faticaccia. Ho nostalgia del miei, del mio giardino, dei miei tre cani».

E di Pino Aloisa, il tuo eterno fidanzato?

«E' inutile dirlo, comunque ci telefoniamo ogni giorno. Di notte. [illegible]rmai sono più [illegible] tre anni che stiamo insieme».

Adele [illegible]

PROVINCIA

Corre l'anno 1986 e Jovanotti (Lorenzo Cherubini), cappellino targato Mercedes inizia a frequentare la sala da ballo. Guadagna pochissimo e le rag[illegible] che oggi svengono a sentirlo, non lo degnano d'uno sguardo

Due immagini del jovanotti post-chierese

«E uno, e due, e tre: casinooo» Quel Jovanotti viene da Chieri

CHIERI ● Lorenzo Cherubini, il popolare Jovanotti, ha iniziato la sua attività di disc-jockey in una discoteca chie[illegible] lo «*Studio Cinque*», diretta da Andrea Gareglio.

Il suo mentore è stato uno degli attuali disc-jockey, Giancarlo, che spiega: «*Quando Cherubini veniva in cabina faticava a tenerlo a freno. Dotato di un grandissimo carisma coinvolgeva in modo pazzesco il pubblico stabilendo con la gente un feeling di indubbio valore artistico. E' in grado [illegible] capire un attimo prima degli altri ciò che piace e proporlo in modo scatenato*».

Corre l'anno 1986, Lorenzo Cherubini cappellino in testa targato Mercedes inizia a frequentare la sala da ballo presentato da un agente della Full-Time. Guadagna pochissimo e [illegible] ragazze che oggi svengono [illegible] suo «*Uno due tre casino*» non lo degnano [illegible] uno sguardo.

Il suo modo di fare spettacolo è nato in questa gretissima discoteca di provincia. Il «rap»: [illegible] cultura della parola in forma musicale, e lo «*scratch*»: la frase di un disco impostata diversamente dalla realtà, sono i suoi cavalli di battaglia.

Spiega Andrea Gareglio: «*Per Cherubini lavorare era una gioia senza fine. Spendeva quasi tutto il suo stipendio per comperare dischi che poi portava in discoteca per far ballare i giovani "la mia bella bella"*».

Gli [illegible] sono sempre gli stessi. Abbigliamento sportivo e stravagante, Jovanotti si diverte come un matto a lanciare in pista il suo orecchino [illegible] a regalare un berrettino [illegible] fortunato che lo ritrova.

I ragazzi che affittano la discoteca per feste private lo vogliono e lo esigono.

Gioca con i [illegible] e dalla foga rompe il mixer. Giancarlo, Lorenzo, Toni, i tre disc-jockey dello «*Studio Cinque*» alla domenica pomeriggio iniziano a proporre la house music. Sono i primi a capire che sarà successo.

Poi Lorenzo per conto proprio incide [illegible] disco: «*Walking*» e inizia a farsi [illegible] Jovanotti. Ora al suo [illegible] c'è un altro ragazzo che fa spettacolo ed è gratissimo dal pubblico. [illegible] chiama Mister Black ed è l'autore della moderna «*Monna Lisa*». Ma a dirigere [illegible] rimangono Gianni e Toni, d.j. di razza.

Ogni tanto Jovanotti torna in incognito a Chieri. Passa a prendere il caffè da Claudio del bar del Centro, poi eccolo in discoteca naturalmente allo «*Studio Cinque*».

Si [illegible] sui divanetti rossi a dì il guarda il video che lo ritrae in versione '88-'89. E sorride alla sua cabina ormai proibita, da dove Gianni e Toni continuano a fare spettacolo.

[illegible] [illegible]

A [illegible] E [illegible] V[illegible]

Béjart alla Fenice con [illegible] nuovo «Uccello di fuoco» e [illegible] grana al Regio per 40 mila dollari d'ingaggio

Maurice Béjart

Come passa il tempo, e come sono lontani gli umori e i sussulti del Sessantotto. Come appaiono «fuori moda» (un termine terribile, a pensarci bene) gli eskimo, i cortei, gli slogan, e anche [illegible] ideali, la tensione e alcune non piccole illusioni di quell'epoca.

La donna, che è una spugna pronta a captare subito l'aria che tira, per la verità dal Sessantotto non si è fatta coinvolgere più di tanto, ed è stato un bene giacché l'eccessiva politicizzazione non giovò a quest'arte, rendendola di un [illegible] irritante.

C'è chi però, a cavallo fra il '80 e il '90, ha creduto volentieri al richiamo del messaggio rivoluzionario, e questo persino a Maurice Béjart, che nel 19[illegible] presentò al Palazzo dello Sport di Parigi — protagonista Michel Denard — una versione attualissima dell'«Uccello [illegible] fuoco» [illegible] Stravinskij.

Il mitico balletto creato da Fokin per i Ballets Russes di Diaghilev (1910) con tanto di principesse e prigioniere, maghi cattivi e magiche creature [illegible] che risolvevano ogni situazione, nelle mani del maestro di Marsiglia diventò un inno ai fermenti dell'epoca: l'«Uccello di fuoco» [illegible] un eroe partigiano che lottava contro un potere oppressivo e [illegible] veniva totalmente sciacciato, [illegible] solo fisicamente.

Circondato dai compagni di battaglia, l'eroe moriva ma rinasceva per incarnarsi in un altro [illegible] [illegible] libertà, a dimostrare come l'anelito democratico e il coraggio delle idee non possano mai essere uccisi.

Sorretto da [illegible] magnifica coreografia, il balletto ebbe [illegible] successo e divenne una [illegible] [illegible] manifesto [illegible] sentottesco, alla stregua dei poster di Che Guevara.

Vent'anni dopo, e più che mai attento a [illegible] va il mondo, Béjart [illegible] deciso di dare una rinfrescata alla sua creazione: l'«Uccello di fuoco», nuova versione, va in scena, alla Fenice di Venezia, dove il Béjart Ballet Lausanne, la nuova compagnia del maestro, presenta anche un'altra novità, Piaf, dedicata alla grande cantante francese [illegible] accanto a La Valse [illegible] Ravel e a [illegible] classico intramontabile, «La sagra della primavera».

Ci si trova di fronte a una versione del [illegible] totalmente svincolata [illegible] necessità narrative, senza più riferimenti datati, con molta attenzione al ritmo e ai colori della partitura stravinskiana, seducente nella forma e non più nei contenuti.

Al centro spicca sempre una figura, quella del Poeta, che è comunque un rivoluzionario; ma negli Anni 80 i poeti (e i coreografi) non pensano più al vietcong e invece dell'eskimo indossano capi di Versace...

[illegible] Tutti al lavoro invece a Torino per [illegible] lo spettacolo [illegible] debutterà il 21 aprile, e molte novità si preannunciano. Come [illegible] sa, accanto al terzo atto di «Ray-monda» nella versione [illegible] Fernando Bujones, avrebbero dovuto essere presentati alcuni «cammei» ottocenteschi e [illegible] [illegible] dal «Cavaliere dalla pelle di tigre». Il tutto a cura di Oleg Vinogradov, direttore del Kirov di Leningrado che si sarebbe portato appresso [illegible] che alcune stelle locali. Senonché il scoppiata la «grana» del [illegible] (40.000 dollari) ritenuto eccessivo dal Regio (ma non si poteva chiarirlo prima?) e Vinogradov, che aveva già preso contatti con la compagnia, se n'è rimasto a casa.

Che fare? Bisogna dire che Jean-Luc Leguay, direttore del Balletto del Regio, ha risolto la cosa abbastanza brillantemente: accanto alla confermata «Raymonda», andranno in scena «Jeu de cartes» di Stravinskij, storico balletto (1945) che Jeanine Charrat [illegible] personalmente rimontando, con Jean-Charles [illegible] nei panni che furono di Jean [illegible] e una nuova creazione [illegible] «Quattordicesima Sinfonia» [illegible] Shostakovich, firmata da Robert North, coreografo che ha ormai una grande familiarità con la compagnia.

Se a ciò si aggiunge il fatto [illegible] per «Raymonda», in alternanza a Bujones e a Kimberly Glasco, protagonisti di alcune recite, si fanno i nomi [illegible] Manuel Legris, Monique Ladieres e Noella Pontois, celebri stelle francesi, se ne deduce che, anche senza Vinogradov, lo spettacolo del Regio offre ampi motivi d'interesse.

Vittoria Doglio

CONCERTO

Ma solo Nikita ha il bollino blu...

Magaloff, il pianista romantico prediletto dai piemontesi

Qualche [illegible] fa, in occasione del suo recital per l'*U*[illegible] *Musicale*, Nikita Magaloff mi aveva dato appuntamento per una serata con l'orchestra della [illegible] che avrebbe contenuto qualcosa [illegible] leggermente insolito: il *Konzertstück* di [illegible] von Weber e la *Burlesca* di Richard Strauss.

Dichiarò di avere un desiderio vivissimo [illegible] allargare il suo repertorio che, contrariamente a quanto credono i più, [illegible] [illegible] di solo Chopin. Presentati nella stessa serata i due componimenti di Weber e di Strauss rivelano una curiosa complementarità, quella di ergersi [illegible] due parentesi, l'una al di qua, l'altra al di là della grande stagione romantica della quale costituiscono rispettivamente [illegible] preannuncio e [illegible] congedo.

Magaloff, pianista [illegible] tico per eccellenza, risulta quindi quanto [illegible] idoneo [illegible] svolgere questo duplice funzione [illegible] annuncio e [illegible] congedo. Come ci riesce? Nel più naturale [illegible] squisito dei modi, ov[illegible] temperando il fervore con l'eleganza e lasciando sopravvivere [illegible] gran gesto [illegible] romantico [illegible] il timido accenno, [illegible] la rimembranza.

Dopo il [illegible] calorosis[illegible] [illegible] cui il pubblico torinese [illegible] festeggiato il ritorno di uno dei suoi pianisti prediletti, la serata è protagonista con l'esecuzione [illegible] quella [illegible] conda sinfonia di Brahms che potrebbe essere considerata il simbolo più pregnante dell'ambiguità sentimentale del suo autore.

Nikita Magaloff

[illegible] quando nacque, nel 1877, la si volle considerare un componimento dolce ed amabile, perfino leggermente svagato. [illegible] [illegible] che tali qualità facciano difetto alla seconda [illegible] [illegible] ad ogni istante [illegible] luce ne corrisponde uno d'ombra ed alla fine le sonorità dolci e garbate risultano essere quniceso [illegible] un velo abilmente drappeggiato per nascondere abissi di mestizia.

Da questo carattere bifronte dell'opera consegue che darne una buona esecuzione sia impresa quanto mai ardua.

A questo punto è [illegible] però in scena la bravura del [illegible] Fruehbeck [illegible] Burgos, un altro beniamino del pubblico torinese, che della seconda sinfonia ci ha regalato un'interpretazione il cui pregio si fondava in primo luogo sul supremo rigore delle strutture, descritte [illegible] puntiglioso ed amorevole chiarezza, da vero architetto dell'arte dei suoni.

Enzo Restagno

GRANDE FESTIVAL DELL'OPERETTA
In ABBONAMENTO
questa sera e domani ore 20,45
SOUVENIR
LA VEDOVA ALLEGRA
con Luciana Savignano
e Marco Pierin
Il Corpo di Ballo del Teatro Nuovo
OMAGGIO
con Giuseppe Di Stefano
e Monica Curti
e Roberto Negri al pianoforte

COMPAGNIA TEATRO DI TORINO DI DANZA
«SERATA D'AUTORE»
dedicata al coreografo olandese
JOB SANDERS
con
LOREDANA FURNO
JEAN [illegible] MARTAL
[illegible] URBAIN
Musiche di Schubert, Schumann, Villa-Lobos, Schaller, Bach
TEATRO DI TORINO (P. [illegible])
Ven. 10, Sab. 11 ore 21 - Dom. 12 ore 16
Ingresso libero

[illegible]
Via Frejus 27 - Tel. 447.7171
Stasera ore 21-2
direttamente da [illegible]
[illegible]
LE GRASSONE PIU' SIMPATICHE DEL MONDO!

LA FAVOLA
NIGHT CLUB - CONDOVE
TUTTE LE SERE ORE 22
DALLE 0,30 ALLE ORE 2
spettacoli di
[illegible] INTERNAZIONALI
Prenotaz. 011 - 9643434
Chiuso il lunedì

[illegible]
Stasera ore 21
SERATA DELLA COLLANA
Omaggio alle Dame

[illegible] = [illegible]
Tutte le sere ore 22
Domenica 12 ore 15,30
1.2.3. LE GIOVANOTTE

PROGRAMMI TV SERA

Venerdì 10 Marzo 1989

RAIUNO

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1 tre minuti di...**, attualità
14 — **Discoring**, hit parade della settimana. Presenta Kay Sandvik
15 — **Dse L'aquilone**, attualità. Settimanale di arte, lettere, scienza, spettacolo
16 — **Ciclismo: Tirreno-Adriatico**: Da Latina 2ª tappa
16,45 **Big!**, di Leone Mandini. Programma per ragazzi
17,55 **Oggi al Parlamento**, attualità
18 — **Tg1 Flash**
18,25 **Domani sposi**, gioco con Giancarlo Magalli
19,30 **Un libro, un amico**, novità editoriali
Almanacco del giorno dopo
19,50 **Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**

20,30 **● Il gatto venuto dallo spazio**, di Norman Tokar, con Roddy McDowall, Ken Berry. Usa fantastico 1977 — *Jack, gatto extraterrestre notevolmente evoluto, viaggia con la sua astronave vicino Terra, quando un'avaria lo costringe ad atterrare vicino base della Nasa. Qui incontra uno scienziato con cui fa amicizia. Incontra anche bella gattina...*
22,10 **Tornano Enzo Biagi e Linea**
21,25 **Telegiornale**
22,35 **Sapore di gloria**, di Marcello Baldi, Giulio Base, Franco Bertini, Cinzia de Ponti, Nanni Svampa. Telefilm Rai
23,35 **Dibattito su: handicap e sport** Conduce Federico Fazzuoli
0,10 **Tg1 Notte**
— **Oggi al Parlamento**
— **Che tempo fa**
Dopo e, a cura di Gigi Marzullo e Bruno Palmieri
0,35 **Dse. Il bambino degli Anni 90**. Sarà più intelligente?

8,30 **Documentari in lingua originale**. *Au Royaume Bu-tan*
9,30 **Il commissario del- polizia giudiziaria**. telefilm. *Assegnazione speciale*
11 — **Il mercato del sabato**, settimanale di della famiglia italiana, a cura di Luisa Rivelli
12 — **Tg1 Flash**
12,05 **Il mercato del sabato**. Seconda parte
12,30 **Check up**, programma di medicina ideato da Eugio Agnes

RAIDUE

13,30 **Mezzogiorno è...** con Gianfranco Funari. Seconda parte
14 — **Quando si ama**, teleserial
14,45 **Tg2 Economia**
15 — **Argento e oro**, gioco a quiz condotto da Luciano Rispoli e Anna Carlucci
— **Oggi sport**, di Gianni Va-
16,55 **Dal Parlamento**, attualità
17 — **Tg2 Flash**
17,05 Bob Newhart in **Uno psicologo per tutti**, telefilm
17,30 **Più sani più belli**, conduce Rosanna Lambertucci
18,30 **Tg2 Sportsera**
18,45 **Hunter**, telefilm con Fred Dreyer, Stephanie Kramer. *San Francisco con amore*
19,30 **Tg2 Oroscopo**
19,45 **Tg2 Telegiornale**
20,15 **Tg2 - Lo Sport**

20,30 **Conto di te**, gioco condotto da Jocelyn, compagnia Rosalinda Celentano Emanuela Folliero. Tre coppie si contenderanno anche questa sera l'accesso al tavolo infernale. Solo una potrà arrivarvi
22,10 **Tg2**
22,20 **Buongiorno primavera**. *Un omaggio a Marisa Bellisario.* Presentato Patrizia Caselli un concerto in occasione del primo anniversario della scomparsa di Marisa Bellisario. Ospiti Miriam Makeba, Juliette Greco, Teresa De Sio
23,20 **Tg2 Notte**
23,45 FILM **spericolati**, Michael Ritchie, con Robert Redford, Gene Hackman, Camilla Sparv. Usa drammatico 1969 — *Uno sciatore americano vuole diventare il campione del mondo a tutti i costi. Il film segue la preparazione, i suoi dubbi, i suoi drammi interiori soprattutto le gare. Mai viste sullo schermo discese in cui coi avvincenti e spettacolari*

8 — **Week end**, buongiorno, sport e divagazioni con Giusy Amato e Marina Viro
9 — **Dse Dietro lo specchio**
9,30 **Giorni d'Europa**
10 — **Vedrai**. Settegiorni tv
10,15 **Tg2 Trentatrè, giornale di me-**
10,25 FILM **● L'occhio d'oro**, di William Beaudine, con Roland Winters, Mantan Moreland, Victor Young
11,30 Bob Newhart in **Uno psicologo per tutti**, telefilm
11,55 **variabile**, attualità
13 — **Tg2**

RAITRE

14 — **Regione**, telegiornali regionali
14,30 **La lampada di Aladino**
15,30 **Trento: genitori contrari alla vaccinazione**
15,40 **Biliardo**. Campionato italiano da Benevento
16,40 **Spaziolibero**. Unisas. *Estatecapelli '89*
17 — **Destini**. Serial. 47ª puntata
17,45 **Destini per voi**
18 — Di Gigi Grillo e Claudio Pesenisi
18,45 **Tg3 Derby**, a cura di Bizzotti
—
19 — **Tg3**
19,30 **Regione**, telegiornali regionali
19,45 **20 anni prima**, documenti
20 — **Io confesso**, parole segrete in tv. Presenta Enza Sampò

20,30 **giallo**. Conduce Corrado Augias. *Il dirottamento dell'Achille Lauro — Ultima puntata della trasmissione. Il caso dell'Achille Lauro, che ha il sospeso mezzo mondo, sarà prossimamente oggetto ministeriale americana e uno raggiato su Raidue*
21,55 **Telegiornale**
22 — **Telefono giallo**. Seconda parte
23,15 **Schegge**, documenti
24 — **Tg3 notte**
0,15 **20 anni prima**

10,25 **I Virtuosi Filarmonica di Berlino**, musiche di: Mozart, divertimento per quartetto d'archi K 136; Dvorak, quintetto in magg. op. 31; Schubert, quintetto La trota
11,45 **Vedrai**, settegiorni tv
12 — **Magazine 3**, il meglio di Raitre di Massimo De Marchis, con Antonella Monetti e Marco Berella

RETE 4

13,30 **Sentieri**, teleromanzo
14,30 **La valle dei pini**, teleromanzo
15,20 **Così gira il mondo**, teleromanzo
16,15 **Aspettando il domani**, teleromanzo
17 — **d'amore**, teleromanzo
18 — **York York**, telefilm, con Sharon Gless, Tyne Daly. *In nome del successo*
19 — **Dentro la notizia**, attualità
19,30 **California**, telefilm con Jean-Michael Vincent. *Ragazzi di campagna*

20,30 FILM **● Captain Newman**, di David Miller, con Gregory Peck, Tony Curtis, Angie Dickinson, Eddie Albert. Usa drammatico 1963 — *Un capitano della Sanità dell'aviazione americana è convinto anzitutto della sua missione di medico, prima di quella di militare. Ovvi scontri con la gerarchia militare*
23 — **Spenser**, telefilm, con Robert Urich. *Fuori i secondi*
— FILM **● Competition**, di Joel Oliansky, con Richard Dreyfuss, Amy Irving, Lee Remick. Gran Bretagna commedia 1981 — *Storia di un corso pianistico che mette in palio ventimila dollari e un contratto di due anni per esibizioni (pagato extra) in tutti gli Stati Uniti. I partecipanti sono leggermente competizione loro*

7,50 **Lou Grant**, telefilm con Ed Asner
8,50 **Switch**, telefilm, con Wagner, Eddie Albert, Sharon Gless
10 — FILM **● Inventiamo l'amore**, di Camillo Mastrocinque, Mellagiali, Gino Cervi, Sergio Tofano, commedia
11,30 **Petrocelli**, telefilm. *Ombre di dubbio*
12,30 **Agente Pepper**, telefilm. *Senza scampo*

ITALIA 1

14 — **Casa Keaton**, telefilm
14,30 **Baby sitter**, telefilm
14,55 **Smile**, varietà. Conduce Gerry Scotti
15,25 **Deejay television**, musicale a cura della Deejay's Gang
16 — **Bim Bum Bam**, per i ragazzi:
— **Palla al centro per Rudy**, cartoni animati
— **Prendi il mondo e vai**, cartoni animati
— **Mila e Shiro**, cartoni animati
— **Siamo fatti così**, cartoni animati
18 — **Tre nipoti e un maggiordomo**, telefilm con Brian Keith e Sebastian Cabot
18,30 **Supercar**, telefilm
19,30 **Happy Days**, telefilm
20 — **Milly un giorno dopo l'altro**, cartoni animati

20,30 FILM **● Manhunter - Frammenti un omicidio**, Michael Mann, con William Petersen, Tom Noonan, Kim Greist. Usa drammatico 1985 — *Il cacciatore e il cacciato, la psiche del primo si specchia in quella del secondo. Un pazzo criminale soffre in modo particolare il plenilunio, durante il quale si in un'orgia di sangue. Un ex agente dell'Fbi gli dà la caccia; men mano capisce che l'assassino cerca in realtà amore e comprensione*
22,50 **Per la strada**, quiz con Marco Balestri
23,20 **Dibattito!** Conduce Gianni Ippoliti
23,40 **Prix**, Andrea De Adamich
0,45 **Premiere**, rubrica cinema
0,55 **Troppo forte**, telefilm
1,45 **Kung fu**, telefilm

7 — **Cartoons**, cartoni animati:
— **Alice**
— **Rascal il mio amico orsetto**
— **Il tulipano nero**
8,15 **Strega per amore**, telefilm con Lany Hagman
8,45 **Supervicky**, telefilm
9,15 **Ralph supermaxieroe**, telefilm
10 — **Hardcastle McCormick**, telefilm
11 — **L'uomo da sei milioni di dollari**, telefilm
12 — **Tarzan**, telefilm
13 — **Ciao ciao**, cartoni animati

CANALE 5

13,30 **Cari genitori**, quiz condotto da Enrica Bonaccorti. Regia di Rinaldo Gaspari
14,15 **Il gioco delle coppie**, quiz con Marco Predolin
15 — **Agenzia matrimoniale**, attualità, con Maria Flavi
15,30 **La casa nella prateria**, telefilm
16,30 **Webster**, telefilm
17 — **Doppio slalom**, quiz con Corrado Tedeschi
17,30 **C'est la vie**, quiz con Umberto Smaila
18 — **O.K. Il prezzo è giusto**, quiz Zanicchi
19 — **Il gioco dei nove**, quiz Raimondo Vianello
19,45 **Tre mogli e marito**, quiz Columbro

, attualità con Giuliano Ferrara
20,30 **Il principe** show condotto da Raffaella Carrà. Regia di Sergio Japino. Esordio del nuovo programma della Carrà che vede nel corso di ogni puntata «aspiranti» principi azzurri e contenderanno il titolo sottoponendosi a diverse prove. Il giudizio finale spetta pubblico femminile in studio che a casa. Tra gli ospiti questa sera Renato Pozzetto e il tenore José Carreras
22,35 **Forum**, attualità con Rita Dalla Chiesa
23,20 **Maurizio Costanzo show**, attualità
0,50 **Premiere**, i trailers della settimana
1 — **Baretta**, telefilm Blake, Edward Grover
2 — **Mannix**, telefilm

8,30 **Una famiglia americana**, telefilm
9,30 **Il grande golf** *World Series*
10,30 **Cantando cantando**, quiz
11,15 **Tuttinfamiglia**, quiz con Lino Toffolo
12 — **Anteprima**, programmi per sette sere
12,35 **Il pranzo è servito**, quiz con Corrado

GRP

15 — FILM **● Intrigo a Parigi**, di Jean-Paul Le Chanois, Jean Gabin, Liselotte Pulver, Marina Berti. Francia avventuroso 1964 — *Un vedovo deluso e sfiduciato vita contra una donna insieme vanno a lavorare nella casa di un industriale. Lui come maggiordomo, lei come cameriera. Col passare tempo la riprende senso*
16,30 **Per tutto l'oro Transvaal**, telefilm
17,30 **Cartoni animati**
18,30 **Documentario**
19 — **G.R.P. Monitor**, notiziario
19,35 **Documentario**
I diamanti presidente, telefilm
21,30 **I grandi detectives**, telefilm
23,30 **G.R.P. Monitor**, notiziario
24 — FILM **● La schiuma dei giorni**, Charles Belmont, Marie France Pisier, Jacques Perrin. Francia commedia 1968 — *Tra l'assurdo e il favolistico il film si rifà alla vicenda dei sogni che si cullano in gioventù*
— **Film no stop**

14 — **Videonotizie**, notiziario
14,30 **Storie di vita**, telefilm
15 — **Lo sport della settimana**
16 — **Bonanza**, telefilm
17,55 **Videonotizie**, notiziario
18 — **Andrea Celeste**, telefilm
— **Videonotizie**, notiziario
19,30 **provinciale**, telenovela
20,30 FILM **● E l'alba si macchiò di** di Lewis Gilbert, con Timothy Bottoms, Martin Shaw, Joss Ackland. Usa guerra 1975. — *Tre membri della Resistenza cecoslovacca uccidono un ufficiale tedesco. Per rappresaglia i nazisti radono al suolo un intero villaggio e i tre. Uno di loro, per proteggere la propria famiglia, denuncia gli altri due che stranamente si difendono; per non cadere in mano tedeschi si suicidano*
22,20 **Videonotizie**
22,30 **Trentaminuti**
23 — **Le sport della settimana**
24 — **Gol d'autore**, rotocalco sportivo
0,30 **La squadriglia delle pecore nere**, telefilm
1,30 **Le sport della settimana**

13 — **Condo**, telefilm
13,25 **Tg4**, notiziario
14 — **Tg4**
14,30 **Automarket tv**, programma promozionale
15 — **La ricetta giorno**
15,15 **Giochi Città Torino**
16 — **Avventure mare**, telefilm
17 — **L'uomo e la Terra**, documentario
17,30 **Luisana mia**, telenovela
18 — **Il grigio è sempre verde**, rubrica
18,45 **Automarket tv**, programma promozionale
19 — **Tg4**, notiziario
19,30 **Ulysse 31**, cartoni animati
20 — **Superclassifica show**, musicale
21 — **Metropolitan**, attualità
22 — **Motori non stop**, rubrica
23,30 **Automarket tv**, programma promozionale
0,15 **Tg4**, notiziario
0,30 **Rosso di sera**, varietà
1,30 **Hawkins**, film per la tv
— **Programmi no stop**

13 — FILM **La rivale di mia moglie**
15 — **Il diritto di nascere**, telenovela
16,30 **famiglia la fa per dire**, telefilm
17 — **Goober**, cartoni animati
17,30 **Il fantastico mondo Mr. Monroe**, telefilm
19 — **Curiamoci ma difendiamoci**, rubrica medica
19,30 **I protagonisti della vita piemontese**, attualità
20 — **Una famiglia al fa per dire**, telefilm
20,30 FILM **● L'amico padrino**, con Richard Harrison. Italia drammatico 1972 — *Richard, che da bambino ha assistito all'uccisione del padre mafioso, divenuto adulto fa la sua vendetta agli ordini del padrino. Si susseguono ammazzamenti, ma quando il protagonista vuole uscire dal giro la mafia non lo perdona. Scene nuci e scene sexy*
Le spie, telefilm
24 — FILM **● Lo voglio morto**
— **Film no stop**

15 — **Music box Italia Studio 2: New frontier**. Sports Rock
16 — **Pomeriggio con simpatia**
16,45 **Cinico gro**
18 — **God Sigma**, cartoni animati
18,30 **Tesseramento rock**, con Gianni Riso
19,15 **TGG TeleGiornaleGiovani**
19,30 **Mutoking**, cartoni animati
20 — **Occhi aperti**, rubrica sul mondo del lavoro a cura della Cisl piemontese
Superslx Jazz, spettacolo musicale
21 — **Videoclassic**
22 — **The Beverly Hillbillies**, telefilm
22,30 **Cronache del Piemonte Valle d'Aosta**, rotocalco di attualità e informazione regionale
23 — **Firmato arte**, incontro diretta con l'arte contemporanea
1 — **Le sette settimana**, promozionale
1,30 **Buonanotte con...**

RADI

13,00 **Musica ieri e oggi**
15,03 **Transatlantico**, politica parlamentare
16 — **Il pagliano**, rotocalco di attualità a cura di Giuseppe
17,30 **Radiouno**, di Adriano Mazzoletti. *I fiasco della Mayflower*
18,05 **Obiettivo Europa**
18,30 **Musica sera Musicasetta**
19,25 **Ascolta, si fa sera**, rubrica religiosa
19,35 **Audiobox**, agenzia multimediale a cura di Paolo Fava
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni Paese
20,30 **17° Concerto Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89** Direttore Rafael Frohbeck de Orchestra Musiche di Weber, Richard Strauss, Orchestra sinfonica Rai di Torino
23,05 **La telefonata**, a cura di Gianni Bi-

15 — **Stereobig**
21,01 **17° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89**
22,57

14,15 **Programmi regionali**
15 — **Orso in Paradiso**, di Luigi Santucci. Lettura integrale a più voci diretta da F. Crivelli
15,30 **Gr2 Economia. delle valute. Bollettino mare**
15,45 **Il pomeriggio**, quotidiano di varia attualità di Franca Guerini
18,32 **Il fischio discreto del dia** Il giornale della musica
19,50 **Speciale cultura**, a cura di Vanni Ronsisvalle
20,05 **Radiodue sera jazz**, a cura di Paolo Padoa. *Digital Jazz*. Un gramma di compact-disc con Luzzi e Claudio Sessa
20,00 **Fantacasa**, programma per gli automobilisti
21,30 Dalla F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131** notte. Per intervenire telefonare allo 06-3131
22,19 **parlamentare**

15 —
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Hit parade**
20,45 **F. M. Musica**

RADIOTRE

14 — **Pomeriggio musicale**. Compact Club
14,58 **Un libro al giorno**
15 — **Pomeriggio musicale**, itinerario musicale
15,45 **Oriana**, osservatorio quotidiano di informazione, cultura, musica. A cura di R. Giagni e D. Orsello
17,30 **Dse Informagiovani**, curato e diretto da Mariella Serafini Giannoni
17,50 **Pomeriggio musicale**. Grandi interpreti: Witton Marsalis
19 — **Terza pagina**, quotidiano di informazione culturale
Pomeriggio musicale Curiosità musicali con Aldo Nicastro
21 — **Olivier Messiaen**. 3ª puntata
21,45 **Dalla Radio Svizzera: Festival di musica sacra di Fribourg 1988** Musiche di Bach e Couperin
22,20 **Selezione da Terza pagina**
22,50 **Concerto jazz**, a cura di Pasquale Santoli

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte — Ondaverde notte**

[illegible] TV

13 — **Superlamù**, cartoni animati
13,30 **Iridella**, cartoni animati
14 — **Rifugio**, sceneggiato
14,30 **Maria**, telenovela
15,30 **Amore proibito**, telenovela
16,30 **Sugar, la fantastica redazione:**
— **Biancaneve a Beverly Hills**, cartoni animati
— **Capitan America**, cartoni animati
— **L'uomo ragno**, cartoni animati
— **Star Blazers**, cartoni animati
— **Voltron**, telefilm
19 — **I protagonisti della vita piemontese**, rubrica
19,30 **La mamma è sempre la mamma**, telefilm
20 — **Bollicine**, [illegible]

[illegible] FILM ● **Zebra codice vendetta**, di Joe Tornatore, con Jim Mitchum, Frank Sinatra jr., Mike Lane. Usa poliziesco 1986 — *Appartenente al filone dei giustizieri privati questo film ha il grande pregio di farci eliminare alcuni figli di illustri genitori. Un mafioso, appena uscito dal carcere, vuole [illegible] dicarsi dalla squadra di reduci del Vietnam denominata Zebra force che ha contribuito a decimare la sua banda*
22,30 **Forza Italia**, spettacolo [illegible] attualità [illegible] informazione sportiva a cura di Carlo Tamburello, [illegible] Walter Zenga, [illegible]
24 — **Night heat**, telefilm
1 — FILM ● **Il tesoro** [illegible] **Cruz**, di [illegible] Siegel, [illegible] Robert Mitchum, William Bendix, Jane Greer, Ramon [illegible] varro. Usa western [illegible]
3 — **Film no stop**

8 — **Bill Cosby Show**, telefilm
8,30 **Il segreto di Jolanda**, telenovela
10 — **Agua viva**, [illegible]
11,30 **Il Leonardo**

MONTECA[illegible]

13,30 **Oggi**, [illegible]giornale
14 — **Sport News**, attualità sportiva
14,15 **Sportissimo**, lo sport spettacolo
14,30 **Clip clip**, musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani
15 — **I viaggiatori del tempo**, telefilm
18 — FILM ● **L'indossatrice**, di George Cukor, con Lana Turner, Ray Milland. Usa drammatico 1950 — *Una [illegible] parte della provincia e va a New York per diventare indossatrice*
18 — **Tv Donna**. Chi, come, quando, [illegible] e perché dell'universo femminile
18,45 [illegible] **amica**, documentario
19,15 **Specchio** [illegible] Nino Castelnuovo
20 — [illegible] **News**

[illegible] FILM ● **Il regalo**, [illegible] Lang, con Claudia Cardinale, Clio Goldsmith, Pierre Mondy, Jacques Francis. Italia [illegible] media 1982 — *Un regalo straordinario [illegible] soprattutto, bene accetto lo apprezzare ad un impiegato, appena andato in pensione, [illegible] vita e l'amore della moglie*
22,30 **Mondo calcio**, presentano Luigi Colombo e Marina Sbardella con la partecipazione di José Altafini e Giacomo Bulgarelli. Ospiti [illegible] studio, rubriche e moltissimi gol
23,15 [illegible] **News**, telegiornale
23,30 **Mondocalcio**. [illegible] parat

7,30 **CBS Evening News**, il principale telegiornale della tv [illegible] ricana in [illegible] originale
11 — **Megawatt**. Rubrica di informazione
11,15 **Snack**. Cartoni animati
13 — **Oggi news**, telegiornale

[illegible]

18 — **Tg Flash**
18,05 **Rivediamoli insieme:**
— **Il ritorno di Sherlock** [illegible] **Il** [illegible] di Abbey Grange
— **Un simpatico trenino sudtirolese**
— **Segni particolari: genio. La vita segreta di Arvid Engen**
17,30 **Le più belle fiabe del mondo**, La rana e il toro
17,35 **C'era una volta... la vita**, documenti. Serie animata realizzata da Albert Barillé
18 — **La valle dell'oro**, cartoni
[illegible] **Tuttifrutti**, aperitivo [illegible] musica, quiz, souvenirs, cartoni, concorsi, sorrisi, frizzi, lazzi e vitamine
19 — [illegible]
— **Fatti e incontri**
— **In cronaca**
19,45 **Telegiornale**

20,20 **Centro**, settimanale d'informazione
21,25 **Amore a ghiaccio**, telefilm. *Appuntamento a Friburgo*
22,15 **Tg** [illegible]
— **Cronache parlamentari**
22,35 FILM ● [illegible] **dè fratelli e dè coltelli**, [illegible] Mario Amendola, con Maurizio Arena, Guido Mannari, Tina Aumont, Nineto Davoli, Franco Citti. Italia drammatico 1973 — *Un giovane borgataro, nei primi del Novecento, [illegible] innamora di una nobildonna. Per lei non esita a rubare un medaglione alla propria madre. Durante il furto viene sorpreso, nella colluttazione uccide la mamma. Il figlio dell'assassino vendicherà il delitto [illegible] lo aconsiderato e folle innamorato*
— **Flash telatext**

[illegible]A

13,30 **Telegiornale**
13,40 **Juke-box**: la storia dello sport a richiesta
14,10 **Basket: Coppa europea**. Sintesi di una partita di Coppa Campioni
16 — **Telegiornale**
16,10 **Il meglio di Sport Spettacolo**, gli eventi sportivi più spettacolari presentati da Dan Peterson
18,50 **Telegiornale**
19 — **Mon-gol-fiera**, rubrica di calcio internazionale a cura di Bruno Longhi e Maurizio Pistocchi
19,30 **Sportime - Quotidiano sportivo**

20 — **Juke-box**: la storia dello sport a richiesta
20,30 **Basket - Nba Today**: un incontro della regular season del campionato professionistico americano [illegible]. Telecronaca di Dan Peterson e An[illegible]
22,15 **Telegiornale**
22,30 **Sottocanestro**, rotocalco di basket a cura [illegible] Luca Corsolini
23,30 **Boxe** [illegible] **notte**, I grandi match della storia [illegible] pugilato presentati da Rino Tommasi
0,15 **Juke-box**: la [illegible] dello sport a [illegible]

[illegible]

8 — **Bim Bum Bam**
10 — **Big!**, telefilm
10,30 **Big!**, telefilm
11 — **Big!**, telefilm
11,30 **Big!**, telefilm
12 — **Big!**, telefilm
12,30 **Big!**, telefilm
13 — **Big!**, telefilm
13,30 **Big!**, telefilm
14 — **Big!**, telefilm
14,30 **Big!**, telefilm
15 — **Big!**, telefilm
15,30 **Big!**, telefilm
16 — **Big!**, telefilm
16,30 **Big!**, telefilm
17 — **Big!**, telefilm
17,30 **Big!**, telefilm
18 — **Big!**, telefilm
18,30 **Big!**, telefilm
19 — **Big!**, telefilm
19,30 **Big!**, telefilm
20 — **Big!**, telefilm
20,30 **Big!**, telefilm
21 — **Big!**, telefilm
21,30 **Big!**, telefilm
22 — **Big!**, telefilm
22,30 **Big!**, telefilm
23 — **Big!**, telefilm
23,30 **Big!**, telefilm
0 — **Big!**, telefilm
0,30 **Big!**, telefilm
1 — **Big!**, telefilm
1,30 **Big!**, telefilm
2 — **Big!**, telefilm
2,30 **Big!**, telefilm
3 — **Big!**, telefilm
3,30 **Big!**, telefilm
4 — **Big!**, telefilm
4,30 **Big!**, telefilm
5 — **Big!**, telefilm
5,30 **Big!**, telefilm
6 — **Big!**, telefilm
6,30 **Big!**, telefilm
7 — **Big!**, telefilm
7,30 **Big!**, telefilm

RETE [illegible] PIEMONTESE

13 — [illegible]a, telenovela
14 — **Il fichissimo** [illegible] **baseball**, cartoni
14,30 **Big sfida la magia**, cartoni
15 — **Blocker corps**, cartoni
16,30 **Vultus 5**, cartoni animati
[illegible] — **Coccinella**, cartoni animati
16,30 **Don Chisciotte**, cartoni
17 — **Verde pistacchio**, cartoni
18 — **Cartoni** [illegible]
19 — **Informa 7**, notiziario
19,45 **Le avventure di Superman**, telefilm
20,20 FILM ● [illegible] **perdoni la mia pistola**, di Mario Gariazza e Leopoldo Savona, con Wayne Preston, Loredana Nusciak, José Torres, Joe De Santis. Italia western 1969 — *Un ranger [illegible] fora luce sull'assassinio di un vecchio. L'autore è il losco Martin. La figlia di quest'ultimo, innamorata [illegible] ranger, aiuta la giustizia a trionfare*
22,30 **Telediamanti**, [illegible] [illegible] lemostro
23,45 **Informa 7**, notiziario
0,15 FILM ● **Il figlio** [illegible] **sepolta viva**, [illegible] André Cobert, con Fred Robsham

[illegible]LA

13 — **Mantis con voi**
14 — **Barnaby Jones**, telefilm
16 — **Detective in pantofole**, telefilm
17 — **Boys and girls**, telefilm
18,15 **Un uomo e la città**, telefilm
19,15 **Uau!**
20,05 FILM ● **Pussy** [illegible] **balena** [illegible]
22,45 **Telefilm**
23,45 **Banca dati**, offerta di lavoro
24 — **Notturno tv**

14,25 FILM ● **Titolo non comunicato** [illegible]
16 — **Jutia**, telefilm
16,25 **Gli avitali**, cartoni
17 — **Il nido del serpente**
17,30 FILM ● **Titolo** [illegible] **comunicato**
19 — **Calcio fans**
19,30 **Angie**, telefilm
20,30 **Il nido del serpente**
21 — **Storia della marina**
22 — FILM [illegible] [illegible] **comunicato** [illegible]

[illegible]

13 — **Cronache** [illegible]a, rubrica
13,30 **I racconti del maresciallo**, sceneggiato, regia di Mario [illegible]
15 — **Ciranda de Pedra**, telenovela
16 — **The Invaders**, telefilm
17 — **I favolosi eroi**, cartoni animati
17,30 **Ben**, cartoni animati
18 — **George Sand**, sceneggiato
18,30 **Dama do Rosa**, telenovela
19,30 **Tg4**, notiziario
20 — **Ciranda de Pedra**, telenovela
20,30 **Voglia di cantare**, sceneggiato, con Gianni Morandi
21,45 **Tg7**, attualità
22,15 **Tg4**, notiziario
22,30 [illegible] [illegible] [illegible] rubrica
23 — FILM ● **I criminali della galassia**, di Anthony Dawson, con Tony Russel, Lisa Gastoni. Italia fantascienza 1966 — *La storia è ambientata nel futuro: Miko viene incaricato di indagare sulla misteriosa sparizione di alcuni* [illegible], *e scopre che uno* [illegible] *rapisce la gente per trasformarla in esseri piccolissimi. Puerile*

[illegible]

13 — **Speedy Googhy**, cartoni animati
13,30 **Boy e girl**, telefilm
15 — [illegible] ● [illegible] **Kun l'implacabile assassino**
17 — **Telegiornale**
17,15 [illegible]
18,50 **Speedy Googhy**, cartoni animati
20,15 **Calcio Fans**
22,30 **Telegiornale**
23,45 **Redazionale**
0,45 **L'allenatore Wulf**, telefilm

14,10 **Telenciclopedia** [illegible]: I misteri dello spazio
15 — FILM ● **Cimitero senza croci**, [illegible] Robert Hossein
17 — **Basket** [illegible]
18,45 **Tg notizie e commenti**
18,55 **Il quaderno di Petronilla**
19 — **I giornali hanno detto**
20,30 **Dancin' days**, telenovela
21,15 **Etoiles**, rubrica di spettacolo
23 — FILM ● **Galileo**, di Liliana Cavani, con Giulio Brogi, Lou Castel. Italia 1968

RETE MIA

14,35 **Politica and Company**
15 — **Skipper & Driver**
15,30 **Cartoni animati**
17 — **Pomeriggio insieme**
19,15 **Il gioco di Retemia**
20 — **Cartoni animati**
21 — **Sottorete**
21,30 **Ciclismo: Tirreno-Adriatico**
22 — **Basket Show**, conduce Dino Meneghin
22,45 **Consiglio dei ministri**
23 — **Primomercato**
1 — **Notturno**

[illegible]

16,30 **Mariana il diritto di nascere**, telenovela
18,30 FILM ● **Gli avvoltoi**
18 — **The bold ones**, telefilm
19 — **Il mondo degli animali**
20,30 [illegible] **Il diritto** [illegible] **re**, telenovela
21 — **Cash and Carry**
22 — **I protagonisti della vita piemontese**, attualità
22,30 FILM ● **Mortal e mezzanotte**
0,30 **The Bold Ones**, telefilm
1,30 **L'occasione**

RETE A

15 — [illegible] **pazza**, telefilm
15 — **Il** [illegible] **di Diana**, teleromanzo
17 — **Incatenati**, telenovela con Christian [illegible]
18 — **Un uomo da odiare**, teleromanzo
19,30 **Tga**, telegiornale
20,25 **Incatenati**, telenovela
21,15 **Il ritorno** [illegible] [illegible] teleromanzo
22,15 **Un uomo da odiare**
22,55 **Tga** [illegible]

PAN TV

16 — [illegible] **Leonard**, cartoni animati
— **Only Cartoons**
16,45 [illegible] **selvaggia**, documentario
[illegible] **Shopping con noi**
20,15 **La schedina pazza**, previsioni serie e facete sui risultati di calcio
20,45 **Pan tv sport**
21,45 **Calcio fans**, rubrica sportiva
22,30 **Le grandi proposte**
2 — **Programmi** [illegible] **stop**

TORINO

13 — **Boys and girls**, telefilm
13,30 **La bella di Ritter**, telefilm
14 — **La auto della settimana**
15 — **Music television**
15,30 **Pomeriggio con Francesca**
16,05 **Giochiamo insieme**
19,15 **Rubrica Banca Dati**
19,35 **L'uomo e la città**, telefilm
[illegible] **Opiù**, varietà di sport e spettacolo
23,30 **Siamo neri e solo sporchi?**
0,45 **Stanotte vi offriamo**
1 — **Notturno con Futura**

[illegible]

16 — **Il diario di Sara**, telefilm
17 — **La conquista di Luka**
18,30 [illegible] [illegible] **Hood**, cartoni animati
19 — **Vita della Chiesa**, rubrica
19,30 **Il Regionale**, notiziario
20 — **Cartoni** [illegible]
20,30 FILM ● **Ma tu** [illegible] **Pietro**, biblico-religioso
22,30 **La Chiesa in cammino**
23 — **Il regionale**, notiziario
23,30 [illegible] **pazze storie di Dick Van Dyke**, [illegible]

[illegible]

14,10 **Telenciclopedia** [illegible]: I misteri dello spazio
15 — FILM ● **Cimitero senza croci**, [illegible] Robert Hossein
17 — **Basket** [illegible]
18,45 **Tg notizie e commenti**
18,55 **Il quaderno di Petronilla**
19 — **I giornali hanno detto**
20,30 **Dancin' days**, telenovela
21,15 **Etoiles**, rubrica di spettacolo
23 — FILM ● **Galileo**, di Liliana Cavani, con Giulio Brogi, Lou Castel. Italia 1968

TELESTAR

15,40 **Starlandia**, per i ragazzi
17,10 **La pattuglia del deserto**, telefilm
17,50 **Veronica il volto dell'amore**, telenovela con Veronica Castro
18,50 **Maiù**, telenovela
19,30 **Ironside**, telefilm
[illegible] FILM ● **Bordella**, [illegible] Pupi Avati. Italia commedia 1976
22,30 **Telediamanti**
23 — **Frutto proibito**
24 — **Police News**, telefilm
— **Programmi no stop**

TELE VAL D'A[illegible]

14 — **Gigi la trottola**, cartoni
14,30 **Big sfida alla magia**, cartoni animati
16 — **Cocolnello**, cartoni animati
16,30 **Don Chisciotte**, cartoni
17 — **Ken il guerriero**, cartoni
19,10 **TVA Magazine**, notiziario
20 — **Reflex**, rubrica
20,30 **Vivere al 100%**
21,30 **Loretta e la carta**, rubrica di cartomanzia
22 — **TVA Magazine**, notiziario
23 — FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**

IN [illegible]NA

C'è Fellini (sua sorella)

[illegible] 21,30

Stasera [illegible] ospiti [illegible] *Costanzo Show* [illegible] Ugo Intini, Massimo Boldi, Maddalena Fellini, Vittorio Sgarbi, Paolo Bonetti, Lella Ravasi Bellocchio e Giuseppe Tringali. Ugo Intini, ex direttore dell'*Avanti!*, è il responsabile del dipartimento informazione del psi. Massimo Boldi in questo momento è in qualche modo il superpentito di Canale 5: dopo *Fantastico*, scaricato dalla Rai, ha girato un film che è andato male, ma è riuscito a tornare nel network che aveva mollato beccandosi di conseguenza una clamorosa citazione in giudizio. Maddalena Fellini è la sorella di tanto fratello, mentre

Massimo Boldi

Sgarbi è il critico d'arte avversario di Achille Bonito Oliva con cui l'anno scorso si esibiva da Costanzo in litigiosi duetti. Bonetti è un docente universitario, la [illegible] Bellocchio è psicoanalista

Tutti insieme per il quiz

[illegible] 13 19

Altro programma arrivato ospiti della giornata di Canale 5 è *Il gioco* [illegible] *nove*, dove c'è [illegible] il quiz, ma le cose più importanti sono: la presenza, appunto, [illegible] ospiti, e quella di Vianello che sembra dire ad [illegible] [illegible] che il quiz tutto è, ma non una cosa seria. Il [illegible] elenco: Sandra Mondaini, soubrette e moglie [illegible] conduttore; Beppe Bergomi, [illegible] della squadra di calcio dell'Inter; Marco Balestri, ideatore e conduttore del poco fortunato programmino di Italia 1 *Per* [illegible] *strada*; Roberto Gervaso, scrittore, giornalista [illegible] esperto in autostima; Milly Carlucci, già bellissima del video di Stato, ora bellissima del video privato, Pino Caruso e Enrico Beruschi, comici, l'ultimo dei quali impegnato con *Emilio*, [illegible] Piombi, presentatore, e Maria Teresa Ruta, madre, moglie e presentatrice tv.

Milly Carlucci

E' polemica [illegible] telefono

RAITRE 2

[illegible] [illegible] settimana, *Telefono giallo*, una fra le trasmissioni più seguite [illegible] contestate [illegible] Raitre, è [illegible] in crisi [illegible] quanto un veto, pare pronunciato dal direttore generale Rai Agnes [illegible] persona, ha proibito a Corrado Augias, conduttore del programma, di portare sotto le telecamere il caso Bianzi (l'omicidio irrisolto del collaboratore del *Mattino* [illegible] Napoli, ucciso probabilmente [illegible]lla camorra). Augias ha accettato il veto ed è subito stato criticato per non essersi ribellato. Stasera ci parla [illegible] [illegible] questro dell'Achille Lauro, opera di un commando palestinese che si macchiò anche di un omicidio a

Corrado Augias

sangue freddo, vittima un ebreo americano sulla sedia a rotelle. Co[illegible] sempre il pubblico può telefonare anonimamente per produrre testimonianze, nessuna delle quali finora [illegible] servita a nulla.

Walt Disney contro [illegible]

[illegible]

Prosegue il [illegible] a [illegible] [illegible] Raiuno e Canale 5. Raiuno schiera [illegible] altro film di Walt Disney dedicato alle grandi platee e al pubblico dei bambini che, statisticamente, alla sera ha più potere decisionale sul telecomando [illegible] quello adulto. S'intitola [illegible] *gatto venuto dallo spazio* e, [illegible] da titolo, prevede la collezione della storia di un extraterrestre [illegible] si chiama Jake, ha il dono della telepatia e il difetto di un gatto. Cala sulla Terra, ha curiosi rapporti con gli umani e [illegible] relazione più tenera con una splendida sorlona. Canale 5 risponde la Carrà col suo *Principe Azzurro* che ospita Renato Pozzetto,

Raffaella Carrà

Il tenore Carreras e gli attori Bill Hufsky e Jesse Borrego, coprotagonisti del serial di Raidue *Saranno famosi* e di un episodietto di cronaca avendo, con la [illegible] presenza, bloccato il traffico a Milano.

Frammenti da [illegible] perdere

ITALIA 1 20,30

Grandi recensioni e medio [illegible] successo di pubblico per *Manhunter - Frammenti di un omicidio* che [illegible] in onda stasera. Ma, sorpresa: nonostante sia piaciuto ai critici (per la rivista *Ciak* era «uno fra i migliori film dell'anno»), non si tratta di [illegible] film impegnato, ma di un giallo tutto azione e ambiente. [illegible] che l'ambiente descritto è ipernevrotico, tecnologizzato e lussuoso, sperando con questo di rendere l'idea. La storia è condotta come si conviene a un film di caccia all'uomo, e la colonna sonora è intrigante e tutta elettronica. Il regista Michael Mann, noto per la cura quasi impressionante dei dettagli, ci consegna la storia di uno Sherlock Holmes Anni Ottanta, vittima di esaurimento nervoso, che [illegible] richiamato in servizio per dare la caccia ad un maniaco omicida che preferisce farsi chiamare Dragone Rosso e colpirà di sicuro, ma dove? L'investigatore, poco incline ai pugni, si avvale di modernissimi macchinari, della propria abilità nell'identificarsi con i ricercati fino ad arrivare a pensare come loro, e dell'aiuto di

Molta azione nel film

un altro pazzo omicida, da lui fatto incarcerare poco tempo prima. Lotta serratissima e sequenze mozzafiato. Il clima è un po' quello del celebrato telefilm *Miami Vice*, ma il film è di mille lunghezze superiore al telefilm. Gli attori si chiamano William Petersen, Kim Griest e Brian Cox. Non perdete questo folle film.

STAMPASERA
TUTTI I VENERDI'
SETTE GIORNI
DI PROGRAMMI TV

CONGRESSO PSDI

Chi alla segreteria?
«Per il momento c'è lui
Poi, vedremo...»

LA SCISSIONE

«L'uscita di Longo e Romita può essere un danno anche per i socialisti»

«Cariglia, così non va» La riscossa di Nicolazzi

■ La resurrezione di Nicolazzi? Questo congresso socialdemocratico è appena iniziato, non si è ancora spenta l'eco della relazione tenuta ieri sera da Cariglia, e già ■ grande sorpresa ■ alla ribalta, influenza ■ polemiche dei corridoi e delle riunioni ■ sembra proprio che il vero padre-padrone del psdi sia ancora Franco Nicolazzi, che tutti davano per spacciato.

C'era lui, il big di Gattico, dietro quel mare di mozioni locali ■ rappresentano la maggioranza dei 688 delegati del ■ nascente convenuti al Palacongressi di Rimini. In sordina, Nicolazzi avrebbe preparato la riscossa, ed ora è pronto ad uscire allo scoperto. I suoi uomini giurano che può ■ sul 51 per cento dei voti e che ora il suo dilemma è soltanto quello di scegliere il nuovo segretario tra Cariglia e Vizzini.

Nicolazzi, è vero che la sua corrente, data fino a ieri come minoranza, è più forte di quella di Cariglia?

«Questo lo dirò soltanto il congresso, il giorno delle votazioni. Ma credo che in questo momento, più o meno ■ equivalgano».

Dietro le mozioni locali ci sono suoi fedelissimi?

«Posso dire che è vero che sono determinanti per decidere ■ congresso. E che per ■ ho incoraggiato molto, le mozioni locali».

■e ne pensa della relazione tenuta ieri da Cariglia?

«Oltre al comune denominatore che ■ tutti, cioè ■ difesa del ruolo autonomo del nostro partito, forse in quel discorso c'è un po' di difensivismo, come si dice in gergo calcistico».

Può essere più preciso?

«Vi ho sentito alcuna chiusure, derivate forse ■ eccessivo patriottismo di partito, dopo l'intervento ■ ■ di altri esponenti socialisti, ■ questo noi dissentiamo, seppur con la certezza ■ trovare un punto ■ incontro, perché riteniamo che ■ partito non possa solo difendersi».

Cosa ■ aspetta ■ questo congresso?

«Questo è un congresso che può segnare il rilancio del nostro partito, quindi dobbiamo rilanciare il dialogo con tutte le forze politiche, in particolare un dialogo privilegiato tra le forze socialiste. Oggi non si possono personalizzare i rapporti tra partiti. Credo che col psi abbiamo tutti gli obiettivi da ■ guire insieme».

E' già abbozzato l'accordo tra lei e Cariglia?

«Non esiste alcun accordo, all'infuori di quell'unanime impegno a difendere il partito e il suo ruolo autonomo. In questi giorni vedremo se sarà possibile costituire un cartello politico comune. Noi però, certamente riaffermiamo ■ linea del congresso precedente: se su questa strada ■ troveremo Cariglia e tutti gli altri, l'accordo diventerà più facile. In ogni caso, intendo fondare l'accordo non sugli organigrammi e la distribuzione degli incarichi, ma sulla piattaforma politica».

E' d'accordo anche lei, a candidare il radicale Giovanni Negri nelle liste socialdemocratiche?

«Sono cose tutte ancora da discutere. Finora c'è ■ la piena disponibilità di Negri a candidar■ nelle nostre liste».

Pensa anche lei, come Cariglia, che Craxi abbia esagerato in questo ■ periodo?

«Effettivamente vi è stata da parte ■ ■ ■ provocazione; e direi soprattutto una ingerenza ingiustificata nei nostri fatti. Però non possiamo fondare tutta la nostra politica sulle risposte, sulle polemiche. E' un episodio del passato: Ora dobbiamo ■ dare al futuro con lo spirito con il quale eravamo usciti dal 21° congresso».

E degli scissionisti?

Vorrei ricordare la lettera che mi ■ scritto un giovane compagno uscito dal partito. Mi dice: Noi abbiamo commesso l'errore di far troppo presto; ■ ■ commettete quello di arrivare troppo tardi. Qui ■ si tratta ■ arrivare ■ ritardo, si tratta di guardare in faccia la realtà; ■ risottolineare che ■ confluenze ■ una resa, e di guardare insieme al psi, con pari dignità, ■ un futuro non troppo lontano da ■ struire insieme».

Non crede che l'uscita di Romita e Longo sia un danno irreparabile per il psdi?

«No, anche se certamente l'uscita dal partito di quel gruppo ha nuociuto tanto al psdi quanto al psi, perché non ha portato elettorato, ■ anzi rischia di farlo perdere a tutti e due. E infine ■ allontanato nel tempo la possibilità ■ incontro, acuendo i rapporti».

Chi è il suo segretario?

«Adesso c'è ■ Cariglia, poi vedremo».

E Vizzini?

«Vizzini è un candidato che ■ nella coerenza della nostra impostazione. ■ nel caso in cui il congresso indicasse che è meglio continuare con questa segreteria, per ragioni ovvie, ■ faremo mancare il nostro appoggio».

Gianni Pennacchi

Antonio Cariglia

Franco ■

Vizzini anticipa «Devon cambiare anche gli uomini»

DAL NOSTRO INVIATO

RIMINI ■ I giochi sono ormai obbligati, in questo ventiduesimo congresso socialdemocratico: Franco Nicolazzi, che pure vanta la maggioranza, finirà con l'appoggiare la rielezione di Cariglia, se non altro per evitare altre lacerazioni interne.

Ma il leader di Gattico non rinuncia alla bandiera e questa mattina ha inviato ugualmente alla tribuna Vizzini, il candidato ufficiale della sua corrente.

Un'investitura senza trono, quella dell'eterno «giovane aspirante» Carlo Vizzini, che ha avuto il compito di illustrare la mozione nicolazziana e che alla tribù socialdemocratica si è offerto come possibile segretario.

■ penultima pagina ■ ■ discorso che ne contava 20, Carlo Vizzini ha chiesto per il suo partito il rinnovamento nel costume «e perché no, anche ■ uomini», ■ giungendo di credere che «l'avvicendamento generazionale sia un fatto assolutamente naturale nel personale politico, come in ogni altra attività umana».

Segno che seppure il finale sia scontato, la trattativa fra Nicolazzi e Cariglia ■ il passo; che il primo agita la possibilità Vizzini per piegare il secondo ■ sue condizioni.

Del resto, che Vizzini potrebbe farcela lo dimostrano le ripetute ovazioni — senza ■ nemmeno un ■ di ■ — che hanno accompagnato il suo discorso.

Parole appassionate, quelle di Vizzini, ■ quale è partito subito col piede giusto, quello dell'appello unitario: «Parto dal presupposto che ■ nostre controparti siano fuori da qui e che qui sono con i compagni del mio partito, tutti impegnati a ■ più forte e più grande».

Ha riaffermato la ■ xialità» del psdi ed ha persino invitato i suoi compagni ad «abbandonare il sottopotere» per «tornare alla politica».

Per gli scissionisti Vizzini non prova «né risentimento né livore», ■ l'ultima vicenda col psi è «politicamente poco nobile».

Poi, ■ ha recitato ■ ■ culpa» del gruppo dirigente elogiando lo zoccolo duro del partito periferico. Ha ■ accenti di grande apertura verso il pci ed ha infine proclamato la socialdemocrazia «indistruttibile volontà di non mollare», scatenando gli applausi dei con■

g. p.

Carlo Vizzini

«De ■ fa bene a tagliare. Il governo va sostenuto»

■ «L'eccesso di spesa pubblica che venne denunciato già da Don Sturzo è posto al centro dell'impegno del governo di allora, è ancora ■ la palla al piede ■ della società italiana». Lo ha ribadito Arnaldo Forlani, parlando ■ Convegno ■ Don Sturzo. «Mi sembra che l'impegno rimarcato dal presidente del Consiglio — ha aggiunto Forlani — di mettere ■ atto una ■ ■ nomico-finanziaria che riporti ad una possibilità di controllo e ad una riduzione ■ debito pubblico, possa dare all'economia ■ Paese una autentica possibilità ■ rilancio, in prospettiva del 1992. Il governo va sostenuto ■ partiti che hanno concordato un programma».

Medicinali sequestrati

NEL CUNEESE

Nuova operazione della Finanza contro gli estrogeni

Mille bovini sequestrati

Cinque allevatori sono stati denunciati; nelle loro stalle i nuclei anti-contrabbando hanno trovato grossi quantitativi di medicinali senza etichetta

TORINO ■ Mille bovini sono ■ sequestrati ■ nucleo regionale della Guardia di Finanza, comandato dal colonnello Calderaro, nell'ambito ■ una vasta operazioni di lotta ■ degli estrogeni nella provincia di Cuneo. Cinque allevatori sono stati denunciati e sono stati sequestrati grossi quantitativi di medicinali. Sono in corso analisi per accertare se mucche affette da tubercolosi e brucellosi siano state fatte ingrassare ■ estrogeni per poi macellarle. Alcuni degli animali sequestrati erano stati già venduti e stavano per essere portati nei ■ toi.

I bovini appartengono a due allevatori di Saluzzo, Cesare Canavesio, 40 anni, via Cuneo 4, e Franco Risso, di regione Bronda. Centotrentaquattro bovini sono ■ sequestrati nella stalla di Canavesio, il «ciabolosso», di Re■, in via Campagnole 2. Gli altri bovini Canavesio li aveva dati all'ingrasso presso soccidari: duecentoquindici a Domenico Ferrato, 67 anni, ■ Revello, in via Frallie 9; centosessantadue a Celestino Bossa, 34 anni, via Luisetti 10, ad Envie; duecentoventinove a Mario Patrone, 44 anni, di Envie. Tutti, oltre a Giulio Bossa, ■ anni, via Provinciale 5, Rifreddo, erano in possesso di medicinali in dosi superiori a quelle che risultavano dalle ricette ■ terinarie.

Nella stalla di Risso sono ■ posti sotto sequestro giudiziario, per ordine del pretore di Saluzzo, dottor Dell'Anna, duecentoquarantanove bovini che sono stati tutti sottoposti ad analisi dopo che i primi esami avevano dato esito positivo. Anche la seconda serie ■ esami ha confermato la presenza ■ estrogeni ■ alcuni animali.

Anche i bovini di Canavesio sono stati sottoposti ■ una prima serie di esami. La metà dei prelievi ha dato esito positivo rivelando la presenza ■ estradiolo. I prelievi ■ stati ■ ■ servizio veterinario della Regione ■ retto dal dottor Valpreda.

Nelle ■ si è recato il dottor Beghesio che si occupa da anni della piaga degli estrogeni, accompagnato dal dottor Cimini. Visto che gli esami, compiuti dall'Istituto zooprofilattico di Torino, so■ risultati positivi, anche sugli animali sequestrati a Canavesio sarà compiuta un'indagine a tappeto.

Questa volta, come abbiamo accennato all'inizio dell'articolo, è ■ un episo■ estremamente allarmante. In una ■ ■ cui ubicazione viene mantenuto il più stretto riserbo, i finanzieri agli ordini del capitano Migliorati ed i veterinari della Regione ■ ■ colpiti dalla presenza di mucche scheletriche e da altre che ■ assunto le fattezze di tori. Il sospetto dei veterinari è che queste mucche, prive dei certificati sanitari, siano ammalate di tubercolosi e brucellosi. Sottoposte a somministrazione di ormoni maschili potrebbero aver assunto le fattezze e le dimensioni di un toro. Sono note speculazioni sul ■ tubercolotici. Potremmo trovarci ■ fronte ad un fatto nuovo. **Cosimo Mancini**

SOTHEBY'S
FOUNDED 1744

Ha il piacere di informare che
il 15 marzo 1989 il nostro esperto di:

Grafica ■ moderna e contemporanea

sarà a disposizione
presso la nostra sede
di Torino per valutazioni.

Per appuntamenti
rivolgersi a:

Sotheby's

C.so Galileo Ferraris ■ - 10100 TORINO
Tel. 011/544.898

Caro cliente, scopri le tue carte (di credito)

Come forma di pagamento, la più sicura, sia per chi la esegue, sia per chi la riceve, è quella effettuata con carta di credito. Ciò malgrado, a tutt'oggi, in Italia, siamo ben lontani dall'avere una diffusione di «carte», non dico come negli Usa ma neppure come in Paesi a noi più simili e vicini, come Germania, Francia, Spagna. I motivi che portano a questo stato di fatto, sono essenzialmente due.

Primo, la sostanziale disinformazione esistente, sia tra il pubblico dei potenziali utilizzatori, sia presso gli esercizi convenzionati. Tra questi emerge il secondo motivo, di carattere egoistico/economico, che porta molti pubblici esercenti ■ accettare di buon grado l'offerta della propria banca, a convenzionarsi con una o più emittenti di carte di credito (le più diffuse sono: American Express-Bankamericard/Visa-Diners-Cartasì ecc.) applicando i relativi adesivi sulla vetrina (cosa che fa molto «fine») salvo poi trovare mille proteste per non accettare le carte in pagamento (mancano le ricevute, ■ è rotta ■ macchinetta). Questo perché, se per chi paga con carta di credito, l'operazione è ■ tutta, per chi riceve il pagamento è a volte assai onerosa, essendo i costi applicati in percentuale sull'importo del pagamento della merce o del servizio.

Percentuale che varia, sulla base ■ tipo «merceologico» dell'esercizio, mediamente dal due al sei per cento, da detrarsi al momento dell'in■. Ad esempio, il negozio di abbigliamento che ■ desse nella giornata, incassando con carta di credito, capi per un importo di 5 milioni, il momento ■ ■ mento in conto dei «foglietti» giustificativi, si vedrebbe trattenute spese pari a 300.000.

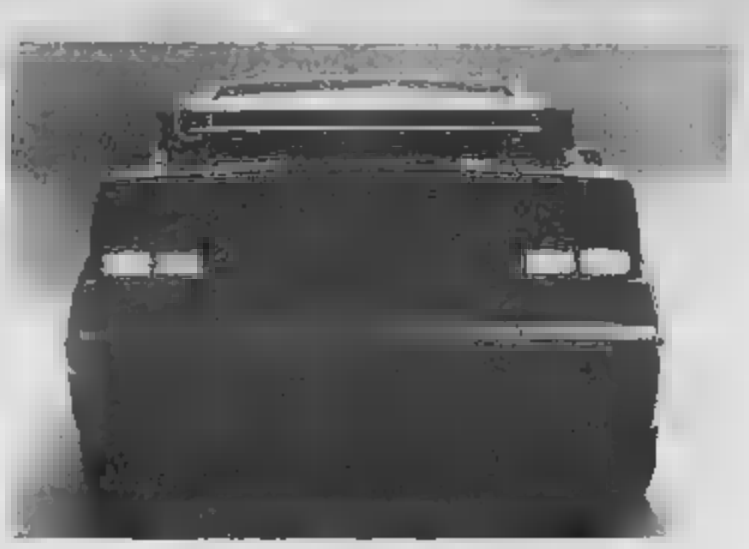
In effetti è una vera e propria spesa aggiuntiva, che sovente viene «dribblata» offrendo sconti, ovviamente inferiori alle commissioni citate, purché il cliente rinunci alle carte di credito, e paghi in contanti, o magari con assegno, correndo il rischio di vederselo ritornare insoluto. E pensare che questo rischio, con la carta di credito, non esiste assolutamente, osservando quel minimo di accortezza preteso dalla emittente, che ■ risolve poi con il controllo che la firma apposta sia simile a quella depositata sulla Carta, o che la medesima non sia inserita nella «stop-list», che non è poi altro che un elenco periodico, inviato agli esercizi convenzionati, con i numeri delle carte denunciate smarrite e/o rubate. Resta comunque il fatto che, salvo casi di clamorosa negligenza, la società che ha emesso la Carta preferisce ■ piuttosto che farsi una cattiva pubblicità.

Quando si parla di Carte di Credito, sovente si usa questo termine magari impropriamente, per indicare una serie di cartoncini plastificati, numerati e magnetizzati, che ■ effettuare pagamenti o prelievi di denaro contante. Per questo bisogna distinguere tra le «Carte» propriamente dette, le quali, da sole, sono sufficienti per effettuare pagamenti, in Italia o, per quelle abilitate, all'estero, presso ■ esercizi convenzionati..., che espongono la relativa vetrofania, ed altre carte, ■ a pochi anni fa, ■ le prime non ■ possibile (oggi diverse lo prevedono) prelevare ■ presso una banca. Per questo esistevano, ed esistono tutt'oggi, le ■ «carte assegni», che devono essere utilizzate ■ ■ dente ad un proprio assegno di c/c, ed hanno però il difetto di essere molto limitate nell'importo (di norma massimo L. 250.000). Peraltro queste carte sono ■ praticamente messe in disuso dal sempre maggiore diffondersi delle «Bancomat» che, superato un lungo periodo di sofferto rodaggio, ■ funzionano passabilmente.

ASTA SANT'AGOSTINO
■ 13 marzo ore ■ e 21
■ ROYAL
Corso Regina Margherita 249
TORINO - Tel. 746.932
Esposizione da giovedì 9 a domenica 12 ■ ■

CASORATI

SANT'AGOSTINO
Corso Siccardi 15
TORINO - Tel. 535.963



A Ginevra un prototipo Alfa dalle caratteristiche altamente sportive

Una «bomba» per pochi intimi

Si chiama «ES 30» e sarà prodotta soltanto in mille esemplari (duecento per il mercato italiano). Prestazioni: oltre 245 chilometri l'ora, da 0 a 100 in sette secondi

DAL NOSTRO INVIATO

GINEVRA ■ Ora si sa tutto: potenza, prestazioni, iter progettuale, prezzo ■ vendita, produzione. L'unica incertezza riguarda la data d'inizio della costruzione e, di conseguenza, quella di vendita. «*Decideremo dopo l'estate* — dicono in ■■■ —, *la certezza è che questo prototipo verrà realizzato*». Saranno mille esemplari, soltanto duecento dei quali destinati al mercato italiano; ■ altri sparsi per l'Europa e non, come si credeva, negli Stati Uniti, dove l'anno prossimo debutterà la «164». Una ■■■ta evidentemente analizzata nel particolare: l'opinione di molti, comunque, è che questo prototipo sarebbe stato un buon «oggetto promozionale» in attesa del lancio dell'ammiraglia Alfa.

La «ES 30», questa la ■■■ del coupé che dopo anni si ricollega ■■■ tradizione ■■■ Romeo nel campo delle vetture sportive ■ grande raffinatezza tecnica ■ — secondo i tecnici della Casa milanese — «*il primo esempio di automobile dove l'impiego esteso di sistemi computerizzati Cad fin dalle primissime fasi di progettazione ■■ consentito di giungere alla fase produttiva dopo appena diciannove mesi dalla stesura ■■■ nuale ■■■ primi figurini di stile*».

■■ di ■ ■■■ fatto tecnico (che pure, come si vedrà, è notevolissimo) la ES 30 (Experimental Sport ■■■ 3000) rappresenta la continuità ■ una tradizione tipicamente ■■fa Romeo.

Due ■■■ fa il Casa del Portello fece il suo ingresso nel Gruppo Fiat, ingresso accompagnato da ■■■■■ ■ ri■■■ di ogni tipo. La ES ■■ frutto di ■■■ autentica passione ■■■ l'auto sportiva, spinta ■ campo ■■ gran parte ■■■ illusioni: non solo l'Alfa non rinuncerà alle ■■■ caratteristiche, ma in un prossimo futuro presenterà altri modelli (spider e coupé) con vocazione «corsaiola».

Detto questo, torniamo al prototipo presentato ■ Ginevra. La carrozzeria dell'ES 30 è ■■■ realizzata in materiale composito, stampato a ■■■■■ ad iniezione, di resina metacrilica termoindurente ■ fibra di vetro con elementi in ■■■■■ ■ ■■■ ■ carbonio; il peso totale dell'automobile è di 1260 ■■■.

«*L'obiettivo dei tecnici che si sono cimentati in questo studio* — spiegano ■■■ all'Alfa — *era quello di raggiungere* ■■ ■■■ *vetture* ■■■■■ *livelli di accelerazione* ■■■ ■■■■■ *caratteristici delle* ■■■ *da competizione e quindi velocità* ■ *percorrenza in curva molto elevate*». Il motore della ES è il 6 cilindri a V di 2959 centimetri con gestione elettronica integrata: ■■■ opportuno «trattamento» ne ha elevato la potenza a 210 cavalli a ■■■ giri con una coppia massima di ■■ chilogrammetri a 4500 giri/minuto. La velocità massima ■ superiore ai 245 chilometri l'ora, l'accelerazione da ■ a 100 chilometri è di 7 secondi.

«*Grazie all'adozione di variatori di assetto idraulici collocati sugli ammortizzatori che hanno consentito di ottenere un'altezza da terra di soli sei centimetri,* ■ *è abbassato drasticamente il baricentro e si sono ottenuti benefici effetti anche per quello che riguarda l'aerodinamica*».

■■■■■ in termini meno tecnici, ■ ES ■■ è in pratica la prima vettura ■ serie dotata di «effetto suolo», ■ stessa condizione comportamentale che ■ ricerca quasi ■■■ esasperazione sulle monoposto di formula. Il risultato è una incredibile tenuta di strada, caratterizzata tra l'altro dalla pressoché totale assenza di sollecitazioni laterali. Significa, in buona ■■■ stanza, disporre ■ un'auto■■■■■ guidabile quasi ■■■ pre ■ limite, disponendo di un elevato margine di sicurezza. C'è un solo neo, in tutto il discorso: che questa autentica «bomba» farà la felicità di pochi...

Eugenio Ferraris

Il profilo della ES 30. Nelle foto in alto: «muso», coda e interno del prototipo dell'Alfa Romeo

CAPITALI»

La «città santa» risponde al meeting torinese sul diavolo

E Roma rilancia gli angeli

Ma padre Balducci rivela: «In Italia almeno otto-dieci persone sono possedute da Satana». Imbarazzato il vescovo di Loreto, monsignor Capovilla

Monsignor Balducci

■■■ ● Se Torino è il crocevia del diavolo, Roma è senz'altro il ■■■ degli angeli. Questo almeno quanto hanno cercato di dimostrare i convegnisti che ■■■ partecipato alla manifestazione indetta dal mensile culturale «*Prospettive nel mondo*» ■■■ tema «*Il ritorno degli angeli: ■■■■ risponde a Torino*» che si è proposta come riflessione. Una riflessione ■■■ quale hanno dato il loro contributo Pietro Amato, segretario della Pontificia commissione di arte sacra, Corrado Balducci, demonologo, Marco Bussagli, redattore dell'Enciclopedia dell'arte medioevale, Giuseppe Del Ton, angelologo, Cecilia Gatto Trocchi, docente di antropologia culturale all'Università di Perugia, Armando Guidetti, teologo, Edith Paxstor, ordinario di storia medioevale ■■■ Sapienza, Aldo Paolo Rossi, ordinario di storia del pensiero scientifico all'Università ■ Genova, Sergio Burchi, critico cinematografico, Achille Tartaro, preside della facoltà di lettere alla Sapienza. Al convegno, che doveva essere presieduto da Loris Francesco Capovilla, delegato pontificio a Loreto e segretario di Papa Giovanni XXIII, ha tenuto banco il demonologo mons. ■■■■■ che, in qualche modo, ha ■■■■■■■■ questa sorta di mania dei «congressi» ■ ■■■ sul diavolo e ora sugli angeli: «*Si fa un gran parlare,* ■■■ ■■■ *dopo* ■ *interventi a Torino sul diavolo e quelli odierni si finisce poi con il confondere le idee alla gente*».

Mons. Balducci, ha sottolineato che oggi si parla del diavolo come del male in senso generale. In realtà, esso invece è solo un male e cioè un angelo che liberamente ha scelto ■ essere cattivo, mentre ■ angeli sono esseri spirituali che affiancano ognuno ■ ■■ frapponendosi a Dio e proteggendoci ■■■ la loro guida, forza e volontà.

Non sappiamo cosa possono fare gli angeli — ha proseguito Balducci — «*c'è però ■■ rilevare che il diavolo fa tutto il contrario*». Roma ■■■ comunque, per Balducci, in quanto città eterna e ■■■ del cristianesimo ■ ■ luogo dove c'è una maggiore presenza degli angeli e cioè ■■■ concentrazione laddove c'è più bisogno ■■■ loro aiuto e cioè in Vaticano. Una presenza che di contro giustifica anche ■■■ presenza ■■ ■■■■■ In quanto essi indubbiamente sono più interessanti e catturare un «*pesce grosso che* ■■■ *uno piccolo*». In ■■■■■ za se il diavolo in Vaticano riuscisse a impossessarsi di un papa e di un cardinale potrebbe fare molti più danni che ■■■ avvicinando o corrompendo ■■■ comune cittadino o credente. Sta di fatto però che nonostante le molteplici testimonianze dei■■■ angeli ben poco si può certificare■■■; mentre, in realtà, lo stesso monsignor Balducci rileva che in Italia «*ci sono almeno dalle otto* ■■■ *dieci persone possedute dal diavolo*». La ■■■■■■■■■■■■ ne odierna prende anche le mosse da un'indagine dalla quale è emerso ■■■ soltanto l'8% ■■■ cattolici è convinto ■■■ gli angeli ■■■■ «*puri spiriti*». Fatto che ha suscitato ■■■■ gio in monsignor Capovilla.

I re amavano
lusso, raffinatezza, splendore.

Mangiare
da re

I piatti dei grandi banchetti reali proposti ■■■ il gusto, e la cura di una cucina ad alto livello.
Note musicali d'epoca.
Ogni venerdì sera su prenotazione.

Ristorante del Cambio

Telefono 011/546690-543760
Torino Piazza Carignano 2

Meryl Streep

PESTICIDI

Meryl Streep ■■■ guerra contro le mele Infuriati i produttori Usa

WASHINGTON ● I coltivatori di mele americani sono ■■■■■ contro ■ recenti prese ■ posizione dell'attrice ■■■ Meryl Streep, fondatrice ■ un «Movimento ■■■■ madri e dai cittadini per la limitazione dei pesticidi», che è ■■■■■■ ■ una serie ■ spot televisivi per mettere in guardia ■■■■ mele trattate chimicamente. Secondo gli agricoltori, il prodotto sparso sulla buccia ■■■ frutti ■■■ ritardarne l'invecchiamento mantenendoli turgidi e lucidi è del tutto innocuo.

Gli agricoltori rimproverano inoltre all'attrice di non avere alcuna competenza scientifica e di ■■■ poter trinciare giudizi che hanno effetti rovinosi per l'agricoltura. «Certamente non sono uno scienziato» ha ribattuto Meryl Streep «però cerco di procurarmi ■ informazioni più attendibili, visto che le mele le mangio e le dò da mangiare ai miei tre figli».

■ prodotto in questione si chiama «Alar», e ■■■ anni si trascinano ■ polemiche in merito alla sua possibile nocività; l'abbinamento del volto dell'attrice alla campagna contro il suo impiego, però, è servita ■ imprimere ■■■■■ furore alla polemica: l'Alar non è comunque un pesticida, ma la sua dissoluzione produce l'Udmh, che ■■■■■ do alcuni scienziati sarebbe cancerogeno. L'ente americano per la protezione ambientale ha detto che le notizie sulla ■■■■■ ■■■ conservanti impiegati sulle mele so■■■ allarmistiche, mentre i produttori sostengono che dell'Alar si fa un ■■■ molto parco. Proprio ieri le autorità scolastiche di New York hanno vietato a scopo precauzionale il consumo ■ mele nelle mense scolastiche.

Rubata micidiale pistola-laser

BOCA RATON (Florida) ■ Un ladro ha rubato ■■■ uno studio medico un congegno laser a forma di pistola che, se azionato in direzione di una persona ■■■■■■ anche ■ metri, può accecarla e ustionarla gravemente con ■■■ raggio invisibile. L'attrezzo, estremamente sofisticato, è usato in delicatissimi interventi ■ micro-chirurgia oculare e oncologica. Se l'autore del furto non ■■■ conosce gli effetti, potrebbe azionarla in direzione di qualcuno o anche di se stesso. La polizia locale teme che l'autore ■■■ furto possa fare uso ■■■ raggio laser in ■■■■■ improprio. Il dottor Martin Shank, chirurgo pediatra proprietario dello studio dove è avvenuto il furto, ■■■■■ che ■ tratta di un attrezzo molto pericoloso. Sul congegno ■■■ esistono etichette che avvertano del pericolo.

OSSOLA
GARANZIA ESPERIENZA TECNOLOGIA
ELETTRODOMESTICI - TV - VIDEO - HI-FI
UN UNIVERSO DI QUALI■■■■■■■■■■
Quando sono le marche migliori, quando ■ tecnologia è ■ più avanzata, quando il rapporto prodotto-prezzo è il più favorevole,
IL PUNTO DI ARRIVO E'
OSSOLA
DI TUTTO, IL MEGLIO
UN UNIVERSO DI ■M■■■■E■■■■
SOLO QUI
1 C.so Vercelli 82 - Tel. 27.98.19
2 C.so Vercelli 94 - Tel. 28.70.21
3 Cirié - P.za S. Giovanni - Tel. ■■■■■
le nostra forza: prezzo - garanzia e servizio

Logos è sicurezza in più. La sicurezza attiva della 21 ■■■ retrotreno a quattro bracci di Reviaine, doppio circuito frenante ad X, pianale check up per il controllo di tutte le funzioni, con in più contagiri, tergilunotto anteriori e posteriori e servosterzo di serie nelle versioni diesel.

Logos è confort in più. Chiusura centralizzata totale con telecomando anche per lo sportello benzina, alzacristalli elettrici, retrovisore ■■■■■ dall'interno e in più rivestimenti in morbido velluto e sedile di guida regolabile anche in altezza.

λόγος

(Logos. Una Renault 21 con tutto di più.)

Logos è qualità in più. L'elegante linea della 21 ancora più bella con la vernice metallizzata, i retrovisori della stessa colore della carrozzeria, i tergicristalli autolavanti e i cerchi di ■■■■ disegno.

Logos è scelta in più. Nella grande gamma di Renault 21 la partire da L. 15.840.000 Logos a Nevada station wagon a benzina in sei versioni da ■■■ a 2068 cc. benzina e diesel.

Da L. **17.550.000** chiavi in mano

RENAULT 21. LA SCELTA ADULTA.

Renault 21 nelle versioni benzina: 1400 (165 Km/h), 1700 (185 Km/h), 2000 i.e. (200 Km/h) anche automatica, 2 litri Turbo (227 Km/h). Diesel: 2068 (164 Km/h), 2068 Turbo (172 Km/h). E per chi ama i grandi spazi Renault 21 Nevada 5 o 7 posti: benzina, diesel e turbodiesel. Renault 21 Logos è GTL 1400, GTS 1700, GTD e Turbo D 2068, Renault 21 Nevada Logos è GTS 1700 e GTD 2068.

Renault Europa Assistance

3 100 NON STOP

RENAULT
Muoversi, oggi.

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego e lavoro, l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A.A.A. FINCOTEX SPA dal 1956 "la finanziaria di fiducia per tutti" anche se pensionati lavora direttamente in un giorno (portando buste paga o documenti sociali) presso persona senza ipoteca fino a L. 20 milioni, rimborso 6/36 mesi e in 4 giorni (prendendo atto di proprietà) molto importi anche in secondo ipoteca fino a L. 100 milioni estinguibili in 1-5 anni. Per ogni esigenza anche con firma singola ai migliori tassi di mercato. Nessuna spesa per istruzione e perizia.

FINCOTEX S.P.A.
749.6243 - 771.0422, corso Framat 18

A.A.A.A.A. STUDIOZETA finanzia a tutti da 1 a 300 milioni celerità serietà riservatezza pratiche continuate. Corso Principe Oddone 10, tel 473.116 - 473.1029

A.A.A. A tutti con garanzia di disoccupazione 5 milioni 60 rate L. 122.000; 3 milioni L. 73.000. Studio Finanziamenti 547.343.

A.A. A rateizzo/rimborsi in 2 tre cinquemila! finanziamenti di qualsiasi importo con firme singole! Istruttoria telefonica. Telefonate 837.748.

A.A. ATTENZIONE! Finanziamenti personali in pochi ore concedendo a tutti senza limite formalità telefonando allo 011 550 3961

ACCORDIAMO rapidamente finanziamenti a tutti per qualsiasi esigenza. Tel. 598.582 - 598.918 - 504.760

FINANZIAMENTI a tutti senza cambiali effettuiamo in giornata. Telefonare 011 334.826, e il tuo problema è risolto.

IMMEDIATAMENTE consegniamo fino a 25 milioni a chi vi fornisce la dovuta garanzia (stipendi regolarizzati, con piano di 60 mesi. Tel 505.403

NEW DEAL prestiti rapidi a tutte le categorie sono sprovvisti e disposti fino a 6 anni. Tel. 797.2312.

PRESTITI a tutti con rimborso da 4 a 48 mesi agevolati commercianti dipendenti Fiverip 505 354 - 882.770.

2 su 10 che oggi hanno finanziamenti e tutti pagamenti senza cambiali. Tel. 749.5067

10.000.000 in mesi L. 237.950 senza cambiali rapidità, affini ditta. Fidal via Garibaldi 58, tel 518.280 - 535.422.

15.000.000 a tutti a L. 298.125 mensili pagamento con bollettini lenta brevi. Tel. 749.5067

3 Aziende e negozi

ABBIGLIAMENTO via Cibrario ben avviato ottimo give affari tipologia IX - X - XIV. Telefonare 920.0930

ACTIVA 942.797 cede splendido ristorante pizzeria nel Canavese 130 posti a sedere + no 500, anticipo L. 70 milioni.

AFFARE cedesi/vendesi negozio ammobiliato 2 vetrine tabella IX X in blocco L. 43 milioni. Studio Grosso tel 511.236.

AFFARISSIMI per intraprendenti Torino L. 250 mila al dì (ideali sufficienti L. 20 milioni anticipo più dilazioni. Tel 585.317

A L. 20.000.000 cedo tabella X XI XII XIV colori modellismo e accessori Telefonare ore ufficio Studio Rizzoli 595.771

AMPI locali cedesi in centralissima posizione vendo affitto altre attività. L. 95 milioni corso Fratelli 512.095.

AUTORIPARAZIONI compresi mq 100 affitto diversa attività L. 150 milioni Studio Grosso tel. 511.236.

AZIENDA affermatissima e collaudata pelle tessuti e consensuali alla vendita semestrale centro Torino. Tel 383.258

AZIENDA vendesi inglese concessionaria vuole [illegible] attenersi ai principi compresi: arredi nuovissimi ubicazione commerciale, cedo Baja 404.1428 - 404.1318.

BAR 4 condizioni eccezionali con tabaccaio ottima posizione si vende. Tel 383.290.

BAR a condizioni eccezionali corso Francia tabaccaio ottimo give d'affari si vende Tel. 383.298.

BAR affare nel semicentro a condizioni eccezionali zona centralissima L. 1 milione 500 mila al giorno. Tel. 380.810

BAR cremeria con alloggio ottima posizione incasso L. 1 milione 500 mila al dì dimostrabili. Tel. 380.810.

BAR cremeria gestione famigliare incasso superiore a L. 1 milione 500 mila, specialità si vende Tel. 383.298.

BAR piccolo chiuso in zona zona Aeroclub incasso L. 320.000 netti, anticipo L. 25 milioni. Tel 530.470

BAR super angolare angolare incasso L. 900 mila cedo anticipo L. 25 milioni prezzo ridotto. Tel. 531.2272.

BAR super forte passeggio arredamento nuovo incasso L. 850 mila cedo anticipo L. 40 milioni Tel. 531.2272.

BAR super mq 30 affitto nuovo ■■■ conto L. 450 mila cedo prova cassa L. 50 milioni anticipo. Tel. 531.2272.

BAR super S. Rita adatto 2 persone chiuso domenica incasso dimostrabile dò L. 45 milioni anticipo, Tel. 531.2272.

BAR super su corso in Crocetta incasso L. 700 mila al dì cedo anticipo L. 80 milioni a professionisti. Tel. 530.470.

BAR zona Italia avviatissimo plurisettimanale L. 900 mila al dì cedesi L. 80 milioni anticipo. Tel. 571.0272.

BAR tornaconto L. 600 mila, prezzo corto forte passaggio affitti ceduto L. 50 milioni anticipo. Tel. 531.2272.

BIANCHERIA intima incasso L. 100 milioni attivo vero commerciale L. 65 milioni Studio Grosso tel 511.236.

BIANCHERIA vetrina via Frejus mq 40 tabella IX X XIV, 3 vetrine piazza Indipendenza. Studio CL 500.955

BOUTIQUE adiacente via Roma stupenda punto vendita cede anche con dilazione Orlandini 353.900.

CALZATURE tabella XII XIV avviatissimo negozio 3 vetrine fronte mercato pellami stupenda cede Lebeo 748.224.

CAVIT 598.982 cede automatizzata zona Francia 1000 mq piano terra 104 auto primaria offerta ottimo incasso dilazioni

CAVIT 598.982 cede biancheria intima corsa Vittorio S. Rita adatto 2 persone elevato incasso facilitazioni.

CAVIT 598.982 cede confezioni zona Crocetta gestione commercialissima elevato giro affari L. 140 milioni.

COLORIFICIO zona Regio Parco buon incasso ineccepibile ottimo affare. Cassiere tel. 000 4534 - 501.4000.

EDICOLA giornali chiosco martinetto mq 25, quotidiani 600 zona Crocetta cede 300 milioni Frejus 542.191.

ELETTRODOMESTICI mq 140 alto reddito 4 vetrine per ritiro dopo 27 anni Studio CL 580.955

GASTRONOMIA tabella I Settimo centro buon incasso Cassiere tel. 800 4564 - 801.4000

GERENZIA bar prestigioso incasso L. 2 milioni al dì dà a nucleo familiare professionale referenziato. Cauzione 547.199.

GRANDISSIMO attrezzato su corso incasso 900 milioni annui cede 120 milioni gli anni. Frejus 513.805.

INTERCOM 6600 abbigliamento adatto due persone indirizzo borse corso cauzione per perfezionamento Rif 11/F

INTERCOM 6520 ottimo centro pesiero pregiata L. 7.500.000 vuoti merci cede per stanchezza. Rif 12/2.

INTERCOM 6520 lavanderia frontestrada 2 vetrine corrispettivo cedo a L. 70.000.000 più merce. Rif. 34/1.

INTERCOM 6520 minimarket 1° cintura 500 milioni fatturato annuo cede per salute, maximo serietà, rif. 21/1.

INTERCOM 6520 tabella IX XIV isola via Cibrario 2 vetrine corrispettivo cedo a L. 70.000.000 più merce. Rif. 34/1.

INTERCOM 6520 minimarket 1° cintura 500 milioni fatturato annuo cede per salute, maximo serietà, rif. 21/1.

INTERCOM 6520 tabella IX XIV isola via Cibrario 2 vetrine L. 50 milioni nelli annui cede per sol a L. 65.000.000.

INTIMA tre tabelle 2 vetrine zona via Re nuova locazione alto utile anche senza merce L. 35 milioni Tel 590.955.

INTIMO donna zona S. Paolo ottima clientela ferrovia L. 90 milioni. Studio Grosso tel. 511.236.

INTIMO 3 vetrine angolare zona Francia 40 mq affogato magno affitto mila L. 50 ■■■ impiegnami 952.014.

LATTERIA 5 Pilelo 2 vetrine mq 40 avviata moderno affitto mila L. 18 milioni minimo anticipo impiegnami 952.914.

LATTERIA via G. Baccomo avviatissima cedo a prezzo incredibile valendo al doppio. Tel. 304.491

OCCASIONE alimentari tabelle I VI anni vetrine Grugliasco unica in zona L. 75 milioni. Studio Grosso tel. 511.236.

OCCASIONE cerco 2 soci per casa dei formaggini e gastronomia lavoro per 5 persone Tel. 851.915 - 957.1721.

PASTA fresca attrezzatissimo laboratorio L. 110 milioni 86 anno L. 52 milioni Studio Grosso tel 511.236.

PIZZERIA famosissima incasso L. 3 milioni al dì avvia ultimissima nuova cede anticipo L. 100 milioni Tel. 647.188.

RISTORANTE avviato zona forte passaggio gestione 20ennale 4 persone 70 posti bene arredato Tel 521.462.

RISTORANTE su strada Cuneese Lanzo possibilità pizzeria 70 posti parcheggio gestione Eccezionale 556.284.

RIVENDITA pane ottima clientela adatto una persona zona Chivasso L. 26 milioni. Studio Grosso tel. 511.236.

SOCIETA' settore immobiliare compresi cede cerca persona capace disposta a mettere quota alla redditi. Tel 512.890.

STAMPO doppiona semplici 0 magazzini materiale esperto su carro con materiale giacenti Eccezione 556.288.

STELLA 447.4800 centralissima articoli uffici da via commerciale alto give affari adatto 2 persone dilazioni

STELLA 447.4800 negozio gestionale salumi formaggi ott incasso cede causa trasferimento minimo contanti.

STELLA 447.8280 negozio abbigliamento non tabelle IX X XIV zona Centro arredamento nuovo alto give affari

STELLA 447.8280 negozio antiquariato mq 50 zona Centro adatto anche per cambio attività dilazione.

SUPERMARKET 8 vetrine angolare alta via Alessandria commerciale utile rendita 15 milioni gennaio/agosti vendo o eventuale società. Tel 851.016 - 957.1721.

TABACCHI zona S. Paolo ipotesi 10 milioni incasso 750 milioni anticipo 150 milioni. Frejus 542.101.

VIA Giolosi cedesi attività di profumeria - estetica tabella ■■ ■■ reddito. Interessi 920.6108.

4 Terreni

A Mirafiori terreno con concessione per 4 campi tennis e palazzina servizi vendo 800.932.060

TERRENO agricolo Alpignano Valdellatorre fronte strada, mq 4000, privato vende. Tel. 780.4183. Ore ufficio.

TERRENO industriale in Settimo progetto approvato per capannone mq 4500 più palazzina uffici. Tel. 841.638

5 Locali e negozi

domande

A. FRENTEN IMMOBILI ricerca locale industriale o bene fabbricato centro Bivi - Ovest Torino. Tel. 557.0021.

ABBIGLIONAMI in zona centrale mq negozio con almeno 2 vetrine retro e servizi. Tel. 637.608.

ACQUISTO locale o capannone accesso camion prima cintura cedi oltre mq 700 servizi Tel 519.549

CONSULENCOLS 531.322 ricerca per affittanze capannoni, uffici, magazzini, locali commerciali

FER affitto o vendita volcano e senza spese dei vostri beni fabbricati casa alloggi capannoni. Nazionalcasa 781.469

RUBIOLO IMMOBILI 771.0733 ricerca in Torino capannoni locali industriali e commerciali in affitto o vendita.

offerte

A. AFFITTO ufficio signorile 6 vani in palazzina adiacente via Cecchi. Tel. 695.125.

A. CABCINE Viale Ippolo mq 2000 su 2 piani palazzina uffici mq 800 parcheggio mq 3000 affittasi. Tel 0172 40.096.

ADATTO ogni genere attività locale mq 600 circa, primi conto Giulio Cesare 9 ■■■■■ mese 590.810

AFFARE via Valperga libero negozio mq 100, 3 vetrine. Telefonare 547.0721

AFFITTASI capannone a Lanzo/Ceres mq 800 h mt 6 piccolo ufficio indipendente. Sterle 519.991

CAPANNONI libero Chivasso prossi autostrada vendesi mq 1600 palazzina uffici e sala espositiva Tel. 69.20

CAPANNONE presso via Varzuna mq 2000 più ufficio mq 170 e locale mq 1700 affitto Subaru 537.462 - 517.605

CAPANNONE vendo Rivoli mq 600 su mq 100 ufficio e mq 200 magazzino, affittasi mq 100 con mansarda stradale S. Mauro L. 750 milioni. Tel. 542.987.

CENTRO (via Cernaia) vendesi locale ufficio mq 160 con doppi ingressi ottima posizione. Casamercato 679.555.

CORSO Massimo Adiacenze corso Dante negozio o locali commerciali 3 vetrine mq 140 più mq 90 cantina tel. 504.160

CORSO Vittorio (via Mazzarelli) vendesi negozio anche uso ufficio con 3 vetrine Tel. 612.931.

CROCETTA negozio 3 vetrine mq 100 più mq 70 magazzino soffittatura posizione commerciale ottimo investimento. Venire Nazionale Immobiliare 581.2688.

FABBRICATO industriale in Vallo di Lanzo mq 3000 totali da ristrut L. 450 milioni. Subaru 537.467 - 517.605.

FALILA di BERTINETTO 500.877 libero via Barocco locale industriale mq 180 con piano cantina dilazioni

FALILA di BERTINETTO 741.2874 via Mollia 15, angolo via Braccini negozio 4 posti ad occupati vasta metratura, stabile d'epoca signorile

FRISM 505.300 libero primi corso Taranto negozio mq 40 con vetrina. Senza anticipo con L. 379 mila mese.

PURSATTO 540.909 vende via Madama Cristina angolo corso Raffaello locale/negozio indipendente locato mq 160

GEDIM vende via Vanchiglia muri negozio mq 70 con 3 vet. Telefonare 517.506.

L.B.A. 740.356 affitta in Torino strada Altessano vicinissimo svincolo tangenziale capannone industriale mq 720

LIBERO angolare negozio-laboratorio via Cervino 7 (corso Vercelli) mq 300 tutto ristrutturato - riscaldamento autonomo L. 250 milioni. Tel. 857.0908.

LIBERO negozio - recente costruzione - 3 vetrine 3 vani e mezzo negozio - via Calandra, adiacenza corso Vittoria. Tel. ■■■■■

MAGAZZINO mq 350 contratto affitto L. 600 mila indipendente passo carraio. Richiesta buonuscita. Tel. 505.402.

MAGAZZINO mq 65 acqua luce 3 ingressi carraio zona Paradiso prezzo interessante Tel 364.401.

MARE' vendo via Andrea Doria muri negozio Rivoli mq 130 su 3 piani Tel 593.139

MURI autorimessa mq 2000 su 2 piani tutta occupata zona Aurora vendo Ferrara Immobili. Tel. 749.5145.

NEGOZIO libero subito in stabile signorile corso Vigevano Robbio vendo con mutuo Tel. 545.832 - 635.211.

PALAZZINA Uffici mq 600, fabbricato indipendente, posti auto, zona Ministeri vendesi. Per informazioni tel. 519.9770

PIAZZA Savoia 4 (via Garibaldi) causa del '700 ristrutturata ufficio ingresso e camera doppia, tergicristalli vetrine a basso prezzo Tel. 557.2958.

PORTA Susa presso locale commerciale libero mq 180 e 60 interrato unito locali pagamento. Tel. 595.532.

S. RITA affitto basso fabbricato mq 900 con uffici ed impianti Telefonare 680.202/788.

STABILIMENTO mq 4000 coperti mq 9000 provinciale Carmagnola Chieri vendesi Bandiera vendo Ferrara. Tel. 749.5145.

VIA S. Quintino negozio Rivoli mq 30 libero via mq 100 semiarredato collegato con scala a ingresso carraio Vendita Nazionale Immobiliare 581.2688.

ZONA VERATTI

ufficio e magazzini mq 500/1000 ingressi indipendenti e carrabili. Vendita Nazionale Immobiliare 581.2688.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A. OFFRIAMO occupazione immediata a giovani ambiziosi. Presentarsi corso Inghilterra 42/6. Tel. 593.438.

A.A. A tutti i ragazzi/e in attesa di occupazione. Nel frattempo otre oltre lavoro annuale con guadagni immediati. Per informazioni rivolgersi via Secchi 58/B Tel. 596.914.

AGENZIA in espansione cerca giovani ambosessi ottimi guadagni. Presentarsi via S. Paolo 4/B.

CERCASI lattoniere di qualsiasi età per lavorare lavoro a lungo Raro di ricerca endemia. Tel. 513.894

CERCASI lattoniere, rifinitore con esperienza ■■■■■■ Telefonare 327.777, ore 12-14

CERCASI magazziniere referenziato per ditta cagnetta fisso disponibile subito (motivazione). Tel. 011 817.3063.

CONCESSIONARIA Alfa Romeo cerca meccanico esperto Tel. 318.3993 ore ufficio.

CONCESSIONARIA auto cerca meccanico motivato aiutato con esperienza. Tel. al 534.824.

CONCESSIONARIA Lancia ricerca apprendista magazziniere libertà vista grande potenziale. Tel. 773.0333.

CONCESSIONARIA Lancia ricerca meccanico specializzato autovetture con esperienza almeno triennale. Tel. 773.0333.

CONCESSIONARIA Lancia ricerca meccanico con esperienze almeno biennale, Tel. 773.0333.

COPPIA cercasi in famiglia signorile esperta andamento casa referenziati ottimo trattamento. Tel. 011 812.3083.

MECCANICI esperti autoriparatori astuzie concessionaria auto Telefonare 307.777, ore 12-14.

P&M Torino cercasi/no ambosessi tutte età (anche pensionati) per introduzione cinema, televisione, pubblicità, moda. Tel 06 322.1087 - 302.0011.

RAMPINO amministratore cerca famiglia piemontese in portineria per villa in cambio affitto. Tel 636.243.

commessi, baristi

MADRELINGUA o perfetta conoscenza inglese o tedesco residenti zona Novara, Novara Lagni, Alessandria e Torino, società Italia europeo offre inserimento in attività stimolante e coinvolgente nella propria zona di residenza. Disponibilità ad frequentazione più corsi anche part-time. Telefonare per appuntamento 011 830.214

impiegati

A.A.A.A. PER sviluppo nelle commerciale ■■■ Torino e cintura, richiediamo 30-35enni liberi da pregiudizi. Richiedesi: buon grado di cultura e forti motivazioni economiche. Offriamo: portafoglio clienti ed una costante assistenza professionale finalizzata ridurre rapida definizione a dir. Gianfranco Lombardi via Garibaldi 58 - 10122 Torino

A. SOCIETA' operante in vari settori cerca personale maggiorenne anche a tempo libero. Per appuntamento tel. ai n. 254.100 - 293.864. Orario ufficio.

AGENCIA operante settore servizi cerca per ampliamento organico diplomati/ laureati con auto 18/25enni Tel 827.3418.

ALPIANTI impiegati centrali per addestramento su computers finanziato dall'Associazione per lo Sviluppo Occupazionale in Europa Torino. Tel. 539.733

ALPIANTI impiegati centrali per addestramento su computers finanziato dall'Associazione per lo Sviluppo Occupazionale in Europa Torino. Tel. 539.733

ASSOCASA ASSUME

per incremento organici giovani diplomati da inserire previo corso istruttivo. Offresi inquadramento di legge più incentivi. Tel. 501.2230.

AZIENDA commerciale struttura nazionale diplomati/e automuniti anche primo impiego. Tel. 788.963

AZIENDA commerciale cerca ragioniere esperienza pluriennale contabilità generale amministrativo e finanziaria età 30/40 anni. Settimane Politempus 2123 - 10100 Torino.

AZIENDA di nuova nascita funzionari selezione attitudine ad attività commerciale in full part time offresi fisso e provvigioni. Tel. 740.974.

CERCASI per ampliamento organico negozio pompe da applicazione anche veterinari: settore oggettistica - abbigliamento - accessori. Tel. 548 677

CERCHIAMO

giovani da addestrare con corso teorico pratico ed inserire quali programmatori presso società richiedenti. Per informazioni tel. dalle 9 alle 12 al 557.5772.

COLLABORATORE 22/35enne esperto controlli strumentali e elettrici, conoscenza Spa in Calabria. Studio Eta 820.0850

CONCESSIONARIA auto cerca venditori di tradizione per proprio organico. Si richiede esperienza almeno biennale. Tel per appuntamento al 530.324.

CONCESSIONARIA Volkswagen Rivoli apri assume venditori veicoli commerciali. Personale preferibilmente con esperienza specifica nel settore richiesti, Tel dalle 15 alle 17 al 724.023.

EQUITTA' immobiliare assume tre Enasarco) il collaboratore/trice con esperienza settore Ottimo trattamento economico e rimborso spese. Tel. 839.327.

ELETTROTECNICO cerca vicinati Torino per manutenzione propri impianti elettromeccanizzati e controllo elettronico per Milano e Nord Italia. Scrivere Società Italia via Cernaia 16 - 10122 Torino.

ERIN ass sede di Torino ricerca personale per ampliamento ufficio acquisizione. Si richiedono: diploma, esperienza di vendita, preferenza, auto propria. Si offrono: corso formazione professionale, ottima retribuzione, possibilità di carriera. Tel. 512.012.

FIMA Spa ricerca per settore acquedotti, personale massimo 30anne automunito con spiccata personalità e volontà di affermazione. Si offre dopo un periodo di formazione stipendio (3 milioni) incoraggiamento commercio, fuori mensile, più provvigioni ed incentivi vari. Telefonare per appuntamento 513.811.

INDUSTRIA in forte espansione ricerca corporate professionale per tutte le province del Piemonte Liguria e Valle d'Aosta. Si richiede disponibilità e serietà. Si offre fisso mensile L. 1 milione 400 mila, più provvigioni al massimo livello. Tel. per appuntamento allo 011 812.3036/9 - 830.914.

INDUSTRIA operante settore immobiliare assume pensionati/e anche part-time, Tel. ore pasto 813.729. Europeale.

VENDITORE esperienza pluriennale settore per rilevante industria elettronica. Necessaria provenienza dal settore e/o studi specifici. Assicurata e libro paga Tel. 540.945

dirigenti

RESPONSABILE personale esperienza gestione risorse umane, preferibilmente conoscenza industria ingegneristica, relazionali per piccola/media industria ■■■ suo settore. Tel. 540 945

8 Rappresentanti

A.A.A. AZIENDA produttrice apparecchiature e materiale termici operante da 20 anni in Italia, con rete commerciale ■■■■■■■■ organizzata, ricerca agenti da inserire nella sua 78 Rivoli. La ricerca è indirizzata ad elementi fortemente motivati a raggiungere anche in tempi brevi ottimi guadagni e possibilità di carriera. Si richiede età compresa tra i 23 e i 38 anni, auto propria, disponibilità immediata. Offresi inquadramento Enasarco, trattamento economico provvigionale ai livelli più alti, massimo garanzia, corso formativo aziendale gratuito, portafoglio clienti. Telefonare per appuntamento allo 011 749.5068.

AGENZIA INA

ricerca 3/4 venditori, massimo 30 anni, con spiccata personalità, per vendita garanzia di vertici finanziari e applicativi rivolti a privati e supportato ad azienda. Al candidati, in possesso di una significativa precedente esperienza nel settore, verrà affidato un consistente e qualificato portafoglio clienti che, opportunamente gestito, consentirà di operare con soddisfazione e dedicandosi ricerca sul mercato di nuove eventuale potenziale. Si offre un trattamento economico commisurato alle dimostrate capacità professionali degli interessati. Pregasi contattare 011 535.767 - 515.251.

ARIA AMICOR cerchi vivaia con i piedi in città... e i polmoni in montagna! Opera in un settore di avanguardia destinato a crescere in modo esponenziale, siamo a vogliamo rimanere leader. Sosteniamo l'attività commerciale con materiali supporti pubblicitari e promozionali, garantendo considerevoli guadagni per dal secondo mese di attività dopo adeguato periodo di addestramento. Intraprendi e motivati sono le opportunità di collaborazione:

•Posizione A), agenti zona (zona operativa Torino e provincia). La prima referenza che esigiamo è una pluriennale documentata esperienza professionale maturata nel settore beni strumentali e/o servizi destinati ad aziende ed enti.

•Posizione B), agenti junior (zona operativa Torino e provincia). Giovani 23/26 anni, intraprendenti, automuniti che vogliano fare della vendita la loro professione inserendosi in una società giovane svolgendo una attività alternativa qualificata e formativa. Reddito non inferiore a 25 milioni annui.

•Posizione C), concessionari esclusivi per provincia Ribera: Lombardia, Piemonte, Veneto. Attività imprenditoriale di sicuro interesse per commerciali di successo.

•Posizione D), agenti sovrannumerari per concessionari esclusivi già operanti nelle regioni sopraccitate. Scrivere a Bellanaire e Cogeco Casa, Divisione Aria Amicor, via Dario Alberto 29 - 10122 Torino. Tel. 011 810.215 signor Orizzi.

CONCESSIONARIA FIAT ERA

in un programma di sviluppo, seleziona agenti da inserire nel mondo dell'usato mobiliare. Requisiti richiesti: Diploma di ragioneria o laurea nel ruolo degli agenti di assicurazioni, serietà e desiderio di affermazione professionale, patente guida, obbligo militare assolto. Si offre: inserimento in un'azienda dinamica, con un prodotto di sicuro successo, preparazione professionale adeguata, politica retributiva orientata a valorizzare le capacità ed i risultati del singolo. Telefonare per appuntamento alla Sitva Concessionaria Fiat Torino via Madama Cristina 50, tel. 650.700 ■■■■■■

FERITO elettrotecnico, esperienza elettrodi quadri elettrici pompe meccaniche e PCL cerca Società Torino. Scrivere Società Italia via Cernaia 16 - 10122 Torino.

PER sempre fotografie di moda ricerchiamo giovani interessati specializzazione tecniche professionali. Tel. 549.077.

RADIOMEDIA contabile esperienza lavori ufficio con mansioni di responsabilità, capacità organizzative, automunita lavorativa, cerca importante azienda con sede in Torino. Scrivere limitando curriculum dettagliato e referenze a Pubblicompass 2127 - 10100 Torino.

SOCIETA' immobiliare leader nel settore cerca collaboratrice esperta centralinista e vaglia/cassiera. Si offre ambiente sopra provvigioni e incentivi. Telefonare per appuntamento 513.811.

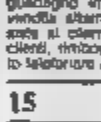
SOCIETA' in forte espansione ricerca corporate professionale per tutte le province del Piemonte Liguria e Valle d'Aosta. Si richiede disponibilità e serietà. Si offre fisso mensile L. 1 milione 400 mila, più provvigioni al massimo livello. Tel. per appuntamento allo 011 812.3036/9 - 830.914.

SOCIETA' operante settore immobiliare assume pensionati/e anche part-time, Tel. ore pasto 813.729. Europeale.

VENDITORE esperienza pluriennale settore per rilevante industria elettronica. Necessaria provenienza dal settore e/o studi specifici. Assicurata e libro paga Tel. 540.945

15 Autovetture

ACQUISTA auto d'occasione Fiat Lancia Alfa A112 Y10 A5 Golf Passat Ascona 16 anche c. Giolosi, tel. 739.3364



AUTOGRUP S.p.A. Concessionaria Lancia vende: Prisma D '80 L. 8 milioni 800 mila. Thema IE '85 L. 16 milioni 800 mila. Thema TD '85 L. 15 milioni - Delta HF '86 L. 8 milioni 900 mila - Y10 Ie '87 L. 8 milioni 600 mila - Y10 4WD '85 i.e. L. 11 milioni 900 mila. Garanzia 12 mesi, permute, rateazioni. Corso Duca Cesare 334, tel. 302.035.

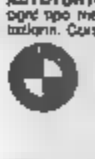
AUTOGRUP S.p.A. Concessionaria Lancia vende: Prisma IE '85 ABS condizionatore L. 14 milioni 500 mila - Uno IE turbo '86 rossa L. 9 milioni 000 mila - Thema IE turbo i.e. '86 L. 21 milioni 800 mila - Volvo 760 GLE D 12/86 full optionals L. 32 milioni - Thema TD 12/85 blu metallizzato L. 15 milioni 600 mila. Garanzia 12 mesi, permute, rateazioni. Corso Peschiera 335, tel. 724.018.

AUTOMAN Lancia Delta TD - Delta GTI perfetta con garanzia Via Tunisi 50 tel. 319.6122.

AUTOSPORT TORINO SRL

concessionaria Subaru corso Peschiera 381 tel 726.074-793.761: Mercedes 190 E bianca i.a. 86 full; Mercedes 190 E blu scuro automatica 85; Delta integrale metallizzata i.a. 88; Golf GTD 86; BMW 320 IS alet 85; Citroen BX TRS 87; Range Rover 79 km 60000, Porsche 911 SC nera 83; Mercedes 200 D metallizzata 85; MGB spider 72 rossa. Vetture nuove pronta consegna: Mercedes 250 TD La Bianca; Audi 80 metallizzata; Polo Bipi Sailer; Golf GTI bianca i.a.; Passat GLI.

AUTOTORTONA acquista vetture di ogni tipo media clientela massimo valutazione. Corso Tortona 9, tel. 671.842.



BIANTO Concessionaria Bmw vende Lancia Thema turbo IE anno '86 a L. 27 milioni - Croma TD anno '87 a L. 18 milioni 800 mila - Maserati 420 i ■■■ '87 a L. 27 milioni. Bianto Torino, tel. 667.0316.

BIANTO Concessionaria Bmw vende Mercedes 500 SEC anno '87 a L. 78 milioni - Ford Mercedes 500 SE ■■■ '85 a L. 37 milioni - Volvo 760 GLED turbo IW anno '86 a L. 24 milioni 800 mila - Volvo 760 GLED turbo anno '85 a L. 19 milioni 500 mila. Bianto Torino, tel. 667.0316.

BIANTO Concessionaria Bmw vende per rinnovo proprio autoveicolo: 325 i Touring 4x4 - 325 i Touring - 320 i Touring - 324 TD Touring - 320 i 2 porte. Le vetture sono sportivate e full optionals. Bianto Torino, tel. 667.0316.

CHERCHER Chef 3 e 5 porte ingenti garantiti vende Concessionario corso Principe Oddone 68 Torino. Tel. 472.047.

FIAT concessionaria Torino vende Uno bis completa accessori su vende L. 6 milioni. Tel. 985.771.

HONDA coupé Prelude full optionals vende Torsello corso Belgio 168. Tel. 985.771.

HYUNDAI 'Piano verde' l'auto a carburante poco rispetto la vita... e vi fa risparmiare Hyundai 1.3-1.5 - 2 e 3 volumi. Automan via Tunisi 50 tel. 319.6122.

MERCEDES 250 diesel metallizzata 8 mesi privato vende L. 24 milioni oltre L. 12 milioni 123 mila lasciq residuo da voiturare. Tel 011 650.4966.

MERCEDES 250 GE 6mq '82 full optionals in garanzia vende Fiorello corso Tunisi 13, tel. 505.585.

PORSCHE 911 targa metà '86 full optionals in garanzia vende Fiorello ■■■ Tunisi 13, tel. 505.585.

PORSCHE 911 T coupé 1973 rosso in perfetto vende Fiorello corso Tunisi 13, tel. 505.585.

(continua)

SERVIZI SRL **FINTIME**

Mutui per liquidità senza cambiali con rimborsi sino a 72 mesi
Fi■■■■■■ti a tassi bancari da 6 a 48 mesi
Nessuna spesa anticipata
■■■■ **per acquisto** ■■■ fino a 15 anni.
Via Secchi 58 - 10128 TORINO
Tel. 011/594.760 - 011/598.918 - 011/599.662 - ■11/596.046

Ernesto Guglielminetti

Fiorenzo Guglielminetti

Alessandra Alessi

PROCESSO

Stamattina la prima udienza per il sequestro di Alessandra Alessi. E' stato interrogato Fiorenzo Guglielminetti

Omegna. Il cunicolo dove era rinchiusa la ragazza rapita

E con i soldi del riscatto una bella fuoristrada

DAL NOSTRO INVIATO

VERBANIA ● Fiorenzo Guglielminetti è uno dei giovani di Omegna che il 7 febbraio, giorno di «martedì grasso», ha sequestrato Alessandra Alessi, studentessa, la figlia del «re dei casalinghi».

In tribunale, a Verbania, la sprovveduto. Una volta gli scappa, addirittura, di chiamarla *«quella gazzata»*. E, poi, *«Ma sì, volevamo fare un colpo grosso: qualche miliardo, almeno due o tre»*. Aveva sognata — lui e i suoi amici — di comperarsi un fuoristrada nuovo, pieno di cromature, tutti i risparmi non erano sufficienti per il treno di gomme.

«Rubare? Non ho lo spirito. Una rapina? Troppo pericolosa, si corre il rischio mettere a repentaglio vita di qualcuno. E, allora, non restava che un sequestro. Ragionandoci sopra per bene, pensavamo che un rapimento non avrebbe comportato troppe difficoltà. le cose si mettevano male lasciare andare l'ostaggio, lasciarlo libero e sarebbe stato come se nulla fosse accaduto».

Anonima sequestri? Fiorenzo Guglielminetti, la mente del piano, il fratello Ernesto e Tiziano Rainoldi rischiano 30 anni di galera perché il reato è grave per il codice penale; gravissimo se si aggiunge che la vittima, calata in un pozzo-prigione, non è morta di freddo soltanto perché la polizia è intervenuta per tempo.

Eppure il titolo di banditi sembra davvero sproporzionato per questi tre ragazzotti del Lago d'Orta che hanno leggucchiato quintali di fumetti di Diabolik e si sono fermati per troppo tempo a fantasticare davanti ai film di Rambo.

In tribunale, davanti giustizia in toga, hanno le facce comuni dei giovani della loro età. Ventidue anni il più piccolo, 25 anni il più maturo: il processo si sono lavati i capelli e hanno avuto cura di vestirsi per bene la barba.

Fiorenzo Guglielminetti racconta tutto: lo fa con ingenuità, a volte traducendo dal dialetto, talvolta, probabilmente, rendersi nemmeno conto dell'enormità che dice. *«Abbiamo pensato questa cosa l'anno scorso. Anno bisestile. Mi ha sempre portato uno sguro tremendo l'anno bisestile»*.

Quando è venuta l'idea? Risposta difficile. *«La domenica. La domenica andavamo a solare in montagna. Noi tre, sempre noi tre. Ci portavamo gli sci, ovviamente. E poi portavamo del cibo, dall'allegria e un sacco di sciocchezze. Ci dicevamo di tutti i colori. Io che era il più grande a volte mi meravigliavo "Ma come si fa a dire tutte queste stupidaggini?". Ma facevano buon sangue. Una parola tira l'altra e ha preso il progetto del rapimento»*.

Alessandra Alessi? *«No. Per la verità da prima si era pensato a un bambino. Un bambino piccolo. Di 7-8 anni. O il figlio del o il figlio del proprietario delle concerie di Cesara, Capra. Uno che studia in America. Ma poi non era nemmeno a casa in quel periodo e si è ripiegato sulla»*. Tutti di Omegna, vittima e imputati, di quello spicchio della provincia di Novara dove non c'è più la pianura ma dove è ancora cominciata la montagna.

La ragazza, Alessandra Alessi, studentessa di 17 anni, è considerata la giovane ereditiera di una Dynasty di provincia. «Un buon partito», ancora nei paesi dei tutti conoscono tutto. Il padre Alberto è l'industriale che spedisce mezzo mondo caffettiere e pentole a pressione e che ha chiuso gli ultimi bilanci della società con utili significativi.

Il giorno del sequestro Alessandra Alessi di casa in bicicletta come una ragazza qualunque ed era stata da amici che avevano organizzato una festicciola di Carnevale. Un'occasione per sghignazzare in compagnia. Lei, di parrucchiere, aveva chiesto non sporcata nei capelli con quelle bombolette di schiuma spray ma per il resto non si era tirata indietro dal partecipare agli altri schardi.

Al ritorno, a poche centinaia di metri dal cancello della sua villa, è stata affrontata dai rapitori. Due fratelli, abituati a battere le lamiere delle automobili in un loro garage trasformato in carrozzeria, e un falegname che da poco tempo aveva aperto un negozietto di bricolage destinato ad essere un po' più chic della sua bottega. Erano mascherati ma chi li ha visti — anche se lontano o dendo un gioco di Carnevale — non ha avuto problemi a riconoscerli. I tre hanno trascinato Alessandra Alessi a Bralo di Nonio, fra Omegna e Pettenasco, e l'hanno calata in un pozzo dove c'erano coperte, una catena, una tanica d'acqua. *«Di quel posto ne avevo sentito parlare dai partigiani. Adesso sono morti quei partigiani. Ma dicevano laggiù avevano potuto nascondersi in dieci per giorni. Difficile immaginarlo, quel posto. Noi stessi che abitavamo lì dietro non lo sapevamo»*.

Il rapimento preparato per tempo. Nella loro testa questi ragazzotti l'hanno anche curato particolari. un piano «facile» di grado di fruttare un bel po' di quattrini. *«Avevo pensato di farli rilasciare in Svizzera ma sembrava troppo complicato. Una cosa migliore, alla fine, l'avevo vista su un giornaletto. Uno di noi scendeva nella fognatura, sotto un tombino, il pacchetto con i soldi veniva gettato dentro quello di lo prendeva al volo»*. Dovevano fare tutto in fretta. *«Pensavamo che si dovesse risolvere tutto fra*

bato e domenica perché io domenica ero impegnato. Dovevo andare da un amico in montagna dove avrei fatto il cameriere».

E' finito tutto molto prima. Hanno sparpagliato una quantità di indizi che la polizia li ha scoperti con facilità in pochissime ore.

Un caso risolto in due giorni. Il capo della Criminalpol di Torino, Sassi, ha messo alle strette Tiziano Rainoldi e l'ha convinto ad abbandonarlo nel dove era legata la ragazza.

Lorenzo Del Boca

AV

«Genitori dichiaratemi per iscritto che vostro figlio non si droga»

Le famiglie dei 720 studenti del liceo «Copernico» devono compilare un modulo anche per assicurare che, durante una gita, i ragazzi non guideranno scooter

Giovanni Galloni

PAVIA ● Gita con visto antidroga per studenti del Liceo scientifico Copernico di Pavia. La direzione istituti- i preside, il professor Emanuele Lieltra, anni, Ragusa, ha avviato una crociata educativa contro eroina e spinello inviando alle famiglie dei 720 studenti dell'istituto un dettagliato modulo da compilare (in tutti una ventina righe) rassicurare lui stesso e i genitori che il proprio figlio non fa droghe. Ma non è tutto. I genitori dovranno dichiarare inoltre il loro ragazzo durante la gita non guiderà per nessun motivo veicoli a motore o motocicli, che dentro lo zainetto no tutto l'occorrente, carta d'identità il tesserino sanitario e che sono pertanto autorizzati a sul pullman.

Tra le famiglie degli denti le reazioni più disparate: chi si dice sconcertato, chi si arrabbia, sorride, chi s'indigna e minaccia di scrivere, per protestare direttamente al dell'Pubblica Istruzione Giovanni . «Si tratta senza dubbio un eccesso zelo», ammette Raffaele Sandolo, presidente comitato dei genitori che ha convocato un'assemblea urgente per il prossimo venerdì; nella riunione al primo punto all'ordine del giorno naturalmente la questione permessi antidroga. «In questo istituto — prosegue Sandolo — non si sono mai verificati episodi che potessero giustificare una preoccupazione del genere. è coinvolto in storie droghe».

Dello stesso parere è Maddalena Vegezzi, madre di una studente di quinta C in partenza per una gita a Gardone: «E' noto — sottolinea — che richiamare l'attenzione in un campo così delicato come quello dell'uso di stupefacenti è controindicativo». Perché allora il preside ha intrapreso questa solitaria battaglia antispinello & C.?

«Beh, che c'è di strano? — risponde stupito il preside —. La richiesta inviata alle famiglie è soltanto una precauzione più visto i tempi che corrono. Il preside fondo ha dei precisi compiti educativi e responsabilità verso gli studenti. Chiedere la collaborazione e il controllo da parte delle famiglie bra doveroso».

Tutto qui, non una parola di più, salvo la preoccupazione a rimarcare il Liceo scientifico Copernico, struttura nel rione Ticinello con una grande palestra, spaziose, vetrate con deliziosa vista sulla riva del Ticino, ha una popolazione scolastica in continuo aumento: in 3 anni le classi sono passate da 28 a 34 studenti malgrado il generale calo demografico. Verità bile assieme al fatto che quel liceo è stato il primo a Pavia a varare di informatica e a progettare il bilinguismo.

Il prof. Emanuele Lieltra un anno e mezzo fa conquistato prime pagine giornali per la sua crociata anti minigonna. Ora la volta della antispinello.

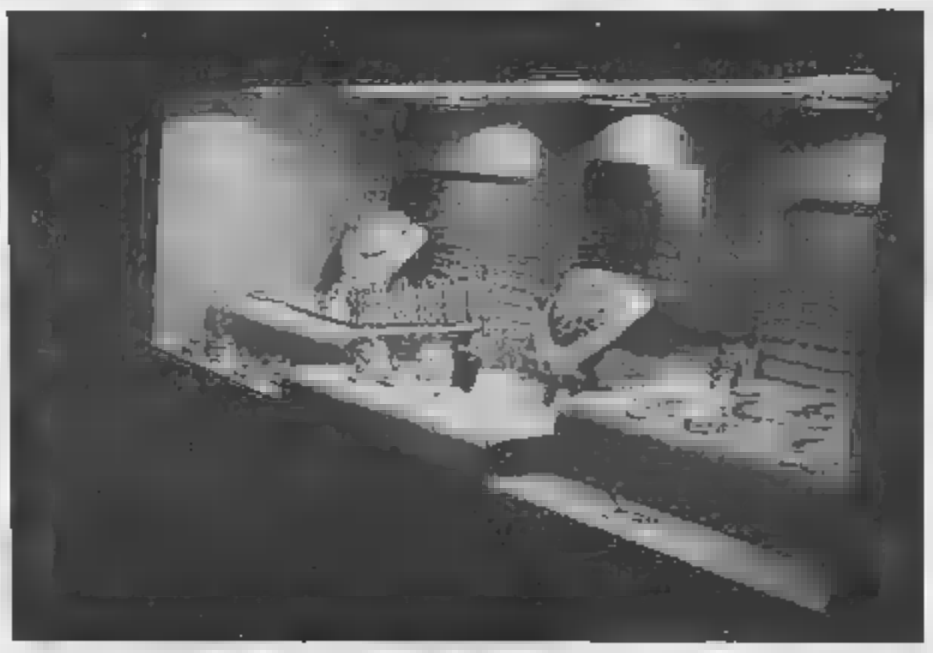
Amedeo Lugaro

V

Dall'11 marzo apre i battenti la più importante rassegna di gioielleria

E' pronto il mundial dell'arte orafa

Duecentocinquanta artigiani esporranno il meglio delle loro produzioni. Simbolo della mostra sarà l'omino dei mondiali di calcio costruito in oro e platino


Una vetrina ricolma di gioielli in uno degli stand della mostra orafa edizione '88

VALENZA ● Gli orafi varano l'operazione «Mondiali '90» nella sesta edizione primaverile «Valenza gioielli» che è la testimonianza più prestigiosa dell'arte orafa made in Italy.

Dall'11 al 15 marzo è in mostra su metri quadri, per gli occhi dei soli addetti ai , il meglio della creatività orafa valenzana; ma quest'anno i 250 espositori delle gemme e dei metalli preziosi giocano una carta di grosso richiamo e hanno impegnato al massimo le loro capacità organizzative. Ospite d'onore rassegna lenzana è (non poteva altrimenti) l'omino stilizzato, del «Mondiali» del '90 di cui un gruppo di ditte valenzane e il Cogeps Gioielli di Milano si sono aggiudicati l'esclusiva nell'utilizzo commerciale e riproduzione «da gioielleria».

Il visitatore che entra nella hall del espositori di «Valenza Gioielli» si trova di fronte l'omino dei «Mondiali» in oro e platino incastonati di pietre preziose e il pallone platino (valore più di milioni) sarà guato al miglior calciatore torneo votato lettori di un settimanale.

Giuseppe Verdi, neo presidente dell'Associazione Oro Valenzana dice: «La mostra di quest'anno prepara e anticipa più importante del settore, quello di Basilea; per l'economia zona, Valenza Gioielli è il tentativo di continuare il trend positivo attuale del mercato e dell'occupazione artigianale orafa. E' nostra intenzione cercare di anticipare gusto e tendenze acquirenti e i gioielli esposti quest'anno rappresentano un momento della campagna promozionale del gioiello made in Valenza iniziata nell'84 con un filmato proposto a tv italiane e straniere».

Il direttore dell'AOV, Mario Diarena, ricorda: «La rassegna ha un altro punto di forza nel premio assegnato sin dall'87 a un maestro italiano del design e del buon gusto; quest'anno il quadrifoglio tagliato a diamante andrà a Ottavio Missoni che lo ritirerà domenica 12 marzo. Nel 1987 il premio fu assegnato a Enzo Ferrari e l'anno scorso a Giorgetto Giugiaro».

Abbinando la rassegna orafa ai mondiali di calcio, gli artigiani valenzani centrano un connubio di grande attualità nel tentativo di mobilitare l'interesse degli operatori ri, sull'onda di un so di vendite che non si vedeva da anni in questo che è, dopo Vicenza, il secondo polo orafo italiano. Valenza è ormai sinonimo produzione «made in Italy» nel campo della gioielleria: migliaia di laboratori mantengono tradizione lavorativa tramandata di padre in figlio e decine tonnellate di oro, platino e pietre lavorate ogni anno.

che vadano persi annualmente fognature città dei tre ai cinque chili d'oro sotto forma di microframmenti (quasi invisibili a occhio nudo), tanto grande la quantità prezioso lavorato.

A consentire il mantenimento delle caratteristiche del l'Istituto statale d'arte «Benvenuto Cellini» che avrà presto una rinnovata sede; 500 —120 vengono dal del e in passato vi stati numerosi giapponesi — apprendono i segreti del taglio diamante e delle leghe preziose scoprendo che nessuna pietra filosofale trasforma il ferro in oro ma solo la creatività e la fantasia possono arricchire il metallo giallo.

Sandro Buoro

N

Indagine su Usl 150 indiziati

LAMEZIA ● Centocinquanta comunicazioni giudiziarie notificate tra ieri pomeriggio e stamane, dai carabinieri, ai presidenti del comitato di gestione dell'Usl di Lamezia Terme, succedutisi nel periodo compreso tra il ed il ed ai componenti del medesimo comitato. Nello stesso periodo, nonché ai sanitari che, a qualsiasi titolo, abbiano percepito somme di denaro per prestazioni, effettuate in regime plusorario. I reati ipotizzati sono quelli peculato, ideologica, truffa aggravata in danno dello Stato. A conclusione di una lunga istruttoria preliminare sulla mito discussa liquidazione del plusorario, per circa 10 miliardi di lire, la procura della Repubblica ha emesso le «comunicazioni», giacché sembra che tale indennità sia stata liquidata senza alcuna verifica «marca tempo», come, invece, è espressamente richiesto dalla legge.

Strage mafiosa a Catania: morti

CATANIA ● Quattro persone sono rimaste uccise in un distributore di benzina di Gelso Bianco, all'inizio dell'autostrada Catania-Palermo. Le vittime sono Bernardo Bellaprima, il figlio Pietro, di anni, Carmelo Grazia pure anni e Sebastiano Call 30 anni, deceduto dopo il ricovero all'ospedale Vittorio Emanuele. Tutti e quattro viaggiavano a bordo Ritmo blindata. Poco prima delle 7 si sono fermati al distributore e sono entrati bar per prendere caffè. Pochi attimi dopo sono entrati in scena i killer che hanno fatto fuoco all'impazzata sui quattro sparando con mitra e pistole calibro 9. Il personale e alcuni avventori che si trovavano nel bar hanno assistito pietrificati alla strage e, interrogati poi polizia e carabinieri, non hanno fornito alcun particolare per l'identificazione dei killer. Fra le vittime della strage il personaggio di maggiore spicco Bellaprima, pregiudicato e indicato come del clan capeggiato dal boss Nitto Santapaola.

Processo per atti libidine su collega

CAGLIARI ● Udienza breve oggi davanti al giudici prima sezione del tribunale al processo per la sconcertante vicenda denunciata dalla «vigilessa» cagliaritana Maria Luisa Dragotta che accusò superiore e collega di «aver allungato le mani» mentre con altri vigili si trovavano all'interno di un ascensore del palazzo comunale. Sul banco degli imputati il maresciallo delle guardie municipali Nicola Graziano, 58 anni, di Carloforte (Cagliari) rinviato a giudizio nel luglio del per i reati atti di libidine, lesioni personali ed atti osceni luogo aperto al pubblico.

BORSA

MILANO

RIALZO

● Fine settimana con intonazione più consistente e molto più stabile e consueta. Lunedì prossimo si attende la risposta premi e si stanno formando naturalmente i prezzi base di oggi sui quali la Borsa punterà. Fiat in risalita oggi a 9165; poi 9180; la privilegiata a 5720, mentre la Montedison ha segnato 1977, la Viscosa 2531. Il primo indice della mattinata ha segnato +0,4 per cento. Negli assicurativi le Ras hanno registrato un modesto recupero da 40.050 a 40.050. Molto attive anche le Generali leggermente migliori in chiusura a 41.000 lire. Calme invece le Abeille a 105.000. Migliora la Fondiaria che ha chiuso a 73.550. Movimenti molto stabili per tutto il resto della quota in particolare.

Mercato [illegible] premi: pochi scambi per fine aprile con fondo resistente sulle voci primarie. Dorit stabili. Chiusura anticipata [illegible] fondo molto stabile e resistente. Indice sempre +0,3. Reddito fisso: stazionario; Bot e Cct con lievi assestamenti su alcune scadenze, ma il mercato tende a recuperare.

I prezzi: Generali 41.000, 41.050; Fiat 9130, 9185, 9130, 9190; priv. 5720, 5730, 5725, 5720; Montedison 1977, 1980, 1982, 1983; Viscosa 2531; Olivetti [illegible] priv. 5200; Toro 19.880; priv. 12.550; [illegible] 19.520; risp. 8100; Ifi 17.800; [illegible]rgo 13.205; priv. 10.590.

TORINO

● Finale di settimana migliore e discretamente attivo per il mercato azionario. L'andamento positivo ha caratterizzato in pratica tutti i comparti accentuando la migliore tendenza già apparsa nelle ultime battute di ieri. L'attività si è mantenuta su livelli medio-alti, interessando soprattutto gli assicurativi, i bancari e gli industriali. Il comparto degli assicurativi [illegible] migliora in media dello 0,33 per cento, ha visto progredire sensibilmente i titoli a più larga base azionaria.

L'andamento positivo non ha trascurato neanche il settore dei chimici e dei finanziari. Nel settore dei chimici ancora in evidenza le Montedison, che si riportano vicino a quota 1990, con un progresso dello 0,41 per cento; in ripresa anche le Italgas + 0,71 e le Saia + 0,79 per cento.

L'andamento dei finanziari è stato nettamente positivo, soprattutto per le due Pirelli i cui recuperi si avvicinano quasi del 4 per cento, ma progressi si sono avuti anche per le Cir per i valori del Gruppo Fiat, Ifi, Fidis e Ifil. Nei telefonici stabili le Italcavi, lievemente migliori le Sip. Anche il settore dei meccanici appare in recupero: le Fiat ordinarie progrediscono dello 0,16 per cento migliorando ancora nel dopo listino e le Fiat privilegiate dello 0,25. Qualche limature di prezzo per le Olivetti ordinarie — 0,19 per cento. Nel settore obbligazionario gli scambi sono apparsi dinamici con prezzi in resistenti e migliori.

Prezzo unico di chiusura delle Borse collegate: Saia 2535, risp. 2530, risp. n. c. 1320; Sip 2655, risp. 2590; Siet 3320, risp. 2890; Fiat 9195, priv. 5730, risp. 5320; Generali 41.000; Montedison 1980, risp. 1139.

[illegible]

Novara presenta i [illegible] «bruciatori» anti-inquinamento

NOVARA (m. ton.) ● Vengono da Novara, e naturalmente da una azienda appena uscita da profonda crisi, i bruciatori per impianti di riscaldamento destinati a dare una risposta concreta al grave problema dell'inquinamento.

Le caratteristiche dei nuovi apparecchi sono: bassa temperatura dell'aria comburente, circolo interno dei fumi di scarico, modesto carico termico del focolare. In sostanza si tratta di bruciatori a basso «nox» che abbattono del 75% l'emissione dell'ossido di azoto, lo stesso che recentemente ha contribuito in buona parte a mettere a repentaglio la respirabilità dell'aria in numerose grandi città italiane.

L'azienda in questione è la Sant'Andrea. Appena un anno fa veniva data per spacciata a causa di una lunga crisi che sembrava irreversi[illegible]. [illegible] l'acquisizione da parte del gruppo Orlandi e l'affidamento alle cure del «mago del salvataggi» Paolo Carrozzo, un professore d'università veneziano che di miracoli come quello novarese ne ha già fatti più d'uno. Per tutti basti citare quello del gruppo Helen Curtis, risanato dal professor Carrozzo tre anni fa. L'azienda ha ta[illegible] la sua prima [illegible]tion» del dopo-crisi a Bologna ed è stata quella l'[illegible]sione per presentare la «Linea Verde» e cioè la nuova serie di bruciatori a basso «nox».

Avremo [illegible] prosciutto Doc [illegible] qualità garantita anche per [illegible] Piemonte

TORINO (p. pol.) ● Dopo il prosciutto di Parma e il ben noto San Daniele, nasce il marchio «*Prosciutto del Piemonte*».

L'iniziativa è dell'Agri Piemonte Suini, associazione che raggruppa i produttori ed è aderente alla Confagricoltura, che si propone di sfruttare al meglio le risorse del settore, consapevole che l'istituzione di consorzi per il controllo quantitativo e qualitativo dell'offerta è condizione fondamentale per una moderna politica produttiva e di marketing.

Il progetto ha trovato l'immediato consenso della pubblica amministrazione e che verrà sviluppato con la collaborazione di tutte le componenti interessate.

L'idea è partita dalla realtà subalpina che vede esistere al suo interno, da un lato, la materia prima di qualità per ottenere degli ottimi prosciutti crudi (l'80 per cento delle cosce prodotte attualmente è destinato a Parma) e dall'altro lato quelle condizioni climatiche indispensabili per la perfetta stagionatura.

[illegible] «*Prosciutto del Piemonte*», quindi, dovrà diventare per il consumatore un marchio identificativo di un alimento che nulla, sostengono gli esperti, ha da invidiare ai più conosciuti Parma e San Daniele. E il nuovo marchio doc dovrebbe tutelare meglio la qualità del prodotto, anche per la nostra zona, nell'interesse dei consumatori.

[illegible] FISSO A TORINO

Titoli	[illegible]	09/03
OBBLIGAZIONI		
Enel 82/89 III indicizzato	102	[illegible]
Enel 82/89 IV indicizzato	103 55	103 55
Enel 83/90 I indicizzato	105 40	105 40
Enel 83/90 II indicizzato	[illegible]	[illegible]
Enel 83/90 III indicizzato	[illegible]	103 30
[illegible]	104 50	104 50
[illegible]	[illegible]	100 80
Enel 84/93 III indicizzato	106 70	106 70
Enel 84/93 IV indicizzato	106 30	106 30
Enel 85/95 I	[illegible]	101 70
Enel 85/00 II indicizzato	101 20	101 20
Autostrade 9% 86/99	99 50	99 50
Autostrade 7% 72/[illegible]	[illegible]	96 50
C.C. OO. PP. 6%	99 60	[illegible]
C.C. OO. PP. 6,5%	[illegible]	[illegible]
C.C. OO. PP. 6%	80	80
C.C. OO. PP. 7%	79 80	79 80
C.C. OO. PP. 8% 74	[illegible]	79 50
C.C. Ind. St. 6% 82 V	[illegible]	98 50
C.C. Ind. St. 6% 76 VI	94	94
C.C. Ind. St. 7% 70 I	97	97
C.C. Ind. St. 7% 71 II	95 60	95 60
C.C. Ind. St. 7% 71 III	95 45	95 45
C.C. Aut. 7% 70 I	[illegible] 10	65 10
C.C. Aut. 7% 72 II	91	91
FF.SS. 6% 70	89	89
FF.SS. 7% 73 I	94 50	94 50
FF.SS. 7% 72 II	95 30	95 30
Anon. FF.SS. 7% 70	98	98
Anon. FF.SS. 83/90 I indicizz.	101 35	101 35
Anon. FF.SS. 83/90 II ind.	102 40	102 40
Anon. FF.SS. 84/92	103 20	103
Anon. FF.SS. 85/92 indicizz.	102 90	102 90
Anon. FF.SS. 85/92 II	100 80	100 80
ICIPU ventl. 6%	103 80	103 80
ICIPU 7% 71 I	99 80	99 80
IMI 82/90 VII opt. indicizz.	102 65	102 65
IMI 71/91 XXXIV 7%	95 50	95 50
IMI 74/94 XXXVII 7%	93 10	93 10
[illegible]	95	95
IMI-CN 78/90 [illegible]	98	98
IMI-Aut. 68/88 I	86 80	86 50
IMI-Aut. 73/93 II 85	91 20	91 20
Montedison 13,5% 78	174	174
Pecchetti 6%	99	99
Mittel 82/89 7,5%	104	104
Ist. S. Paolo To 6%	98	98
Ist. S. Paolo To 6%	91 50	90
Ist. S. Paolo a. conv. 6%	92	92
Ist. S. Paolo To 7%	92 30	92 30
S. Paolo OO. PP. 6% ex 5%	78	79
S. Paolo OO. PP. 6%	[illegible]	79
S. Paolo OO. PP. ECU 9%	130	131 90
S. Paolo OO. PP. 81 12° ind.	100	103
S. Paolo OO. PP. 81 21° ind.	102 60	102 60
S. Paolo OO. PP. 81 22° ind.	100	100
S. Paolo OO. PP. 81 23° ind.	103	103
S. Paolo OO. PP. 81 24° ind.	104	104
S. Paolo OO. PP. 82 25° ind.	105 50	105 50
Fond. Piemonte V.A. 6%	97 75	97 75
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	[illegible]	80
Fond. P. V.A. OO.PP. 7% 74	97 95	97 95
CONVERTIBILI e cdo WARRANT		
Gim 90/93 8,50%	105	88
Cir 10% 88/92	132	[illegible]
Artoria 10,75% 88/90	119 80	132
GIM 88/91 [illegible]	80	119 50
La Rinascente 88/93 8,50%	[illegible]	101
[illegible]	86	86
[illegible]	91 80	91 80
Media Fiedli ex. 6,50% 86/96	[illegible]	86

Titoli	[illegible]	09/03
Medio Cir ex Sab. 7% 86/96	87	87
Medio Sip 9% 86/91	104	104
Enel 10,25% 85/92	107 80	107 50
Imi 10% 85/90	141	141
TITOLI DI STATO		
C. Cr. Tes. ECU 13% 82/90	103	103
C.C.T. ECU 11% 83/90	104 85	104 85
C.C.T. ECU 8,25% 87/91	96 40	96 40
C.C.T. ECU 11,25% 84/91	106 30	106 30
C.C.T. ECU 10,50% 84/92	106	106
C.C.T. 1-11-90	101 15	101 15
C.C.T. 1-11-90 II	99 85	99 85
C.C.T. 1-12-90	101 30	101 30
C.C.T. 16-12-90	99 60	99 60
C.C.T. 1-1-91	101 50	101 50
C.C.T. 17-1-91 II	99 80	99 80
C.C.T. 1-2-91	101 10	101 10
C.C.T. 18-2-91 II	99 20	99 20
C.C.T. 1-3-91	100 20	100 20
C.C.T. 18-3-91 II	99 20	[illegible]
C.C.T. 1-4-91	100 35	100 35
C.C.T. 1-5-91	100 25	100 25
C.C.T. 1-6-91	100 30	[illegible]
C.C.T. 1-7-91	99 75	99 75
C.C.T. 1-8-91	99 80	99 80
C.C.T. 1-9-91	99 60	99 65
C.C.T. 1-10-91	99	[illegible]
C.C.T. 1-11-91	99 80	[illegible]
C.C.T. 1-12-91	99 80	[illegible]
C.C.T. 1-1-92	99 10	[illegible]
C.C.T. 1-2-92	99 05	99 05
C.C.T. 1-3-92	98 60	98 60
C.C.T. 1-3-95	91 70	91 80
C.C.T. 1-4-92	92 15	92 15
C.C.T. 1-6-95	92	[illegible]
C.C.T. 1-6-95	92 10	92 10
C.C.T. 1-7-95	93 90	93 90
C.C.T. 1-8-95	93 10	93 10
C.C.T. 1-9-95	93 45	93 45
C.C.T. 1-10-95	93	93
C.C.T. 1-11-95	93 95	[illegible]
C.C.T. 1-12-95	93 90	93 90
C.C.T. 1-1-96	93 70	93 70
C.C.T. 1-2-96	94 10	94 10
C.C.T. 1-3-96	93 95	93 95
C.C.T. 1-4-96	92 80	[illegible]
C.C.T. 1-5-96	[illegible]	[illegible]
C.C.T. 1-6-96	[illegible]	[illegible]
C.C.T. 1-7-96	93 10	93 10
C.C.T. 1-8-96	92 25	[illegible]
C.C.T. 1-9-96	92 15	[illegible]
B.T.P. 1-4-89	100	100
B.T.P. 1-5-89	99 95	99 95
B.T.P. 1-1-90 12,50%	101 45	101 45
B.T.P. 1-1-90 9,25%	99 60	[illegible]
B.T.P. 1-2-90 9,25%	99 45	[illegible]

CAMBI BANCARI

Quotazioni informative bancarie - Milano

Dollaro Usa	[illegible]	1364,75
Sterlina	2351,75	2362,50
Marco tedesco	734,10	734,30
Franco svizzero	848,75	849,15
Franco francese	216,35	216,50
Franco belga	35,0420	35,0530
Fiorino olandese	650,35	650,75
Scellino	104,32	104,45
Escudo	8,71	8,72
Peseta	11,72	11,75
Escudo	[illegible]	8,9140
Yen	10,57	10,58
Eca	[illegible]	1352,00

LE AZIONI A TORINO

Titoli	10/03	09/03
ALIMENTARI		
Alivar	8900	8900
Eridania	5650	5500
Eridania risp	3120	3150
ASSICURATIVI		
Milano Ass.	32500	32500
Milano Ass. r. n.c.	[illegible]	12000
C. Latina	17500	17500
C. Latina r. n.c.	5500	5500
Lloyd Adriatico	17000	17000
Lloyd Adriatico r.	9150	9150
Generali	41000	40950
Ras	40600	40000
Ras r.	16000	16300
Sai	19500	19600
Sai r.	8050	8050
Toro	19900	19900
Toro p.	12500	12200
Toro r.	8600	8600
Un. Subalpina Ass.	29000	29000
BANCARI		
Banca Comm. Ital.	3850	3850
Banca C. Ital. r. n.c.	3820	3820

Titoli	10/03	09/03
B. Naz. Agr.	13200	[illegible]
B. Naz. Agr. p.	4580	4600
B. Naz. Agr. r.	2600	2700
Banco di Roma	8600	8580
Credito Italiano	[illegible]	[illegible]
Credito Italiano r.	[illegible]	[illegible]
Interbanca	—	—
Interbanca p.	[illegible]	31000
Mediobanca	20400	20300
N. Banco Ambr.	3150	3150
N. Banco Ambr. r.	1600	1600
[illegible]		
Burgo	13100	13100
Burgo p.	10900	10900
Burgo r.	13000	13000
Gruppo ed. Fabbri p.	3400	[illegible]
S.I.S.A.	2400	2350
CEMENTI - CERAMICHE		
Cement. di Augusta	[illegible]	[illegible]
Cement. di Barletta	[illegible]	5100
Unicem	22300	[illegible]
Unicem r. n.c.	10900	10600
CHIMICI - GOMMA		
Italgas	2150	2200

Titoli	10/03	09/03
Mira Lanza	42900	42800
Montedison	1980	1970
Montedison r. n.c.	1130	1134
Pirelli	[illegible]	[illegible]
Pirelli r. n.c.	1150	[illegible]
Saffa	[illegible]	8900
Saffa r.	8880	8700
Saffa r. n.c.	8800	[illegible]
Saiag	3800	3750
Saiag r.	[illegible]	1850
Saia Spd	2535	2540
Saia Spd r.	2530	2540
Saia Spd r. n.c.	1320	1330
[illegible]	9700	[illegible]
COMMERCIO		
Rinascente	4700	4700
Rinascente p.	2860	2850
Rinascente r.	3090	2990
COMUNICAZIONI		
Alitalia	2150	2150
Alitalia p.	1850	1850
Alitalia risp. n.c.	1265	1250
Autostrade To-MI	14000	14000
Italcable	11000	11000
Italcable r. n.c.	8200	8200
Sip	2655	2650
Sip r. n.c.	2350	2270

Titoli	10/03	09/03
FINANZIARI		
Bastogi Ifde	[illegible]	350
Astr Fin.	7500	7500
[illegible]	5460	5460
Cir r.	5360	5315
Cir r. n.c.	2290	2290
[illegible]	5800	5800
Cofide r. n.c.	1950	1950
Comau Finanziaria	2850	2850
Fidis	30800	30800
Fidis	[illegible]	8470
[illegible]	1400	1400
Fondi-Gimori r.	1280	1280
Fiscambi	7100	7100
[illegible]	1050	1050
Fornara	3540	3520
Gim	[illegible]	9700
Gim r. n.c.	[illegible]	2800
Ifil p.	17800	17800
Ifil	[illegible]	4150
Ifil r. n.c.	2350	2350
Imeli	1660	1660
Mittel	3700	3700
Pirelli & C.	[illegible]	[illegible]
Pirelli & C. r.	3300	3270
Pirelli	3130	3090
Pirelli r.	3110	3090
Pirelli r. n.c.	1730	1720
Saes	—	1900
Saes r.	1140	1140

	10/03	[illegible]
Serfi	7150	7150
Schiapparelli	[illegible]	920
Sme	3780	3780
[illegible]	[illegible]	1400
Snia r.	1240	1240
Sogefi	4600	4600
Siet	3330	3310
Siet risp.	3830	3850
Siet warrant	—	—
IMMOBILIARI		
Attività immobiliari	4100	4000
I.p.i.	7360	7380
Risanamento	26600	26600
Risanamento r. n.c.	13700	13500
Sifa	2600	2600
Sifa r.	1600	1600
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Berta Lenot	4970	4970
Cassagnetti	4825	4825
Fiat	9180	9172
Fiat p.	5730	5730
Fiat r.	5850	5810
Gilardini	12700	12650
Gilardini r. n.c.	10100	1000
Magneti Marelli	2700	2700
Magneti Marelli r.	2750	2750
Fonderie Ceretta p.	6900	6900

Titoli	10/03	09/03
Tecnost	2480	2480
Olivetti	6990	6990
Olivetti p.	5200	5200
Olivetti r. n.c.	[illegible]	4400
Pininfarina	9360	9300
Pininfa[illegible]	[illegible]	9250
Saeth	[illegible]	4600
Saeth p.	[illegible]	4300
Saeth r. n.c.	2680	2680
Westinghouse	33450	33450
METALLURGICI		
Ceramiche	327	327
Teknecomp	1290	1290
Teknecomp r.	1065	1065
Veloce	7450	7450
TESSILI		
Beaulieu	10350	10350
Cantoni	5400	5400
Cantoni r.	4650	4650
Fisac	[illegible]	4050
Fisac r.	4450	4450
DIVERSI		
Acque Potabili	7900	7900
Ciga	4410	[illegible]
Ciga r. n.c.	1750	1740
Pecchetti	[illegible]	464

LE AZIONI A MILANO

Titoli	10/03	09/03
ALIMENTARI		
Alivar	[illegible]	8900
Bonifiche Ferr.	[illegible]	28850
Eridania	5460	5800
Eridania r. n.c.	3110	3120
Zignago	6850	6880
ASSICURATIVI		
Alleanza Ass.	36200	36550
Alleanza r.	36280	35400
Assitalia	16255	15250
Ausonia	2170	2161
Milano Ass.	23470	22900
Milano Ass. r. n.c.	12150	12120
C. Latina	17350	17305
C. Latina r. n.c.	5490	5500
Fata	15150	15120
Fondiaria	1701	1721
Fondiaria r.	771	760
Generali	41000	40955
Italia Assicurazioni	11250	11250
L'Abeille	105000	105500
La Fondiaria	73550	73000
La Previdente	23600	23840
Lloyd Adriatico	17090	16910
Lloyd Adriatico r.	9150	9140
Ras	40650	40080
Ras r. n.c.	18775	18299
Sai	19690	19500
Sai r.	8100	8020
Toro	19850	19850
Toro p.	12540	12000
Toro r.	8648	8580
Un. Subalpina Ass.	29800	29010
Unipol p.	16250	16180
Vittoria Ass	15450	15500
BANCARI		
B. Agr. Mantovano	13950	13900
Banca Cred. Veneto	5510	5450
Banca C. Ver. r. n.c.	3150	3152
Banca Comm. Ital.	3870	3854
Banca C. Ital. r. n.c.	3640	3620
B. Sempereredi	1380	1350
B. Mercantile	10990	10990
Bna	13350	12950
Bna p.	4874	4570
Bna r. n.c.	2690	2651
Bnl r. n.c.	12990	12950
Banca Toscana	4730	4710
B. Chiavari	5151	5125
Banco Lariano	4150	4150
Banco Napoli r.	15140	15050
Banco Roma	9650	9620

Titoli	10/03	09/03
B. Sardegna r.	[illegible]	10700
Credito Comm.	3458	3450
Cr. Fondiario	6126	6245
Credito Italiano	1884	1887
Credito Ital. r. n.c.	1844	1851
Credito Lombardo	3370	3530
Cred. Varesino	4380	4400
Cr. Varesino r. n.c.	2499	2516
Interbanca	n.r.	n.r.
Interbanca p.	31800	32000
Mediobanca	20220	20295
Nba	[illegible]	3139
Nba r. n.c.	1620	1601
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo	1780	1755
Burgo	13200	13075
Burgo p.	10650	10600
Burgo r.	13050	12900
Cartiere Ascoli	5580	5610
Ed. Espresso	23800	24010
Fabbri p.	2422	2428
Mondadori	21220	21200
Mondadori p.	13070	12900
Mondadori r. n.c.	[illegible]	6480
Poligrafici Ed.	4200	[illegible]
CEMENTI - CERAMICHE		
Calp	3040	3018
C. Augusta	4795	4775
C. Barletta	5060	5080
C. Marcora	4750	4610
C. Merone r. np	[illegible]	3279
C. Sardegna	[illegible]	5070
C. Siciliane	[illegible]	7080
Cementir	3464	3500
Italcementi	113000	113875
Italcementi r. n.c.	43200	41700
Unicem	22200	22080
Unicem r. n.c.	10845	10690
CHIMICI - GOMMA		
Auxcham	[illegible]	3045
Auxcham r. n.c.	1621	1670
Basso	8600	8580
Caffaro	1200	1195
Caffaro r.	1201	[illegible]
Erbichem S.	1648	1640
F.M.C.	2155	2140
Fidenza Vet.	7855	7825
Italgas	2145	2135
Manuli Cavi	4198	4135
Manuli Cavi r. n.c.	2430	2369
Montefibre	7100	7080
Mira Lanza	41500	41500
Montedison	1975	1975

Titoli	10/03	09/03
Montedison r. n.c.	1121 6	1130
Montefibre	1441	1440
Montefibre r. n.c.	1121	1130
Perlier	1165	1166
Pirelli	1845	1845
Pirelli r. n.c.	[illegible]	1101
Pirelli Spa	3090	3031
Pirelli Spa r.	3080	3031
Pirelli Spa r. n.c.	1730	1719
Recordati	10010	9920
Recordati r. n.c.	4990	4981
Safia	6660	6795
Saffa r.	[illegible]	6820
Saffa r. n.c.	6500	5595
Saiag	3810	3802
Saiag r. n.c.	1600	1571
Sinergema	[illegible]	[illegible]
Sinergema r.	[illegible]	25000
[illegible]	2531	2530
Snia r.	2660	2585
Snia r. n.c.	1310	1310
Sole Fibre	1384	1357
Sole Tecnop.	6150	6150
Sorin Biom	[illegible]	9080
Vetreria Ital.	[illegible]	5660
COMMERCIO		
La Rinascente	4880	4834
La Rinascente p.	2900	2930
La Rinascente r. n.c.	3010	3024
Standa	27510	27320
Standa r. n.c.	9600	9695
COMUNICAZ. ELETTROTECNICI		
Alitalia	[illegible]	2148
Alitalia p.	[illegible]	1250
Alitalia r. n.c.	1245	1240
Arnoldo Tr.	5180	5190
Auntiaro	[illegible]	10600
Autostrade To MI	14010	14000
Autostrade p.	1265	1250
Gemina	13650	13800
Italcable	[illegible]	[illegible]
Italcable r. n.c.	[illegible]	9250
Selm	3103	2000
Selm r.	[illegible]	1850
Sip	[illegible]	[illegible]
Sip r. n.c.	2654	2295
Sirti	5010	[illegible]
Sondel	[illegible]	1015
Tecnomasio	[illegible]	2215
FINANZIARI		
Acqua Marcia	648	645
Acqua Marcia r. n.c.	477	486
Acq. M. r. n.c. 1-8-87	442	450
Anic Fin.	9395	9280
Anic Fin. r. n.c.	4480	4490
Astr Fin.	7900	7901
Bastogi	380	381 5

Titoli	10/03	09/03
Bonif. Siele	40100	40200
Bonif. Siele r. n.c.	12220	12300
Brioschi	1131	1115
Burgo	2808	2820
Cam. Fin.	[illegible]	2623
Cir	[illegible]	5445
Cir r.	[illegible]	5310
Cir r. n.c.	3298	3254
Cofide	[illegible]	6700
Cofide r. n.c.	[illegible]	1965
Comau	[illegible]	2851
Editoriale	2950	[illegible]
Euromobiliare	6135	6120
Euromobiliare r. n.c.	2021	1999
F. C. Nord	17000	16500
Ferruzzi Ag. F.	1975	1983
Ferruzzi Ag. risp.	[illegible]	2225
Ferruzzi Ag. r. n.c.	1200	1201
Ferruzzi fin.	2970	2980
Ferruzzi fin. w.	975	978
Ferruzzi pr.	1648	1500
Fidis	8395	8390
Fimpar	1795	1750
Fimpar r. n.c.	[illegible]	945
Finarte	[illegible]	4285
Fin Stet	4301	4940
Fin Stet warr.	285	287
Fiorini	1650	1610
Fiorini r. n.c.	775	772
Fiscambi	7130	7130
Fiscambi r. n.c.	[illegible]	1940
Fornara	2545	2545
Gaic	[illegible]	[illegible]
Gemina	1580	[illegible]
Gemina r.	1645	1643
Generfinanz	91	90 6
[illegible] r. n.c.	[illegible]	09 75
Gim	9480	9530
Gim r. n.c.	[illegible]	2777
Ifil p.	17720	17850
Ifil	[illegible]	[illegible]
Ifil r. n.c.	2340	2339
Imeli	1600	1575
Italmobiliare	[illegible]	[illegible]
Italmobiliare r. n.c.	57900	57000
Mittel	[illegible]	3700
Nemal	[illegible]	[illegible]
Nemel r. n.c.	1650	1600
Partec. Finanz.	4725	4700
P. Fin. r. n.c. ex w.	[illegible]	1775
Pirelli & C.	[illegible]	7205
Pirelli & C. r.	[illegible]	3270
Pozzi	1395	1399
Pozzi r. n.c.	1250	1255
Reggio Sole	4790	4660
Reggio Sole r. n.c.	[illegible]	2600
Rejna	13300	13000
Rejna r. n.c.	12218	12500
Riva Finanz.	9550	9560
Saes	1810	1811
[illegible]	1150	1145

Titoli	10/03	09/03
Saes gett. p.	6990	6850
Schiapparelli	914	913
Serfi	7139	7150
Setemer	19830	19800
Sifa	2900	2810
Sifa r. n.c.	1620	1600
Sisa	2479	2402
Sme	3797	3731
Snia	1432	1416
Snia r.	1278	1270
Sogefi	4580	4580
Sopaf	3440	3430
Sopaf r. n.c.	1670	1654
Siet	3321	3295
Siet risp.	[illegible]	2860
Terme Acqui	[illegible]	2368
Terme Acqui r. n.c.	800	830
Tiemme	2660	2634
Tripcovich	[illegible]	7190
Tripcovich r. n.c.	3150	3120
Unione Manifatture	2160	2080
IMMOBILIARI - EDILIZIE		
Aedes	14250	[illegible]
Aedes r.	8218	[illegible]
Attività Immobiliari	4040	[illegible]
Calcestruzzi	15120	14700
Cogefar	6100	[illegible]
Cogefar r.	2700	[illegible]
Del Favero	4855	[illegible]
Grassetto	12750	12700
Imm. Metanopoli	1261	1275
Risanamento	26375	[illegible]
Risanamento r. n.c.	13700	13710
Vianini	3820	3830
Vianini Ind.	1360	1341
Vianini Lav.	3400	3320
Vianini r. n.c.	3010	2975
MECCANICI AUTOMOBILISTICI		
Aertalia	2921	2940
Aertalia warrant	480080	471000
Danieli & C.	9100	8000
Danieli & C. r. n.c.	2752	3810
Detoneraysi	10830	10820
[illegible]	2580	2650
[illegible]	19885	19800
Fiat	9175	9185
Fiat p.	5730	[illegible]
Fiat r.	[illegible]	5810
Fochi Filippo	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
Gilardini	[illegible]	1272
Gilardini r. n.c.	10281	10170
Ind. Secco	1641	1588
Magneti M.	[illegible]	2660
Magneti M. r.	2750	2770
Marioni	3490	3455
Necchi	2630	2620
Necchi r.	3595	3595

Titoli	10/03	09/03
Necchi r. w.	[illegible]	448
Nuova Pignone	4799	4800
Olivetti	6963	6900
Olivetti p.	5200	5200
Olivetti r. n.c.	4428	4480
Pininfarina	9370	9200
Pininfarina r.	9230	9250
Rodriguez	[illegible]	9450
Saffa	6600	[illegible]
Saffa r.	6280	6400
Saipem	3830	3830
Saipem r.	2648	2650
Saipem r. w.	586	581
Saeth	4450	4

Le lettere pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10136 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

Sconfitti dai boss della droga Appello alla città di Arci e pci

Chiuso il circolo di via Plava: gli spacciatori spadroneggiavano. Alle Vallette, minacce al gestore. «Ma potenzieremo gli interventi contro la cultura dell'eroina»

Il circolo Arci di via Plava, danneggiato per rappresaglia dagli spacciatori

Il circolo Arci di via Plava, a Mirafiori Sud, è chiuso perché invaso da spacciatori e tossicodipendenti. In seguito «ignoti» vi hanno fatto irruzione nottetempo e ne hanno lordato i muri, lasciando una firma politica, di neofascista. Un tentativo di «depistaggio» secondo molti. Il senso dell'incursione era chiaro: reazione rabbiosa del capibastone della droga in zona.

Anche alle Vallette, il Arci aperto nei mesi scorsi in via delle Pervinche, lo sede della sezione pci, con il lavoro e i quattrini dei della zona, ha dovuto fare i conti con il problema droga. L'obiettivo era ambizioso: diventare un punto di riferimento alternativo alla cultura della sballo nel deserto di di incontro diverse da quelle della panchina, della noia, del niente. Ad un certo punto, però, dietro il bancone del bar, accanto al gestore, è comparso un personaggio molto noto in quartiere nel «giro» dell'eroina. Non per vendere certo «merce» nella sede dell'Arci, ma con lo scopo, più sottile, di dare un segnale alla gente. «Niente può essere alternativo a noi» è il messaggio silenzioso che quella presenza nel locale ha trasmesso sui dei pensieri.

In entrambi i casi, Arci e partito comunista corsi ai ripari e adesso lanciano un appello alla città. «Alcune zone periferiche, con problemi *da sempre a causa della politica urbanistica e sociale del Comune dagli Anni Sessanta* — dice Giorgio Ardito, segretario della federazione torinese —, *sono diventate terra di frontiera nella lotta alla droga, e prima ancora alla cultura. A Mirafiori Sud, alle Vallette e alla Falchera i circoli Arci, sono rarissime eccezioni, i soli luoghi pubblici aperti di sera, e per una scelta precisa, nel segno dell'aggregazione. Per questo motivo divenuti doppio bersaglio: snaturarne la funzione e utilizzarli per fini opposti*».

A Mirafiori Sud, il gestore del circolo Arci, riferisce Ardito, replicò alle prime forti pressioni come potè: acquistò anche un lupo che abbaiava contro gli spacciatori, ma finì per alle minacce. Sino alla chiusura il circolo divenne un luogo di incontro ingestibile, come attorno lo erano e restano tali piazzette e giardini. Negli stessi paraggi i cognomi di due giovani, arrestati nel corso di un'operazione antidroga e odor di pentitismo, per molto tempo sono stati indicati al pubblico disprezzo come «*infami*» dalle scritte muri del loro caseggiati. Per più di un anno ha cancellare quella vernice.

Un segno contropotere mafioso nei quartieri di «frontiera», come lo sono le minacce a chi oppone al mercato della morte nelle case. «avvertimenti» ai promotori dei comitati inquilini a Mirafiori e improvvisi e plateali atti vandalismo in viale dei Mughetti, all'altezza un numero civico denunciato pochi giorni prima pubblicamente come piccolo supermercato della droga, nel silenzio e nella paura dei vicini, fra cui, però, qualcuno aveva «pur» parlato.

«*Dal gestore del circolo Arci Vallette* — prosegue Ardito — *abbiamo ricevuto richieste aiuto prima che la situazione precipitasse a nostra insaputa. Siamo intervenuti, ricorrendo agli strumenti a nostra disposizione: formazione di un gruppo dirigente fra i soci responsabilizzasse divenisse il garante della situazione, una maggiore vigilanza ma limiti delle nostre forze. scelta è quella di tenere aperte le porte di riaprirle, come è nostra intenzione fare più presto per il circolo di Mirafiori Sud. Certo è che tutti devono fare la loro parte, anche le forze dell'ordine*».

Il problema è serio e il pci torinese, trovandoselo in casa sceglie di affrontarlo con alcuni progetti: l'apertura di centro cittadino di iniziativa contro la droga proprio nella sede via delle Pervinche e, altrove, punto di ascolto per familiari di tossicodipendenti; nonché la promozione di corsi, destinati a militanti e non del partito, «operatori grezzi», sul modello dell'esperienza partita avanti dal gruppo Abele a Torino. Quattro sezioni, fra cui ancora quella delle Vallette, dovranno diventare un punto di riferimento nella lotta alla droga.

«*Sinora le reazioni nei circoli sono state di due tipi* — riassume Gaspare Enrico segreteria torinese del pci — *o si sono respinti i drogati o, laddove la struttura associativa era piuttosto fragile, si è lasciati invadere le stanze e si è poi chiuso. Adesso, che i circoli siano collegati al partito o no, vogliamo intervenire direttamente sul problema*». E Ardito chiarisce: «*La questione droga è così seria che non si può lasciare fuori della porta, soprattutto dove ci si ritrova nel tempo libero per fare cultura, nei circoli. Rispetto alla nostra tradizione progetto è assolutamente nuovo, ma nelle bocciofile, nelle stanze dove si gioca a carte e ci si intrattiene si deve fare spazio anche all'accoglienza di giovani con il problema della droga o dell'aitidsmo, imparando dalla cultura cristiana della solidarietà*».

Il pci vuole investire l'Arci di questo obiettivo. Un'Arci, osserva il responsabile torinese Beppe Ronza, che ha ormai 30 mila tesserati può contare anche su associazionismo giovane, promosso da cooperative e da locali *off* con tante buone intenzioni culturali da spendere nelle serate torinesi *underground*.

Alberto Gaino

«Vita in polvere» In un libro le testimonianze

«*Lo schermo Un graffito, un altro, decine di graffi sul quadro fluo lasciano trasparire un'immagine: è la foto di un gruppo di ragazzi allegri, sorridenti, che esce di scuola. "Preferisco vivere" dice una voce nel primo spot televisivo contro la droga*». Le due parole escono dal teleschermo e finiscono nel libro «Vita polvere» come messaggio per il meeting di stasera (di cui parliamo qui sotto) organizzato da Torino Popolare e Radio Flash, musica giovane target giovane coniugati con una tradizione di forte impegno specialmente da parte della prima emittente, nata nella sede centrale Cisl.

Nella libro la redazione unificata delle due radio ha riservato un posto d'onore alle due parole-messaggio. Il libro, rapido e efficace, è stato pensato e scritto nelle settimane seguite alle morti di sei giovani nello spazio poco più di trenta ore, fra il e il 30 ottobre . Preferisco vivere quindi prima di tutto una risposta alla morte e alla droga «*la prende per mano*», un'immersione nel fenomeno attraverso cifre, ricerche e testimonianze di tossicodipendenti e operatori dei servizi.

Le pagine secondo capitolo analizzano la maggiore complessità mercato della droga, che spazia ormai da quello «grigio» degli psicofarmaci all'area più pericolosa delle droghe pesanti, ma con molti più punti (e occasioni) di spaccio, gestiti da gruppi diversi, ciascuno con proprio «firma» nella bustina di polvere bianca che di mano in mano ne fa quelle della persona che ne farà uso: la differente provenienza dell'eroina, taglio e dei dosaggi effettuati. Ad ottobre, il libro lo ricostruisce bene, era in atto una forte verso i suoi dosaggi e tagli micidiali, per quanto riguarda la percentuale, altissima, di eroina pura nelle dosi in vendita e l'uso di sostanze non inerti la procaina. Si poteva persino parlare di «mercati paralleli». E giovani vite cadevano a grappoli.

Le storie di quelle vite spezzate sono state ricostruite minuziosamente nel primo capitolo. Per capire e far capire i giovani, ma anche gli amministratori che gestiscono le politiche (al- questa è una speranza spesa) dell'importanza di investire nella prevenzione del problema.

«Vita in polvere» è anche uno strumento informazione dettagliata sulle risorse disponibili per il recupero dei tossicodipendenti a Torino. Un libro da leggere per saperne un po' di più.

PALASPORT

Sei gruppi rock «underground» in concerto lanciano messaggi musicali contro l'eroina

Informare per prevenire e combattere l'uso della droga. E' possibile riuscirci in quattro ore di musica? Forse Ma proviamoci è già qualcosa. Questa cinque gruppi rock di Torino e uno di Milano, tutti appartenenti all'underground urbano, sono dati appuntamento al Palazzetto dello Sport: Sun Power, Truzzi Brothers, Iride, Blues Jeans, Double DEER Five e Afterhours lanceranno il loro «J'accuse» contro l'eroina a colpi di note.

«Musica contro droga» prenderà il via alle 19 e terminerà verso mezzanotte. Sarà un modo per sensibilizzare i giovani che parteciperanno, e si spera in tanti, un problema di scottante attualità. La manifestazione è organizzata da Radio Flash e Radio Torino Popolare in collaborazione le Circoscrizioni 2,5,10, l'Assessorato alla Gioventù, Sport, l'Associazione Culturale Civile e la Cooperativa Valdocco.

Una posizione a parte ha tenuto l'Associazione radicale: non partecipa al concerto, ma farà una manifestazione davanti all'ingresso del Palasport per dire che l'unica iniziativa antidroga è quella antiproibizionista. Durante il concerto si alterneranno vari interventi tra la presentazione del libro-inchiesta «Vita in polvere. L'eroina a Torino, storie e iniziative», scritto dalle redazioni delle radio. Il biglietto costa 4 mila lire e dà diritto a una copia del libro e a una consumazione-omaggio. Il ricavato sarà devoluto a un progetto prevenzione nei quartieri.

«*L'idea per "Vita in polvere"* — spiega Carlo Di Giacomi, direttore delle emittenti radiofoniche e ideatore dell'iniziativa — *è nata nell'ottobre '88, quando nel giro di pochi giorni morirono sei ragazzi. Abbiamo voluto uscire dalla quotidiana, per analizzare il modo con cui è affrontata questa tragedia, in particolare dai mass-media*». Il libro (in distribuzione tutti presso la radio, in via San Tommaso 24) è la storia di nove tossicodipendenti e soprattutto uno strumento di informazione da consultare, ricco indirizzi utili.

Quella musica non è l'unica iniziativa. Tra due mesi circa partirà un progetto organizzato dalla Federazione Emittenti Radiofoniche Piemontesi. Si tratta messaggi, registrati da attori, cantanti e sportivi, contro l'uso stupefacenti, che saranno mandati in onda su tutte le radio della regione.

Noemi Romeo

Uno dei componenti dei «Truzzi brothers», in concerto stasera

FLASH
PRIMAVERA N'ARRIVO
● SI RESPIRA ORMAI ARIA DI PRIMAVERA: LA PORTA QUESTA FORSYTHIA FIORITA, CHE RENDERE ALLEGRA ANCHE L'AUSTERA TORRE DELLA PORTA PALATINA

UNIVERSITA'

Riunione missina a Legge

Uno striscione campeggia, visibile lontano, su delle porte di ingresso di Palazzo Nuovo: «*Presidio antifascista oggi dalle 14,30*». E' la conferma che la manifestazione dei giovani missini del Fuan, autorizzata dal preside della Facoltà di Giurisprudenza, farà e non verrà invece sospesa per motivi di ordine pubblico: il previsto 16 nell'aula 32 (da 100 posti) al primo piano del palazzo, circostanza i giovani universitari missini fanno ritorno in «grande stile» nell'università. A Palazzo Nuovo, poi, aperto e funzionante come sede delle facoltà umanistiche dall'inizio degli Anni Settanta, il loro ingresso è un debutto.

C'è fra i giovani comitati studenteschi, l'area di sinistra, per questa manifestazione, preceduta nelle scorse settimane da piccole scaramucce, che hanno avuto come conseguenza medicazioni in pronto soccorso e alcuni fermi di fascisti da parte della Digos. Il preside vorrebbe impedire l'accesso ai giovani del Fuan, ma è molto probabile che finisca per «*isolare fisicamente i fascisti nella loro assemblea*».

Marco Sanna

Denunciato dalle mamme

Ieri alle Vallette. Preso mentre consegna cinque grammi di eroina. Era incensurato, agiva al mercato rionale

L'allarme è scattato una decina giorni fa con la segnalazione alla polizia di alcune madri giovani tossicodipendenti: «Comprano la droga al mercato delle Vallette da un certo Marco. Non sappiamo altro, fate qualcosa». E ieri, dopo l'ennesimo appostamento, è arrivato l'arresto Marco Sanna, 23 anni, di Torino, incensurato, residente in via Belfiore 4, proprio mentre stava consegnando 5 grammi di eroina a due tossicodipendenti.

Infatti i sottufficiali Pisano e Coletta, appostati nella zona, si sono insospettiti immediatamente quando hanno visto arrivare i due a bordo di una Volkswagen Scirocco. Legati al mondo della droga, tempo conosciuti dalla polizia, non è comunque stato necessario attendere molto per avere conferma dei sospetti: dopo pochi minuti è arrivato Marco Sanna che, salito alla guida dell'auto, si è diretto verso l'aperta campagna nei pressi del macello pubblico. I sottufficiali aspettano però ad intervenire. Passano pochi minuti e li bloccano proprio nel momento in cui sta per avvenire lo scambio dell'eroina: hanno in mano mezzo milione di lire e la bustina da cinque grammi di droga. Altri cinque grammi poi comunque trovati successivamente nascosti negli slip dello spacciatore.

Proprio il fatto che Marco Sanna era incensurato spiega però le che hanno contraddistinto le indagini. Infatti i primi controlli della polizia in seguito alla segnalazione delle madri tossicodipendenti dato tutto esito negativo. Nessuno sospettabili sembrava poter essere ricollegato alla descrizione sommaria fornita agli inquirenti. Adesso l'arresto che comunque indica in modo chiaro come le Vallette continuino ad essere una zona particolarmente colpita dal fenomeno droga e che vengono utilizzati personaggi anche apparentemente al sopra ogni sospetto.

● I carabinieri di Collegno su ordine di cattura del Tribunale di Genova, hanno arrestato R.G., 17 anni, residente a Collegno presso il campo nomadi. La ragazza, accusata di falsificazione di banconote e di detenzione di strumenti da scasso dovrà scontare la pena di un mese Ferrante Aporti.

«Pari opportunità. Donne, non è miraggio»

Molti compiti scarsi mezzi. A confronto le esperienze di diverse regioni. Alta scolarizzazione delle disoccupate. Il problema della formazione

Nel lavoro autonomo, una volta «regno» maschile, aumentano le donne

Le Commissioni regionali per la realizzazione della parità fra donna e uomo, create sul modello nazionale che opera a Palazzo Chigi, sono un'istituzione giovane e soprattutto ancora così diffuse come dovrebbero. La prima è stata creata in Emilia Romagna ed infatti è quella che può vantare una collaudata esperienza di 4 anni. La Commissione delle Marche opera dall'87, quella del Piemonte da sedici mesi. La Lombardia ha creato una struttura un po' anomala; le Commissioni dell'Umbria e la Toscana sono appena nate, e in tutte le altre regioni le Commissioni sembrano ancora lì da venire. Qual è il bilancio della loro attività? Quali problemi hanno incontrato nel loro ruolo volto a eliminare le discriminazioni nei confronti delle donne? Quali obiettivi si propongono per il futuro? L'occasione per un primo confronto nazionale tra le varie esperienze è il convegno organizzato dalla «Commissione» del Piemonte che si è aperto questa mattina all'hotel Jolly Ambasciatori e che si concluderà domani. Uno scambio di esperienze in un dibattito allargato a politici regionali, parlamentari, rappresentanti del mondo sindacale e imprenditoriale per dare risposte ai molti problemi legati a una società non ancora pariteria. Oggi è previsto anche l'intervento di Anselmi, presidente della Commissione nazionale pari opportunità.

I lavori di stamane, presieduti dalla vice presidente della Giunta regionale del Piemonte Bianca Vetrino, sono entrati nel vivo delle politiche attive regionali a favore dell'occupazione femminile con l'intervento dell'assessore al Lavoro della Regione Piemonte Giuseppe Cerchio. Dall'analisi dei dati più recenti *«emerge una realtà complessa e non omogenea* di cui *bisogna tener conto quando si decidono interventi sul mercato del lavoro femminile»*, ha detto Cerchio, ricordando che quasi la metà dei giovani disoccupati possiedono un diploma di scuola dell'obbligo, un altro 30% è presentà sul mercato del lavoro con un'istruzione di secondo grado e un 3% con una laurea. Ma nonostante la maggiore scolarizzazione femminile le giovani in cerca di lavoro continuano ad essere in percentuale elevata. «*Una realtà in cui emerge il nodo cruciale della formazione professionale, dell'orientamento scolastico*», ha sottolineato ancora l'assessore, in cui la Regione, ma anche la Commissione Pari Opportunità può e vuole svolgere un ruolo importante. Così per quanto riguarda un altro dato importante: la crescita della presenza femminile nel lavoro autonomo. In la nuova legge regionale tiene conto di questa nuova realtà e mira infatti a favorire lo sviluppo d'imprenditorialità cooperativa fra donne attraverso contributi.

Tra le politiche attive a favore della manodopera femminile vanno annoverate anche quelle che si propongono di eliminare le discriminazioni dirette e indirette nei confronti delle donne. Un compito questo specifico alla Commissione per le pari opportunità. La Commissione, voluta dal Consiglio Regionale, non è un semplice organo di consulenza, ma è una struttura a cui la legge affida funzioni «in piena autonomia» per avere anche «rapporti esterni e assumere iniziative». Sono aspetti importanti non sempre forse chiari, tanto che non sono mancate «incomprensioni» da parte di imprenditori e sindacati sui compiti della stessa Commissione che, come ha ricordato la presidente Frida Malan, non sostituirsi a quelli di altri organi competenti in materia di lavoro.

Le funzioni della «Commissione» sono molteplici e si possono riassumere: cercare di conoscere la realtà delle piemontesi attraverso studi, indagini; assumere qualsiasi d'iniziativa per il superamento delle discriminazioni nei confronti delle donne e peg dere compatibile la vita familiare con l'impegno pubblico, e professionale; rapportarsi agli enti regionali formulare pareri, suggerimenti, modifiche alle leggi e per riferire sull'applicazione (o non) delle pari.

Compiti impegnativi affidati a 15, con alle spalle esperienze molto diverse prese con problemi pressanti — sul suo tavolo arrivale già innumerevoli denunce di discriminazioni, ad esempio quelle di lavoratrici della — che richiederebbe un impegno a tempo pieno e un'adeguata struttura di supporto per non deludere le molte aspettative del mondo femminile.

Stefanella Campana

Giuseppe Cassieri

VI DI' LET

Il Duemila? Dobbiamo rassegnarci Sarà solo una barbosissima pizza

Di scena lo scrittore Giuseppe Cassieri. Il romanzo «I festeggiamenti», racconta d'un incredibile simposio mondiale a Caserta

Basta con il *Duemila*. E' davvero ora di finirla di riempirsi la bocca con un numero-anno-sigla, ormai quasi un modo di dire, in prospettive fantastiche, previsioni più o meno catastrofiche, proiezioni programmatiche. Il *Duemila* — è opportuno scriverlo a chiare lettere — sarà l'anno che verrà dopo il 1999 e prima del 2001, e facciamola finita.

E' l'opinione, sostenuta divertente capacità, da un uomo geniale come Giuseppe . Lo scrittore parlerà questo pomeriggio all'Alfieri, per i *Venerdì Letterari* dell'Associazione Culturale Italiana, sul tema: «*L'uomo del Duemila: una monade con finestra?*», proponendo un quasi capovolgimento leibniziano di quella *monade* che verrà a turbare i nostri lontani sonni liceali.

Cassieri vive a Roma, ma è un inventore instancabile lo stesso. E' noto al grosso pubblico principalmente per *La cocozza*, del 1980, *Il calcinaccio*, del 1982, *La tromba*, del 1985, *Andare a Liverpool*, 1988. Dal che si deduce che sforna quasi un lavoro all'anno.

Con *Il diario di un convertito* e *Un asino al pallone* accresciuti i riconoscimenti della critica e i consensi del pubblico, fra saggi, scritti vari, premi che confermavano in genuina vena di evidente humor.

Mentre Cassieri arriva oggi pomeriggio a Torino, viene distribuito nelle librerie il suo nuovo lavoro titolo che non può non suscitare curiosità. E' «*I festeggiamenti*». Cassieri sorride. «*E' difficilissimo parlarne perché è un lavoro nato così; diciamo che riguarda il Duemila...*».

Questo *Duemila* lo ha stregato. Finalmente ci spiega come è questo libro. «*Potrei anticipare che i festeggiamenti è racconto, un romanzo, insomma, diciamo che riguarda un convegno internazionale e interdisciplinare, che esamina "lo stato del mondo", la condizione mondo, a tutti i livelli, alla vigilia del Duemila*».

E questo convegno ipotetico, abbastanza surreale, dove si svolge? «*Si svolge Reggia di Caserta. E' la stessa residenza che fu scelta dagli Angloamericani, dopo la guerra, per piazzarvi il Comando unico alleato. Questo convegno, specie di grande "seminario", deve dare la piattaforma, il palinsesto, per preparare il Duemila. Deve dire tutto, di politica, storia, filosofia, filologia, medicina, scienze varie...*».

Poi avviene il cataclisma, la fine del mondo e va tutto per aria? «*Nemmeno per sogno* — aggiunge Cassieri — *non succede niente di simile e questo è l'importante. E' una noia questo Duemila, mi creda. E' sorta di quotidianità, un paesaggio feriale prefigurato da un insieme di discipline...*».

Con *I festeggiamenti*, insomma, Cassieri vuol dirci che il *Duemila* sarà una pizza e che, dopo il *Duemila* tutto andrà avanti come prima, con le eterne quisquilie che ogni giorno ci affida da risolvere.

Renzo Rossotti

Vengono dalla Val Susa per tentare una rapina ma subito bloccate

Due diciottenni, incensurate, sono arrivate dalla Val per una rapina in pieno centro a Torino, il loro primo «colpo» è fallito: sono state inseguite e bloccate da un cittadino e consegnate agli agenti della Volante 1 che nel frattempo avevano ricevuto l'allarme via radio dalla centrale.

Protagoniste una storia squallida e per certi aspetti preoccupante sono Daniela Pellissero, residente in via Superga 18 a Sant'Antonino, e Isabella Medda, abitante a Bussoleno in via Sulina 11.

Ieri verso le 15,30 in galleria Federico hanno fermato una scusa signora Giuseppa . Poi, mentre una la bloccava tenendola per le spalle, l'altra le ha puntato contro lo stomaco un coltello a serramanico lungo 30 centimetri e le ha sfilato la borsetta. Le due ragazze si sono quindi date alla fuga, cercando di confondersi tra la gente che nel pomeriggio affolla via Roma.

La signora Gueli, superato lo sbigottimento, ha incominciato a piangere e urlare. Un uomo, ex boy-scout, ha individuato le due ladruncole e le ha inseguite fin quasi in corso Vittorio: qui è riuscito a bloccarle finché sono arrivati i poliziotti, che le hanno portate in questura. Avevano la borsa e dentro un bottino davvero misero: 4 mila lire.

Daniela Pellissero e Isabella Medda sono incensurate, apparentemente non sembrano avere problemi o particolari necessità: hanno dato nessuna giustificazione loro gesto. Di fronte alla prospettiva di finire in carcere non hanno avuto nessuna reazione, sono rimaste indifferenti, quasi rassegnate.

Sentitamente è mancato a
dottor Carlo Pernigotti
Affidano ne danno il doloroso annuncio la moglie **Maria Luisa Marinotti**, il figlio **Luigi** con **Piera**, i nipoti **Elisabetta, Carlo, Giuliana**. Un particolare ringraziamento alla cara Mura e alla gentile signora Pucci. I funerali avranno luogo sabato 11 alle ore 15 partendo dall'Abbazione di Borgofranco via Torino, 19
— Borgofranco d'Ivrea, 9 marzo 1989

I cognati **Luigi** con **Marisa, Alessandra, Gian Carlo** con **Annamaria Martinotti** e **Paolo Nevoni** profondamente addolorati sono vicini a Maria Luisa e Luigi per la scomparsa del caro
Carlo Pernigotti
— **Rivoli**, 9 marzo 1989.

I nipoti **Martinotti, Del Galeto, Francesi** si uniscono con affetto al caro zio **CARLO**.

Aldo Gherardi con infinito cordoglio piange **dolore dei familiari**

Anna, Vittorio Passarini
Franca, Emilio Malosso
Ines, Chicco Fico
sono affettuosamente vicini a Maristella e Luigi

Paola, profondamente commossa, partecipa al dolore ed al grave lutto di Maria Luisa, Luigi e famiglia per la dolorosa perdita del caro indimenticabile
dott. Carlo Pernigotti
nel ricordo dei lontani anni di affetti familiari
— **Milano**, 9 marzo 1989

I **Collaboratori** dello **Studio dott. Paolo Rivetti** di Milano partecipano commossi al grave lutto per la scomparsa del
Carlo Pernigotti
— **Milano**, 9 marzo 1989

Gli Amici del Chapi Colli, della Valle d'Aosta, sono vicini a Luigi, Carlo e Giuliano nella irreparabile perdita

Teresa e Luisito Carruti, Ettore ed Anna Carruti e figli partecipano con profondo dolore la scomparsa del carissimo
PROF. DOTT.
Carlo Pernigotti
ricordando con commozione ed affetto la sua opera di medico della famiglia, sempre con grande umanità, bontà, professionalità e vera amicizia
— **Torino**, 9 marzo 1989

Gigi Costanza Telma Cerbelle Bonetti partecipano con affetto al dolore di Gigi e famiglia.

Gli amici di Patologia generale:
Mario Umberto Dianzani
Franco Bacchini
Telma Bonetti
Margherita Cavallo
Oliviero Deiana
Ludovica Galetto
Enrico Gravela
Pippo Poli
Luigi Sena
Vittorio Terretti
Giampaolo Ugazio
sono affettuosamente vicini a Gigi Pernigotti

Mario Nano è affettuosamente vicino all'amico Luigi per la morte del **PADRE**.

Condomini - Inquilini - Amministrazione - Custode di via Montecuccoli 3 partecipano al cordoglio della famiglia per la scomparsa del
dott. Carlo Pernigotti
— **Torino**, 9 marzo 1989

Mina, Leone e Roberta Poli partecipano affettuosamente al dolore di Gigi e famiglia.

Nino e Rosalia Del Fonte partecipano profondamente al dolore della famiglia Pernigotti.

Partecipano al dolore dei familiari.
Maria Teresa Cavagnino e Pierpaolo Fessino
Fernanda Ceresa Mori
Domenico Marika Tomasetti
famiglia Romano
Aldo Pucci Di Stefano
Vittoria Adelina De Martino.

Fabrizio e Maria Grazia Fabris partecipano veramente al dolore della signora Maria Luisa e dell'amico Gigi Pernigotti per la scomparsa del
dott. Carlo Pernigotti
— **Torino**, 10 marzo 1989.

Il **Direttore** ed i **Collaboratori** tutti del Istituto di Medicina e Chirurgia Geriatrica dell'Università di Torino piangono la perdita del dott. Luigi Pernigotti e famiglia per la scomparsa del papà
dott. Carlo Pernigotti
Fabrizia Fabris
Giorgio Bertino
Maria De
Salvatore Candura
Giorgetta Cappa
Laura Carletto
Giannina Campa
Marina Cornaglia
Daniela De Pangis
Fausto Fabris
Ernesto Fontana
Maria Grazia Fissore
Marisa Fridiano
Rita Lacaya
Flavia Longo
Carmine Mecchiaroe
Massimo Mao
Renata Martinello
Stefania Mazzocchetti
Mario Molinelli
Mario Nano
Massimo Nuvoli
Virginio Odasso
Leoni Pal
Domenico Quadrelacchi
Maurizio Rocca
Antonio Visentin
Mauro Zaniocchi
— **Torino**, 10 marzo 1989.

Franca Maria Treves piangono l'AMICO di sempre

E' mancata
Anna Lampo ved. Casale
Lo annunciano parenti tutti. Funerali oggi ore 15 da viale San Panaro 23.
— **Pianezza**, 10 marzo 1989.

Sentitamente è mancata la
DOTT.
Anna Dutto ved. Bravo
di anni 92
A funerali avvenuti lo partecipano con rimpianto i nipoti Claudio, Valeria, Franca e Andrea.
— **Torino**, 10 marzo 1989.

Amici tutti e da tutti in amata
Il 7 marzo è mancata serenamente
Alda Morgari Caligaris
Lo annunciano a funerali avvenuti: il marito Carlo, il figlio Vittorio con Stefania, la cognata Ada, le nipoti Isabella e Laura.
— **Rivoli**, 10 marzo 1989

I cugini **Bergese, Cantori, Evangelisti, Roberti**
RITTINI.

Partecipano con profondo dolore **Silvia, Gianfranco, Marco Ballarini Carla, Bettino, Giuliano Casoli; Marilù, Carlo, Massimiliano Grandi; Teresita, Giustina, Cesare, Vitù Rotunda.**

Gli amici del **CO48** ricordano **RITTINI** affetto.

I cugini **Reviati - Marra - Fabrizio** sono vicini al guinto dolore di Carlo e Vittorio.

Anna e Bruno Bigotti sono vicini a Vittorio

La famiglia **Pugliese** partecipa al grave lutto

La famiglie **Longo, Rapposelli, Cucciadis, Porta, Tosi** commossa partecipa al dolore di Carlo e Vittorio.

La famiglie **Gennetti e Simoni** sono vicine a Carlo e Vittorio.

Le Dipendenti della **Fia.Bil.Tor.** esprimono profondo cordoglio all'amministratore delegato ing. Vittorio Caligaris per la scomparsa della **MAMMA.**

Crudelmente è mancato all'affetto dei suoi cari
Giuseppe Goria
cavaliere Vittorio Veneto
L'annunciano la moglie Teresa Mavina, la figlia Emilia con Gianfranco, Elisa e Enrico, fratello, sorelle, cognati, nipoti, parenti tutti. I funerali avranno luogo in Villafranca d'Asti sabato 11 corr. alle ore 10,30 nella chiesa parrocchiale partendo dall'ospedale Molinette di Torino, via Bertola alle ore 9,15.
— **Torino**, 8 marzo 1989.

Partecipano commossi al dolore della famiglia gli amici:
Orlando, Gianfranco Benenti
Margherita Cavaliengo e famiglia
Carla, Riccardo Berio
Vittorio Grillada e famiglia
Giancarlo Fabro e famiglia
Mariuccia, Anna, Massimo Lasco
Bianca, Nino Rattogna
Marisa, Andrea Gay

Partecipano al dolore della famiglia Goria Peirone.
Virgilio Gino
Livio Vergiglia
Gabriella Farina
Piero Viviani
Giovanni Rolando Perino
Raffaele Mina

E' crudelmente mancata all'affetto dei suoi cari
Caterina Barolli ved. Perona
Addolorati lo annunciano nipoti cognata e parenti tutti. Funerali venerdì 10 marzo ore 11,45 Part. Speranza, ore 15 Pad. di Pradleves (Cn).
— **Torino**, 8 marzo 1989.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari
Angiolina Capra
ved. , bisnonna, cognata e nonna. Si ringraziano le reverende suore di Sant'Agnese per l'assistenza prestata. I funerali avranno luogo sabato 11 corrente ore. per carro telefonare al numero 854.884. La presente è partecipazione e ringraziamento
— **Torino**, 10 marzo 1989.

E' mancata
Iolanda Emanuel ved. Attanasio
Lo annunciano i figli **Rina, Anna**, nuora, genero, gli adorati nipoti **Massimo, Roberto e Fabio**, sorelle, cognati, parenti tutti. I funerali sabato 11 ore 9,15 corso Brescia 92. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 8 marzo 1989.

Di ha lasciato
Domenico Chiabotto
anni 62
Lo piangono: la moglie **Margherita**, i figli **Vilma, Livio** con **Linda** e la piccola **Giulia**, la sorella **Caterina** col marito **Carlo, Silvana** e **Giacomo** con **Cristina**, famiglie **Perrero, Davide** e famiglie, le colleghe di lavoro, amici, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Sergio Caramuti e Ilaria Manzio. Funerali sabato 11 c. m. ore 10 Cappella interna ospedale 9. Luigi Orbassano (con fpt, ma eventuale offerta all'organizzazione per la ricerca sul cancro). La presente è partecipazione e ringraziamento
— **Torino**, 9 marzo 1989.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Enzo Scarsevelli
Lo piangono la moglie Graziella, i figli **Giorgio** con **Paola, Raisi** con **Carla**, gli adorati nipoti **Alice** e **Davide**, la mamma, la sorella **Marisa**, cognati, nipoti e parenti tutti. La cara salma partirà dall'ospedale Molinette sabato 11 ore 11,15 per la parrocchia Ss Simonide, via Livorno ove avranno luogo i funerali alle ore 11,45.
— **Torino**, 9 marzo 1989.

Franco e Giusi Capello con **Paola** si uniscono al dolore di Susanna, Robi e Carla.

Franco e Mauro Prati e famiglie partecipano al grande dolore.

Carlo e Flavio Scarsevelli si associano a Carla Magliotti prendono parte al dolore della famiglia.

Penny Zanardi partecipa commossa.

Giancarlo Chiavazza con **Marisella** e **Milli** partecipano al dolore di Susanna.

Leopoldo Teresa e **Susanna Cobbe** partecipano la perdita del carissimo amico **ENZO**.

Partecipano commossi gli amici:
Mario, Luigina Cavaglione
Luciano, Franca Lacchelli
Franca, Roberto Lacchelli
Mario, Maria Marsaglia
Stefania, Gabriella, Carla Nobile
Rina, Rosetta Rabbek

Gli amici di Roberto: **Paola, Maurizio, Marina, Maurizio, Gino, Magda, Franco, Ornella, Jean-Paul, Mario, Lorenzo, Marco, Cristina, Mauro**
partecipano al dolore

E' mancata
Amalia Penna ved. Ottino
pensione FIAT
annunciano la figlia Filippa e Luciana, i generi Tore ed Elio, il nipote Bruno. Funerali sabato ore 10 parrocchia Gerbido.
— **Torino**, 8 marzo 1989

E' mancato all'affetto
Giancarlo Brignone
Ne danno il triste annuncio la moglie Regina, i figli Alberto e Fausto con e mamma Ernesta e gli adorati nipoti Luisa e Fabio. I funerali avranno luogo sabato 11 c.m. alle ore 14,30 partendo dalla chiesa di San Giuseppe in Avigliana. Non fiori ma opere di bene.
— **Avigliana**, 9 marzo 1989.

E' mancato all'affetto dei suoi cari il
DOTT.
Carlo Emilio Sataroglio
Lo annunciano con profondo dolore la moglie Tina, i figli **Gianpiero** con **Beppe, Carla** e **Antonio, Enzo** con **Nicoletta** e **Carlo Emilio**, la carissima cognata **Tersilla**, la sorella **Palma**, parenti tutti. Funerali in Vallanora d'Asti sabato 11 ore 15,30
— **Castelnuovo Belbo**, 9 marzo 1989.

Ernesto e Marco Fessia piangono il carissimo amico e **CONSIGLIERE**.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Elisabetta Mo ved. Boine
L'annunciano il figlio **Carlo** con la moglie **Giuliana**, la figlia **Marilena** con il marito **Renato**, la sorella **Bianca**, nipoti. Funerali sabato 11 c. m. ore 9,15 cappella ospedale Mauriziano.
— **Torino**, 9 marzo 1989.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Mario Mussotto
Lo annunciano: la moglie **Maria Matilde**, figli, nuora, genero. Funerali sabato 11 c. m. ore 11,45 parrocchia Spirito Santo. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 8 marzo 1989

Franco e Gianni Capello con **Paola** si uniscono al dolore di Susanna, Robi e Carla.

Bruno, Vanda, Ludovico Bonfiglio piangono il **PAPA'** di Bruna.

Al dolore partecipano famiglie **Cerrato, Dutto, Pandolfo.**

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Pietro Zammito
Lo annunciano con immenso dolore la moglie **Ida**, i figli **Antonietta, Pino**, nuore, genero, nipoti, parenti tutti.
— **Torino**, 8 marzo 1989

Presidente, Amministratori e Personale tutto della Costruzioni elettriche Schreiber Spa partecipano al dolore della famiglia Tonini e del proprio consigliere d'amministrazione ed agente sig. **Luigi Tonini** per la perdita della mamma
Maria Rosero ved. Tonini
— **Torino**, 10 marzo 1989

La IV e VC dell'Istituto Gonzaullier sono affettuosamente vicine alla loro professoressa per la morte della mamma
Maria Rosero
— **Torino**, 9 marzo 1989.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Carlo Malabaila
cavaliere Vittorio Veneto
L'annunciano moglie, figli e parenti tutti. Funerali l'11 ore 10 Ospedale Mauriziano via Tofane. La presente è partecipazione e ringraziamento
— **Torino**.

E' mancato prematuramente all'affetto dei suoi cari un uomo buono e giusto
Pietro Lanzo
di anni 79
L'annunciano con dolore moglie, figlia, genero e parenti tutti. Funerali sabato 11, ore 8,30 parrocchia di Lucernia.
— **Torino**, 10 marzo 1989.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Elvira Milan ved. Ravani
Ne danno l'annuncio i figli: **Antonietta, Cleiser e Renzo**, nuora, genero, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 11 ore 11,45 parrocchia San Francesco di Sales.
— **Torino**, 9 marzo 1989.

Rina, Ettore, Sergio Canuto e famiglie partecipano, con alle **Cesarina**, al dolore di Renzo ed Elsa.

Improvvisamente ci ha lasciati
Giorgio Gabri
Fotografo
Ne danno il doloroso annuncio la moglie **Renata**, la mamma, il fratello **Ettore**, cognata **Giuseppa**, suocera, zia, cugini tutti e **Oleg**. Funerali sabato ore 10 nella cappella dell'Ospedale Mauriziano.
— **Torino**, 9 marzo 1989

Le famiglie **Carosso** partecipa affettuosamente.

I cugini **Zavanna, Stella, Valeria** partecipano al dolore di Michelina e famiglia.

Le tue madrine **Cesarina, famiglie Galdo e Rosario, Rosella** e **Maria Virginia, Maria Pallozzi** partecipano al dolore.

notaio Carlo Vicario
Riconoscente e addolorato partecipa **Giuseppe Alice.**
— **Torino**, 9 marzo 1989.

Sindaco e Giunta Provinciale con tutti i **Collaboratori** della **Gruppo Spa** partecipano vivamente al grande dolore per la scomparsa del
notaio Carlo Vicario
— **Torino**, 9 marzo 1989.

ANNIVERSARI

1988 10-3 1989
Giovanni Sperandio
Sei sempre presente in mezzo a noi.

Nella lieta convenzione della sua spirituale carissima presenza, la famiglia ricorda a quanti lo conobbero
Giacomo Ascheri
per il quale verrà celebrata una messa anniversaria l'11 marzo 1990 presso la parrocchia di S. Andrea di Bra alle ore 10
— **Bra**, 10 marzo 1989.

...mi manchi ogni momento...
N.H. Duilio Faletti
La moglie lo ricorda con tanto amore, con lucido rimpianto.
— **Torino**, 10 marzo 1989

1900 1989
Iliano Faletti
Sempre più vivo nel mio cuore. Tua moglie.

1888 1989
cav. Aniello Arbucci
Alfiere volontario **Anna Maria.**

1909 1989
Alberto Binello
Ricordalo dai suoi cari

1878 1949
GENERALE DEL GENIO
dott. ing. Alberto Cifento
ingegnere civile
La tua silenziosa presenza ancorina accanto a coloro che ti hanno amato. I tuoi cari

1908 1989
Sebastiano Tealdi
Sempre nei nostri cuori.

1888 1988
Angelo Dentis
1894
Ernesto Dentis
Sempre vi ricordiamo. S. Messa sabato 11 marzo ore 18 parrocchia Nostra Signora della Guardia.

SERVA DI DIO
Flora Mantrinati
Commemorazione eucaristica presieduta da mons. Franco Peradotto, vicario generale diocesi Torino, sabato 11 marzo ore 18 Via San Francesco del Paolo 42, Torino.
— **Torino**, 10 marzo 1989.

Sportelli LA STAMPA
Via Roma, 80
Ore 8-12,30; 15-18,30
Sabato 9-12,30

Sportelli LA STAMPA
Via Maranco, 32

Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,30-12,30; 14-31. Domenica dalle ore 15,30

STATUTO

Seconda udienza stamani al processo d'appello. Intanto, in via Cibrario...

Un mazzo di fiori, stamane, davanti allo Statuto. A sinistra, gli imputati del processo

Monumento alla tragedia tra sporcizia e abbandono

Presso la seconda sezione della Corte d'Appello di Torino è ripreso stamattina alle 9 il processo per l'incendio del Cinema Statuto, che ha provocato 64 morti, il 13 [illegible] sei anni fa. Sul perché di quelle 64 vittime non è ancora una certezza definitiva. [illegible] rogo restano, se non dubbie, ancora opinabili.

Stamane [illegible] Rodolfo Sciascaluga, il giudice a latere del processo d'appello, è giunto alla conclusione della [illegible] relazione. E sono così riaffiorati i dubbi espressi ieri quando il magistrato [illegible] è chiesto: «Il corto circuito fu la [illegible] o fu provocato dall'incendio allo Statuto?».

Secondo la sentenza di primo grado fu la causa, ma finora l'intervento [illegible] giudice Sciascaluga è stato più problematico, pur senza giungere a contestare quella che è finora la verità processuale.

[illegible] questa una verità che viene rimessa in discussione anche [illegible] uno degli avvocati della difesa: «La relazione pone in luce gli interrogativi misteriosi che stanno all'origine dell'incendio. [illegible] Io ho [illegible] dubbi, anche perché il mese dopo c'è stato il tentativo di incendio doloso del Cinema Nazionale». Si riparla dunque del fantomatico piromane che in più di un'occasione ha fatto parlare [illegible] sé, o addirittura, è stato notato [illegible] [illegible] di cinque cinema. Bisogna fare un passo indietro e ritornare a otto mesi prima della tragedia. Nelle sale [illegible] una serie d'incendi che sembrano seguire [illegible] copione sempre uguale, con il ricordo preciso di «un uomo, abbastanza giovane, camiciotto bianco e jeans, uscito subito prima dell'allarme»

[illegible] questo dubbio fin qui è sempre stato categoricamente smentito, sia [illegible] chiesta giudiziaria [illegible] del processo. E' per lo meno curioso però che «la prova» del- [illegible] della tenda, che separava il corridoio laterale d'accesso dalla [illegible] in platea dello Statuto, sia stata fatta cospargendo di materiale infiammabile il tessuto anziché provocare un nuovo corto circuito nella scatola di derivazione posta in alto, sopra il tendone e aspettare che le fiamme poi si propagassero.

Frattanto però c'è un altro problema, segnalato più volte da quanti vivono accanto alla sala cinematografica: lo stato di abbandono del locale, e la dolorosa combinazione [illegible] ricordi drammatici [illegible] sporcizia. Il cinema Statuto è rimasto esattamente com'era all'indomani del terribile incendio. Fuori ci sono ancora i manifesti bruciacchiati dal film «La capra», quello che si proiettava quando il fumo ha ucciso 64 persone. I muri scrostati e anneriti sembrano quasi diventati un macabro sacrario. Le porte [illegible] marcite, sfasciate e scardinate in più punti. Lo spettacolo non è certo edificante: un misto di pietà, angoscia e abbandono.

Poiché si tratta di una proprietà privata il Comune non ha molti poteri per intervenire. Si potrebbe, con un'ordinanza, obbligare il proprietario dello stabile (la società Samco di cui era socio anche il proprietario del cinema Raimondo Capella) a ripulire l'esterno, ed è questa la strada che due anni fa [illegible] era ripromessa di percorrere il sindaco Maria Magnani Noya.

Non pare sia stata ascoltata. «Non sempre la proprietà rispetta le nostre imposizioni in materia — dice il primo cittadino —, anche se non sono del tutto sicura che sia stata poi [illegible] un'ordinanza in proposito. Comunque sia è un problema che affronterò [illegible] più presto e verificherò personalmente».

i. b.

«Treni più veloci e più numerosi per il Piemonte»

Nuovi treni per il Piemonte: il nuovo orario ferroviario prevede incrementi del [illegible] voli Intercity e la cancellazioni, il sabato e la domenica, di alcune corse sulle linee minori destinate al traffico locale.

Intanto la [illegible] rilancia la richiesta [illegible] un collegamento ferroviario ad alta velocità [illegible] Milano e Venezia. Lo hanno ribadito stamani i responsabili dei Trasporti della dc, del pci e del psi.

La linea ad alta velocità Torino-Milano-Venezia è fondamentale per i collegamenti fra l'Italia e l'Europa e rappresenta quindi una «priorità nazionale».

Il giudizio comune dei responsabili della politica dei trasporti di dc, pci e psi è emerso [illegible] convegno cui hanno partecipato l'onorevole Botta, presidente della commissione Lavori Pubblici della Camera, il senatore Libertini, responsabile della politica dei Trasporti per il partito comunista e l'onorevole Testa, presidente della commissione Trasporti della Camera.

Erano presenti anche numerosi sindacalisti e dirigenti [illegible] principali industrie italiane [illegible] settore ferroviario.

Una decisa critica al piano del [illegible] dell'Ente Ferrovie Schimberni, che prevede di sospendere per il momento i progetti delle linee ad alta velocità, è venuta un po' da tutti.

Mentre l'Europa — è stato osservato — si sta dotando di queste linee e mentre [illegible] porte il mercato unico europeo, questa decisione sarebbe un suicidio per l'Italia.

Il sistema ad alta velocità — hanno detto Botta, [illegible] tini e Testa — è per le ferrovie come [illegible] sistema autostrade [illegible] il traffico automobilistico.

Un [illegible] irrinunciabile, sul quale l'Italia è già fortemente in ritardo. La linea Torino-Milano-Venezia è quella a più grande potenzialità di traffico in Italia.

Intanto proprio oggi si è concluso il lungo tiramolla tra il compartimento ferroviario di Torino e i rappre- [illegible] delle province piemontesi per la stesura del nuovo orario estivo delle ferrovie.

Le novità principali riguardano le grandi linee: quattro Intercity sulla linea Torino-Genova-Roma in aggiunta ai rapidi e ai diretti già in orario e due Intercity in più sulla linea Torino-Milano-Venezia [illegible] collegamenti che interessano naturalmente Asti e Alessandria i primi, e Novara e Vercelli i secondi.

SCIOPERO MARTEDI'

Futuro incerto del teatro e ritardo nel rispetto degli accordi siglati

Perché salta la «prima» al Regio

Preoccupazione per il futuro del Teatro e [illegible] di applicazione [illegible] accordi firmati poco meno di un mese fa sono alla base dello sciopero indetto [illegible] dipendenti del Regio per martedì prossimo e che in pratica significa la cancellazione della prima di «Le nozze di Figaro».

Stamattina, durante [illegible] conferenza stampa [illegible] dei rappresentanti sindacali, è stato fatto il quadro della difficile situazione che si è venuta [illegible] nonostante le assicurazioni ricevute non molto tempo fa da più parti. *«Siamo stati costretti* — ha spiegato [illegible] Sosso, uno [illegible] sindacalisti intervenuti — *a prendere questa decisione perché ormai è inammissibile continuare su questa strada. Il Regio sta vivendo ora difficilissime e* [illegible] *sappiamo assolutamente nulla sull'eventuale realizzazione degli accordi firmati* [illegible] *Comune soltanto tre settimane fa».*

La richieste dei dipendenti sono a questo punto aconte: *«Chiediamo innanzitutto un incontro a brevissimo termine con la direzione, il sindaco* [illegible] *il vicepresidente in modo da poter chiarire* [illegible] *volto per tutto come e quando quello che era stato deciso si potrà trasformare in realtà. A noi, per il momento, non rimane che esprimere il più totale dissenso su come si è agito sino ad ora».* L'accordo siglato il 16 febbraio prevedeva innanzitutto il mantenimento della stagione lirica '89-90 anche se adesso i rappresentanti chiedono: *«Ma quali soldi penumo usati se le risorse di* [illegible] *finanziamento presumibilmente a piugno di quest'anno? E ancora: chi coprirà il debito di 11 miliardi?».* Non è però tutto qui. Si vuole avere la sicurezza di poter disporre di una sede alternativa [illegible] che il Regio dovrà essere chiuso per permettere la realizzazione dei lavori all'impianto di condizionamento. Il [illegible] mantenimento degli organici [illegible] il completamento dell'attività decentrata programmata l'anno scorso rappresentano [illegible] altri [illegible] problemi [illegible] cui i dipendenti chiedono risposte concrete.

«In teoria — ha continuato Sosso — *gli spettacoli decentrati sarebbero dovuti iniziare a gennaio, ma fino ad oggi non si è saputo ancora nulla. Il Teatro Regio non merita questa situazione che comunque chiama in causa anche gli scarsi finanziamenti destinati dal ministero».*

p. peg.

CENTRO MARCORA

Se il malato è gravissimo quand'è che il medico deve dirgli tutta la verità?

Il paziente di fronte al diritto-dovere di [illegible] informato sulla sua malattia al centro di [illegible] riflessione, ieri sera, al Collegio San Giuseppe. «L'informazione del paziente [illegible] maligno: problemi giuridici, deontologici e morali» è stato il primo di una serie di cinque incontri promossi [illegible] Centro Marcora su temi particolarmente importanti nella medicina, spesso controversi sotto il profilo etico.

A illustrare il delicatissimo argomento e discutere con il folto pubblico presente — dopo gli onori di casa fatti dal prof. Franco Pizzetti, animatore del Centro — il dott. Bruno Brunetti, presidente di sezione [illegible] Corte d'Appello [illegible] Torino, il prof. Paolo Menzio, direttore dell'Istituto Policattedra di [illegible] Otorinolaringoiatrica dell'Università [illegible] Torino e mons. Franco Peradotto, vicario generale [illegible] Curia [illegible] Torino.

Il giurista ha parlato dei doveri del medico di fronte alla legge e del diritto del paziente a sapere per poter [illegible] del [illegible] corpo. Quanto più gravi sono i rischi di una terapia — [illegible] ricordato Brunetti, sottolineando l'orientamento della giurisprudenza a dire la verità al [illegible] — [illegible] più completa dev'essere l'informazione. L'articolo 32 della [illegible] che [illegible] no può essere obbligato a un determinato trattamento sa- [illegible] non per disposizione [illegible] legge. Esistono poi interessi [illegible] religioso [illegible] patrimoniale che devono essere salvaguardati.

La difficile posizione del medico, in bilico tra il rispetto della legge e la necessità di delicatezza [illegible] dare l'informazione al paziente, è stata [illegible] prof. Menzio. Tra [illegible] e medico — ha detto — deve potersi [illegible] quella condizione auspicabile di cooperazione che va sotto il nome di *alleanza terapeutica* e che può esistere solo in una [illegible] di chiarezza. Il problema sta [illegible] saper confezionare il giusto vestito intorno [illegible] [illegible] presentare [illegible] l'ammalato. Il medico deve capire la cultura, il carattere di chi gli sta di fronte, deve usare gradualità, un metodo sconosciuto nei Paesi anglosassoni. Laggiù la verità viene dichiarata in modo brutale.

Ampia e profonda è stata [illegible] riflessione sollecitata dall'intervento di mons. Peradotto, che ha osservato come in verità debba essere dichiarata a cominciare dai nostri limiti. La società nella quale viviamo — ha detto il religioso — ci illude [illegible] possibilità di [illegible] sempre giovani e sani. Se ci culliamo in questa illusione sbagliamo ottica; dobbiamo educarci al [illegible] [illegible] limite [illegible] dolore.

Il prossimo appuntamento, previsto per il 7 aprile, toccherà il tema dell'eutanasia e dell'«accanimento terapeutico».

m. t. m.

SCUOLE DI DANZA

ABASTO CCT: Stage: La Costruzione di un Personaggio Duppaca Co. Int. e lezioni via Magenta 58/a tel. 567.5385/561.0982 ore 18-20. La partecipazione è riservata ai soci.

BELLA HUTTER: L'improvvisazione nella danza. 4° seminario, inizio 4 aprile **Le maschere della commedia dell'Arte** Eugenio Allegri. Tel. 519.856.

FLAMENCO: Stage: 22-25/3/89 Dir. Paolo A. Petrino e Anna Mastecol. Tel. 472.448.

MUSICA COLORATA: Laboratorio di musica per bambini - Conoscere la musica attraverso il gioco. Int. e lezioni via Pomba 4 - Tel. 011/500.095.

Solo da:
AUTOSTADIO
TORINO VIA NIZZA 59 - CORSO AGNELLI 22
EUROMOTOR
TORINO CORSO PRINCIPE EUGENIO 11
CORSO GROSSETO 218
CO-AUTO
COLLEGNO CORSO FRANCIA 54

COMPLETA DI:
• V^ marcia • fari alogeni
• lavalavalunotto
• cinture di sicurezza inerziali
• specchi retrovisori regolabili dall'interno
• poggiatesta • servofreno
• pneumatici 155/70
• schienale posteriore a ribaltamento frazionato
• lunotto termico
• accensione elettronica
fiesta
£ [illegible] IVA COMPRESA

[illegible]:
• [illegible] termico • fari alogeni
• vetri elettrici • orologio digitale
• servofreno • cinture di sicurezza [illegible]
• schienale posteriore a ribaltamento frazionato
• poggiatesta • contagiri
• specchi retrovisori regolabili dall'interno
• alzacristalli elettrici
• pneumatici 175/70
ESCORT
£ 12.332.000 [illegible]

SIERRA 1.6 GL
COMPLETA DI:
• fari alogeni a retronebbia • lunotto termico • vetri elettrici • specchi esterni regolabili dall'interno • poggiatesta • cinture inerziali ad altezza regolabile • schienale posteriore a ribaltamento frazionato • alzacristalli elettrici • orologio digitale • contagiri • luce vano di carico
£ 15.820.000 IVA COMPRESA

VOYAGER
COMPLETA DI:
• [illegible] posteriore a ribaltamento frazionato • cinture di sicurezza inerziali • poggiatesta • [illegible] termico • predisposizione impianto radio • fari alogeni • servofreno • orologio analogico • specchi retrovisori regolabili dall'interno
CERCHI RS A RICHIESTA
£ 12.419.000 IVA COMPRESA

[illegible] ACTION WAGON
[illegible] DI:
• [illegible] alogeni a retronebbia • lunotto termico • specchi esterni regolabili dall'interno • poggiatesta • cinture inerziali ad altezza regolabile • schienale posteriore a ribaltamento frazionato • orologio analogico • luce vano di carico • tergilavoro posteriore
[illegible]
CERCHI RS A RICHIESTA
£ 16.913.000 IVA COMPRESA (1600 CL STW)

TRANSIT WAGON L'auto [illegible] posti
COMPLETA DI:
• poggiatesta anteriore • servofreno
• V^ marcia
• porta laterale scorrevole con gradino incorporato
• tappo chiave
• cintura di sicurezza
£ 17.850.000 [illegible] COMPRESA

OFFERTA NON CUMULABILE CON ALTRE INIZIATIVE IN CORSO E VALIDA FINO AL 31-3-1989
Avete guidato una Ford di recente?

EDITRICE LA STAMPA SPA
Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidente: Vittorio Cassoni di Chiusano
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Peloschi
Amministratori: Enrico Autori; Luca Cordero di Montezemolo; Umberto Cuttica; Giovanni Giovannini; Francesco Paolo Marbot
Sindaci: Alfonso Ferraro (presidente); Luigi Demartini; Giovanni Paracollo

STAMPASERA

ANNO 121 NUMERO 68

Luca Bernardelli direttore responsabile
Carlo Bramanti vicedirettore
Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 6137/1926
© 1985 Editrice LA STAMPA spa
Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1272 del 18/12/1986

Una scena del film di Farias

ALLO ZETA

«Bye bye Brasil», una rassegna dell'Aiace in corso di svolgimento allo Zeta d'Essai. Ieri tre film tra cui «Se permette me la batto» di Lui Farias: un trentatreenne divorziato che corteggia una minorenne tutta casa e chiesa. Aspetti sconcertanti per il grosso pubblico

Il cinema brasiliano in [illegible] allo [illegible]

Cinema brasiliano con 90 anni ma con tanta voglia di ballare

Sgangherato il poliziesco «Città occulta». Oggi viva attesa per «La donna del cinema Shangai», unico titolo con «Vera» che abbia oltrepassato i confini nazionali

TORINO ● Il cinema [illegible] all'anno [illegible] compiuto pochi mesi or sono i 90 anni. A quel [illegible] vegliardo che si esprime a tempo di bossa nova e [illegible] la voglia [illegible] rappresentare [illegible] vitalità d'un continente intero, l'Aiace [illegible] Torino dedica [illegible] Zeta il [illegible] *Bye bye* [illegible]

Nulla di storico, nessuna retrospettiva. Solo dalle storie apprendiamo che la prima pellicola impressionata da un brasiliano risale al 1908, [illegible] [illegible] Alfonso Segreto che [illegible] nave dall'Europa a Rio [illegible] Janeiro filmò da amatore le disinvolte scenette [illegible] viaggio.

Non ci sono neppure riferimenti al Cinema Nôvo che [illegible] un decennio, [illegible] Anni Cinquanta fino all'avvento del regime dei generali, costituì un fenomeno di assoluto rilievo. Attorno [illegible] figura prorompente [illegible] Rocha un nucleo di giovani alfierò uno stile forte e un'ideologia ardente. Era l'estetica della fame.

Oggi, a quanto si vede dal ciclo [illegible] programma fino a stasera, [illegible] è piuttosto esistenziale, addirittura intimistica. Anche il cinema commerciale, che fino [illegible] ieri si giovava di musiche meravigliose e di star alla Sonia Braga, segna il passo perdendosi nella pornochinchada, un genere popolaresco punteggiato da situazioni scabrose e risapute.

Difficile che un paese straniero prenoti un film brasiliano. I filmati sono ridotti al minimo, gli attori si ritirano con la telenovela. Non è in ogni modo da dire che manchi un fondamento. [illegible] Torino la panoramica seguita [illegible] buona minoranza [illegible] pubblico che ci attendeva magari un *O' Cangaceiro* o un *Deus e o diabo na terra do sol*, indica una notevole maturità tecnica e una spiccata sincerità. Talora come [illegible] *Angeli della notte* di Wilson Barros [illegible] l'omaggio [illegible] derno [illegible] europeo, quando si ammette che l'unico modo per vivere bene è l'indossare una maschera.

A volte invece l'esigenza di provocare una società stanca passa attraverso l'amore. In *Se permette* [illegible] *la batto* abbiamo la classica storia [illegible] passione e d'intransigenza [illegible] due che non possono vo[illegible] bene finché le dose sono organizzate in un certo senso. Di sicuro la situazione di partenza — con un trentatreenne divorziando che corteggia una minorenne fino [illegible] loro tutto [illegible] e [illegible] — presenta degli aspetti scon[illegible] per il grosso pubblico.

Non c'è [illegible] dell'esordiente Lui Farias [illegible] rilievo [illegible] che [illegible] tenerezza e comprensione tra urla di comari, scandali di familiari, appuntamenti [illegible] quattro soldi. Eppure, in quest'uomo maturo che [illegible] [illegible] curanza i documenti utili al prossimo matrimonio e la questa ragazza ingenua che non [illegible] tira indietro di fronte alla gravidanza, [illegible] coglie perfino un'indicazione politica. In una simile società, insinua Farias, è meglio costituire con orgoglio il proprio nucleo comunitario all'insegna dell'amore e non del compro[illegible] che ovunque alligna.

Bella e curiosa l'interpretazione di Fernanda Torres, una sedicenne dai grandi [illegible] chioni miopi e dal [illegible] sensuale, che sembra soltanto preoccupata dell'avvenire. Da un giorno all'altro questa risposta brasiliana all'eurodiva Charlotte Gainsbourg tronca [illegible] i giochi e i pettegolezzi. E' diventata adulta [illegible] una società piccina.

Più chiaro — ma prudente [illegible] rivolto al passato - il riscontro ideologico di Roberto Gervitz in un film amaro ed elegante: *Felice anno vecchio*. Protagonista [illegible] [illegible] giovane, stavolta poco più che ventenne, impegnato a meditare sulla sua gioventù bruciata in un incidente di nuoto che l'ha paralizzato.

Nel ripensare ai rancorosi amori con un bruno autoritario [illegible] e ai fallimenti della contestazione universitaria, l'infelice trova a ritroso [illegible] presagio del suo immobilismo. [illegible] oggi da [illegible] sua carrozzella può dire ancora qualcosa.

Sgangherato e brutale il poliziesco *Città occulta* deve nulla si salva; ma forse Chico Botelho voleva rivolgere un omaggio al Welles de *L'infernale Quinlan*. Oggi viva attesa per *La donna del cinema Shanghai*, unico titolo [illegible] che abbia oltrepassato i confini nazionali.

Piero Perona

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONSENSI	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

STASERA AL CINEMA

Lunedì lire 4000/5000
Da martedì a domenica lire 7000/8000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

PRIME VISIONI

ADUA [illegible]
corso G. Cesare 67 [illegible]

La piccola ladra, di Claude Miller, con Charlotte Gainsbourg, Simon de la Brosse. Colori. Non Vietato — Una minorenne che ruba per disperato bisogno d'amore, d'informazione, la gravidanza ma non la solitudine. Forse si innamora, come Truffaut, con la cinepresa. **Commedia**
Orario: 15.30; 18; 20.15; 22.30.

ADUA 400
corso G. Cesare 67 [illegible]

Un'altra donna, di Woody Allen, con [illegible] Farrow, Gena Rowlands, [illegible] Hackman. Colori. Non vist. — Attraverso la grata d'uno studio di psicanalista Milano nell'appartamento a lei sopra di un intellettuale ascolta le passioni di un'altra semplice. **Drammatico**
Ore 15.10; 17; 18.50; 20.40; 22.30 ★★★/★★★

AMBROSIO
corso V. Emanuele 63 [illegible]

Cocktail, di [illegible] con Tom Cruise, Brian Brown, Elizabeth Shue. Colori. Dolby stereo — Due bambi piacevoli e scattanti, l'uno giovane e l'altro maturo, sono forzati dentrambi a lavorarsi per la solita questione di donne? **Commedia drammatica**
Orario: 14.30 16.30; 18.30; 20.30; 22.30 ★★

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 63 [illegible]

Sotto assedio, di Jonathan Kaplan, con Kelly Mc Gillis, Jodie Foster. Colori. Vietato 18 — Una donna di piccola virtù, stuprata sul tavolo d'un flipper da un'oscena compagnia, comincia una meglierata a battersi fino in fondo per un'impossibile grave. **Drammatico**
Orario: 14.30 16.30 - 18.30; 20.30; 22.30 ★★/★★★

ARLECCHINO
corso Buenos Aires 23 [illegible]

Carmen Baronski di padre polacco, di e con Francesco Nuti, Charlotte Burt, Ricky Tognazzi. Colori — Una psicanalista brasiliana in un vortice di complicazioni un pasticcio amoroso delle proprie moglie separata più non innamorata di certa lucidità). Non vietato. **Commedia**
Orario: 16; 18.20; 20.25; 22.30 ★★/★★★

CAPITOL
via San Domenico 36 [illegible]

Night club, di Sergio Corbucci, con Christian De Sica, Mara Venier, [illegible] ga Vastano. Vietato 14. Orario: 16; 18; 18.15; 20.20; 22.30 **Oggi la prima**

CENTRALE
via C. Alberto 27 [illegible]

La piccola ladra: [illegible], con Charlotte Gainsbourg, Simon de la Brosse. Colori. Non Vietato — Una minorenne che ruba per disperato bisogno d'amore, d'informazione, la gravidanza ma non la solitudine. Forse si innamora, come Truffaut, con la cinepresa. **Commedia**
Orario: 16; 18.20; 20.30; 22.30 ★★★/★★★

CHARLIE CHAPLIN 1
via Battistini 30/2 [illegible]

[illegible] chiuso.

CHARLIE CHAPLIN 2
via Cagliero 23/5 [illegible]

Oggi chiuso.

CRISTALLO
via Cotta 8 [illegible]

Cocoon. Il ritorno, con Don Ameche, Wilford Brimley, Courteney Cox, Hume Cronyn. Colori. Non vietato — Dal pianeta dell'eterna giovinezza tornano sulla terra i sei vecchietti, che non hanno dimenticato la nostra gioie e i nostri affanni. **Comico, fantastico**
Orario: 15.45; 18.05; 20.15; 22.30 ★★/★★★★

DORIA
via Gradenigo 6 [illegible]

Sotto assedio, di Jonathan Kaplan, con Kelly Mc Gillis, Jodie Foster. Colori. Vietato 18 — Una donna di piccola virtù, stuprata sul tavolo d'un flipper da un'oscena compagnia, comincia una meglierata a battersi fino in fondo per un'impossibile grave. **Drammatico**
Orario: 15.50; 18.05; 20.15; 22.30 ★★/★★★★

TAGLIANDO PER L'EDICOLANTE
da [illegible]
STAMPASERA
18 MARZO 1989

Tagliare con la spaziatrice lungo la linea rattegiata

ELISEO GRANDE
piazza Vittorio [illegible]

La chiesa, scritto e prodotto da Dario Argento. Colori. Vietato 18.
[illegible]: 15.40; 18; 20.10; 22.30 **Oggi la prima**

ELISEO BLU
piazza Vittorio [illegible]

Un'altra donna, di Woody Allen, con Mia Farrow, Gena Rowlands. Ge[illegible] Colori. Non Vist — Attraverso la grata d'uno studio di psicanalista Milano nell'appartamento a lei sopra di un intellettuale ascolta le passioni di un'altra semplice. **Drammatico**
Ore 15.10; 17; 18.50; 20.40; 22.30 ★★★/★★★

ELISEO ROSSO
piazza Vittorio [illegible]

Inseparabili, di David Cronenberg, con Jeremy Irons, Genevieve Bujold. Colori. Vietato minori 14 anni — Due gemelli, legati per la vita e per la morte, si perdono dopo una scappatella equivoca con un'attrice che ha avuto simili esordi. **Drammatico**
Orario: 15.30; 17.50; 20.10; 22.30 ★★★/★★★

FIAMMA
corso Trieste 17 [illegible]

Chi ha incastrato Roger Rabbit, di Robert Zemeckis, con Bob Hoskins — A Cartoon Town Hollywood un pomiciò in cielo e casa salva il disegno animato Roger Rabbit dall'accusa di omicidio per gelosia. Fuori concorso alla Mostra di Venezia. **Fantastico**
Orario: 20; 22.30 ★★★★/★★★★

GIOIELLO
via C. Colombo 31 [illegible]

La trappola di Venere, di Robert van Ackeren, con Myriam Roussel, Horst Gunther Marx. colori. Vietato 18 — Non basta un'appassionata e giudiziosa e un modello curioso che s'innamorerebbe di tutte (anche di una defunta donna) impossibile. **Commedia**
Apertura 18.15. Film per 18.30; 18.30; 20.30; 22.30 ★★★/★★★

IDEAL
corso Giulio Cesare 4 [illegible]

Nightmare 4 — Il non risveglio, con Rennly Harlin, Robert Englund. Colori. vietato 14 — Il mostro dei sogni Freddy Krueger nasceva dalle violenze della Terna per dominare ancora pilmacheveli terrori tra i ragazzi di un college americano. **Horror**
Ore 15.20; 17.15; 19; 20.40; 22.30 ★/★★★

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 [illegible]

Salaam Bombay!, di Mira Nair. Con R. Syed, H. Mehat (Camera d'oro a Cannes '88 - Nomination Premio Oscar '89). Col. — Un ragazzo solo sopravvive a Bombay come i nostri selvaggi nel lontano dopoguerra: portano il re, inventano i lavori, illudono dell'amore. **Drammatico**
Orario Film: 14; 15; 16.20; 20.25; 22.30 ★★★/★★★

KING KONG CASTELLO
piazza Bruno Buozzi [illegible]

Un pesce di nome Wanda, di Charles Crichton, con John Cleese, Jamie Lee Curtis, Kevin Kline. Candidato a tre premi Oscar. Non vietato — Non è solo un pesce Wanda ma una ragazza che derube i colleghi ladri e arruola un «pesce lesso» del ghiaccio polare britannico. **Commedia**
Orario: 20.30; 22.30 ★★★/★★★★

LILLIPUT
via 20 Settembre 15 bis [illegible]

Un pesce da uccidere, di Agnieszka Holland, con Christopher Lambert, Ed Harris. Orario: 14; 16.10; 20.20; 22.30 **Oggi la prima**

LUX
Galleria S. Federico [illegible]

Mississippi Burning, le radici dell'odio, di Alan Parker, con Gene Hackman, Willem Dafoe (candidato a 7 premi Oscar). Non vist. — Un agente duro del Sud e un agente democratico del Nord alla prese con un terribile caso di razzismo nel Mississippi degli Anni 60. **Drammatico**
Ore 15.40; 17.50; 20.05; 22.25 ★★/★★★★

NAZIONALE 1
via Pomba 7 [illegible]

La chiesa, [illegible] Dario Argento. Colori. Vietato 18.
Orario: 15.45; 18; 20.15; 22.30 **Oggi la prima**

NAZIONALE 2
via Pomba 7 [illegible]

Matador, di Pedro Almodovar, con Carmen Maura, Antonio Banderas. Colori. Vietato 18 — Un torero che gode nell'uccidere gli altri e un'avvocatessa che gode nell'vedere gli spasimanti si trombeggiano in un ambiente di fotoromanzo. **Melodrammatico**
Ap. 15. Orario: 16.15; 18.20; 20.35; 22.30 ★★/★★★

OLIMPIA 1
via Artisti 21 [illegible]

Splendor, di Ettore Scola, con Marcello Mastroianni, Massimo Troisi, Manuel Vitali, Paolo Panelli. Colori — Un assicurato ricorda la vita passata al botteghino del cinematografo che sta per vendere, solo un miracolo alla Frank Capra lo salverà. **Commedia**
Orario: 15.45; 18; 20.15; 22.30 ★★/★★★★

OLIMPIA
via Ancona 21 [illegible]

Ladri di saponette, di Maurizio Nichetti, con Maurizio Nichetti, Caterina Sylos Labini, Heidi Komarek — Un regista che gira un drammatico film in bianco-nero viene interrotto e coinvolto in una rutilante serie di spari che lo stordiscono. **Commedia**
Orario: 15.30; 17.15; 19; [illegible] ★/★★★

REPOSI
via XX Settembre 15 [illegible]

Rain man, l'uomo della pioggia, di Barry Levinson, con Dustin Hoffman, Tom Cruise, Valeria Golino — Un fratello sciupafestico e fondacappato apre nel cuore d'un giovane egoista una spiaggia di solidarietà. Candidato a 8 Oscar. **Drammatico**
Orario: 15: [illegible]; 20; 22.30

ROMANO
Galleria Subalpina [illegible]

Le Dita Blonde, di Carlo Vanzina, con Paola Dubinski, Cinzia Schiavinotto, Massimo Wertmuller. Colori. Non vist.
Ap. 10.15 Film: 10.30; 18.30; 20.30; 22.30 **Oggi la prima**

STUDIO RITZ
via Assarotti 2 [illegible]

L'opera al nero, di André Delvaux (dal romanzo di Marguerite Yourcenar), con G. M. Vuolonde, A. Nanna, P. Leotard, M. Carrière. Colori, non vietato — Zenone, Rosetto e scienziato condannato per eresia, ribelle in patria sotto Leone nona. **Drammatico**
Orario: 17; 18.10; 20.20; 22.30 ★★★/★★

VITTORIA
via Roma 226 [illegible]

Un pesce di nome Wanda, di Charles Crichton, con John Cleese, Jamie Lee Curtis, Kevin Kline. Non vietato — Non è solo un pesce Wanda ma una ragazza che derube i colleghi ladri e arruola un «pesce lesso» del ghiaccio polare britannico. **Commedia**
Orario: 13.50; 18.05; 20.15; 22.30 ★★★/★★★★

ZETA D'ESSAI
via Cagliero 17 [illegible]

«Voglia d'oggi»: **Bye bye Brasil**, rassegna di film brasiliani inediti.
Ore 20.30; 22.30 **La donna del cinema Shangai**, di Guilherme de Almeida Prado, con Antonio Fagundes, Maty Peponca. Ingresso 4000

PROSEGUIMENTI

AMBRA
via C. Battisti 17 [illegible]

Oggi lavoro. Domenica **U2 Rattle and Hum**, di Phil Joanou, con gli U2 Musiche degli U2. Dolby Stereo Spectral Recording. — Il meglio dei concerti della band irlandese. Immigrata in un «coast to coast» musicale degli Stati, alle radici del rock. **Musicale**
Ore 20.30; 22.30 ★★/★★★

CINE TEATRO FREGOLI
Piazza S. Carlo 9 bis [illegible]

Bird di Clint Eastwood, con Forest Whitaker (Palma d'argento a Cannes '88). Colori non vietato.— Biografia di Charlie Parker vista da Clint Eastwood regista e produttore, con l'attore Whitaker premiato al festival di Cannes. **Biografia**
Spettacolo unico ore 21 ★★★/★★★

FARO
via Po 30 [illegible]

Homeboy, di Michael Apted, con Mickey Rourke, Debra Feuer, Christopher Walken. Dolby stereo colori. Non vietato — Un pugile suonato preferisce cadere di fronte a un avversario pluttosto che nella seduzione del cinema (e forse una donna credente in lui). **Sportivo**
Ap. 20.30 Film 20.30; 22.30 ★★/★★★

FORTINO
via Cigna 47 [illegible]

Donne sull'orlo di una crisi di nervi, di Pedro Almodóvar. Con C. Maura, A. Banderas. Premiato a Venezia '88. Colori. Non vist. — Lacerata nell'amante dopostiore che pratica la seduzione in technicolor dei film, la vittima Pepa attacca il telefono e passeggia l'insalata. **Commedia**
Orario: 13.10; 17; 18.50; 20.40; 22.30 ★★★/★★★

NUOVO ODEON
via Tirreno 6 [illegible]

Excalibur, di John Boorman, con Nigel Terry, Nicol Williamson, Nicholas Clay, G.B. Col. — La storia di Re Artù e dei suoi Cavalieri della Tavola Rotonda in un grosso quadro storico-fiabesco. Non vist. **Avventurosa**
Ap. 20 un. 22.30 **Riedizione**

SELENE D'ESSAI
corso Belgio 53 [illegible]

Un mondo a parte, di Chris Menges, con Barbara Hershey, Jodhy May, Linda Mvusi. Colori — Una madre e una figlia, di pelle bianca, nell'inferno del regime razzista sudafricano durante gli Anni 80. Premio a Cannes per Hershey e May. **Drammatico**
Ore 20.15; 22.30 ★★★/★★★

ALTRE VISIONI

ARALDO
(v. Chivasso 1) [illegible]

Oggi chiuso

CENTRE CULTUREL FRANÇAIS
(via Pompeo 22) [illegible]

Film d'art Ore 17.30: **Joseph Beuys: A new idea of art**, di Barbara Castel (33'); **Standing sculpture** di [illegible] Cosin (22'); **Nord-Sud**, di Barbara Di [illegible] (40'); ore 18.15: **Ouverture**. [illegible] Barbara Castel (56'). **Film d'Art: [illegible] Carouselle** (27'). Ingresso riservato ai soci. Per info tel 545.339

CUORE
[illegible]

Rambo 3, con Sylvester Stallone, Fi[illegible]: 15.30, 22.15.

FALCHERA
(via Traves 30) [illegible]

Oggi chiuso.

LANTERI
(c. G. Cesare 66) [illegible]

Oggi chiuso. Domani **Danko**, con Arnold Schwarzenegger

MASSAUA
(p. Massaua 6) [illegible]

Vedi Ideal

VALDOCCO
(via Salerno 12) [illegible]

Oggi chiuso. Domenica **Belle spaventose**, di Mel Brooks. [illegible] Orario: 15; 17; 21

STUDIO MIRAFIORI
(c. Unione 58) [illegible]

Oggi chiuso.

S. RITA
(c. Vercelli 266) [illegible]

Oggi chiuso.

LUCI ROSSE

ALEXANDRA
[illegible] [illegible]

Rumba di mezzo barbare, con Marina, Fraissi, John Station. Orario: 14,05; 15,25; 16,45; 18,10; 19,30; 21; 22,15

ARCO PUSSICAT
(c. P. Susa 21) [illegible]

Giochi bestiali, con John, Holmes, Vanessa Del Rio. Colori. Ap. 15. Ultimo 22.30

CINECLUB
(v. Fr. Cavalla 15)

Sex sex sex. Dalle 14.30 alle 23. Novità esclusiva. Ingresso riservato ai soci

HOLLYWOOD
(c. Regina Margherita 104) [illegible]

La bestia preferita di Virginia - Anal fantasy party, con Lena Howards, Bob Holma. Colori. No stop dalle 10 alle 2 (ult. ore 24)

MAFFEI
(via P. Formigo 5) [illegible]

Oriental baby sitter, May Lynn, Linda Wong. Colori. Ap. 14.30; ultima 22.30

MAIOR
(largo Duca Genova 10) [illegible]

Lingua profonda, Jamie Gillis, Terry Hall. Colori. Ap. 15; ult. 22.30

METROPOL
(via Principe Tommaso 6) [illegible]

Il vizio preferito di mia moglie, con Lilli Carati, prima visione. Colori. Ap.

MILANO
[illegible]
(via Milano 6) [illegible]

Le belle passioni bestiali - Transsexual games. Colori. No stop dalle 10 all'1 (ult. 23.30)

PRINCIPE
(v. Pr. d'Acaja 45) [illegible]

Il vizio preferito di mia moglie, con Lilli Carati, prima visione. Colori. Ap. 15; ultimo 22.30

[illegible]
(c. Reg Margh 122) [illegible]

Prima visione **Cosmetiburanti: ripetizione di una ragazza in calore**, con Kelly Nicholas, John Liming. **Calde pesche in amore**. Colori. Ap. ore 10; ult. 22.30

ROMA BLUE
(v. S. Donato 45) [illegible]

Le internierre dell'amore perverso, con Gregor Lynn, Kelly Nicholas. Non Jeremy. Ap. [illegible] Ultimo 22.30

SPEZIA
(via Nizza 170) [illegible]

Ardente fidelità. Colori. Ap. 16. Ultimo 22.30

TORINO
(v. Bueno 6) [illegible]

Inizi particolari di una ordinaria, [illegible] Samantha Fox, Molly Malone, Richard Bolla. Colori. Ap. 14.30, Ultimo 22.30

VITTORIO VENETO
(piazza Vittorio Veneto 5) [illegible]

Amazzoni (ardenti fantasy) + [illegible] **Shoot in America**. Colori. No [illegible] dalle 14 alle 24

FUORI CITTA'

CARMAGNOLA
MARGHERITA: Cocktail, non vietato

CESANA TOR.
S. SICARIO: Frantic.

CHIERI
NUOVO CHIERESE: Cocktail.
SPLENDOR: Un pesce di nome Wanda.

CHIVASSO
CINECITTA': Ladri di saponette.
MODERNO: Nightmare 4.
POLITEAMA: Un pesce di nome Wanda.

CIRIE'
ITALIA: La ragazza del metrò.

COLLEGNO
REGINA: Splendor

CUORGNE'
PERONA: Cocktail.
MARGHERITA: Homeboy.

TEATRO REGIO TORINO
DOMENICA 12 MARZO 1989
AL TEATRO REGIO
Ore 10,45
I CONCERTI DELLA DOMENICA
Renata Scotto
soprano
Robert De Cormyack,
pianoforte
Musiche di Gluck, Pergolesi, Rossini, Massenet, Wolf-Ferrari, Catalani
Ingresso L. 15.000
Ingresso ridotto L. 10.000
Biglietti, Teatro Regio.
Tel. 011/8815.241/242

Dal 12 al 18 marzo

STAMPASERA

VENERDÌ 10 MARZO 1989

Spettacoli & TV

Ora per ora giorno per giorno tutti i programmi tv

Raffaella Azim in difesa del buon teatro

Raffaella Azim: «Ormai il teatro è dei mercanti»

Raffaella Azim è polemica: *«Il teatro è ormai in mano ai mercanti, noi attori [illegible] contiamo un fico secco»*. Cristian: *«Per fortuna alla Maraglio non è ancora venuto in mente di [illegible] al teatro, altrimenti l'anno prossimo la vedremmo magari in Lady Macbeth, col tutto esaurito. C'è [illegible] caccia frenetica al nome di richiamo. L'ultimo cretino ha ragione»*. Profetica: *«A un certo punto la gente urlerà basta, ma sarà tardi perché [illegible] esisteranno più i ricambi»*. Pessimista: *«Un Paese che abrogata giorno per giorno la sua cultura [illegible] Paese destinato a perdere la democrazia, a perdere la libertà»*. Ma non troppo: *«Quando [illegible] come Ronconi viene chiamato all'Inter[illegible] delle strutture che contano, [illegible] rimanere emarginato all'esterno, significa che qualcosa sta cambiando e che anche gli stabili torneranno a far cultura, come dovrebbero»*.

A PAGINA 4 e 5

ANTEPRIMA

E dopo Marco Polo ora sono I cinesi a sbarcare a Venezia

VENEZIA ● Pare [illegible] scambio di cortesie in perfetto stile orientale. Venezia, già gemellata con la città «d'acqua» cinese Suzhou, che aveva mandato [illegible] Cina sia pure sette secoli dopo una «copia» vivente di Marco Polo rivista dalla cinepresa di Giuliano Montaldo, ospita [illegible] una troupe cinese. Non per un [illegible] storico. Anche se *Gli ultimi aristocratici*, come si chiama l'intreccio che vede impegnato un autore ben noto [illegible] qual [illegible] il sessantacinquenne [illegible] Shaoxing, Xie Jin (sue opere vennero presentate nell'82 alla rassegna torinese «Ombre elettriche»), analizza uno scorcio del traumatico passaggio — nel 1949 — del Paese dal capitalismo al comunismo.

A PAGINA 2

IN

Paola Tedesco confessa: «Sono spesso finita nelle bidonvilles del cinema»

CUNEO ● *«Alta, bruna, flanceta... di quelle romane bellezze che son[illegible] anche [illegible] Roma»*. Chissà se [illegible] ci consentirebbe di adattare, con un poco d'intelligenza, i suoi versi a Paola Tedesco, [illegible] a Roma.

Anche se non è forse raro la sua bellezza, [illegible] è comunque che una bella donna [illegible] spiritosa e disposta, come la Tedesco, all'autoironia.

«Col cinema sono finita spesso nelle bidonvilles del cinema commerciale. E pensare che avevo esordito alla grande, addirittura con "Il Vangelo secondo Matteo" di Pasolini. Poi sono calata alla distanza».

A PAGINA 3

NELL'INTERNO

Cineclub

Si conclude oggi la rassegna del cinema brasiliano inedito

2

Cinema

Arriva l'ultimo horror in stile Argento

3

Dischi

Tutti gli appuntamenti della settimana

4

Teatro

Loretta Goggi, bella voce, brava interprete

5

Danza

Un libro fa rivivere il favoloso Fred Astaire

6

Classica

Una pallida edizione di «Butterfly» diretta da Sinopoli

7

DOMENICA

MATTINA

8,30

RAIUNO
Per chi, anche la domenica mattina, si interessa di divulgazione scientifica c'è «Il mondo di Quark», condotto come sempre da un fedelissimo della prima rete: il garbato **Piero Angela** è riuscito in questi anni a conservare il raro pregio di parlar semplice delle cose di scienza, che spesso semplici non sono

8,30 **RAIUNO** DOCUMENTI Il mondo di Quark, di Piero Angela
ITALIA 1 CARTONI Bim Bum Bam
RAIDUE VARIETA' Pistruc. Per ragazzi
RETE 4 DOCUMENTI La giungla e suoi dol; Suntrap moving picture
8,45 **CANALE 5** ATTUALITA' Le frontiere dello Spirito
9— **RAITRE** TELEFILM Vita col nonno
RAIUNO ATTUALITA' Canigetti & C. Presenta Rosanna Vaudetti
9,30 **CANALE 5** ATTUALITA' Block notes
10,30 **ITALIA 1** TELEFILM Boomer cane intelligente
[illegible] **5** TELEFILM Laverne e Shirley
RAIDUE FILM ● La [illegible] difficile del dottor Gillespie, con Lionel Barrymore, Van Johnson, Ava Gardner. Usa drammatico 1944
11— **ITALIA 1** TELEFILM Quattro ragazzi per un computer
RAIUNO SANTA MESSA Dalla Basilica di San Pietro in Roma
11,30 **RAITRE** VARIETA' Mai dire mai, con Isa Barzizza, Fabio Fazio
CANALE 5 TELEFILM I Jefferson
RETE 4 ATTUALITA' Parlamento in
11,55 **RAIUNO** ATTUALITA' Parola e vita: la notizia
12— **CANALE 5** DOCUMENTI Rivediamoli
ITALIA 1 ATTUALITA' Nessundorma
12,15 **RAIUNO** Linea verde
RETE 4 DOCUMENTI Big bang
12,25 **RAIDUE** RUBRICA Antonia
12,30 **ITALIA 1** SPORT Grand Prix, a cura [illegible] Andrea De[illegible]
13— [illegible] ATTUALITA' Tg Luna, rotocalco della domenica a cura di Beppe Brevoglieri
CANALE 5 MUSICALE Superclassificashow
RETE 4 TELEFILM Arabesque
13,10 **RAITRE** TELEFILM Professione pericolo, con Lee Majors
13,30 **RAIDUE** VARIETA' Piccoli e grandi fans
13,55 **RAIUNO** GIOCO Toto-TV Radiocorriere, con Maria Giovanna Elmi

POMERIGGIO

14

CANALE 5
Film di propaganda anticomunista degli anni di guerra fredda e di maccartismo, «Salto mortale» racconta di un piccolo circo in fuga dall'Est. Spicca il modo di recitare pacato e dignitoso di **Fredrich March**, uno degli immortali di Hollywood, qui nel pieno della sua maturità artistica

14— **ITALIA 1** FILM ● C'era una [illegible] Poliziotto Francia fantastico [illegible]
RAITRE ATTUALITA' Su Regione
RETE 4 ATTUALITA' [illegible] più, con Rita Dalla Chiesa
CANALE 5 FILM ● Salto mortale, di Elia Kazan, con Fredric March. Usa drammatico
RAIUNO VARIETA' Domenica In, di Gianni Boncompagni, con Marisa Laurito
14,10 **RAITRE** ATTUALITA' Va' pensiero. Un programma di Andrea Barbato, con Oliviero Beha, Emanuela Giordano, Piero Chiambretti, Nino Marino
16,45 **RAIDUE** SPORT 45° minuto. Risultati e commenti del primo tempo delle partite di calcio
15,55 **RAIDUE** SPORT Ciclismo: Tirreno-Adriatico
16— **ITALIA 1** CARTONI Bim bum bam
16,55 **RAITRE** FILM ● Il segreto di una donna, di Otto Preminger, con Gene Tierney, Richard Conte, José Ferrer. Usa giallo 1949
17— [illegible] **4** TELEFILM Longstreet
[illegible] **5** TELEFILM Fox
17,45 **RAIDUE** ATTUALITA' 8 marzo, Premio Città di Milano
18— [illegible] **4** TELEFILM New York New York, con Tyne Daly, Sharon Gless
ITALIA 1 CARTONI ANIMATI Animated classics
CANALE 5 TELEFILM Love boat
18,10 **RAIUNO** CALCIO 90° minuto, a cura di Paolo Valenti
18,35 **RAIUNO** VARIETA' Domenica In
RAITRE SPORT Domenica gol
18,50 **RAIDUE** CALCIO Serie A
19— **RETE 4** TELEFILM Alfred Hitchcock presenta
ITALIA 1 CARTONI ANIMATI Siamo tatti [illegible]
CANALE 5 GIOCO La ruota della fortuna
19,30 **RETE 4** TELEFILM Sulle strade della California
ITALIA 1 TELEFILM Gli amici cercalamiglio
19,45 **RAITRE** Sport regione
CANALE 5 QUIZ Tra moglie e marito album, con Marco Columbro
20— **RAIDUE** SPORT Domenica Sprint
RAITRE SPORT Calcio di serie B
ITALIA 1 CARTONI ANIMATI I puffi

SERA

20,30

RAIDUE
Luca De Filippo e colleghi alle prese con Pirandello: il testo rappresentato è il famoso «Berretto a sonagli», imperniato sulle tematiche borghesi della gelosia, della rispettabilità e della dolorosa dissimulazione rivisitate dal genio di Eduardo, che curò adattamento e regia.

20,30 **RAITRE** FILM ● Toto story, di Carmelo Mastrocinque e Mario Mattoli. Italia comico antologico 1968
RAIUNO FILM ● La piovra 4, con [illegible] Placido, Patricia [illegible], Remo Girone, Simona Cavallari. Film tv. 3ª puntata
CANALE 5 FILM ● Poliziotto superpiù, con Terence Hill, Ernest Borgnine. Commedia
RETE 4 FILM [illegible] Angelica [illegible] corta dal [illegible], con Michèle Mercier, Claude Giraud. Francia avventura 1964
RAIDUE TEATRO Il berretto a sonagli, di Luigi Pirandello, adattamento e regia di Eduardo De Filippo, con Luca De Filippo
[illegible] **1** VARIETA' Emilio, con Gaspare e Zuzzurro, Alvina Cenci, Enrico Beruschi, [illegible] gio Faletti, Teo Teocoli
22,15 **RAIUNO** SPORT La domenica sportiva
RAITRE DOCUMENTI Schegge comiche
22,20 **ITALIA 1** FILM ● L'uomo con la scarpa rossa, con Tom Hanks, Lori Singer. Commedia
22,30 **RAIDUE** ATTUALITA' Mixer il piacere di saperne di più. Presenta Giovanni Minoli
RETE 4 TELEFILM Alfred Hitchcock presenta
22,35 **CANALE 5** TELEFILM Top secret
23— **RAITRE** CALCIO Regione
RETE 4 CONCERTO Wolfgang Sawallisch dirige la Filarmonica della Scala. Musiche di Haydn (Sinfonia n. 104 «London») e Strauss («Vita d'eroe»)
23,25 **CANALE 5** ATTUALITA' Italia domanda
23,40 **RAIDUE** ATTUALITA' Sorgente di vita
0,10 **RAIUNO** ATTUALITA' Il libro, un amico
RAIDUE DOCUMENTI Dse L'aquilone
[illegible] **1** TELEFILM Search
0,20 **CANALE 5** SPORT Il grande golf
0,30 **RETE 4** TELEFILM Vegas
1— **ITALIA 1** TELEFILM Star Trek
1,10 **RAIDUE** SPETTACOLO Milano suono
1,20 **CANALE 5** TELEFILM Bandita
1,25 **RETE4** TELEFILM Vegas

20,30

RETE 4
Senz'altro la fortuna cinematografica di **Michèle Mercier** è venuta dal personaggio di Angelica. In questo secondo film della fortunatissima serie degli Anni 60, «Angelica alla corte del re», la protagonista, rimasta vedova, decide di tornare ad essere, da regina degli straccioni parigini, donna ricca e famosa

L

7,15 **RAIUNO** ATTUALITA' Unomattina
7,30 **RAIDUE** ATTUALITA' I giornali, con Mario Pastore
7,55 **RETE 4** TELEFILM Lou Grant
8,15 **ITALIA 1** TELEFILM Strega per amore
8,30 **CANALE 5** TELEFILM Una famiglia americana
RAIDUE ATTUALITA' Più sani più belli
9— **RAIDUE** FILM ● Signorinella, con Antonella Lualdi. Italia, commedia musicale
9,30 **CANALE 5** SCENEGGIATO Generali Hospital
9,35 **RETE 4** FILM ● La tana del lupo, di Jiri Weiss. Cecoslovacchia drammatico 1968
9,40 **RAIUNO** TELEFILM Mia sorella Sam
10— **RAIUNO** VARIETA' Ci vediamo alle dieci
ITALIA 1 TELEFILM Hardcastle and Mc Cormick
10,30 **CANALE 5** GIOCO Cantando cantando
RAIDUE ATTUALITA' Protestantissimo
10,55 **RAIDUE** ATTUALITA' Trentatré, [illegible] di medicina
11— **RAIUNO** SERIAL Passioni
ITALIA 1 TELEFILM L'uomo da sei milioni di [illegible]
RAITRE SOAP OPERA Destini
11,15 [illegible] 5 QUIZ Tuttinfamiglia, con Uno Tortello
11,30 **RETE 4** TELEFILM Petrocelli
RAIUNO VARIETA' Ci vediamo alle dieci. Seconda parte
[illegible] VARIETA' Aspettando mezzogiorno
12— **ITALIA 1** TELEFILM Tarzan
CANALE 5 QUIZ Bis, con Mike Bongiorno
RAIDUE ATTUALITA' Mezzogiorno è...
RAITRE [illegible] Lo zibaldone del lunedì
12,05 **RAIUNO** VARIETA' Via Teulada 66, con Loretta Goggi
12,30 [illegible] TELEFILM Agente Pepper
12,35 **CANALE 5** QUIZ Il pranzo è servito
13,30 **CANALE 5** QUIZ Cari genitori
RETE 4 SOAP OPERA Sentieri

14— **ITALIA 1** TELEFILM Casa Keaton
[illegible] TELEFILM Sudore di servizio
RAIDUE SERIAL Quando si ama
14,15 **CANALE 5** GIOCO Il gioco delle coppie
14,30 **ITALIA 1** TELEFILM Baby sitter
RETE 4 SOAP OPERA La valle dei pini
RAITRE DSE Universo bambino
RAIUNO DOCUMENTI Il mondo di Quark, a cura di Piero Angela
15— **CANALE 5** ATTUALITA' Agenzia matrimoniale, condotto da Maria Flavi
RAIDUE GIOCO Argento e oro, con Luciano Rispoli
15,20 **RETE 4** SCENEGGIATO Così gira il mondo
15,30 **CANALE 5** TELEFILM La casa nella prateria
RAITRE [illegible]ANO Prato-Bressanone
16— **ITALIA 1** CARTONI Bim bum bam
[illegible] CICLISMO Tirreno-Adriatico
[illegible] 5 TELEFILM Webster
16,05 **RAITRE** ATTUALITA' Viaggio in Italia
16,15 **RETE 4** SCENEGGIATO Aspettando il domani
16,45 [illegible] VARIETA' Big. Il pomeriggio ragazzi
17— [illegible] 4 TELEROMANZO Febbre d'amore
RAITRE SOAP OPERA Destini
CANALE 5 QUIZ Doppio slalom
17,05 **RAIDUE** DOCUMENTI Spaziolibero
17,25 **RAIDUE** MUSICALE Master '89
17,30 **CANALE 5** QUIZ C'est la vie
17,45 [illegible] ATTUALITA' Destini per voi
18— **RETE 4** TELEFILM New York New York, con Tyne Daly, Sharon Gless
[illegible] DOCUMENTI Geo
[illegible] 5 QUIZ O.K. Il prezzo è giusto
18,05 **RAIUNO** GIOCO A PREMI Domani sposi, con Giancarlo Magalli
18,30 **ITALIA 1** TELEFILM Supercar
18,45 **RAIDUE** TELEFILM Hunter
RAITRE SPORT Derby
19— **RETE 4** TELEFILM Sulle strade della California
CANALE 5 QUIZ Il gioco del nove
19,30 **RAIUNO** ATTUALITA' Il libro, un amico
ITALIA 1 TELEFILM Happy Days
19,45 **CANALE 5** GIOCO Tra moglie e marito
20— **RETE 4** ATTUALITA' Dentro la notizia

SERA

20,25 **CANALE 5** ATTUALITA' Radio Londra, con Giuliano Ferrara
20,30 [illegible] FILM ● La piovra 4, con [illegible] Placido, Patricia Millardet, Remo Girone. [illegible] tv in 6 puntate, 4ª parte
[illegible] [illegible] L'ispettore Derrick
[illegible] DOCUMENTI Un giorno in pretura
CANALE 5 FILM ● Collage, [illegible] Federica Moro. Commedia
RETE 4 FILM ● Aquile nell'infinito, [illegible] James Stewart. Usa guerra 1955
ITALIA 1 FILM ■ Bianca, [illegible] con Nanni Moretti. Laura Morante. Italia [illegible] 1983
21,35 **RAIDUE** ATTUALITA' La macchina della verità, condotto da Giancarlo Santalmassi
22,15 ATTUALITA' Linea diretta, con Enzo Biagi
22,25 [illegible]A 1 QUIZ Per la strada
RETE 4 ATTUALITA' Ciak, rotocalco di cinema
22,30 **RAITRE** SPORT Il processo del lunedì
CANALE 5 TELEFILM Top secret
22,45 [illegible] MUSICALE International DOC Club
22,55 **ITALIA 1** VARIETA' Dibattito!
23— **RAIUNO** ARTE Grandi mostre: Guido Reni a Dallas
23,10 **RETE 4** FILM ● Obiettivo morte, di Richard Brooks, con Sean Connery. Usa drammatico
[illegible]
23,15 **ITALIA 1** MUSICALE Rock a mezzanotte
23,30 **RAIUNO** VARIETA' Per fare mezzanotte
CANALE 5 ATTUALITA' Maurizio Costanzo Show
24— **RAIDUE** FILM ● La banca all'arte, con Jean-Pierre Cassel, Claude Jade. [illegible] drammatico 1971
0,15 **RAITRE** DOCUMENTI 20 anni prima
1— **CANALE 5** TELEFILM Sorelle
1,40 **RETE 4** TELEFILM Vegas

7,30

RAIDUE
«I giornali» è la rubrica in cui ogni mattina due «addetti ai lavori» leggono e commentano le ultime notizie dei quotidiani: Mario Pastore ed Enza Sampò fanno gli onori di casa, invitando ogni settimana un collega nella loro edicola in studio

18,05

RAIUNO
Il sensale di Stato, **Giancarlo Magalli**, anche stasera in «Domani sposi» è impegnato, in serrata concorrenza con le rubrichette delle altre reti, a far convolare i promessi, a far loro vincere i soldi per la luna di miele, a curiosare nelle storie d'amore delle coppie celebri e non, con varie ed eventuali

20,30

ITALIA 1
«Bianca» è uno strano giallo senza thrilling, malinconico e al tempo stesso pieno di graffiante ironia. Certo, ci sono dei morti, e l'assassino alla fine sarà facilmente scoperto; ma l'aspetto più importante del film di Nanni Moretti consiste nella descrizione di un uomo, anzi di una intera generazione, incapace di rapporti sociali ed affettivi autentici

22,15

RAIUNO
Torna il cronista serio, che [illegible] tollera il giornalismo-spettacolo: c'è da pensare che **Enzo Biagi** nella sua «Linea diretta» abbia cambiato assai poco rispetto allo schema del passato: nei cinque appuntamenti settimanali (da lunedì a venerdì) troveremo certo molta polpa e pochissimo gusto per il sensazionale

CIAK

Si gira sulla Laguna un film del regista cinese Xie Jin intitolato «Gli ultimi aristocratici» una storia moderna

Una scena tratta dal «Marco Polo» di Montaldo

La Cina è così vicina che sembra Venezia

Una vicenda ambientata anche in America, a Los Angeles e a San Francisco, dove si snoda la storia di una famiglia di aristocratici cinesi immigrati

VENEZIA ● Pare [illegible] scambio di cortesie in perfetto stile orientale. Venezia, già gemellata [illegible] la [illegible] «d'acqua» cinese Soushou, che aveva mandato [illegible] Cina sia pure sette secoli dopo una «copia» vivente di Marco Polo rivisto dalla cinepresa di Giuliano Montaldo, ospita ora una troupe cinese. Non per un film storico. Anche [illegible] *Gli ultimi aristocratici*, come si chiama l'intreccio che vede impegnato [illegible] autore ben noto ai [illegible]i qual [illegible] il sessantacinquenne di Shaoxing, Xie Jin (sue opere vennero presentate nell'82 alla rassegna torinese «*Ombre elettriche*» e [illegible] schermo veneziano ospitò [illegible] una mostra *Il distacco rosso femminile*), analizza paleologicamente [illegible] clo del traumatico passaggio — nel 1949 — del Paese dal capitalismo al comunismo.

Il fatto sorprendente, come ci [illegible] lo stesso Xie Jin, incontrato in un albergo veneziano insieme alla giovane protagonista del film, Pan Hong, e ai due italiani che lo affiancano in questa inusitata [illegible] impresa: Paola Zuin nelle vesti di aiuto-regista e [illegible]prete, e Pier Giorgio Segen- [illegible] come direttore di produzione e organizzatore per le riprese in Laguna, è che all'origine ci sono le pagine di un romanzo di Bai Syung.

Del resto, si tratta [illegible] [illegible] coproduzione tra lo Shanghai Film Studio e la [illegible] di Hong Kong. «E' la *Vindu* — [illegible] affretta a spiegare Xie Jin — *che ha pagato, in dollari americani, tutte le spese affrontate per le riprese negli Stati Uniti...*».

Perché, avete ambientato delle sequenze anche laggiù? In quali città?

«*A New York, innanzitutto, quindi a Los Angeles e a San Francisco. Ci siamo stati tre settimane. E' infatti in America che emigrano nel 1949 le giovani figlie di quattro aristocratiche famiglie travolte dai nuovi eventi. Il film le coglie nel momento in cui, a New York, [illegible] loro festeggiano il ventennio compiesano della guerra: Lee Tong, figlia di un ambasciatore dell'ancien régime, i cui natali, per l'attività diplomatica del genitore soggetto a continui spostamenti, [illegible] avvenuti [illegible] Venezia. Lee Tong delle quattro è [illegible] più fragile. Non riesce a trovare [illegible] proprio equilibrio, a differenza delle altre, come lei affascinanti, che accettano invece la diversità della vita americana: si adattano a far lavori che mai avrebbero eseguito nel proprio Paese*».

Cosa riporta Lee Tong in Laguna? Perché si tratta di un suo ritorno, vero?

Xie Jin prima di rispondere apre ad una certa pagina la sceneggiatura de *Gli ultimi aristocratici*, e invita l'attrice a prendere lei la parola. Gli porge il dattiloscritto. Pan Hong legge alcuni passaggi e spiega: «*In [illegible]o Venezia è vista attraverso il filtro mitico rappresentato da Marco Polo. Per cui il mio ritorno nella città che del resto [illegible] ho visto n[illegible] ha qualcosa di molto intimo. Ma io sono anche sconvolta, perché da poco ho saputo che i miei genitori sono morti annegati a causa dell'affondamento [illegible] battello che li stava portando lontano dalla Cina. [illegible] vedo [illegible] realtà distorta...*».

Nel cast vi è anche un'attore veneziano, Andrea Miani. Ha un ruolo importante?

«*Sì. E' un anziano violinista russo, che mi par di aver conosciuto durante la mia infanzia. Un motivo di turbamento in più. Che mi porta [illegible] l'oblio nella morte*».

La bellissima Lee si lascia sommergere dalle acque della Laguna. Xie Jin ci spiega come mostrerà ellitticamente questo suicidio: la macchina inquadra Lee che, alla riva, fissa l'acqua. Poi il solo tratto di [illegible]. Quindi riporta l'obiettivo [illegible] prima posizione, ma Lee non c'è più. E si vedrà sull'acqua galleggiare il suo scialle.

Quando terminerà la lavorazione? «*Tra pochi giorni*», è la risposta del regista. Che soggiunge: «*A Roma dovrò incontrarmi con Guglielmo Biraghi*». Pensa ovviamente a Venezia. Alla Mostra.

«*Naturalmente* — risponde immediatamente, come a voler frenare un desiderio audace — *Biraghi le sue scelte dovrà farle in Cina. Il mio film lo vedrà insieme [illegible] altri. Comunque Gli ultimi aristocratici uscirà sugli schermi [illegible] entro il 1989*».

Parla anche dell'avventura cinese di Bertolucci. «*Il cinema italiano è da sempre molto popolare da noi. Non lascerò l'Italia prima di aver incontrato Zavattini*».

Ma pure lui e la sua protagonista, [illegible] Hong, sono molto popolari nel loro Paese. Tanto che il «divismo» di cui sono circondati, ha elettrizzato l'altra [illegible] cuochi e camerieri [illegible] Ristorante Cinese.

Piero Zanotto

Il Marco di Montaldo

CIP

Film brasiliani l'ultimo inedito oggi allo Zeta

Si conclude oggi, con la proiezione di *A dama do chi-* [illegible] *Shanghai* (La donna del cinema [illegible] Shanghai), la rassegna di film [illegible] inediti *Bye Bye Brasil*, organizzata dall'Aiace al cinema Zeta. Realizzato nel 1967 [illegible] Guilherme de Almeida Prado, *La donna* [illegible] *cinema* [illegible] *Shanghai* racconta [illegible] Lucas, agente immobiliare ed ex pugile.

In una calda e umida notte d'estate, Lucas entra in [illegible] cinema [illegible] centro di Sao Paulo per vedere un film poliziesco.

Nel buio della sala conosce una donna affascinante e misteriosa, molto simile alla protagonista del film. A partire da questo incontro, apparentemente casuale, l'agente [illegible] comincia a vivere un'emozionante avventura e la sua passione per Suzana lo spingerà in un labirinto di suspense e assassini.

Presentato in anteprima due giorni fa, [illegible] una proiezione promossa da *La Stampa*, in collaborazione con Aiace e Borbonese, è in programmazione in questi giorni al cinema [illegible] *La piccola ladra*, del regista francese Claude Miller, tratto [illegible] una sceneggiatura di Françoise Truffaut e Claude de Givray, interpretato da Charlotte Gainsbourg.

Seguiamo, attraverso le parole del regista, in un'intervista pubblicata su *Premiere*, alcune delle scelte che hanno portato alla realizzazione del film. «*La piccola ladra* era una sceneggiatura che François Truffaut ha sempre avuto in mente di realizzare, fino alla fine. Voleva girarlo dopo *Finalmente domenica!*. Mi è stato proposto da Claude Berri. Prima di morire François gli aveva affidato due sceneggiature: questa e una dal titolo *L'agence Magic*. Claude Berri mi ha dato da leggere *La piccola ladra* un anno dopo: pensava fosse un soggetto adatto a me ed aveva ragione, perché per me è stato come un colpo di fulmine. E' solo più tardi che sono venuto a sapere che François era da sempre che ci pensava. Claude de Givray, che aveva collaborato con François alla stesura di questo soggetto, mi ha detto che Janine, che è la protagonista del film, avrebbe dovuto essere, insieme ad Antoine Doinel, l'altro personaggio principale de *I 400 colpi*. Originariamente, infatti, doveva trattarsi [illegible] storia parallela di [illegible] ragazzo e di una ragazza. Poi del personaggio di Janine non se ne è fatto nulla, [illegible] François ha continuato a pensarci, a prendere appunti e a chiedere a De Givray di elaborare quel progetto. Alla fine ne era nata [illegible] [illegible] propria sceneggiatura».

«Allora a lei non è rimasto che girare...» — continua l'intervista. «Niente affatto. François si che avrebbe fatto così, perché gli bastavano quaranta pagine buttate giù: avrebbe scritto i dialoghi un giorno per l'altro, come faceva spesso. Il soggetto che ho letto conteneva solo il canovaccio, i personaggi, la struttura, a cui in fondo mi sono attenuto molto fedelmente. Non è che abbia inventato niente... Un personaggio, quello sì, verso la fine, per motivi drammatici, in relazione a un episodio che ho un po' ampliato...». «Nello [illegible] vere il suo adattamento, per lei essere fedele allo spirito di T[illegible] ha rappresentato un problema?». «No, questo mai, per il semplice motivo che questo soggetto mi è familiare e tutti i suoi temi, i personaggi e le loro storie li ho sentiti molto vicini a me. In caso contrario non avrei potuto fare il film. Non mi sono mai chiesto [illegible]ma Truffaut avrebbe girato *La piccola ladra*, perché sarebbe stato inutile e avrebbe un effetto paralizzante. Mi sono lasciato andare secondo la mia sensibilità, eludendo di proposito il problema. Mi ha colpito in Janine quel che François chiamava poeticamente "il destarsi della femminilità". In altre parole, il sorgere della sessualità in una ragazza [illegible] sedici anni. Quest'esigenza insieme prepotente e ingenua. «Uno dei temi [illegible] sceneggiatura è quello della delinquenza. Janine non può fare a meno di rubare...». «Sì, ma dietro a questo tipo di delinquenza ci sono enormi carenze affettive, che sono altrettanto importanti. In realtà, dietro la storia della "ladruncola", l'idea che percorre il racconto è riassumibile in una frase pronunciata [illegible] François: "Quel che [illegible] negli adolescenti è che tutto quel che fanno, [illegible] per la prima volta"».

«La "prima volta" nell'amore, con Raoul (Simon de La Brosse). [illegible] ragazzo della sua età, disinvolto e, come lei, pieno di voglia di vivere. Nel caso del primo, si dice: "Ho sedici anni, sono una ragazzina, ma voglio diventare una donna. Voglio farlo. Questo vale un altro". E non le va poi così male, perché Michel non si limita a iniziarla, ma vuole anche educarla, insegnarle delle cose, soprattutto a leggere... L'amore e l'educazione sono due temi che François prediligeva. Poi, con Raoul, Janine scopre il suo bisogno di libertà, il piacere di andarsene, di scappar via».

Antonella Bartolone

Paola Tedesco

INTERVISTA
Una brava attrice che arriva dal cinema titolato (ha esordito, giovane, con Pasolini) ma ha preferito il teatro

Paola Tedesco così bella e poi sa anche ridere

Dice: «Il teatro di rivista non è un teatro meno autentico di quello classico. Con Bramieri c'è un grande affiatamento e stima reciproca»

CUNEO — *«Alta, bruna, fiancuta... di quelle romane bellezze che son rare anche a Roma»*. Chissà se Cardarelli ci consentirebbe di adattare, con un poco d'intelligenza, i versi a Paola Tedesco, romana e Roma. Anche se non è forse rara la sua bellezza, pure è comunque che una donna dia spiritosa e disposta, come la Tedesco, all'autoironia.

«Col cinema sono finita spesso nelle bidonvilles del cinema commerciale. E pensare che avevo esordito alla grande, addirittura con "Il Vangelo secondo Matteo" di Pasolini. Poi sono calata alla distanza».

L'accostamento tra l'austerità del Vangelo pasoliniano al cinema se non proprio a luci rosse, rosa perlomeno, ci dà qualche sperato brivido d'ironia. Il paradosso pare avere una sua logica: lo capiamo meglio dalla continuazione del racconto autobiografico della signora Tedesco.

«Quando Pasolini mi scelse tra le tante candidate della scuola di danza che allora frequentavo, avevo solo tredici anni. Mi scelse per interpretare una giovanissima, adolescente. Qualcuno ha detto che sono allora come marchiata da quella scelta — sorride —. Ma se fossi davvero rimasta una Salomè, vorrei far cadere qualche testa che dico io».

«Pasolini com'era con lei?».

«Un uomo di straordinaria cortesia e sensibilità. Ma anche di grande fermezza. Per questo ho il ricordo tredicenne che ho. Dopo, non ho più avuto occasione di lavorare con lui».

«Ha qualche nemico a cui vorrebbe spiccar la testa?».

«Tutti ne abbiamo, non le pare? Io ho comunque la fortuna d'avere un cavaliere che ha conservato molti tratti della fanciullezza. Se ancora stupirmi, mostrarmi certe volte ingenua. Anche se, come diceva quel tale, l'ingenuità si paga... Forse è anche stata una specie d'ingenuità volere un figlio l'uomo con cui vivo, dopo il mio precedente divorzio. Ingenuità, nel senso di attendere questo figlio rinunciando a recitare per un intero, senza rimpianto. Sono rimasta delusa, ma ne ho fatto un problema o una nevrosi».

«Se c'è, qual è il suo problema oggi?».

«Fare un teatro più importante, anche drammatico. Fare insomma classici».

«Rimpiange forse gli anni trascorsi in scena con Gino Bramieri?».

«Neanche per sogno. Il teatro di rivista non è teatro meno autentico. Con Gino c'è un grande affiatamento e stima reciproca. "Sono momentaneamente a Broadway" è stato un grande successo, non c'è dubbio».L

«Com'è Bramieri fuori di scena?».

«Non è mai fuori scena. O crede, scena è uguale a com'è nella vita. un'inpidiabile disponibilità all'allegria, a saper cogliere con umoriamo i lati più curiosi carattere d'ognuno».

«Lei ha anche recitato il povero Stefano Satta Flores in "Grandiosa svendita di fine stagione". forse quello un teatro più impegnativo, ironico e drammatico allo stesso tempo?».

«Indubbiamente quella commedia ha dato molta soddisfazioni. Stefano aveva scritto in quel periodo alcune commedie molto valide. Avremmo dovuto lavorare ancora insieme. Ma poi sua morte è svanito tutto. ringrazio per averlo ricordato, oggi che c'è sempre gente a ricordarlo».

«Oggi lei tuttavia sta recitando insieme con Michell in una commedia satirica scritta da Michell e da Simonetta. Anche questo mi sembra un teatro importante, poiché sa guardare senza falsi infingimenti la realtà in cui viviamo».

«Sì. La commedia s'intitola "In America lo fanno da anni". Siamo oltre la contestazione replica. Si tratta d'una parodia, non della televisione che mi sia parodiabile, bensì di alcuni provinciali disposti ad arrivare al successo televisivo rinunciando alla propria personale dignità».

Paola Tedesco

«Poiché e Michell in televisione avete avuto successo, capisco si tratta anche di autoironia».

«In un certo senso, è vero. Viviamo del resto nell'era di Berlusconi. E oggi un po' tutti, anche i nuovi comici, quelli che diventano famosi per una sola battuta che poi ripetono all'infinito, desiderano arrivare subito al successo puntando sulla televisione come roulette».

Beppe Mariano

Asia Argento piccola diva dei film horror

Grand'Elisco e Nazionale puntano sull'horror puntano su un nome regista Michele Soavi).

«Dario Argento da vero capocuoco — scrive Vinciguerra su Il Giorno — ha firmato il soggetto e la sceneggiatura (insieme con Franco Ferrini) del film La Chiesa *ma ne ha affidato la regia al allievo Michele Soavi, 31 anni, milanese, che è stato suo aiuto regista in* Tenebre *e* Phenomena.

«Soavi è stato poi aiuto regista di Lamberto Bava in Demoni 2, *e ha debuttato nella regia con* Deliria, *è stato regista in seconda nel* Barone di Münchhausen *di Terry Gilliam e in Opera ancora per Dario Argento.*

«Di Argento in La Chiesa *c'è pure Asia, la figlia quattordicenne di Dario e di Daria che già parla del suo lavoro estrema professionalità avendo debuttato a 9 anni con* Sogni e bisogni *di Sergio Citti. interpretato poi* Demoni 2 *di Lamberto Bava e* Zoo *di Cristina Comencini (di cui protagonista e per il quale è stata premiata migliore attrice al Festival di Giffoni Valle Piana l'anno scorso)»*.

«Contemporaneamente a La Chiesa — dice Asia — *ho girato in Sicilia il film di Nanni Moretti che aveva per titolo provvisorio* Il giocatore di pallanuoto e La Palombella. *Andavo su e giù un film all'altro, due parti piuttosto difficili e diversissime. Nel film di Moretti si passa comico e drammatico, in* La Chiesa *tutte le scene sono tragiche e molto impegnative. Non c'è un ruolo più facile di un altro, a me piacciuti tutti e due»*.

«Cavalieri teutonici — comincia a riassumere Dario Argento — *apparizioni mostruose e diaboliche, alchimisti accusati di stregoneria: cosa accade in questa cattedrale gotica? E cosa accadde 650 anni fa?*

«La pestilenza e le stragi, le torture del Medio Evo erano rimaste sepolte insieme al segreto, sepolte sotto una croce immensa. Ma oggi la Cattedrale si rianima. Orribili riti si spandono fuori dal suo portone, sulla città. E' il nuovo medio evo».

Se ci fosse stata la televisione e il cinema al tempo dei conquistatori spagnoli in America, la storia sarebbe stata più o meno cruenta?

Se lo domanda Stefano Reggiani *La Stampa* a proposito dell'anteprima di *El Dorado* al Festival di Cannes: *«C'è qualcosa di più suggestivo e cinematografabile ricerca del mitico paese dell'oro e della ricchezza? Si può, anzi, girare il discorso del governatore Ursua, aggiornato alle esigenze dei media, il giorno che parti la spedizione* ("Oggi, 25 settembre 1560, tre navi prendono da Lamas la fiume per raggiungere El Dorado. Siamo riconoscenti nostro re Filippo II che Spagna ci ha inviato il capitano Saura compito testimone cinematografico nostre imprese").

«Purtroppo nel Saura non c'era e la tendenziosa ci tramandò soprattutto la fama di un Aguirre crudele e sanguinario, ufficiale ribelle al re e comandante, omicida, tiranno dei suoi devoti, ucciso dai realisti quando si era nominato del Perù e del Cile, intesi come regno indipendente.

«Soltanto quest'anno forse, per merito successo di Mission d'ambiente nico, Saura ha potuto ristabilire la verità, restituendo ad Aguirre la nobiltà perduta. Poco importante è paragonare il precedente di Herzog (Aguirre, il furore Dio), *dire che quello, pur suggestivo, era un Aguirre patologico, mentre lui ha voluto indagare su un momento storico cruciale dell'impero spagnolo.*

«Nella visione di Saura, il ribelle Aguirre che non è un basco, rappresenta un combattente per la libertà e l'indipendenza del Sud America, quasi un anticipo di Bolivar e del Che. Solo che le azioni dell'Aguirre cinematografico, nonostante la dedizione del nostro Antonutti, solenne e arcigno, sono piuttosto il di una prepotenza individuale.

«La giustificazione libertaria è avanzata solo in fondo, quando scorrono le didascalie chiusura. Così Aguirre resterà forse incompreso e un folle, l'uomo uccise anche figlia perché non cadesse in mano ai nemici».

Dal piccolo e vivace pianeta del cinema d'*essai* due note positive. Il Centrale parte con *Lo piccolo ladro*, soggetto inedito François Truffaut, girato da Claude Miller per la rivelazione Charlotte Gainsbourg (la quale a il vero era stata deliziosa in *L'effrontée* rientrò nei ranghi); Chaplin annuncia l'imminente riapertura dopo i lavori di restauro nel rispetto della legge sulla sicurezza pubblica, con *Hollywood Shuffle* Peter Townsend, regista preferito Teatro Eddie Murphy e responsabile dello scandalo cinematografico *Nudo e crudo*.

p. per.

MARTEDI'

MATTINA

9

RAIDUE
Filmone drammatico del '40 con il bel Tyrone Power e Dorothy Lamour, «Il prigioniero» racconta dei difficili e contrastati rapporti tra un padre industriale finito in galera per traffici illeciti ed un figlio che prima idealisticamente lo rinnega ma poi capisce che la vita è più complicata di quanto sembri e si batte per aiutarlo

7— **RAIDUE** ATTUALITA' Prima edizione
7,15 **RAIUNO** ATTUALITA' Unomattina
7,30 **RAIDUE** ATTUALITA' I giornali
7,50 **RETE 4** TELEFILM Lou Grant
8,30 di TELEFILM Una famiglia americana
RAIDUE ATTUALITA' Più sani più belli
9— FILM Il prigioniero, di Henry Hathaway, con Tyrone Power. Uso drammatico 1940
9,30 **RETE 4** FILM Dal peccato gloria. Drammatico 1951
9,50 **RAIUNO** TELEFILM Mia sorella Sam
10— **RAIUNO** VARIETA' Ci vediamo alle dieci
ITALIA 1 TELEFILM Hardcastle and Mc Cormick
10,30 **CANALE 5** GIOCO Cantando cantando, con Gino Rivieccio
ATTUALITA' Trentatré, giornale
11— **RAIUNO** SERIAL Passioni
ITALIA 1 TELEFILM L'uomo da sei milioni di
RAITRE SOAP OPERA Destini
11,15 QUIZ Tuttinfamiglia
11,30 **RETE 4** TELEFILM Petrocelli
12— **CANALE 5** QUIZ Bis, con Mike Bongiorno
RAIDUE ATTUALITA' Mezzogiorno è...
12,05 **RAIUNO** VARIETA' Via Teulada 66, con Loretta Goggi
12,30 **RETE 4** TELEFILM Agenzia Pepper, con Angie Dickinson
12,35 **CANALE 5** QUIZ Il pranzo è servito, conduce Corrado
RETE 4 SOAP OPERA Santieri
5 QUIZ Cari genitori
13,55 **RAIUNO** ATTUALITA' Tre minuti di...

POMERIGGIO

18

CANALE 5
Ogni pomeriggio verso le 18, invariabilmente dopo Smaila e prima di Vianello, una folla vociante (ma non si capisce mai quanto convinta) di spettatori in studio tifa per quelli che azzardano il prezzo, e poi girano la ruotona, il tutto sotto la guida di una delle istituzioni di Canale 5, Iva Zanicchi

14— **ITALIA 1** TELEFILM Casa Keaton, con Michael J. Fox
RAIUNO TELEFILM Stazione di servizio
RAIDUE SERIAL Quando si ama
14,15 **CANALE 5** QUIZ Il gioco delle coppie
14,30 **RETE 4** TELEROMANZO La valle dei pini
DOCUMENTI Il mondo di Quark
RAITRE DSE Block Notes
15— **RAIDUE** GIOCO Arpanto e Oro, con Luciano Rispoli
CANALE 5 ATTUALITA' Agenzia matrimoniale, con Marta Flavi
15,20 **RETE 4** TELEROMANZO Così gira il mondo
16— **ITALIA 1** CARTONI Bim Bum Bam
RAIUNO CICLISMO Tirreno-Adriatico
16,15 **RETE 4** TELEROMANZO Aspettando il domani
16,45 **RAIUNO** VARIETA' Big. Il pomeriggio ragazzi
17— **RETE 4** TELEROMANZO Febbre d'amore
RAITRE SOAP OPERA Destini
CANALE 5 QUIZ Doppio slalom
17,05 **RAIDUE** ATTUALITA' Il piacere di abitare
17,30 **CANALE 5** QUIZ C'est la vie
18— **RAITRE** DOCUMENTI Geo
RETE 4 TELEFILM New York New York, Tyne Daly, Sharon Gless
CANALE 5 QUIZ O. K. Il prezzo è giusto, con Iva Zanicchi
RAIUNO GIOCO Domani sposi, con Giancarlo Magalli
18,30 **ITALIA 1** TELEFILM Supercar
18,45 **RAITRE** SPORT Tg3 Derby
RAIDUE TELEFILM Hunter
19— **RETE 4** TELEFILM Sulle strade della California
CANALE 5 QUIZ Il gioco dei nove. Conduce Raimondo Vianello
19,30 **ITALIA 1** TELEFILM Happy days
19,45 **RAITRE** DOCUMENTI 20 anni prima
CANALE 5 QUIZ Tra moglie e marito
20— **RAITRE** ATTUALITA' Io confesso. Conduce Enza Sampò
RETE 4 ATTUALITA' Dentro la notizia

SERA

20,30

RAIDUE
La serie dei film su 007 era partita con buone intenzioni di fare spy-stories condite di pizzichi di humour inglese. Ma poi venne Roger Moore, ed il modello cambiò: grandi apparati scenografici, tante bellone, scienziati pazzi e addio verosimiglianza. In questa occasione 007 è alle prese con un tale che per il suo «lavoro» usa esclusivamente roba d'oro

20,25 **CANALE 5** ATTUALITA' Radio Londra, con Giuliano Ferrara
20,30 **CANALE 5** SERIAL Dallas
RAIUNO ATTUALITA' Tg1 Sette
RAIDUE FILM Agente 007. L'uomo dalla pistola d'oro, con Roger Moore, Britt Ekland. Gran Bretagna avventura 1974
RAITRE FILM I due orfanelli, di Mario Mattoli, con Totò, Carlo Campanini, Ivo Barzioza. Italia commedia 1947
RETE 4 FILM Lo sperone insanguinato, con Robert Taylor. Usa western 1958
ITALIA 1 TELEFILM I ragazzi della 3ª C
21,20 **RAIUNO** VARIETA' Sulla cresta dell'onda. L'Italia in classifica, presenta Edwige Fenech
21,30 **CANALE 5** SERIAL Dynasty
ITALIA 1 VARIETA' Candid camera show
22,10 **RAITRE** TELEFILM Max Headroom
RETE 4 DOCUMENTI Big bang, con Jas Gawronski
22,20 **RAIUNO** ATTUALITA' Linea diretta, con Enzo Biagi
22,30 TELEFILM Top secret
1 QUIZ Per la strada, con Mario Balestri
RAIDUE MUSICALE International «D.O.C.» Club
RETE 4 FILM Il gioco degli avvoltoi, con Richard Harris, Joan Collins. Usa guerra 1979
23— **RAITRE** ATTUALITA' Greenpeace — La nave dell'arcobaleno. Rubrica ecologica di Stefano Munafò
ITALIA 1 ATTUALITA' Dibattito
RAIUNO MUSICALE Notte rock
23,20 **ITALIA 1** VARIETA' Nessundorma
23,30 **CANALE 5** ATTUALITA' Maurizio Costanzo Show
RAIUNO BASKET Finale Coppa Coppe: Snaidero-Real Madrid
0,05 **RAITRE** DOCUMENTI 20 anni prima
0,15 **ITALIA 1** TELEFILM Troppo forte
RAITRE PATTINAGGIO ARTISTICO Campionati del mondo
0,30 **RAIUNO** ATTUALITA' Dopo mezzanotte
0,55 **RAIDUE** FILM L'uomo di ferro, di Andrzej Wajda. Drammatico 1981
1— **CANALE 5** TELEFILM Barena

21,20

RAIUNO
Sulle emittenti private compare ancora di tanto in tanto, in quelle commediole erotiche di dozzina che hanno fatto la sua fortuna. Ma per lei rappresentano ormai un passato morto e sepolto. Ora Edwige Fenech è la bella attrice dall'accento francese che presenta ogni martedì «Sulla cresta dell'onda»

M

MATTINA

7 — **RAIDUE** ATTUALITA' Prima edizione
ITALIA 1 CARTONI Calimero
7,15 **RAIUNO** ATTUALITA' Unomattina
8,15 **ITALIA 1** TELEFILM Strega per amore
8,30 **CANALE 5** TELEFILM Una famiglia americana
RAIDUE ATTUALITA' Più sani più belli «Mattino»
9 — **RAIDUE** FILM ● La ragazza di Piazza di Spagna, con Lucia Bosè, Eduardo De Filippo
9,35 **RETE 4** FILM ● Vento di primavera, di Arthur Rabenalt, con Lauretta Masiero
RAIUNO TELEFILM Mia sorella Sam
10 — **RAIUNO** ATTUALITA' Ci vediamo alle dieci
10,30 **CANALE 5** MUSICALE Cantando cantando
10,35 **RAIDUE** CARTONI ANIMATI Donkey Kong
10,55 **RAIDUE** MEDICINA Tremilaltré
11 — **RAIUNO** SCENEGGIATO Passioni
ITALIA 1 TELEFILM L'uomo da sei milioni di dollari
RAITRE SCENEGGIATO Destini
11,15 **CANALE 5** QUIZ Tuttinfamiglia, con Lino Toffolo
11,30 **RETE 4** TELEFILM Petrocelli
11,35 **RAIDUE** ATTUALITA' Aspettando mezzogiorno
11,45 **RAITRE** SCENEGGIATO Destini per voi
12 — **CANALE 5** QUIZ Bis. Conduce Mike Bongiorno
RAIDUE VARIETA' Mezzogiorno è...
ITALIA 1 TELEFILM Tarzan
12,05 **RAIUNO** VARIETA' Via Teulada 66
12,30 **RETE 4** TELEFILM Agente Pepper
12,35 **CANALE 5** QUIZ Il pranzo è servito
13,30 **RETE 4** SOAP OPERA Sentieri
CANALE 5 QUIZ Cari genitori

POMERIGGIO

14 — **RAIUNO** TELEFILM Cara Kraton
RETE 4 TELEFILM Stazione di servizio
RAIDUE SOAP OPERA Quando si ama
14,15 **CANALE 5** QUIZ Il gioco delle coppie
14,30 **RETE 4** SCENEGGIATO La valle dei pini
RAIUNO DOCUMENTI Il mondo di [illegible]
[illegible] DOCUMENTI [illegible]
14,55 **ITALIA 1** VARIETA' Smile, con Gerry Scotti
15 — **CANALE 5** ATTUALITA' Agenzia matrimoniale, con Marta Flavi
RAIDUE GIOCO Argento e oro. Conduce Luciano Rispoli
15,20 **RETE 4** SCENEGGIATO Così gira il mondo
15,25 **ITALIA 1** MUSICALE Deejay television
15,30 **RAIUNO** OSE Block notes
CANALE 5 TELEFILM La casa nella prateria
RAITRE SPORT Da Parigi: campionati [illegible] mondo di pattinaggio artistico
16 — **ITALIA 1** CARTONI Bim Bum Bam
16,15 **RETE 4** SCENEGGIATO Aspettando il domani
CANALE 5 TELEFILM Webster
16,45 **RAIUNO** [illegible] Bigi Pomeriggio per ragazzi
17 — **RETE 4** SCENEGGIATO Febbre d'amore
RAITRE SCENEGGIATO Destini
CANALE 5 QUIZ Doppio slalom. Conduce Corrado Tedeschi
17,05 **RAIDUE** DOCUMENTI Spaziolibero
17,30 **CANALE 5** GIOCO C'est la vie
17,45 **RAIDUE** ATTUALITA' L'ago della bilancia
18 — **RETE 4** TELEFILM New York New York
RAITRE DOCUMENTI Geo
ITALIA 1 TELEFILM Tre nipoti e un maggiordomo
CANALE 5 QUIZ O.K. Il prezzo è giusto
18,05 **RAIUNO** GIOCO Domani sposi, con Giancarlo Magalli
18,30 **ITALIA 1** TELEFILM Supercar
18,45 **RAITRE** SPORT Tg3 Derby
RAIDUE TELEFILM Hunter
19 — **RETE 4** TELEFILM Sulle strade della California
CANALE 5 QUIZ Il gioco dei nove
19,30 **ITALIA 1** TELEFILM Happy days
19,45 **RAITRE** DOCUMENTI 20 anni prima
CANALE 5 QUIZ Tra moglie e marito
20 — **ITALIA 1** CARTONI Milly un giorno dopo l'altro
RAITRE ATTUALITA' Io confesso
RETE 4 ATTUALITA' Dentro la notizia

SERA

20,25 **CANALE 5** ATTUALITA' Radio Londra
RAIDUE SPORT Calcio: coppe europee
20,30 **CANALE 5** FILM ● Dalla terrazza, [illegible] Mark Robson, con Paul Newman
RAITRE FILM ● Piange al mattino il figlio del cuculo, di Gianni Bongiovanni, con Giulio Brogi, Dalilah Meftah. Film tv
RETE 4 FILM ● All that jazz - Lo spettacolo comincia, di Bob Fosse, con Roy Scheider, Jessica Lange. Musicale drammatico 1979
ITALIA 1 FILM ● Totò, Peppino e... la dolce vita, con Totò, Peppino De Filippo
RAIUNO VARIETA'Io Jane tu Tarzan, con Carmen Russo, Sebastiano Somma, Caterina Sylos Labini. 2ª puntata
21,35 **RAIUNO** ATTUALITA' Linea diretta
22,20 **RAIUNO** SPORT Da Parigi: campionato del mondo di pattinaggio artistico
22,25 **ITALIA 1** QUIZ Per la strada
[illegible] MUSICALE International Doc Club
23,15 **ITALIA 1** TELEFILM Crime story
23,20 **CANALE 5** ATTUALITA' Maurizio Costanzo show
23,25 **RAITRE** ATTUALITA' Fuori. Processo alla tv
23,30 **RAIUNO** ATTUALITA' Per fare mezzanotte
23,40 **RAIDUE** ATTUALITA' Uomini & [illegible] Presenta Giuseppe Turani
23,50 **RETE 4** FILM ● La gente mormora, di Joseph Mankiewicz, con Cary Grant
0,15 [illegible] 1 ATTUALITA' Première
0,25 **RAIDUE** FILM ● L'uomo di ferro, di Andrzej Wajda. Drammatico 1981
RAITRE DOCUMENTI 20 anni prima
[illegible] 1 TELEFILM Troppo forte
0,50 **CANALE 5** ATTUALITA' Première
0,55 **RETE 4** TELEFILM Vegas
1 — **CANALE 5** TELEFILM Baretta

12

CANALE 5
L'istituzione nazionale del quiz italiano, **Mike Bongiorno**, si sdoppia per interposta persona. La Rai ha riesumato il vecchio e glorioso «Lascia o raddoppia?» per fare concorrenza alle tv berlusconiane anche sul fronte del quiz. Chissà come reagirà il «bravo presentatore» dagli studi di Milano, impegnato nella conduzione di «Bis»?

15

RAIDUE
Che dire della trasmissione «Argento e oro», condotta da **Luciano Rispoli**? La domanda è ardua, il dicibile è già stato detto, il gioco, l'amabile presentatore, la piacevole valletta piacciono molto ad un pubblico non più giovane, cui lo spettacolo è dedicato

20,30

RAIUNO
Siamo alla seconda puntata del varietà di Enzo Trapani, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia e **Carmen Russo** (prorompente Jane). Tarzan questa volta viene rapito, Jane lo cerca, si accapiglia con la figlia di un re di una tribù che le vuole portare via l'amato re della foresta. Ma non riesce a fuggire. La «selvaggia» coppia langue in cella

20,30

RETE 4
Questa sera **Roy Scheider** in una delle sue migliori interpretazioni: la vita, gli amori, l'arte di uno dei più grandi coreografi del musical, Bob Fosse (qui regista di se stesso). Le canzoni interpretate da George Benson, i balletti travolgenti e drammatici non sono da perdere

INTERVISTA

«Il teatro è ormai in mano ■ mercanti, di noi attori non importa più niente. Non contiamo un fico secco»

Raffaella Azim

Raffaella Azim attrice polemica ■ passionale

«Per fortuna alla Marzotto non è ancora venuto in mente di darsi al teatro altrimenti l'anno prossimo la vedremmo nei panni di Lady Macbeth e fare il tutto esaurito»

Marta Marzotto

Raffaella Azim è polemica: «*Il teatro è ormai in mano ai mercanti, di noi attori non importa più niente a nessuno. Non contiamo un fico secco*».

Caustica: «*Per fortuna alla Marzotto non è ancora venuto in mente di darsi al teatro, altrimenti l'anno prossimo la vedremmo vagare in Lady Macbeth, col tutto esaurito. C'è una caccia frenetica al nome di richiamo, ■ personaggio che fa notizia. L'ultimo ■ credino ha ragione*».

Profetica: «*A un certo punto la gente urlerà basta, ma sarà tardi perché ■ esisteranno più i ricambi*». Pessimista: «*Un paese che abrucia giorno per giorno la ■ cultura è un paese destinato a perdere la democrazia, a perdere la libertà*». Ma non troppo: «*Quando ■ ■ Ronconi viene chiamato all'interno delle strutture che contano, anziché rimanere emarginato all'esterno, significa che qualcosa sta cambiando e che anche gli stabili torneranno ■ far cultura, ■ dovrebbero*».

Vagamente dannunziana, abito nero, gesto estenuato, volto esangue contornato dalla fiamma dei capelli rossi, Raffaella Azim, protagonista de *La città morta*, si lancia in un'ardente requisitoria sul teatro, quello che fanno il teatro, quello che stanno dietro il teatro.

«*Gli spettacoli, oggi, si montano con quattro allori e un testo molto commerciale: l'importante è far cassetta. Allora che ■ ha più recitare, se non quello di soddisfare ■ grande passione che uno ■ porta dentro? La nostra è una voce nel deserto, stiamo ai margini di quelli che non contano: perché quelli che contano se ne stanno a fare i presentatori a Canale 5 pagati ■ suon di miliardi. Noi, invece, tiriamo la carretta come sono, nell'indifferenza più assoluta*».

L'indifferenza più assoluta, prosegue, ■ accolto un'operazione di alto livello, come quella di presentare una trilogia dannunziana: *La nave, la Francesca da Rimini e la Città morta*. «*E dire che si è trattato di un'operazione coraggiosa, perché fatta da imprenditori privati, e di un'operazione a successo, visto che siamo stati invitati al Beaubourg in occasione delle celebrazioni dannunziane. ■ in Italia non uno che abbia battuto ciglio, forse perché ai vertici ■ stanno soltanto politici e intrallazzatori, che non sanno neppure chi sia D'Annunzio*». Faccio notare che D'Annunzio fu uno dei primi a dire che gli attori non contano un fico secco. Che c'entra, dice lei, D'Annunzio è sempre D'Annunzio.

Dunque, l'incontro tra il Sommo Vate e ■ sua interprete è stato altamente passionale? «*Di amare e odio come sono stati, per lui, tutti gl'incontri con tutte ■ donne. Passionale, certo, ma anche dialettico, perché non accetto assolutamente tutto ciò che ha scritto: ■ un signore che poteva darla a bere ai suoi tempi, oggi un po' meno. Anche perché oggi ■ un po' difficile identificarsi coi suoi personaggi, sempre troppo sopra ■ righe. Fortunatamente Trionfo ha spogliato ■ drammone di tutti i suoi orpelli, riducendolo all'osso. Ma io sono un po' stanca di tutte queste tragedie: in questo spettacolo penso che ■ parola morte venga ripetuta come minimo cinquecento volte. ■ alla fine, quando muoio davvero, lo faccio proprio con sollievo*».

Lei, aggiunge, rimanendo nell'ambito dannunziano, ■ a suo modo, nel ruolo della perfetta padrona di casa, che sa tutto di te e ti mette a tuo agio, mattatrice e showgirl, ruoli che solo lei può interpretare allo stesso momento.

DISCHI

I «Punti di vista» della brava Loretta Goggi

DONNA

Botto ■ segno della Bilancia (Loretta ■ nata il ■ settembre) appare forte e tenace ma in fondo ha bisogno di essere protetta, [illegible] le situazioni sempre nuove, le piace cambiare e, perché no, anche rischiare. Esigente nel lavoro, dolce con gli amici, semplice, col senso della misura in tutte le cose, sobria. Gelosissima della sua vita privata, preferisce vivere serenamente fra chi le vuol bene per ricaricarsi e gettarsi a capofitto nell'im[illegible] successivo. Garbata, puntigliosa, versatile e geniale.

ATTRICE

■ attrice bambina col boom degli sceneggiati televisivi. Inizia con Anton Giulio Majano (1961) in «Sotto processo», per arrivare a «Una tragedia americana», «Delitto e Castigo», «Demetrio Pianelli», «Vita di Dante», «La freccia nera», «...E le stelle stanno a guardare».

IMITATRICE

E' il lato più divertente della sua professione di artista, istintivo, spassoso e ironico. Per imitare come lei bisogna avere un grande spirito di osservazione, psicologia, capacità della caricatura, simpatia e comicità innate. Il suo più grande maestro ■ stato Alighiero Noschese, che fu con ■ nel 1973 in «Formula 2».

BALLERINA

Molti dicono che Loretta è «nata per la danza», ma lei non ne è pienamente convinta, anche se il pubblico la ama per la semplicità con [illegible] le prove più impegnative. Il suo più grande maestro in questo campo è Gianni Bressa (ballerino, coreografo e regista).

PRESENTATRICE

Sarebbe meglio dire «intrattenitrice». Ha presentato «Canzonissima '72», Sanremo '86, ma l'ha sempre fatto a suo modo, nel ruolo della perfetta padrona di casa, che sa tutto di te e ti mette a tuo agio, mattatrice e showgirl, ruoli che solo lei può interpretare allo stesso momento.

CANTANTE

Ha venduto milioni di dischi, anche all'estero, da «Vieni via con me» (1972) a «Maledetta primavera» (1981), secondo posto a Sanremo e primo nella hit-parade di quell'anno. Per la Fonit Cetra ha inciso gli album: «C'è poesia», «C'è poesia N. 2», «Donna lo donna tu».

Adesso è la volta di:

PUNTI DI VISTA

Dieci canzoni magistralmente interpretate e che si avvalgono della collaborazione ■ compositori e paroliere che attualmente dominano il mercato discografico:

1. GRANDE (Daltoli-O. Avogadro)
2. [illegible] AMORE (Lavezzi-O. Avogadro)
3. QUESTO [illegible] (Ruggeri-Schiavone)
4. E MI PIACI TU (Soffici-O. Avogadro)
5. OTTOCENTO (Lavezzi-O. Avogadro)
6. FINO ALL'ULTIMO RESPIRO (G. Bella-O. Avogadro)
7. POTER DIVIDERE (G. Westhley-Chiappo)
8. DESIDERI (Dati-Bigazzi)
9. PASSI (Raf-Bigazzi-Dati)
10. IL MIO UOMO (R. Cellamare)

ENRICO MONTESANO

Enrico possiede quel [illegible] della misura che va bene sia per l'operaio di Bolzano che per l'intellettuale palermitano. Non parliamo poi del senso dell'umorismo e della facilità di «battuta». E' divertente e nello stesso tempo ispira la fiducia dell'uomo serio e intelligente. Il successo non ha cambiato il [illegible] carattere. Venti anni di cinema hanno dato di lui un'immagine [illegible] zionale-popolare prima e spessore artistico più tardi, anche a parere della critica più esigente e severa. Il suo varietà non è mai stato banale, da: «Dove sta Zazà» a «Quantunque io».

Della sua ultima trasmissione televisiva, Montesano ha detto: «*Fantastico non è una scelta, ■ [illegible] dovere... sono stato precettato e devo salvare la Patria. Quando sono partito [illegible] moglie e i [illegible] mi hanno pregato ■ mandare loro almeno la mia controfi[illegible] all'ora dei pasti*».

«NON MI LASCIATE SOLO» racchiude le sigle e le canzoni originali di «Fantastico». I testi e le musiche sono di Claudio Mattone (al testo di alcune canzoni ha collaborato anche Enrico). ■ risultato è un album «diverso», piacevole, originale e interessante: «Sì... canto pure — ha detto Enrico —, ma non mi [illegible] solo, ché solo non ce so stà... non mi lasciate solo, ché solo non so che fà».

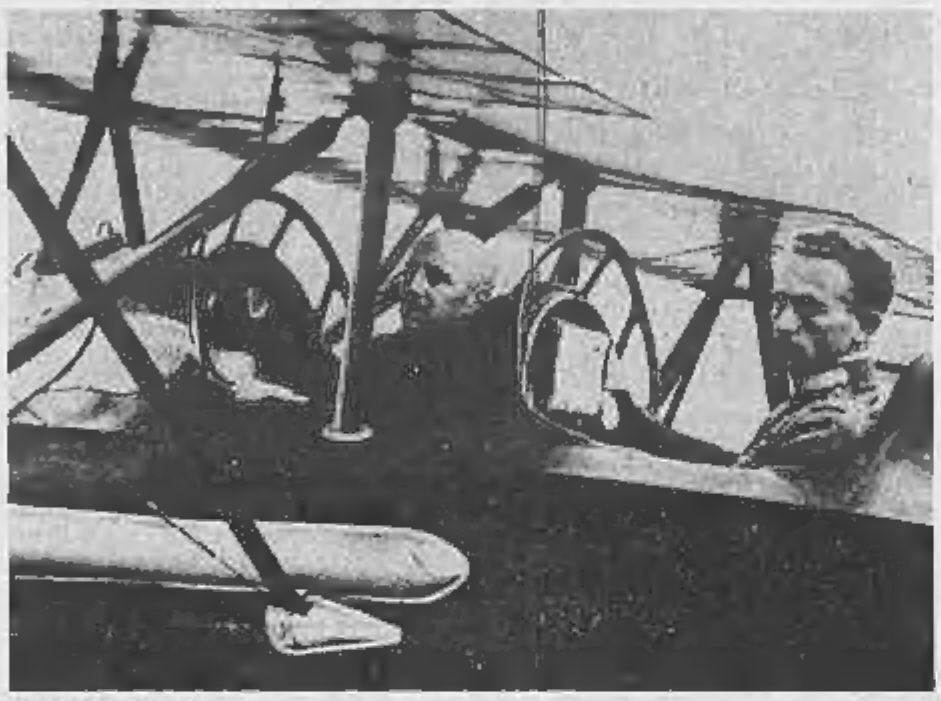
f. m.

Luca Ronconi

preferisce *La nave*, dove interpreta una donna straordinaria che arriva dall'Oriente nel contesto di una storia molto esotica. Si sfila i grossi orecchini ad anello e li fa dondolare, pensosa: «*Ogni tanto, mi creda, vorrei essere già vecchia e aver passato tutto, voglio dire aver preso la distanze dal teatro e guardare le cose con occhio distaccato senza sentirmi più coinvolta sino al collo: perché è terribile quando ti guardi intorno e ti accorgi che non ci sono più novità, non ci sono più idee, non c'è più niente di niente. Avresti voglia di scappare via, lontano. Invece no, eccomi qua decisa a non mollare: d'altronde, penso sempre che arriverà il giorno del Giudizio Teatrale in cui qualcuno, finalmente, si prenderà la briga di sbrogliare la matassa e i nodi verranno tutti al pettine. E io, quel giorno lì, voglio esser presente*».

Mentre parla, attorciglia i capelli con dita nervose oppure li raccoglie sulla sommità del capo, in un arruffatissimo tukul. Così che parole e capelli s'intrecciano di continuo, quasi lei traesse ispirazione da questa sua criniera, di leonessa sontuosa: e solo ogni tanto, quando si perde in una frase più grande di lei, smette di tormentare la capigliatura lasciandola ricadere, con un misto di stanchezza, sulla giacchetta nera: «*Per fortuna, ci sono ancora quelli che studiano e si sono intelligentemente defilati, anziché mettersi in pista. Li invidio, sa? Ma io non posso. Perché se vuoi farlo, questo mestiere, non ti puoi defilare. Altrimenti, chi ti cerca più? Lei si è defilato? Prego, si accomodi*».

Vuol dire allora che lei invece sta in pista, accetta, scende a compromessi, cura la sua immagine? Risata? «*No, non curo la mia immagine. Per farlo, dovrei metterla in mano a Cecchetto: Cecchetto, ecco, farebbe subito, di me, una diva. La mia immagine la cura il parrucchiere, quando ci vado. Ma non faccio niente per piacere, niente per conquistarmi le folle. Ormai sono 14 anni che frequento il palcoscenico e la mia strada l'ho fatta così, mettendo un piede dopo l'altro e lavorando, lavorando, lavorando. Io questo mestiere lo faccio per realizzarmi, per esprimermi: perciò cerco di lavorare con persone che mi facciano esprimere al meglio. Perché questo è pane per il mio cervello, cibo per i miei neuroni*».



Gabriele D'Annunzio

Lei, dice, sente il cervello in fibrillazione continua e più la fanno pensare, più è appagata: non potrebbe no, mai, affidarsi all'istinto, lasciarsi andare, recitare così come viene. Il personaggio non le nasce da qui (e si tocca il cuore) ma da qui (e si tocca la testa): insomma, se non l'avessi ancora capito, è una cerebrale. «*E a volte mi dispiace, sa; preferirei magari essere una stupidina, perché almeno sarei nel giro di quelli sulla cresta dell'onda, richiestissimi. Invece, ecco sono una che va avanti così, con le sue contraddizioni, i suoi conflitti, le sue rabbie. Anche se ogni tanto le urlo, queste rabbie. Ma, come le dicevo, la mia è una voce nel deserto*».

Donata Gianeri

TEATRO

Nino Frassica ci porta «L'aria del continente»

E' un nome nuovo il richiamo più forte della prossima settimana della prosa. Quando si dice Nino Frassica, corriamo il rischio di un equivoco perché si tratta di un richiamo in senso assoluto, da cinque anni ormai. Tuttavia —al di là delle esperienze di cabaret — Frassica non aveva mai affrontato la ribalta da protagonista con un copione tradizionale.

La Compagnia Teatro d'Arte diretta da Antonio Calenda presenta *L'aria del continente* di Nino Martoglio per la regia dello stesso Calenda e l'interpretazione di Nino Frassica, Pietro de Vico, Anna Campori e Daniela Conti, con le scene di Nicola Rubertelli, i costumi di Guia Cozzolino e le musiche di Germano Mazzocchetti.

Nella presentazione dello spettacolo, annunciato al Colosseo da martedì 14 a domenica 19, la Compagnia afferma una priorità nel campo della ricerca comica tipicamente italiana, «*fondata sul gioco linguistico e dalla quale sono scaturiti i grandi attori del divertimento popolare*.

Questo testo di Martoglio, che si fonda sul personaggio di un uomo dobbiamo irritto dalle forme e dallo stile del «Continente», lascia agire in assoluta libertà linguistica questa figura esplosiva di traduttore, divulgatore, interprete, filtro sui generis. Il ruolo del protagonista, abilmente costruito da un autore cui sono note le furbizie di palcoscenico, offre all'interprete tutti gli appigli necessari per costruire il castello dello sproloquio istituzionale, della formazione linguistica resa legge, dell'esaltazione fonetica capace, in qualche momento, di diventare farfuglio musicale.

Perciò la scelta è caduta su un attore come Frassica, siciliano autentico, nato e cresciuto dentro questo tipo assai specifico di comicità, che trova in due attori alla Pietro de Vico e Anna Campori, ricchi di altre esperienze e con altre radici regionali, un'integrazione perfetta».

Non sarà inutile rammentare che *L'aria del continente* fu scritta da Martoglio per il grande Angelo Musco, che di tanto in tanto la Rai riscopre attraverso i pochi divertenti film che girò nei primi Anni Trenta. Essa venne rappresentata con esito trionfale al Filodrammatici di Milano il 27 novembre 1915, in piena guerra mondiale.

E' una commedia festosa e satirica, piena d'improvvisate comiche e di sorprese ingegnose con una tematica che potremmo definire pirandelliana. Non per nulla Musco fu interprete anche dialettale di Pirandello. Sembra poi che il futuro autore di *Sei personaggi in cerca d'autore* cedesse una prima idea relativa al ritorno nell'isola d'un siciliano tipico all'amico, perché la realizzasse con la calma che Pirandello non godeva al momento.

Prendono parte allo spettacolo, con i «richiami» in ditta, anche Mario Patanè, Valeria Zappulla, Tiziano Pelanda, Francesco Maltese, Pino Loreti, Dodo Gagliarde, Gianfranco Alderuccio, Antonio Alveario, Rocco Cosentino, Cetty Arancio e Giorgio Colangeli. *L'aria del continente* è prodotto con il patrocinio del Comune di Messina - Assessorato Socio-Cultura.

Per questo spettacolo si prenota da un mese. Non è escluso che mangi pubblico alle altre due proposte, per altro diversissime, che cadono in prima nello stesso lasso di tempo. Sempre per martedì abbiamo infatti all'Ambra *Il ritorno delle Suburbe ovvero l'evoluzione della specie* e per mercoledì 15 al Carignano *Tutto per bene* di Pirandello con l'interpretazione di Gianrico Tedeschi.

Detto delle repliche di Raffaello De Vita al Massaia con *Il riso bianco dello scemo* derivato dallo Sc'wejk di Hasek e di Brecht, non rimane da segnalare che una ripresa a richiesta: fino a domenica il Garybaldi di Settimo per *L'Ottantanove - Nuovo teatro in Piemonte*, *Cibi gridati* di Laura Malaterra per il Teatro del Bugatto, liberamente ispirato a *Fisiologia del piacere* di Brillat-Savarin, con l'interpretazione di Marco Maria Ohio e Giuseppe Gromi.

Mentre si parla di una spiritosa tournée in un circuito di ristoranti torinesi di classe, non sarà male sottolineare l'onesto punto di vista: nello spettacolo come nella vita siamo indissolubilmente legati al cibo. L'uomo non sfugge al ricatto alimentare ma, con i secoli, ha allargato quest'impulso verso una dimensione culturale.

«*Sono Cibi gridati* — conclude la Malaterra — *che cuociono lenti nelle pentole ideali della memoria. Immagini di pasti consumati in tante altre situazioni si confondono con le immagini della cena che i due antagonisti si apprestano a preparare. Solamente alla fine, dopo tanti momenti carichi di tensione, di ironia, di poesia, appaiono i cibi così a lungo acclamati e desiderati: la tavola si colora, come in un dipinto, e si illumina nella dolce attesa di un antico amore*».

p. per.

GIOVEDI'

MATTINA

12,35

CANALE 5
Presentatore radiofonico prima, televisivo dopo, Corrado Mantoni, in arte semplicemente **Corrado**, ha tenuto a battesimo alcune delle trasmissioni più felici della Rai, come l'ormai remoto «Oplà» (1949), la storica «Corrida», il famoso «Il Gambero». A Canale 5 presenta «Il pranzo è servito»

7 — **RAIDUE** ATTUALITA' Prima edizione
7,15 **RAIUNO** ATTUALITA' Unomattina
7,30 **RAIDUE** ATTUALITA' I giornali
8,30 **CANALE 5** TELEFILM Una famiglia americana
9 — **RAIDUE** FILM ● La regola del gioco, di Jean Renoir. Francia drammatico 1939
9,30 **CANALE 5** TELEROMANZO General hospital
9,40 **RAIUNO** TELEFILM Mia sorella Sam
10 — **RAIUNO** VARIETA' Ci vediamo alle dieci
ITALIA 1 TELEFILM Hardcastle e Mc Cormick
RETE 4 FILM ● Abuna Messias, di Goffredo Alessandrini. Italia biografico 1939
10,30 **CANALE 5** MUSICALE Cantando cantando
11 — **RAIUNO** SCENEGGIATO Passioni
ITALIA 1 TELEFILM L'uomo da sei milioni di dollari
RAITRE TELEROMANZO Destini
11,15 **CANALE 5** QUIZ Tuttinfamiglia
11,30 **RETE 4** TELEFILM Petrocelli
11,35 **RAIDUE** ATTUALITA' Aspettando mezzogiorno
12 — **ITALIA 1** TELEFILM Tarzan
CANALE 5 QUIZ Bis, con Mike Bongiorno
RAITRE FILM ● Mille lire al mese, di Max Neufeld. Italia commedia 1938
RAIDUE VARIETA' Mezzogiorno è...
12,05 **RAIUNO** VARIETA' Via Teulada 66
12,30 **RETE 4** TELEFILM Agente Pepper
12,35 **CANALE 5** GIOCO Il pranzo è servito, con Corrado
13,30 **CANALE 5** QUIZ Cari genitori
RETE 4 SOAP OPERA Sentieri

POMERIGGIO

19

CANALE 5
L'aplomb che ha sempre caratterizzato lo stile di **Raimondo Vianello** ne fa l'interlocutore ideale di un pubblico che non ama il chiasso, il sensazionalismo, piuttosto l'ironia ed il sorriso a fior di labbra. Ne «Il gioco dei nove» Vianello riesce con il consueto mestiere a divertire «giocando» con personaggi famosi

14 — **ITALIA 1** TELEFILM Casa Keaton
RAIDUE TELEFILM Quando si ama
RAIUNO TELEFILM Stazione di servizio
14,15 **CANALE 5** QUIZ Il gioco delle coppie, con Marco Predolin
14,30 **RETE 4** TELEROMANZO La valle dei pini
ITALIA 1 TELEFILM Baby sitter
RAIUNO DOCUMENTI Il mondo di Quark, a cura di Piero Angela
RAITRE FOOTBALL AMERICANO Sintesi dell'ultima giornata del campionato italiano
14,55 **ITALIA 1** VARIETA' Smile, conduce Gerry Scotti
15 — **CANALE 5** ATTUALITA' Agenda matrimoniale, con Marta Flavi
RAIDUE Argento e oro, con Luciano Rispoli
RAITRE PATTINAGGIO ARTISTICO Campionati del mondo
15,30 **RETE 4** SCENEGGIATO Così gira il mondo
15,25 **ITALIA 1** MUSICALE Deejay television
15,30 **CANALE 5** TELEFILM La casa nella prateria
16 — **ITALIA 1** CARTONI Bim Bum Bam
CANALE 5 TELEFILM Webster
16,15 **RAIUNO** VARIETA' Bigl! Il pomeriggio ragazzi
RETE 4 SCENEGGIATO Aspettando il domani
17 — **CANALE 5** QUIZ Doppio Slalom, con Corrado Tedeschi
RETE 4 SCENEGGIATO Febbre d'amore
RAITRE SOAP OPERA Destini
17,30 **CANALE 5** GIOCO C'est la vie, con Umberto Smaila
RAIDUE SALUTE Il medico in diretta, a cura di Cristiana Del Melle
18 — **CANALE 5** QUIZ O. K. Il prezzo è giusto
RETE 4 TELEFILM New York New York
18,05 **RAIUNO** GIOCO Domani sposi, con Giancarlo Magalli
18,30 **ITALIA 1** TELEFILM Supercar
18,45 **RAITRE** SPORT Tg3 Derby
RAIDUE TELEFILM Hunter
19 — **CANALE 5** QUIZ Il gioco dei nove, con Raimondo Vianello
RETE 4 TELEFILM Sulle strade della California
19,30 **ITALIA 1** TELEFILM Happy days
19,45 **CANALE 5** QUIZ Tra moglie e marito, con Marco Columbro
20 — **RAITRE** ATTUALITA' Io confesso. Conduce Enza Sampò
RETE 4 ATTUALITA' Dentro la notizia

SERA

20,30

RAIDUE
Nella sua carriera **James Stewart** ha spesso alternato alle parti del prototipo dell'americano ingenuo, fiducioso nelle istituzioni («Mr. Smith va a Washington»), a quelle di duro, ai margini della legge e della società, come ne «Lo sperone nudo». Preferibile nelle prime interpretazioni

20,30

RETE 4
Una delle ultime interpretazioni cinematografiche di **Richard Burton**, questo «Orwell 1984», trasmesso stasera. La recitazione tesa ed intensa dell'attore gallese, la sua maschera dolorosa sono senza dubbio le cose più notevoli del film. Ma chissà quanto doveva essere bravo in teatro, nei panni degli amati personaggi scespiriani?

20,25 **CANALE 5** ATTUALITA' Radio Londra, con Giuliano Ferrara
20,30 **RAIDUE** FILM ● Lo sperone nudo, di Anthony Mann, con James Stewart, Janet Leigh. Usa western 1952
RAIUNO QUIZ Lascia o raddoppia?, con Bruno Gambarotta, Lando Buzzanca, Johara
RAITRE ATTUALITA' Samarcanda
CANALE 5 GIOCO TeleMike, con Mike Bongiorno
RETE 4 FILM ● Orwell 1984, di Michael Radford, con Richard Burton, John Hurt. Gran Bretagna drammatico 1984
ITALIA 1 FILM ● Porky's III: la rivincita, di James Komack. Usa comico 1985
22 — **RAITRE** FILM ■ Finalmente domenica, di François Truffaut, con Fanny Ardant, Jean-Louis Trintignant. Francia giallo 1983
22,10 **RAIDUE** ATTUALITA' Tribuna politica
22,20 **ITALIA 1** QUIZ Per la strada
22,30 **RAIUNO** ATTUALITA' Linea diretta, con Enzo Biagi
22,35 **RETE 4** ATTUALITA' Riflettore, con Arrigo Levi
22,40 **RAIDUE** MUSICALE International Doc Club
22,50 **ITALIA 1** VARIETA' Dibattito!
23,05 **CANALE 5** ATTUALITA' Maurizio Costanzo Show
23,10 **RAIUNO** BASKET Coppa Campioni: Barcellona-Scavolini; Coppa Korac: Cantù-Partizan Belgrado
ITALIA 1 DOCUMENTARIO Jonathan, con Ambrogio Fogar
23,35 **RETE 4** FILM ● Alice's restaurant, di Arthur Penn, con Arlo Guthrie, Pete Seeger. Usa drammatico 1969
23,55 **RAIDUE** ATTUALITA' L'ago della bilancia
0,35 **RAIDUE** FILM ● La conversazione, di Francis Ford Coppola, con Gene Hackman. Usa drammatico 1974
RAIUNO VARIETA' Dopo mezzanotte
0,45 **CANALE 5** TELEFILM Baretta

VENERDI'

MATTINA

7— **RAIDUE** ATTUALITA' Prima edizione
ITALIA 1 CARTONI Calimero
7,15 **RAIUNO** ATTUALITA' Unomattina
7,50 **RETE 4** TELEFILM Lou Grant
8,15 **ITALIA 1** TELEFILM Strega per amore
8,30 **CANALE 5** TELEFILM Una famiglia americana
RAIDUE ATTUALITA' Più sani, più belli
8,50 **RETE 4** TELEFILM Switch
9— **RAIDUE** FILM ● I 39 scalini, di Ralph Thomas. Spionaggio
9,30 **CANALE 5** TELEFILM General Hospital
RETE 4 FILM ● I trafficanti della notte, di Jules Dassin, con Richard Widmark, Gene Tierney. Drammatico 1950
9,40 **RAIUNO** TELEFILM Mia sorella Sam
10— **RAIUNO** VARIETA' Ci vediamo alle dieci
10,30 **CANALE 5** MUSICALE Cantando cantando
10,40 **RAIUNO** VARIETA' Ci vediamo alle dieci
11— **RAIUNO** SCENEGGIATO Passioni
RAITRE SERIAL Destini
11,15 **CANALE 5** QUIZ Tuttintamiglia
11,30 **RETE 4** TELEFILM Petrocelli
11,35 **RAIDUE** ATTUALITA' Aspettando mezzogiorno
12— **CANALE 5** QUIZ Bis Con Mike Bongiorno
RAIDUE ATTUALITA' Mezzogiorno è...
RAITRE DSE Invito a teatro. La maestrina
12,05 **RAIUNO** VARIETA' Via Teulada 66
12,30 **RETE 4** TELEFILM Agente Pepper
12,35 **CANALE 5** QUIZ Il pranzo è servito
13— **ITALIA 1** CARTONI Ciao ciao
13,30 **CANALE 5** QUIZ Cari genitori
RETE 4 TELEROMANZO Sentieri

9,30 RETE 4
«I trafficanti della notte» racconta di due gangster che si contendono il controllo degli incontri di lotta greco-romana e relative scommesse. Il dramma scoppia quando il padre di uno dei due, ex campione di lotta, viene ucciso dall'altro. Ottima interpretazione di **Richard Widmark** e Gene Tierney

POMERIGGIO

14— **ITALIA 1** TELEFILM Cosa Keaton
RAIDUE TELEFILM Quando si ama
RAIUNO MUSICALE Discoring
14,15 **CANALE 5** QUIZ Il gioco delle coppie
14,30 **RETE 4** TELEROMANZO La valle dei pini
RAITRE DSE La lampada di Aladino
14,55 **ITALIA 1** VARIETA' Smile
15— **CANALE 5** ATTUALITA' Agenda matrimoniale
RAIDUE GIOCO Argento e oro, conduce Luciano Rispoli
15,20 **RETE 4** TELEROMANZO Così gira il mondo
15,25 **ITALIA 1** MUSICALE Deejay Television
15,30 **CANALE 5** TELEFILM La casa nella prateria
16— **ITALIA 1** CARTONI ANIMATI Bim bum bam
CANALE 5 TELEFILM Webster
16,15 **RETE 4** TELEROMANZO Aspettando il domani
16,55 **RAIDUE** ATTUALITA' Dal Parlamento
17— **RETE 4** TELEROMANZO Febbre d'amore
RAITRE SERIAL Destini
CANALE 5 QUIZ Doppio slalom
17,05 **RAIDUE** TELEFILM Uno psicologo per tutti
17,30 **CANALE 5** QUIZ C'est la vie, con Umberto Smaila
RAIDUE ATTUALITA' Più sani più belli
18— **RETE 4** TELEFILM New York New York
CANALE 5 QUIZ O. K. Il prezzo è giusto
ITALIA 1 TELEFILM Tra nipoti e un maggiordomo
18,05 **RAIUNO** GIOCO Domani sposi, con Giancarlo Magalli
18,30 **ITALIA 1** TELEFILM Supercar
18,45 **RAITRE** SPORT Tg3 Derby. A cura di Aldo Biscardi
RAIDUE TELEFILM Hunter
19— **RETE 4** TELEFILM Sulle strade della California
CANALE 5 QUIZ Il gioco dei nove
19,30 **ITALIA 1** TELEFILM Happy days
19,40 **RAIUNO** ATTUALITA' Almanacco del giorno dopo
19,45 **CANALE 5** QUIZ Tra moglie e marito
RAITRE DOCUMENTI 20 anni prima
20— **ITALIA 1** CARTONI Milly un giorno dopo l'altro
RAITRE ATTUALITA' Io confesso, conduce Enza Sampò
RETE 4 ATTUALITA' Dentro la notizia

18,45 RAITRE
Come quasi tutti i pomeriggi **Aldo Biscardi** conduce «Tg Derby». Almeno in questa fascia oraria il telespettatore non corre il rischio di essere turbato nel sonno dalle rivelazioni sconcertanti del giornalista, come accade ogni lunedì dopo «Il processo»

SERA

20,25 **CANALE 5** ATTUALITA' Radio Londra, con Giuliano Ferrara
20,30 **RAIUNO** FILM ● Il viaggio di Natty Gann, di Jeremy Kagan
CANALE 5 VARIETA' Il principe azzurro, condotto da Raffaella Carrà
RETE 4 FILM ● Operazione Normandia, di Henry Koster, con Robert Taylor. Guerra 1956
RAITRE ATTUALITA' Posto pubblico nei verdi, conduce Donatella Raffai
RAIDUE GIOCO Conto su di te Condotto da Jocelyn
ITALIA 1 FILM ● Tuono blu, di John Badham, con Roy Scheider, Warren Oates. Avventura 1983
22,10 **RAIUNO** ATTUALITA' Linea diretta. Di Enzo Biagi
22,20 **RAIDUE** ATTUALITA' Speciale tg 2
22,20 **RETE 4** TELEFILM Spenser
22,35 **CANALE 5** ATTUALITA' Forum
ITALIA 1 GIOCO Per la strada
22,50 **RAIUNO** CONCERTO Riccardo Muti dirige la prova generale del «Guglielmo Tell»
23— **RAITRE** DANZA IV concorso nati per la danza. Dal Teatro Romolo Valli di Reggio Emilia
23,10 **ITALIA 1** ATTUALIATA' Dibattito!
23,20 **CANALE 5** ATTUALITA' Maurizio Costanzo Show
23,30 **RETE 4** FILM ● I giorni impuri dello straniero, di Lewis Carlino, con Sarah Miles, Kris Kristofferson. Drammatico 1976
ITALIA 1 ATTUALITA' Grand Prix
23,35 **RAIUNO** ATTUALITA' Per fare mezzanotte
23,45 **RAIDUE** FILM ● Saturn 3, di Stanley Donen, con Kirk Douglas, Farrah Fawcett. Una drammatico 1980
0,15 **RAIUNO** ATTUALITA' Bambini e diritti in Europa
0,45 **RAIUNO** SPORT Campionati del mondo di pattinaggio artistico
ITALIA 1 TELEFILM Vegas
1— **CANALE 5** TELEFILM Baretta

20,30 CANALE 5
Stasera un «principe azzurro» d'eccezione, Alain Delon, sarà ospite di **Raffaella Carrà** nel suo nuovo gioco. Difficilmente sarà possibile trovare un principe più azzurro di questo. A meno che Paul Newman...

20,30 ITALIA 1
Con le moderne tecnologie la privacy non è più tale, è facile spiare i dialoghi privati, nelle case, negli uffici. Questo il tema di fondo di «Tuono blu», il film di John Badham in onda stasera. Roy Scheider e **Warren Oates** tra gli interpreti

INTERVISTA

Terrore e mistero. I protagonisti vengono imprigionati in una chiesa e poi... Un ruolo per Asia Argento

Asia Argento con il regista Soavi

E' soavemente «gotico» ma Soavi gira un horror

Il film è prodotto da Dario Argento e si intitola «La chiesa». Ma Dario, insieme con Franco Ferrini, è anche autore del soggetto.

Michele Soavi, 31 anni, alto, magro, l'aspetto ascetico-flemmatico, la loquela poca ma meditata, è il regista di «La chiesa», film prodotto da Dario Argento (che è anche autore del soggetto insieme a Franco Ferrini) in collaborazione con la Cecchi Gori Group e Reteitalia. Gli interpreti sono: Tòmas Arana, Feodor Chaliapin, Hugh Quarshie, Barbara Cupisti, Antonella Vitale, Michele Piccitelli e la giovanissima Asia, l'esile pargoletta tredicenne di Dario Argento. Soavi da diciotto anni si ingegna nel cinema dove prima s'è segnalato come attore, poi ecco il salto di qualità passando a fare l'aiuto regista prima di Marco Modugno per «Bambulè», poi di Dario Argento in «Tenebre» e «Phenomena», quindi di Lamberto Bava ne «I demoni». Nel 1987 prende lo scettro del comando con la regia di «Deliria» e poi eccolo regista della 2ª unità nel favoloso «Barone di Münchhausen» di Terry Gilliam.

Cosa racconta l'allievo del santone dell'horror italiano nel film «La chiesa», girato nella fosca atmosfera di una cattedrale gotica di Budapest? Dice Soavi: «Cavalieri teutonici, apparizioni mostruose e diaboliche, alchimisti accusati di stregoneria, pestilenze, stragi, torture, tutte cose, queste, rimaste sepolte. Ma oggi la cattedrale si rianima, ci sono scolaresche e gruppi turistici che la visitano, ma ecco che gli orribili riti di un tempo si spandono fuori dal sacro portone, sulla città. E' il nuovo Medioevo che arriva? l'orologio della storia torna indietro?».

Lo chiediamo a lei... E' dunque un film dell'horror?

«Più che un horror lo definirei un film gotico. Alcuni ragazzi in visita sono scossi, angosciati da giovanili terrori per alcuni misteriosi avvenimenti per cui tutti i presenti restano imprigionati nella chiesa, che è intesa come città, come un mondo a sé ma che si allarga all'esterno. Però debbo dire che c'è molto gioco fra il vero e il non vero, fra l'immaginazione e la realtà, mentre tutto si svolge nell'arco di un solo giorno».

Ma i personaggi come reagiscono?

«Reagiscono secondo i propri caratteri che sono tutti amplificati, anabolizzati, perché ognuno, in quel momento, si trova ad affrontare il male, raffigurato dal diavolo, ma un diavolo come entità vaga, presente ma quasi invisibile».

Lei pensa che questo genere, che fa pensare a «Il nome della rosa» sia attualmente di moda?

«Non è questione di mode. Io non credo alle mode del cinema. Il punto è uno solo: se il film è bello oppure no. Se è bello, stimolante, la gente lo va a vedere. Dipende da quello che gli autori sono riusciti a fare. Piacciono o non piacciano le mode, deve piacere il film, dal soggetto all'interpretazione, dalla regia alla fotografia».

Come si è trovato a lavorare con un produttore-regista? E' un vantaggio avere che fare con lui piuttosto che con il classico produttore che pensa solo al lato commerciale dell'impresa?

«E' senz'altro un vantaggio, perché un produttore che è anche regista capisce meglio le esigenze di un altro regista. Posso anche dire che, comunque, Dario mi ha lasciato fare praticamente tutto quello che volevo fare, senza interferire, ma confortandomi con qualche consiglio, aiutandomi insomma a risolvere piccoli casi... ».

A lei che tipo di cinema interessa fare?

«Mi interessa dare le emozioni attraverso i personaggi, attraverso la vicenda, i fatti che accadono. Mi interessa mettere a frutto tutto quello che ho imparato in questi anni in cui mi sono interessato di cinema, ciò che ho imparato da Argento e anche tutto quello che ho potuto assorbire come esperienza da "Il barone di Münchhausen"...».

Cos'è che ha assorbito dalla sua esperienza nel film di Gilliam?

«Ho capito che più il film assume proporzioni gigantesche e più ti sfugge dalle mani, più subisci certi condizionamenti. Il film diventa sempre più una cosa meno tua ma di tutte le persone che contribuiscono a farlo, con tutti i compromessi che ne vengono fuori. In fondo un regista come Terry Gilliam, con tutti i suoi 50 milioni di dollari, non è riuscito a fare il film che avrebbe voluto fare... ».

Michele Soavi

E lei invece, con questo «La chiesa» ritiene di essere riuscito a fare quello che voleva?

«Credo di sì, anche se la responsabilità è stata molta e angosciante, come il film stesso».

Quali sono le caratteristiche, secondo lei, che deve avere un giovane regista, oltre il mestiere e il talento?

«La calma, la pazienza, la capacità di concentrazione anche nel caos del set. Io credo di avere queste doti a sufficienza».

Lamberto Antonelli

DANZA

Un libro sul nostro amico Fred Astaire

Fred Astaire, il protagonista di tanti musicals da lui portati al successo per le sue doti di simpatico interprete e inimitabile ballerino, ha sempre suscitato il più vivo interesse storico-critico tanto nei cultori della filmografia quanto negli appassionati di danza. Per sette decadi, con una ricca gamma di prestigiosi partners, sulle scene, sullo schermo o in televisione è stato il cuore e l'anima della danza, sempre perfetto, elegante, irresistibile.

Ma sotto l'inappuntabile marsina, il candido sparato e il cappello a cilindro di questo celebre attore, che con virtuosistici volteggi seppe elevare il tip-tap ad arte magistrale, chi si celava veramente? Se lo è recentemente chiesto la giornalista Sarah Giles della rivista «Vanity fair» che, affascinata dall'idea di scoprire i lati più intimi ed umani della sua poliedrica personalità, ha percorso oltre diecimila miglia in Europa e in America intervistando un centinaio di persone tra familiari, amici, colleghi e coetanei di Fred, con l'umorevole scopo di farlo rivivere attraverso le parole della gente che meglio lo conobbe e più lo amò. Ne è nato un libro sincero e discorsivo: *Fred Astaire. His friend talk*, *Doubleday Edit., New York, 1988*, pagine 210 corredate da 200 fotografie in gran parte inedite. Pubblicazione che viene ad integrare non questo «quintessenziale album personale» (come recita il risvolto di copertina) il profilo e la già cospicua bibliografia di un uomo che ci stregò con i suoi famosissimi piedi, ci allettò con garbatissimo charme, e per cui scrissero «songs» Gershwin, Cole Porter e Jerome Kern.

Veramente considerevole la lista dei «vip» intervistati da Sarah Giles, tra cui citeremo Irvin Berlin, Ginger Rogers, Audrey Hepburn, Leslie Caron, Cyd Charisse, Katharine Hepburn, Jack Lemmon, David Niven, Rudolf Nureyev, Mikhail Baryshnikov, Liza Minnelli, Michael Jackson e Nancy Reagan.

Il volume è diviso in quattro parti, dedicate rispettivamente all'artista, alle donne che gli vissero accanto, alla sua vita privata e alla cronologia degli spettacoli che ne diffusero la fama.

A giudizio di Balanchine e di Baryshnikov, Fred Astaire fu il più grande e il più originale ballerino del suo tempo. Certamente lo fu per musicalità e agilità, anzi Nureyev rimbalzisce che era la musica in movimento, un altro strumento vivo e vibrante inserito nel tessuto dell'orchestrazione.

Esordì a 8 anni con la sorella Adele nel «vaudeville», prendendo parte successivamente ad una dozzina di musicals. Approdato ad Hollywood vi dominò in 31 film musicali accanto a stars come Joan Crawford, Dolores del Rio, Eleonor Powell, Judy Garland, Rita Hayworth, Ann Miller, Debbie Reynolds e, naturalmente, a Ginger Rogers, la partner fissa con la quale girò una decina dei film di maggior successo e a tutti noti.

La sua fama di perfezionista era proverbiale, e tutti gli intervistati confermano che soleva provare i passi migliaia di volte, variandoli con geniale creatività, mascherandone le sequenze più difficili sino a renderle apparentemente semplici e spontanee.

Hermes Pan e Liza Minnelli affermano che energia e resistenza erano in lui inesauribili. Tra le presenze femminili determinante fu l'influenza esercitata dalla madre Ann, la prima ad intuirne il talento e a lanciarlo giovanissimo sul palcoscenico.

Fred Astaire ebbe due mogli. La prima fu Phillys Baker che gli diede i due figli Ava e Fred jr., e con cui formò una affiatatissima coppia, unione spezzatasi soltanto con la morte di lei, che lasciò Fred nella più cupa disperazione. Leslie Caron ricorda che quando Phyllis era già condannata da un tumore polmonare, Fred interrompendo le prove nascondeva la faccia in un asciugamano per piangere, esclamando: «*Mentre lei sta lottando con la morte noi stiamo qui a ballare*». Si risposò solo a 61 anni con Robyn Smith, una donna-fantino trentacinquenne che si prese amorevole cura di lui sino alla sua scomparsa.

Nella sua lunga vita priva di scandali, senza essere un damerino passò per l'uomo alla moda più elegantemente vestito e più universalmente imitato. Fu religioso, sportivo, amò soprattutto i cavalli da corsa, e con un purosangue della sua scuderia vinse anche la Coppa d'oro ad un Gran Premio.

Il carattere fu sempre quello di un controllato gentiluomo ricco di humor, ambito ai ricevimenti e ai balli dalle più aristocratiche dame, come la principessa Alexandra, la regina Elisabetta e Nancy Reagan.

Cyd Charisse ne dà questa affettuosa descrizione: «*umile, dolce, meravigliosa creatura*». Concluderemo con le parole di Frank Sinatra: «*E' stato il più classico interprete che abbia mai incontrato in tutti i miei lunghi anni di uomo di spettacolo*».

Gianni Secondo

INTERVISTA

«Sbalordii nel leggere il calendario della Scala dove il mio nome non appariva tra gli interpreti»

Riccardo Muti

Patrizia ritrova Pace Muti l'aveva esclusa

La cantante andrà all'estero per una lunga tournée europea: Vienna, Bonn, Monaco, Berlino, Mosca. Il lungo, sincero sfogo di un'artista amareggiata

Patrizia Pace

Dopo aver lasciato il soprano torinese Patrizia Pace a goderai il personale successo ottenuto in Oscar re «Un ballo in maschera» accanto a Pavarotti, nel suo camerino del «Comunale» di Bologna, sorridente tra i suoi fans e numerosi mazzi di fiori, la ritrovo al ricevimento organizzato da «Musica Insieme», un po' imbronciata. «Sono rimasta sbalordita — racconta — nel leggere casualmente il calendario periodico della "Scala", con gli interpreti della "prima" de "Le nozze di Figaro" diretta da Muti, in scena l'11 marzo, senza il mio nome (poi ripreso dalla seconda recita) sostituito da Barbara Hendricks, nonostante le assicurazioni verbali confortate dal contratto firmato. Ma soprattutto mi ha amareggiato il comportamento della "Scala" che ha agito senza avvisarmi.

«Ho persino pensato ad un errore... a Riccardo Muti... Insomma, è stata una vera pugnalata!». Il pepato e brillante soprano ha subito chiesto spiegazioni alla direzione artistica del teatro milanese che le è giustificata asserendo che il regista Giorgio Strehler, non avendola mai vista nel ruolo di Susanna, ha preferito andare a colpo sicuro, affidando la parte al soprano americano di colore già conosciuto e affermatosi in un'altra produzione dello stesso regista. A Patrizia non rimane che consolarsi con la tournée scaligera a Mosca con l'altra opera mozartiana «Don Giovanni», con l'inaugurazione alla «Scala» per la stagione 1990-91 con «Idomeneo» e il successivo «Il ratto dal Serraglio» con Sawallisch dopo il «Rigoletto» di Chicago.

«Sarò poi Gilda — confida la Pace — a Vienna e a Bonn, Zerlina a Monaco e a Berlino mentre mi hanno proposto l'incisione discografica di "Pelléas et Mélisande" con Abbado e "I pescatori di perle" con Horvat». Il carattere gioviale, il futuro incalzante di impegni ad alto livello del soprano dal suono agile e dalla tecnica sopraffina, mitigano il dispiacere dall'esclusione della «prima» opera mozartiana alla «Scala». «E' forse il destino che emblematicamente ha voluto intitolare la mia partecipazione per il giorno dopo, alla seconda recita, esattamente il 12 marzo, sesto anniversario della mia prima e fortunata audizione, a 10 anni, nel massimo teatro lirico».

Ma Patrizia Pace non è al corrente che alcuni mesi fa Barbara Hendricks è stata vista alla «Scala» per ripassare «Le nozze di Figaro» con Bob Kettelsonn; prove riportate anche nell'organigramma esposto nella bacheca scaligera. Situazioni che si ripetono, com'è capitato a Cleryl Studer, complice Muti, che ha tolto a Leila Cuberli (alla quale è stata attribuita una presunta indisposizione) la prima e le successive repliche di «Guglielmo Tell», la Studer a sbandierare, già un mese prima, la sua partecipazione all'inaugurazione della «Scala» favorendo così, gli interessi commerciali rispetto alle ragioni prettamente musicali e di correttezza.

Ma il balletto delle voci non è terminato. Patrizia Pace, infatti, riceve in settimana una telefonata dalla «Scala» con l'invito a reinserirsi nel cast della «prima» delle «Nozze di Figaro». Domani quindi il piccolo ma sorprendente soprano tingerà di torinesità la brillante musica mozartiana.

Walter Baldasso

CLASSICA

Che pallida «Butterfly» diretta da Sinopoli

Ascoltando la nuova incisione della *Madama Butterfly* di Puccini che la *Deutsche Grammophon* ci propone in tre compact-disc con la direzione di Giuseppe Sinopoli, si resta fin dalle prime battute non poco sconcertati.

La lentezza dei tempi è tale da far nascere l'impressione di un incedere faticoso e la voce tenorile di José Carreras, naturalmente nel ruolo di Pinkerton, ci sembra fiacca ed evanescente. Ci si chiede se quella lentezza faccia parte di un disegno interpretativo e avanzando nell'ascolto ci pare di poter rispondere affermativamente.

Con la sua ricchezza di richiami tematici, con le sue prodigiose varietà di timbri e di pulsazioni ritmiche, la partitura della *Butterfly* mostra di appartenere a pieno diritto all'anno che la vide nascere, al 1904, e si inscrive pertanto nel contesto di quella civiltà in cui in maniera inquietante si possono ravvisare le più conturbanti stimmate del moderno. Benissimo, perfettamente d'accordo: sulla *Butterfly*, ed anche sulle altre opere di Puccini, grava un'antica ipoteca, quella di un'interpretazione che guarda piuttosto al passato, nel senso che tali opere vengono eseguite ed ascoltate con l'orecchio e l'intelligenza rivolte soprattutto alle stagioni precedenti del melodramma italiano. E' una limitazione intellettuale indubbiamente ma nel prendere atto della modernità di Puccini non si possono obliterare i suoi legami con quella tradizione che esistono e come!

Così la lettura di Sinopoli coi suoi tempi lentissimi e la sua concertazione attenta a porre in luce la ricchezza dei richiami tematici e la preziosità dei timbri, finisce coll'allontanare l'opera dal suo orizzonte per sospingerla, seppure in maniera un po' vaga, verso la Mitteleuropa.

Esistono qua e là degli spunti efficaci ma non si va oltre tali intuizioni sporadiche ed il disegno interpretativo, ancorché discutibile, lo si intravede soltanto con una intuizione non realizzata. La mancanza di un disegno coerente finisce col trascinare anche i cantanti verso esiti mediocri, pur trattandosi di veterani, gloriosissimi del nostro melodramma come Mirella Freni (Madama Butterfly), Teresa Berganza (Suzuki), Juan Pons (Sharpless).

Della prestazione di José Carreras nel ruolo di Pinkerton già si è accennato quanto sia pallida e poco convincente; resta da dire della Philarmonia Orchestra e dell'Ambrosian Chorus, dolcissimi nel seguire le indicazioni del direttore.

★★

Vorrei menzionare, almeno di sfuggita, uno stupendo «reprint» discografico della Emi che ha trasferito su compact-disc una incisione effettuata nel 1967. Si tratta di due Sonate per violoncello e pianoforte di Beethoven, la n. 3 in la maggiore op. 69 e la n. 5 in re maggiore op. 102. A suonarle sono la violoncellista Jacqueline Du Pré e il pianista Stephen Bishop-Kovacech. Jacqueline Du Pré era nata a Oxford nel 1945 e aveva compiuto magnifici studi sotto la guida di Tortelier e Rostropovic diventando una concertista di fama internazionale. Possedeva, fra l'altro, uno dei più bei violoncelli del mondo ma una grave malattia la colpì e la stroncò ancora giovanissima.

Nel nostro disco il talento della Du Pré risplende sovrano, la sua musicalità è squisita, la tecnica perfetta ed il suono indimenticabile; si tratta dunque di una testimonianza preziosissima.

★★

I prossimi giorni saranno per i torinesi denni di avvenimenti musicali di grande rilievo: si può cominciare col gustare i piaceri del «bel canto» col recital che il soprano Renata Scotto offrirà domenica 12 al Regio. L'opera lirica è certamente la protagonista della settimana: martedì 14 andrà in scena al Regio la prima di uno dei massimi capolavori del '700 con le *Nozze di Figaro* di Mozart. L'edizione torinese punta su un buon cast di cantanti ma soprattutto sulla qualità della direzione d'orchestra affidata al tedesco Gustav Kuhn, una delle personalità musicali che negli ultimi anni maggiormente si sono imposte all'attenzione.

Un'occasione assolutamente da non perdere è data giovedì e venerdì sera dall'esecuzione, in forma di concerto, all'Auditorium della Rai dell'opera in due atti *La vida breve* di Manuel De Falla.

Si tratta di un'opera squisita che molto di rado si ha occasione di ascoltare da noi e l'esecuzione, sotto la direzione musicale di Rafael Fruehbeck De Burgos, dovrebbe essere di grande qualità. Per coloro che rifuggono dal carrettiere mondano dell'Opera esiste una magnifica alternativa nella serata di mercoledì. *L'Unione Musicale* ha invitato a Torino il Koelner Kammerchor che eseguirà con *Il Vespro della Beata Vergine* uno dei più celebrati componimenti della musica sacra, uno dei maggiori capolavori di Monteverdi.

e. re.

SABATO

MATTINA

11

RAIUNO
Il «Mercato del sabato» condotto da **Luisa Rivelli** fornisce utili indicazioni e consigli in tema di economia domestica, salute ed alimentazione. Esperti in studio saranno interpellati sui differenti problemi

8 — **RAIDUE** ATTUALITA' Weekend
8,15 **ITALIA 1** TELEFILM Streghe per amore
8,30 **CANALE 5** TELEFILM Una famiglia americana
8,45 **RETE 4** TELEFILM Switch, con Eddie Albert, Robert Wagner, Sharon Gless
9 — **RAIDUE** DSE Dietro lo specchio
9,30 **RAIDUE** ATTUALITA' Giorni d'Europa
CANALE 5 SPORT Il grande golf. Torneo Dunhill
9,35 **RETE 4** FILM ● Dal sabato al lunedì, con Marianne Hold. Commedia 1962
10,25 **RAIDUE** FILM ● Il serpente piumato, con Roland Winters. Usa giallo 1949
10,30 **CANALE 5** MUSICALE Cantando cantando
10,50 **RAITRE** CONCERTO Orchestra della Rai di Napoli; Aldo Ciccolini, pianoforte; direttore Franco Caracciolo. Musiche di Franck e Rayel
11 — **RAIUNO** ATTUALITA' Il mercato del sabato con Luisa Rivelli
11,15 **CANALE 5** QUIZ Tuttinfamiglia
11,25 **RAIDUE** TELEFILM Uno psicologo per tutti
11,30 **RETE 4** TELEFILM Patrocelli
11,55 **RAIDUE** ATTUALITA' Sereno variabile
12 — **ITALIA 1** TELEFILM Tarzan
RAITRE VARIETA' Magazine 3
12,30 **RAIUNO** MEDICINA Check-up
RETE 4 TELEFILM Agente Pepper, con Angie Dickinson
12,35 **CANALE 5** QUIZ Il pranzo è servito
13 — **ITALIA 1** CARTONI Ciao ciao
13,30 **CANALE 5** QUIZ Cari genitori
RAIDUE ESTRAZIONI DEL LOTTO
13,38 **RAIDUE** ATTUALITA' Sereno variabile. Con Maria Giovanna Elmi. Seconda parte

POMERIGGIO

15

RAIDUE
Di vacanze si parla sempre volentieri. In questo periodo, poi, se si vuol prenotare qualche esotico tour estivo non bisogna perder più tempo. I consigli in merito li fornisce **Osvaldo Bevilacqua** in «Viaggiando viaggiando»

14 — **RAIUNO** ATTUALITA' Prisma
ITALIA 1 TELEFILM Casa Keaton
14,15 **CANALE 5** QUIZ Il gioco delle coppie
14,30 **RAITRE** DOCUMENTI Italia delle regioni
14,45 **RAIDUE** ATTUALITA' Nonsolonero
RAIUNO SPORT Sabato sport
15 — **ITALIA 1** MUSICALE Musica è
RAIDUE ATTUALITA' Viaggiando viaggiando, con Osvaldo Bevilacqua
RAITRE PATTINAGGIO ARTISTICO Campionati del mondo
CANALE 5 ATTUALITA' Agenzia matrimoniale
15,30 **CANALE 5** FILM ● Italian secret service, di Luigi Comencini, con Nino Manfredi. Italia commedia 1968
RETE 4 FILM ● Gli occhi che non sorrisero, di William Wyler, con Laurence Olivier, Jennifer Jones. Usa drammatico 1952
RAIUNO CICLISMO Milano-Sanremo
15,50 **RAITRE** RUGBY Torneo Cinque nazioni: Francia-Scozia
16 — **RAIDUE** DSE A... come bue. La nascita dell'alfabeto
ITALIA 1 CARTONI Bim Bum Bam
16,30 **RAIDUE** SPORT Rotosport: nuoto, pallanuoto
17 — **RAIUNO** ATTUALITA' Giornata mondiale della gioventù
17,55 **RAITRE** VARIETA' Dancemania '88
18 — **RETE 4** TELEFILM New York New York, con Tyne Daly, Sharon Gless
CANALE 5 GIOCO O. K. Il prezzo è giusto
ITALIA 1 TELEFILM Tre nipoti e un maggiordomo
18,10 **RAIUNO** RELIGIONE Parola e vita: il Vangelo della domenica
18,20 **RAIUNO** VARIETA' Buona fortuna
18,30 **ITALIA 1** TELEFILM Supercar
18,45 **RAIDUE** TELEFILM Hunter
RAITRE SPORT Tg3 Derby
19 — **RETE 4** TELEFILM Sulle strade della California
CANALE 5 QUIZ Il gioco dei nove, con Raimondo Vianello
19,30 **ITALIA 1** TELEFILM Happy days
19,40 **RAIUNO** ATTUALITA' Almanacco del giorno dopo
19,45 **RAITRE** DOCUMENTI 20 anni prima
CANALE 5 GIOCO Tra moglie e marito
20 — **RAITRE** ATTUALITA' Specialmente sul Tre
RETE 4 ATTUALITA' Dentro la notizia

SERA

20,30

CANALE 5
Da una canzone di successo, soprattutto all'estero, **Sabrina Salerno** è approdata al varietà, non quello tradizionale Rai, ma quello scanzonato ed irriverente di Antonio Ricci: «Odiens», presentato dalla collaudata coppia Gianfranco D'Angelo-Ezio Greggio

20,30

RETE 4
Una delle tante vittime del fascino irresistibile di **Clark Gable** fu anche, nel 1955, Susan Hayward protagonista femminile di «L'avventuriero di Hong Kong», nei panni della moglie di un reporter scomparso in Cina che viene aiutata nella ricerca da un misterioso personaggio

20,25 **CANALE 5** ATTUALITA' Radio Londra, con Giuliano Ferrara
20,30 **RAIUNO** VARIETA' Europa Europa, con Elisabetta Gardini, Fabrizio Frizzi
RAIDUE FILM ● Lo sparviero, di Philippe Labro, con Jean-Paul Belmondo. Francia drammatico 1976
CANALE 5 VARIETA' Odiens, di Antonio Ricci, con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo, Sabrina Salerno
RETE 4 FILM ● L'avventuriero di Hong Kong, con Susan Hayward, Clark Gable. Usa drammatico 1955
ITALIA 1 TELEFILM L'incredibile Hulk, con Lou Ferrigno, Bill Bixby
RAITRE ATTUALITA' Alla ricerca dell'Arca, condotto da Mino Damato
21,25 **ITALIA 1** TELEFILM MacGyver
22,20 **ITALIA 1** SPORT Superstars of Wrestling
RETE 4 TELEFILM Alfred Hitchcock presenta
22,25 **RAIDUE** ATTUALITA' Rosa & Chic. Fotogrammi di cronaca, amore e società
22,35 **CANALE 5** TELEFILM Cover up
22,50 **RETE 4** ATTUALITA' Parlamento in
23 — **RAITRE** VARIETA' Black and Blue
23,05 **ITALIA 1** FILM ● Stranga invasion, con Nancy Allen. Usa fantascienza 1983
23,10 **RAIUNO** ATTUALITA' Speciale Tg1
RAIDUE ATTUALITA' Sportsette
23,35 **CANALE 5** PUGILATO La grande boxe, con Rino Tommasi
RETE 4 ATTUALITA' Regione 4
23,45 **RETE 4** FILM ● Car wash. Stazione di servizio. Usa commedia 1976
0,20 **RAIUNO** FILM ● Il pianeta proibito, con Walter Pidgeon. Usa fantascienza 1956
0,25 **CANALE 5** TELEFILM Baretta
0,50 **ITALIA 1** TELEFILM Star trek
1,40 **RETE 4** TELEFILM Vegas

RALLY DEL PORTOGALLO '89.
UN'ALTRA BELLA VITTORIA DELLA DELTA HF INTEGRALE.

E' BELLO AVERE UNA DELTA

Ogni vittoria della Delta HF integrale nasce dallo straordinario telaio Delta.

Ecco perché è bello avere una Delta. E guidare una Delta oggi significa guidare la tecnica, l'eleganza, l'attualità di un'automobile che in tre anni di competizioni ha vinto tutto, sulle strade di tutto il mondo. Non a caso ogni Lancia Delta, dalla 1.3 LX alla HF integrale, è l'affermazione di una tecnologia unica al mondo, la conferma della filosofia Lancia di collaudare l'innovazione nelle condizioni esasperate della competizione sportiva.

Delta LX, GT i.e.

Delta HF turbo, HF integrale

Delta turbo ds

Lubrificazione specializzata Olio Fiat per Lancia con V5+ Turbo Synthetic.

Hanno collaborato alla vittoria: Bilstein, Brembo, Esso (per benzina), Ferodo, Garrett, Martini & Rossi, Pharmagel, TRW Sabelt, SKF Industrie S.p.a., Speedline, Steyr Puch, Valeo. Partners tecnici: MAGNETI MARELLI con Bertetti - Carello - Weber. V5 Olio Fiat.

1989. La Delta HF integrale del Martini Racing vince con pneumatici MICHELIN